

FORMATION CONTINUE

Raconter sa matière: Enraciner son enseignement grâce aux récits

PRÉSENTATION

Contexte

Cet atelier vous propose d'explorer les caractéristiques des récits afin d'intégrer une dimension narrative à votre enseignement.

En se basant sur certaines découvertes en sciences cognitives, on tentera de comprendre en quoi le cerveau humain est « connecté » pour recevoir des histoires. Nous verrons en quoi les récits ont la particularité de susciter l'intérêt, de faciliter l'organisation de l'information et, ainsi, de favoriser des apprentissages durables.

Alors que les personnes étudiantes cherchent plus que jamais à savoir pourquoi il leur faut apprendre telle ou telle matière, plusieurs notions gagnent à être contextualisées ou organisées au moyen d'anecdotes, de souvenirs, d'allégories.

Les personnes inscrites à l'atelier seront invitées à « apporter » une ou deux notions enseignées que les personnes étudiantes ont de la difficulté à comprendre ou à retenir. L'atelier sera l'occasion d'expérimenter une première mise en récit de l'une de ces notions.

Objectifs

- Être sensibilisé à la puissance des récits pour transmettre de l'information.
- Découvrir quelques « trucs du métier » pour intégrer les récits à son enseignement.
- Expérimenter la mise en récit d'une partie de votre matière plus difficile « à passer ».

DURÉE

1.5 heures

TARIF RÉGULIER

Gratuit

OÙ ET QUAND

**Campus principal de
Sherbrooke****Lundi 23 novembre
12 h à 13 h 30
Local B1-2018***Date limite d'inscription : 22
novembre 2026*

Renseignements

**819 821-8000 poste
67188**

PERSONNE FORMATRICE

Jean-Sébastien Dubé

SERVICE DE SOUTIEN À LA FORMATION

Coordonnateur de la veille et gestion des connaissances

TARIF ET HORAIRE

Tarif

TYPES D'INSCRIPTION	PRIX
Sans frais	Gratuit

Note : Les prix indiqués sont pour une personne, ne comprennent pas les taxes et peuvent être modifiés sans préavis.

Politique d'annulation et d'abandon