UTA

LE PLAISIR *d'apprendre!*

PROGRAMME DES ACTIVITÉS



Université de Sherbrooke



RÉSUMÉ DES RÈGLES RELATIVES AUX ÉTUDES À L'UTA*

Annulation d'une activité

La direction de l'UTA se réserve le droit d'annuler toute activité à l'horaire. Dans ce cas, les personnes inscrites sont informées personnellement et les droits de scolarité sont remboursés OU annulés.

Droits de scolarité

Les droits de scolarité indiqués dans cette brochure doivent être acquittés dès la réception de l'état de compte émis par le Service des ressources financières de l'Université de Sherbrooke.

Confirmation d'inscription

Après votre inscription, un accusé de réception vous sera envoyé dans lequel vous devrez confirmer votre inscription. Vous recevrez par la suite un courriel de confirmation d'inscription. Conservez ce courriel et référez-y au besoin.

Association étudiante et cotisation étudiante obligatoire

Une étudiante ou un étudiant de l'UTA doit être membre en règle de l'association étudiante de son antenne. Chacune des associations étudiantes est autonome et joue un rôle indispensable dans la conception, la mise en oeuvre et l'évaluation de toutes les activités de l'antenne. La cotisation qui figure à l'état de compte envoyé par l'Université est **obligatoire** et doit être acquittée en même temps que les droits de scolarité. Tous les revenus de cotisations étudiantes prélevés par l'Université de Sherbrooke sont par la suite remis aux associations de chacune des antennes.

Carte étudiante

Une carte étudiante est émise **chaque année** au trimestre d'automne. L'étudiante ou l'étudiant doit y coller une photographie et la faire plastifier pour qu'elle soit valide. Les étudiants nouvellement admis et inscrits au **trimestre d'hiver** devront faire la demande au secrétariat de l'UTA pour obtenir une carte étudiante.

Matériel requis

Tout matériel requis dans le cadre d'une activité, y compris les photocopies de notes de cours, est aux frais de l'étudiante ou de l'étudiant.

Abandon d'une activité et annulation de facturation

L'étudiante ou l'étudiant qui désire annuler son inscription ou abandonner une activité doit en aviser le secrétariat de l'UTA dans les délais requis en cliquant sur le bouton réservé à cet effet dans le courriel de confirmation. Aucuns frais ne seront exigés si l'inscription est annulée AVANT la première séance. **Des frais administratifs de 30 $ seront exigés si l'abandon est fait après le début de l'activité, mais avant le début de la deuxième séance**. Si l'abandon est plus tardif (après le début de la seconde séance), la totalité des droits de scolarité sera exigée. Des exceptions peuvent s'appliquer. Des raisons de santé seulement (certificat médical à l'appui) pourront justifier le remboursement des droits de scolarité dans le cas d'un abandon qui survient après le début d'une activité. Des frais administratifs pourront toutefois être exigés.

Sollicitation dans les classes

Aucune sollicitation n'est permise auprès des étudiantes et des étudiants sous quelque forme que ce soit, sauf celles concernant directement l'UTA et autorisées expressément par la direction. Il revient aux responsables de groupe de rappeler cette directive auprès de toutes et de tous.



Document complet à **USherbrooke.ca/uta/etudiants/reglement**

MOT DU DIRECTEUR DE L'UTA

50 ans et plus loin encore !

Chères personnes étudiantes, bénévoles, ressources et partenaires,

Dans son dernier message, Monique Harvey, directrice de l'UTA des 20 dernières années, annonçait son départ vers la retraite. Comme elle le mentionnait, ces années à l'UTA ont été marquées par la passion, les défis et des contacts privilégiés, au service d'une cause essentielle : apprendre pour le plaisir, près de chez soi ou à distance.

Le départ de Monique coïncide avec la volonté de la direction de l'Université de Sherbrooke d'amorcer une réflexion sur l'avenir de l'UTA afin d'assurer son épanouissement pour les 50 prochaines années. C'est dans cette perspective, et dans le contexte du développement de la politique institutionnelle d'apprentissage tout au long de la vie, que le Service des stages et du développement professionnel et de la formation continue de l'UdeS s'est vu confier la direction de l'UTA.

Au cœur de cette démarche se trouvent bien sûr les personnes étudiantes, dont la curiosité, l'engagement et le plaisir d'apprendre donnent tout son sens à la mission de l'UTA. Les réflexions et les ajustements en cours visent à continuer d'offrir des expériences d'apprentissage accessibles, stimulantes et humaines, qui favorisent les échanges et la réflexion.

Au cours des derniers mois, une révision complète des processus de travail a été entreprise avec, en parallèle, une consultation auprès des bénévoles de plusieurs antennes. Cette démarche vise à optimiser les processus administratifs et à renforcer le soutien offert par l'UTA à ses antennes, et, ultimement, à améliorer l'expérience vécue par les personnes étudiantes, que ce soit en présence ou à distance, partout au Québec.

Au moment d'écrire ces lignes, le travail se poursuit dans une atmosphère de collaboration qui caractérise si bien la relation entre les bénévoles et le personnel dévoué de l'UTA. Je souhaiterais avoir l'occasion d'aller à votre rencontre au cours des prochains mois afin de vous partager une vision d'avenir pour l'UTA. Une vision qui, comme le mentionnait Madame Hélène David lors de sa conférence à Mascouche dans le cadre des célébrations du 50e anniversaire, permettra de ***cultiver nos abdominaux cérébraux*** pour encore longtemps.

Je vous souhaite une excellente programmation pour l'automne 2026 et je me réjouis à l'idée de vous rencontrer bientôt.

Merci !

Alain Tremblay
Directeur général du Service des stages et développement professionnel, de la formation continue et de l'UTA

Direction et personnel de l'UTA de l'Université de Sherbrooke



Alain Tremblay, directeur
Joanie Lacasse-Bédard, coordonnatrice
Cristina Lagüe, conseillère pédagogique
Louise Martin, secrétaire de direction
Julie Butterfield, Johanny Riendeau et Laëtitia Griffe, commis aux affaires académiques
Julie St-Pierre, commis au service à la clientèle

AUTOMNE 2026 MRC de L'Assomption

Table des matières

MRC DE L'ASSOMPTION **5**
INSCRIPTION EN BREF **6**
PROGRAMMATION **7**
Cours **7**
UTA 020 gr. 70 - GRAL (groupe de réflexion et d'action de la MRC de L'Assomption) 7
UTA 269 gr. 70 - Les Incas, de leurs ancêtres à leur héritage 7
UTA 744 gr. 70 - À la découverte de l'Amazonie I 7
UTA 876 gr. 70 - Opérations secrètes de la CIA : de Truman à Johnson 8
UTA 552 gr. 70 - La mondialisation et les relations internationales (2/2) 8
UTA 655 gr. 70 - Comprendre la crise haïtienne 9
UTA 869 gr. 70 - Comprendre la Chine au XXIe siècle 9
UTA 397 gr. 70 - Peinture et identité (partie 1) 10
UTA 758 gr. 70 - La science à travers les âges 10
UTA 274 gr. 70 - IA au quotidien : productivité, création, savoir et comment s'y retrouver 10
UTA 136 gr. 70 - Les océans : source de vie, régulateurs du climat et bien plus encore ! 11
UTA 777 gr. 70 - Découvertes I 11
UTA 778 gr. 70 - Découvertes II 12
UTA 779 gr. 70 - Découvertes III 13

MRC DE L'ASSOMPTION

Association générale des étudiants et des étudiantes de l'antenne universitaire du troisième âge de la MRC de L'Assomption (AGÉAUTALA)

Conseil d'administration

Lyne Deshaies, présidente
Jean-Marc Fontaine, vice-président et trésorier
Sonia Loubier, registraire
Yvon Tousignant, secrétaire
Francine Paquette, évaluation
Johanne Loyello, communication
Johanne Bélanger, administratrice
Donald Jean, administrateur

Antenne universitaire du troisième âge de l'Université de Sherbrooke de la MRC de L'Assomption

Comité de programmation (comité chargé de la planification des cours et ateliers)

Francine Paquette
Yvon Tousignant
Donald Jean

Lieu des activités

- **Centre récréatif de Repentigny**
  740, rue Pontbriand à Repentigny
- **Hôtel de ville de Repentigny**
  435, boulevard Iberville à Repentigny

INSCRIPTION EN BREF

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Toute personne qui désire s'inscrire aux activités doit le faire de la façon suivante :
En remplissant le formulaire d'inscription en ligne, disponible sur le site Web de l'UTA (**USherbrooke.ca/uta/prog/lanaudiere/asp**), **à compter du 18 août, dès 9 h.**

Pour obtenir de l'aide avec votre inscription, nous vous invitons à communiquer avec la personne indiquée au bas de cette page.

MODALITÉS D'ABANDON

- **Dans le cas où l'activité n'a pas débuté,** vous n'aurez **aucuns frais** ;
- **Avant le début de la deuxième séance :** des frais de **30 $** seront exigés (quelques exceptions peuvent s'appliquer). Ces frais vous seront facturés et apparaîtront comme « **Frais divers** » sur l'état de compte émis par le Service des ressources financières ;
- **Après la deuxième séance : la totalité** des droits de scolarité sera exigée.

Des raisons de santé SEULEMENT (certificat médical à l'appui) peuvent justifier un remboursement des droits de scolarité dans le cas d'un abandon qui survient après le début d'une activité ou d'un cours. Des frais administratifs pourraient néanmoins être exigés (voir section « *Résumé des règles relatives aux études à l'UTA* »).

DROITS DE SCOLARITÉ ET AUTRES COÛTS

L'état de compte, émis par le Service des ressources financières de l'Université de Sherbrooke (voir section « *Résumé* des *règles relatives aux études à l'UTA* »), **est posté au cours de la session** et inclut :

- **Les droits de scolarité** indiqués dans la brochure après la description de chaque activité ;
- **La cotisation étudiante obligatoire de 8 $** par session à l'AGÉAUTALA (voir la section *« Résumé des règles relatives aux études à l'UTA »* sur le site de l'UTA) ;
- **Le don facultatif au Fonds Roger-Bernier de 2 $** par session pour *« Les activités de recherche et d'innovation pédagogique à l'UTA »*.

***** Le paiement de vos droits de scolarité doit être effectué uniquement après la réception de votre état de compte *****

Pour information et soutien à l'inscription	*Sonia Loubier*, registraire et soutien technique Téléphone : **450 581-3374** (boîte vocale) Courriel : **uta.asp@USherbrooke.ca**

PROGRAMMATION

Cours

UTA 020 gr. 70 - GRAL (groupe de réflexion et d'action de la MRC de L'Assomption)

Jean-Marc Fontaine, *animateur*

Réflexion suivie d'une action sur des thèmes sociaux, environnementaux ou internationaux.

Les mercredis du 16 septembre au 18 novembre, de 9 h 30 à 12 h

Droits de scolarité : **0 $**
Durée : **25 heures – 10 semaines**
Endroit **: Centre récréatif de Repentigny**
740, rue Pontbriand à Repentigny
Maximum d'inscriptions : **15**

NOTE : Avant de vous inscrire à cet atelier, veuillez communiquer avec le responsable du GRAL pour en connaître le fonctionnement. Nous joindre au 438 503-2031.

UTA 269 gr. 70 - Les Incas, de leurs ancêtres à leur héritage

Enrique Pilco, *D. en anthropologie sociale et ethnologie*

Un voyage dans les Andes à travers l'étude de l'Empire du Tawantinsuyu, c'est-à-dire l'Empire inca des quatre parties. Selon certains chercheurs, rien ne laissait présager que ce peuple d'agriculteurs installé dans une vallée au cœur des Andes s'imposerait au XIII[e] siècle à une grande partie des peuples qui occupaient alors le continent sud-américain. L'apport culturel des Incas est toujours perceptible dans les sociétés andines contemporaines. Ce cours permettra de retracer l'origine du peuple inca, sa vertigineuse et splendide expansion impériale, sa chute tragique en 1532, comme son surprenant héritage culturel.

Les lundis du 14 septembre au 5 octobre, de 13 h 30 à 16 h

Droits de scolarité : **70 $**
Durée : **10 heures – 4 semaines**
Endroit **: Centre récréatif de Repentigny**
740, rue Pontbriand à Repentigny
Maximum d'inscriptions : **60**

UTA 744 gr. 70 - À la découverte de l'Amazonie I

Modification

Gilio Brunelli, *D. en anthropologie*

Ce voyage à la découverte de l'Amazonie nous fera remonter dans l'espace et dans le temps jusqu'à sa formation géologique, commencée il y a environ 70 millions d'années, et nous permettra d'en découvrir par la suite la morphologie, l'hydrographie, la pédologie, la pluviométrie et le climat et ainsi nous émerveiller devant les stratégies de survie de sa flore et de sa faune. Cette première étape se terminera avec l'arrivée des êtres humains en Amazonie il y a autour de 10-12 000 ans et leur surprenante créativité pour s'installer dans ce milieu et se l'apprivoiser. Dans une deuxième étape, on pourra explorer l'occupation de l'Amazonie par les êtres humains depuis lors et jusqu'à nos jours.

Les mercredis 16 et 23 septembre et le 7 octobre, de 13 h 30 à 16 h
Le vendredi 9 octobre, de 13 h 30 à 16 h

Droits de scolarité : **70 $**
Durée : **10 heures – 4 semaines**
Endroit **: Centre récréatif de Repentigny**
740, rue Pontbriand à Repentigny
Maximum d'inscriptions : **60**

UTA 876 gr. 70 - Opérations secrètes de la CIA : de Truman à Johnson

Hélène Rompré, *Ph. D. en histoire*

La CIA naît en 1947, sous la présidence de Harry Truman, dans l'ombre grandissante d'un affrontement avec l'URSS. En janvier 1953, Dwight Eisenhower arrive à la Maison-Blanche et place ses hommes. John Foster Dulles devient secrétaire d'État. Son frère cadet, Allen Dulles — ancien espion fasciné par l'univers de James Bond — prend la tête de la Central Intelligence Agency. Profondément religieux, farouchement anticommunistes, les deux frères Dulles tirent les ficelles d'une guerre froide qui se joue en coulisses, à une époque où la géopolitique mondiale fonctionne comme un jeu de dominos. Le cours se termine avec la CIA sous le gouvernement de Lyndon B. Johnson, alors que la CIA demeure un outil central de la guerre froide. Moins spectaculaire que sous Eisenhower, l'action clandestine n'en est pas moins massive — surtout au Vietnam.

Les jeudis du 17 septembre au 8 octobre, de 13 h 30 à 16 h

Droits de scolarité : **70 $**
Durée : **10 heures – 4 semaines**
Endroit **: Centre récréatif de Repentigny**
740, rue Pontbriand à Repentigny 
Maximum d'inscriptions : **60**

UTA 552 gr. 70 - La mondialisation et les relations internationales (2/2)

Jean Baptiste Ndiaye, *M. en sciences politiques, M. en sociologie et développement international, B. en histoire des religions et des mentalités, programme court en pédagogie de l'Enseignement supérieur*

Le nouvel ordre politico-économique s'impose de plus en plus comme un système commercial à échelle mondiale, dans lequel certains pays s'affirment comme les maitres du jeu tandis que d'autres sont des acteurs de second plan. Dans ce marché mondial où les convergences idéologiques laissent de plus en plus la place aux intérêts économiques, les pays « défavorisés » font face à des défis structurels de production et de commercialisation. Ce cours vise à élucider les fondements historiques et actuels de la mondialisation, à présenter les divers facteurs géopolitiques de la mondialisation commerciale et à analyser les enjeux complexes des relations internationales.

Les vendredis du 18 septembre au 9 octobre, de 9 h 30 à 12 h

Droits de scolarité : **70 $**
Durée : **10 heures – 4 semaines**
Endroit **: Centre récréatif de Repentigny**
740, rue Pontbriand à Repentigny 
Maximum d'inscriptions : **60**
NOTE : Il n'est pas nécessaire d'avoir suivi la première partie de ce cours pour s'inscrire à la seconde.

UTA 655 gr. 70 - Comprendre la crise haïtienne

Modification

Frédéric Boisrond, *B. en sociologie, M. en administration des affaires*

~~**L'histoire de notre planète avec emphase sur la formation des Laurentides, des Montérégiennes et des Appalaches jusqu'à l'Atlantique**~~

~~***David Hanna,*** *Ph. D. en géographie urbaine, avec formation en architecture, histoire, urbanisme et économie*~~

Depuis son indépendance en 1804, Haïti connaît des crises profondes, marquées par une grande instabilité politique, économique et sociale. L'occupation américaine de 1915 à 1934, qui visait à protéger les intérêts des États-Unis, a laissé en héritage une succession de gouvernements fantoches. Depuis, la majorité des dirigeants haïtiens, y compris des dictateurs, ont été sélectionnés et soutenus par les États-Unis et ses alliés. Résultat : les Haïtien.nes n'ont pas été exposé.es à la démocratie, un système de gouvernance qui exige la participation active aux affaires de la cité.

De plus, la faiblesse des institutions rend le pays particulièrement vulnérable aux crises économiques, humanitaires et aux catastrophes naturelles. Malgré ces défis, Haïti possède des atouts considérables pour sortir du cycle de crise. La première condition demeure l'implantation d'une démocratie représentative, seule garante de l'émergence d'une véritable culture démocratique.

Les mercredis du 14 octobre au 4 novembre, de 13 h 30 à 16 h

Droits de scolarité : **70 $**
Durée : **10 heures – 4 semaines**
Endroit **: Centre récréatif de Repentigny**
740, rue Pontbriand à Repentigny
Maximum d'inscriptions : **60**

UTA 869 gr. 70 - Comprendre la Chine au XXIe siècle

Clément Broche, *doctorant en histoire et science politique, M.A. en histoire, concentration en langues et culture chinoises*

Si pendant longtemps l'Occident a craint une montée en puissance de la Chine, son statut de nation désormais incontournable a été acté en 2010 avec l'accession de son économie au 2e rang mondial. En ce début de XXIe siècle, la Chine est devenue une puissance capable de faire jeu égal avec les États-Unis, tant sur le plan économique que politique ou militaire. L'accès à ce nouveau statut s'accompagne légitimement de revendications. Désormais, la République populaire de Chine pousse toujours plus son agenda à l'international, propose son modèle au reste du monde et se projette en nouvelle puissance normative. Ainsi, pour comprendre le monde de demain, il est plus que jamais nécessaire de comprendre la Chine d'aujourd'hui.

Les lundis du 19 octobre au 9 novembre, de 13 h 30 à 16 h

Droits de scolarité : **70 $**
Durée : **10 heures – 4 semaines**
Endroit **: Centre récréatif de Repentigny**
740, rue Pontbriand à Repentigny
Maximum d'inscriptions : **66**

UTA 397 gr. 70 - Peinture et identité (partie 1)

Maryse Chevrette, *historienne de l'art*

La peinture est-elle liée à une sensibilité, à une histoire et à un territoire ? Cette série de nouvelles présentations explore les notions d'identité, de liberté et d'expression à travers des œuvres et des peintres d'un même pays. L'histoire n'est pas celle du pays, mais bien de sa peinture. À chaque cours, vingt tableaux de peintures anciens et actuels tentent d'y répondre.

- Une histoire de la peinture italienne en vingt tableaux;
- Une histoire de la peinture française en vingt tableaux;
- Une histoire de la peinture étatsunienne en vingt tableaux;
- Une histoire de la peinture québécoise en vingt tableaux.

Les vendredis du 6 novembre au 27 novembre, de 9 h 30 à 12 h

Droits de scolarité : **70 $**
Durée : **10 heures – 4 semaines**
Endroit **: Centre récréatif de Repentigny**
740, rue Pontbriand à Repentigny 
Maximum d'inscriptions : **70**

UTA 758 gr. 70 - La science à travers les âges

Alexandre Champagne, *B.A. en études anciennes*

Voici l'occasion de plonger dans l'esprit de quatre grands personnages ayant éclairé leur temps. Léonard Da Vinci, Albert Einstein, Nikola Tesla et Stephen Hawking ont exploré chacun à leur manière les mystères de la connaissance et l'on doit à chacun de nous avoir montré le monde sous une nouvelle perspective.

Les mercredis du 11 novembre au 2 décembre, de 13 h 30 à 16 h

Droits de scolarité : **70 $**
Durée : **10 heures – 4 semaines**
Endroit **: Centre récréatif de Repentigny**
740, rue Pontbriand à Repentigny 
Maximum d'inscriptions : **60**

UTA 274 gr. 70 - IA au quotidien : productivité, création, savoir et comment s'y retrouver

Jonathan Bonneau, *doctorant en communications, professeur associé*

Ce cours vise à vous initier aux outils modernes en IA. Découvrez comment exploiter simplement les intelligences artificielles pour organiser, apprendre, et créer sans être expert en programmation. Nous verrons comment utiliser ces technologies tout en abordant les enjeux éthiques, sociaux et cognitifs qu'elles soulèvent : dépendance, biais, perte de compétence, automatisation, limites, risques et responsabilités liés à leur usage.

Les lundis du 16 novembre au 7 décembre, de 13 h 30 à 16 h

Droits de scolarité : **70 $**
Durée : **10 heures – 4 semaines**
Endroit **: Centre récréatif de Repentigny**
740, rue Pontbriand à Repentigny 
Maximum d'inscriptions : **66**

UTA 136 gr. 70 - Les océans : source de vie, régulateurs du climat et bien plus encore !

Modification

***Lorraine Banville**, M. Sc. en océanographie*

Les océans recouvrent 70 % de la Terre, régulent le climat, assurent la sécurité alimentaire d'un milliard d'humains et servent au transport de millions de tonnes de marchandises annuellement. Ils foisonnent d'une grande biodiversité, contribuant de manière importante aux domaines médical et pharmaceutique. Malheureusement, ils sont soumis au réchauffement climatique, à la surpêche, à la pollution, au pillage de leurs ressources, bref, à d'immenses pressions qui entraînent déjà de lourdes conséquences sur le milieu, les espèces marines et les humains. En contrepartie, ils offrent également beaucoup d'espoir et il est encore temps d'agir pour leur survie et la nôtre !

Les jeudis du 19 novembre au 10 décembre, de 13 h 30 à 16 h
Droits de scolarité : **70 $**
Durée : **10 heures – 4 semaines**
Endroit **: Centre récréatif de Repentigny**
740, rue Pontbriand à Repentigny
Maximum d'inscriptions : **60**
NOTE : Les 3 et 10 décembre, la salle sera inaccessible pour les personnes à mobilité réduite.

UTA 777 gr. 70 - Découvertes I

L'Arctique canadien : enjeux géopolitiques actuels

***Lorraine Banville,** M. Sc. en océanographie*

L'Arctique et le monde sont en profonds changements et le Canada n'y échappe pas. Le pays doit dorénavant composer avec divers enjeux touchant ce vaste territoire. Qu'il s'agisse de sa capacité à se défendre et maintenir sa souveraineté, de gérer l'ouverture du passage du Nord-Ouest avec la fonte des glaces, de l'extension de son plateau continental ou encore des craintes émises par les pays membres du Conseil de l'Arctique, dont le Canada, concernant les ambitions de la Russie et de la Chine. Oui, autant de thèmes seront abordés au cours de cette brève rencontre ! (**15 septembre**)

L'œnographilie : à la découverte des plus belles étiquettes

***Sylvie Coutu,** M. en histoire de l'art*

L'association de l'art et du vin est l'apanage de plusieurs grandes maisons productrices qui portent une attention particulière aux étiquettes ornant leurs plus grands millésimes. De nombreux et grands artistes tels Chagall, Bathus, Picasso ou Braque ont utilisé leurs pinceaux pour parer les bouteilles de grands apparats. La maison Mouton-Rothschild est une pionnière et une inlassable productrice à la source même de l'œnographile. (**22 septembre**)

Les nanotechnologies

Modification

***Michel Côté**, Ph. D. en physique*

~~**La cour de Versailles**~~
~~***Alexandre Champagne,** B.A. en études anciennes*~~

Cette présentation expliquera ce que sont les nanotechnologies et leurs impacts sur notre société. Nous verrons leurs applications dans la microélectronique et aussi dans les applications plus courantes comme pour les crèmes solaires. (**29 septembre**)

Regard sur la société à travers le roman policier

Gilles Caron, *B. en administration des affaires*

À travers les personnages et les auteurs de romans policiers, venez découvrir la réalité de leur époque. De Hercule Poirot d'Agatha Christie (Angleterre); Kurt Wallander, de Henning Mankell (Suède); jusqu'à Armand Gamache de Louise Penny (Canada), les crimes et les enquêtes dépeignent la société et dénoncent les abus. (**6 octobre**)

Les mardis du 15 septembre au 6 octobre, de 13 h 30 à 16 h

Droits de scolarité : **70 $**
Durée : **10 heures – 4 semaines**
Endroit **: Centre récréatif de Repentigny**
740, rue Pontbriand à Repentigny
Maximum d'inscriptions : **100**

UTA 778 gr. 70 - Découvertes II

Banlieue dites-vous ?

Gérard Beaudet, *M. en urbanisme, B. en architecture*

Le discours usuel sur la banlieue suggère un milieu passablement homogène, royaume de la résidence unifamiliale et de l'automobilité. Qu'en est-il de la banlieue montréalaise sept décennies après la mise en branle de la grande évasion résidentielle d'après-guerre ? À quels enjeux et défis nous confronte-t-elle ? (**13 octobre**)

Samuel de Champlain : bien plus que le père de la Nouvelle-France

Lorraine Pagé, *B.A. en pédagogie*

Connaissons-nous bien Samuel de Champlain, fondateur de Québec et Père de la Nouvelle-France dont on ne sait pas de façon précise la date de naissance, ni s'il était protestant ou catholique? Savons-nous qu'il était soldat et espion, artiste, cartographe et navigateur ? Une présentation pour en apprendre plus sur un homme fascinant aux multiples facettes et personnage clé de notre histoire. (**20 octobre**)

La spéléologie, une discipline méconnue au carrefour de l'exploration et de la science

Daniel Caron, *spéléologue*

Les spéléologues explorent et étudient les grottes, dernières terres vierges de notre planète et un patrimoine naturel exceptionnel. Une invitation à découvrir leur formation, la vie cavernicole, leur utilisation humaine depuis la préhistoire et les défis environnementaux affectant le monde souterrain. Un voyage sous terre au Québec et dans le monde. (**27 octobre**)

L'Expo 67

Ginette Charbonneau*, B. en sciences de l'éducation*

L'Expo 67 est un événement qui marqua à jamais Montréal. Arrêtons-nous à l'histoire de ce projet colossal, de sa gigantesque réalisation et à l'impact qu'il a eu sur la ville et ses habitants. Profitons-en pour raviver les souvenirs de ces six mois pendant lesquels on nous fit voir « de grands espaces ». (**3 novembre**)

Les mardis du 13 octobre au 3 novembre, de 13 h 30 à 16 h

Droits de scolarité : **70 $**
Durée : **10 heures – 4 semaines**
Endroit **: Centre récréatif de Repentigny**
740, rue Pontbriand à Repentigny
Maximum d'inscriptions : **100**

UTA 779 gr. 70 - Découvertes III

Un voyage au Vietnam

Lydia Pawelak, *photographe*

Découvrez le Vietnam authentique grâce à la photographe Lydia Pawelak qui vous fera vivre son aventure en solo à bord de la moto de son guide local. Une véritable incursion au cœur de la vie des ethnies du nord. Vous serez émerveillés par des paysages à couper le souffle dans des lieux inusités : montagnes et rizières, l'île de Cat Ba et ses petits villages de pêcheurs près de la baie d'Ha Long, la piste de Hô Chi Minh, les éléphants et les maisons sur pilotis à Dak Lak, les tunnels de Cu Chi datant de la guerre du Vietnam, le delta du Mékong du Sud et ses marchés flottants, sans oublier Hanoi où les scooters grouillent dans les rues. (**10 novembre**)

Taïwan, une île objet de toutes les attentions : comprendre les enjeux géopolitiques autour de la question taïwanaise

Clément Broche, *doctorant en histoire et science politique, M.A. en histoire, concentration en langues et culture chinoises*

Les élections du début de l'année 2024 ont ramené Taïwan au-devant de l'actualité internationale. Revenir sur les différents enjeux entourant la question de la souveraineté de l'île est essentiel pour proposer des pistes de réflexion quant à son devenir. Cela implique d'interroger les relations internationales à l'aune des dynamiques et équilibres régionaux, ainsi que d'analyser les stratégies de sécurité et les politiques de défenses des différents acteurs concernés. Cet exposé offre une opportunité unique de mieux comprendre Taïwan et les réalités géopolitiques complexes qui entourent cette région au centre de toutes les attentions. (**17 novembre**)

Du livre au film (1/2)

Éric Perron, *réalisateur*

Présentant les défis liés à l'adaptation cinématographique, cet exposé permet au public de réaliser l'ampleur du travail derrière les films *Chien blanc* d'Anaïs Barbeau-Lavalette, *Mon année Salinger* de Philippe Falardeau et *Mafia Inc.* de Potz, d'après les romans de Romain Gary et Joanna Rakoff et l'essai d'André Cédilot et d'André Noël. Cet exposé sera accompagné d'une riche présentation visuelle incluant des entrevues audio avec les scénaristes, cinéastes et producteurs ainsi que des extraits de films. (**24 novembre**)

Anvers, Bruges et Gand : trois sœurs dans l'histoire

Maryse Chevrette, *historienne de l'art*

Trois cités sœurs qui évoquent la gloire et le prestige des artistes, architectes et autres visionnaires au service des ducs de Bourgogne, suivis des seigneurs d'Habsbourg et d'Espagne. Bruges, ta beauté médiévale nous ravit. Gand, tu gardes précieusement dans ta cathédrale le retable de *L'Agneau mystique*. Anvers, fière ville portuaire, tu dois ta gloire au pinceau virtuose de Rubens ! (**1er décembre**)

Les mardis du 10 novembre au 1er décembre, de 13 h 30 à 16 h

Droits de scolarité : **70 $**
Durée : **10 heures – 4 semaines**
Endroit **: Centre récréatif de Repentigny**
740, rue Pontbriand à Repentigny
Maximum d'inscriptions : **100**

UTA

LE PLAISIR *d'apprendre!*

Personnes de 50 ans et plus qui désirent accroître leurs connaissances et s'offrir le plaisir d'apprendre près de chez elles ou en ligne, tout au long de leur vie!

Aucun diplôme préalable, aucun examen!

OBJECTIFS

1. **Faciliter l'acquisition de connaissances tout au long de la vie**
2. **Favoriser les interactions sociales et promouvoir les échanges**
3. **Appuyer les personnes aînées dans leur désir d'accomplissement**

Approche éducative

- De type « auditeur libre »
- Trimestres d'automne, d'hiver et d'été
- Standards de qualité et de rigueur propres à toutes les formations offertes à l'Université de Sherbrooke

Formules pédagogiques variées

- Cours
- Séminaires
- Conférences
- Ateliers
- Activités physiques
- Formation en ligne

Thèmes traités

- Arts et loisirs
- Géographie et histoire
- Langues
- Littérature
- Philosophie et psychologie
- Religions
- Santé
- Sciences pures et naturelles
- Sciences sociales
- Technologies

RAYONNEMENT DE L'UTA

- Plus de **15 000 étudiants** actifs
- Plus de **350 personnes-ressources**
- **600 bénévoles** dans plus de 60 villes du Québec
- Environ **800 activités** offertes chaque année
- Membre de l'Association internationale des UTA (AIUTA)

Activités de recherche et d'innovation pédagogique à l'UTA

Fonds Roger-Bernier

- Créé en 1987 à la mémoire du fondateur de l'UTA de l'Université de Sherbrooke
- Provient de la contribution (facultative) de 2 $ par trimestre des étudiantes et étudiants
- Permet la réalisation de projets de recherche et d'innovation pédagogique dans les antennes universitaires dans le but d'améliorer la qualité de la programmation de l'UTA

Concours de recherche et d'innovation pédagogique

- S'inscrit dans le cadre du Fonds Roger-Bernier
- Vise à soutenir des projets novateurs dont les retombées seront bénéfiques pour l'ensemble des antennes de l'UTA

Pour de plus amples renseignements, s'adresser au secrétariat de l'UTA à Sherbrooke.



LE PLAISIR *d'apprendre!*

Les 29 antennes universitaires

Ahuntsic-Bordeaux-Cartierville

Brome-Missisquoi
Bromont, Cowansville, Farnham, Frelighsburg, Sutton, Lac-Brome

Charlevoix
Baie-Saint-Paul, La Malbaie

Couronne-Nord
Blainville, Boisbriand, Deux-Montagnes, Rosemère, Sainte-Thérèse, Saint-Eustache

Drummondville et sa région

Granby

Hautes-Laurentides
Labelle, Lac-Saguay, Nominingue, Rivière-Rouge

Joliette de Lanaudière
Berthierville, Joliette, Notre-Dame-des-Prairies, Saint-Charles-Borromée, Saint-Paul

Lac-Mégantic

LaSalle

Laurentides
Lachute, Piemond, Prévost, Saint-Colomban, Sainte-Anne-des-Lacs, Saint-Jérôme, Saint-Sauveur, Val-Morin

Laval

Manicouagan
Baie-Comeau

Memphrémagog
Magog

Montérégie
Beauharnois/Salaberry, Beloeil, Boucherville, Brossard Candiac, Chambly, Châteauguay, Dorion, Haut-Richelieu, Jardins de Napierville, La Prairie, Longueuil, Mercier, Saint-Bruno, Saint-Hyacinthe, Saint-Lambert, Sorel-Tracy, Varennes, Vaudreuil

MRC de L'Assomption
Repentigny

MRC des Moulins
Mascouche, Terrebonne

Ouest de l'Île de Montréal
Beaconsfield

Outaouais
Gatineau, Chelsea, Maniwaki, Ripon, Saint-André-Avellin

Pointe-de-l'Île
Pointe-aux-Trembles

Saint-Donat

Saint-Laurent

Saint-Léonard

Sainte-Julie

Sherbrooke

Valcourt

Verdun
Île des Sœurs, Verdun

Victoriaville et sa région
Plessisville, Victoriaville

Virtuelle

SECRÉTARIAT DE L'UTA

SHERBROOKE
819 821-7630 | 1 800 267-8337 poste 67630
Uta@USherbrooke.ca

USherbrooke.ca/uta facebook.com/UTA.USherbrooke

Université de Sherbrooke