

## BONJOUR !

---

Vous souvenez-vous du printemps 2020 ? Alors que la pandémie venait juste de mettre sur pause les activités de toutes les antennes, une équipe de l'UTA affrontait bravement la tempête et s'affairait à mettre sur pied un type de formation que la COVID ne pourrait atteindre. Quelques mois plus tard, à la fin de septembre 2020, nos cours et conférences en ligne voyaient le jour. Nous célébrons donc cet automne le 5<sup>e</sup> anniversaire des activités à distance de l'UTA. Et c'est à cet événement que nous consacrons notre infolettre cet automne.

## UNE RENCONTRE COMMÉMORATIVE À MAGOG

---



Afin de souligner le 5<sup>e</sup> anniversaire des activités en ligne de l'UTA, l'Antenne virtuelle a organisé une journée de célébrations le 13 août dernier. Une vingtaine de personnes se sont réunies à Magog pour fêter et socialiser : des membres du comité directeur de l'Antenne virtuelle, des bénévoles de la Brigade Techno, trois personnes-ressources qui ont enseigné sur Teams en 2020, Cristina Laguë (coordonnatrice pédagogique à l'UTA) et Monique Harvey (directrice de l'UTA). Au programme de la journée : une conférence au Musée international d'art naïf de Magog, un repas festif et une visite au Centre d'interprétation du Marais de la Rivière-aux-Cerises. Et, bien sûr, beaucoup de sourires. 😊



## UNE BELLE AVENTURE

---

Cristina Laguë est coordonnatrice pédagogique à l'UTA depuis 2008. En 2020, elle faisait partie de l'équipe qui a pavé la voie aux formations en virtuel dont vous bénéficiez aujourd'hui. Afin de mieux comprendre les étapes qui ont mené à cette nouvelle réalité, nous lui avons demandé de partager avec nous quelques-uns des souvenirs qu'elle a gardés de cette belle aventure.



### Le 13 mars 2020

Comme tout le Québec, l'UTA était « en arrêt de travail ». Plus de cours ni de conférences. Cette paralysie générale a servi de déclencheur à une idée que nous ressassions depuis quelques années : des activités en ligne. Le temps était venu pour nous de retrouver nos manches !

### Les défis de l'été 2020

- Une plateforme à trouver : TEAMS est la seule à pouvoir nous garantir le soutien technique de l'Université de Sherbrooke. *On l'adopte !*
- Une programmation à concocter pour l'automne : plusieurs antennes acceptent de mettre la main à la pâte. *Une collaboration fructueuse !*
- Des personnes-ressources et des bénévoles à recruter : après quelques efforts de persuasion, notre liste d'intéressé·e·s s'allonge. *C'est stimulant !*
- Il faut initier ces personnes à Teams. Des employé·e·s, des auxiliaires d'enseignement et des étudiant·e·s de l'Université se chargent de la formation. *Un beau défi !*
- Et pour nos étudiant·e·s, il y aura des tutoriels, des tests de branchement, un soutien technique et un service à la clientèle adapté à leurs besoins. *On va y arriver !*
- Plus de 50 personnes se sont investies dans ce projet enlevant. Une aventure à la fois exigeante et exaltante, qui nous a presque fait oublier les aléas de la pandémie.

### L'automne 2020

- L'UTA a offert 15 activités sur Teams. Et chacune a connu ses défis, ses succès, ses surprises.
- Je me souviens encore avec plaisir de deux amis qui s'étaient perdus de vue depuis longtemps et qui se sont retrouvés, par hasard, dans un de nos cours en ligne. 😊
- À la fin de la session, nos efforts avaient porté leurs fruits. Et ce n'était qu'un début...



## L'ORDRE DU MÉRITE de l'UTA



De gauche à droite : Francine Lawrence, Gilles Lamoureux, Cristina Laguë, Robert Lamontagne, Yvan Dion, Marie-Claude Beauchamp, Céline Garant

Le 13 août dernier, le comité directeur de l'Antenne virtuelle a eu l'honneur de remettre [l'Ordre du mérite](#) à **Robert Lamontagne**. Astrophysicien, professeur et vulgarisateur scientifique hors pair, monsieur Lamontagne a reçu plusieurs prix et distinctions au cours de sa carrière, mais l'Ordre du mérite n'avait pas encore rejoint sa collection. C'est maintenant chose faite !



Robert Lamontagne fait partie des personnes-ressources qui ont accepté de plonger dans l'aventure en ligne à l'automne 2020. Qu'est-ce qui l'a motivé ? Comment est-ce qu'il perçoit la formation en ligne, cinq ans plus tard ? Est-ce qu'il compte poursuivre son engagement en virtuel ? Nous l'avons interviewé pour avoir quelques réponses à ces questions. Les voici !

### J'AI DIT « OUI » !

Mes engagements professionnels avaient été annulés. Tout était paralysé. J'ai souscrit à l'idée de donner des cours en ligne parce que je suis professeur dans l'âme : enseigner, c'est pour moi un besoin réel. La classe me manquait et je pensais aux étudiants qui, comme moi, étaient privés de leurs activités à l'UTA. Le mode virtuel était le seul moyen de nous retrouver, de renouer...

### UNE EXPÉRIENCE EXIGEANTE

Le contact en face à face avec les étudiants est très important pour moi. Les échanges cordiaux, la communication non verbale, la capacité de m'adapter instinctivement à l'humeur de la classe, tout cela m'échappe en virtuel. Si bien que j'ai parfois l'impression de perdre mes repères. Heureusement, les bénévoles de l'UTA s'occupent de tout ce qui n'est pas enseignement. Ce faisant, ils m'aident à me concentrer et rendent mon expérience en ligne plus agréable.

### UN SERVICE À LA COMMUNAUTÉ

Le virtuel n'est pas mon mode d'enseignement favori, mais il me permet de rendre un service à la communauté. Je pense notamment aux personnes qui habitent des régions éloignées ou à celles qui ont des problèmes de mobilité. *Teams* me donne le moyen d'offrir à ces gens la science et le plaisir d'apprendre, un avantage qui dépasse largement mon inconfort en ligne. Voilà pourquoi j'ai bien l'intention d'enseigner en virtuel aussi longtemps que je le pourrai.



## LE PLAISIR D'APPRENDRE

---

Parmi les personnes qui se sont réunies le 13 août dernier pour célébrer le 5<sup>e</sup> anniversaire des activités en ligne de l'UTA, plusieurs ont eu la chance de goûter au plaisir d'apprendre. C'était au [Musée international de l'art naïf de Magog](#), dont le directeur nous a fait découvrir cet art parfois mal-aimé, mais toujours surprenant et rafraîchissant. L'expérience nous a tellement plu, que nous n'avons pas pu résister au désir de la partager avec vous.

### SAVIEZ-VOUS QUE... ?

**Les** peintres naïfs sont souvent autodidactes. Avec peu ou pas de formation académique, ils sacrifient volontiers la technique à l'imaginaire et les règles de l'art (perspective, anatomie, composition) à la liberté d'expression.

**L'art** naïf se distingue par son caractère ingénu et non conventionnel, en apparence tout droit sorti de l'enfance.

**Il** présente aussi un caractère primitif, comme s'il plongeait ses racines dans l'art rupestre, l'art égyptien ou l'art du haut Moyen Âge.

**Par** sa palette aux couleurs vives et contrastées (généralement sans dégradé), l'art naïf explore des thèmes populaires souvent empruntés à la vie quotidienne. On y décèle des influences du folklore et de la tradition.



**Le** rendu pictural des œuvres naïves témoigne d'un conflit très fréquent entre l'apparence réelle des choses et la conception mentale que s'en font les artistes. Les choix faits par ces artistes sont révélateurs des processus mentaux liés à la création visuelle.

*Nos remerciements à **Michel Forest**, directeur du Musée international d'art naïf de Magog, pour :*

- *son aide à la rédaction de cette page;*
- *l'autorisation de publier le tableau de Mercédès Massé (1937-2024) : Yvon Daigle part pour la France.*



## CINQ ANS EN CHIFFRES

---

Voici quelques données statistiques pour la période s'étendant de l'automne 2020 à la fin de l'automne 2025.

|  |        |
|--|--------|
| Nombre de <b>cours</b>                                 | 141    |
| Nombre de <b>conférences</b>                           | 81     |
| Nombre de <b>personnes-ressources</b>                  | 77     |
| Nombre de <b>bénévoles</b> de soutien                  | 49     |
| Nombre d' <b>inscriptions</b> aux cours et conférences | 13 418 |

Peut-être faites-vous partie des fidèles étudiant·e·s qui nous suivent depuis 2020. Peut-être avez-vous rejoint nos rangs quelques années plus tard, ou encore tout récemment.

Quoi qu'il en soit, nous vous remercions tous et toutes chaleureusement de votre sympathique présence sur Teams et espérons avoir le plaisir de vous y accueillir encore bien longtemps...

**MERCI**

## ET SI ON « BÉNÉVOLAIT » ?

---

- L'Antenne virtuelle grandit et a besoin de nouveaux bénévoles !
- L'idée de contribuer à nos activités vous sourit ? Vous aimeriez vous joindre à notre équipe dynamique ?

⇒ Alors, **n'attendez pas** !

Envoyez-nous un courriel à l'adresse indiquée ci-dessous et nous prendrons rapidement contact avec vous.

[uta@usherbrooke.ca](mailto:uta@usherbrooke.ca)

