UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE
Faculté des arts

Annuaire 1981-1982 et 1982-1983

(L'annuaire de la Faculté des arts constitue le cahier 2 de l'Annuaire général de l'Université de Sherbrooke. En conséquence, les pages sont numérotées à compter de **2 – 1.**)

Table des matières

Direction de la Faculté	1
Corps professoral	1
Baccalauréat en économique	4
Baccalauréat en études anglaises	5
Baccalauréat en études françaises	5
Baccalauréat en géographie	6
Baccalauréat en histoire	7
Baccalauréat en philosophie	8
Baccalauréat en psychologie	9
Baccalauréat en service social	9
Baccalauréat ès arts général	10
Maîtrise en coopération	11
Maîtrise en économique	11
Maîtrise en études françaises	11
Maîtrise en géographie	12
Maîtrise en histoire	12
Maîtrise en littérature canadienne comparée	12
Maîtrise en philosophie	12
Maîtrise en psychologie des relations humaines	13
Maîtrise en service social	13
Doctorat en études françaises	14
Doctorat en littérature canadienne comparée	14
Certificat d'aptitude à l'enseignement de l'anglais langue seconde	14
Certificat de psychologie des relations humaines	15
Certificat de service social	15
Description des cours	17

Pour tout renseignement concernant les PROGRAMMES, s'adresser à :

Faculté des arts
Université de Sherbrooke
Sherbrooke (Québec) CANADA J1K 2R1

Pour tout renseignement concernant l'ADMISSION ou l'INSCRIPTION, s'adresser au :

Bureau du registraire
Université de Sherbrooke
Sherbrooke (Québec) CANADA J1K 2R1

Les renseignements publiés dans ce document étaient à jour le 1er juin 1983. L'Université se réserve le droit d'apporter des modifications à ses règlements et programmes sans préavis.

Faculté des arts

Direction de la Faculté

CONSEIL

Doyen
Roma DAUPHIN

Vice-doyen
Antoine SIROIS

Secrétaire
André NORMANDEAU

Conseillers
Roch BASTIEN (économique)
Roger TREMBLAY (études anglaises) 81-82
Larry SHOULDICE (études anglaises) 82-83
Pierre MARTEL (études françaises)
Jean-Marie DUBOIS (géographie) 81-82
Roch CHOQUETTE (géographie) 82-83
Bernard CHAPUT (histoire)
Maurice GAGNON (philosophie) 81-82
Laurent GIROUX (philosophie) 82-83
Jean-Michel MASSE (psychologie)
Julio RODRIGUEZ (service social)
Rodolphe LACASSE (CELEF) 81-82
Marcel LAFLAMME (IRECUS) 81-82
Yvon LAFRAMBOISE (programme de formation des maîtres) 81-82
Micheline DUMONT (programme de formation des maîtres) 82-83
Deux professeurs
Deux étudiants
Un représentant du personnel de soutien 82-83

PERSONNEL DE LA DIRECTION

Jean-Marc HOULE, secrétaire administratif
Claudette CORBEIL, assistante (secteur académique)
Maurice FECTEAU, assistant (secteur administratif)
Gilles DUNBERRY (attaché d'administration pédagogique) : administration
Pierre GUÉRIN (attaché d'administration pédagogique) : B.A. général 81-82
Marcel RANCOURT (attaché d'administration pédagogique) : recherche 81-82

Corps professoral

DÉPARTEMENT D'ÉCONOMIQUE

Professeurs titulaires

D'AMOURS Alban, B.A., B.Sc.Soc., M.Sc.Soc. (économique) (Laval)
PELLETIER Gérard-R., B.A., B.Sc.Soc., M.Sc.Soc. (économique) (Laval), D.E.S., Doctorat d'État (sciences économiques) (Aix-Marseille)

Professeurs agrégés

ASCAH Louis-Gordon, B.A. (Montréal), M.A., Ph.D. (économique) (McGill)
BASTIEN Roch, B.A., B.Sc.Soc., M.Sc.Soc. (économique) (Laval)
DAUPHIN Roma, B.A. (sciences économiques) (Montréal), M.A. (économique) (Ottawa)
HANEL Petr, M.Sc.Tech. (Prague), Ph.D. (économique) (Dalhousie)
LARIN Gilles-N., B.A. (Montréal), B.A., M.A. (économique), Ph.D. (McGill)
LATULIPPE Jean-Guy, B.A., B.Sc.Soc., M.Sc.Soc. (économique) (Laval)
ROY Gérald, B.Sc.Com., L.Sc.Com., D.E.S. (économie appliquée) (Montréal)

Professeurs adjoints

HAMOUDA Omar, B.A. (Essex), M.A. (McMaster), Ph.D. (McGill)
ST-PIERRE Claude, B.A.A. (H.E.C.)

Chargés d'enseignement

ALLARD Marie**, B.Sc. (mathématiques), M.Sc. (économique) (Montréal)
GRENIER Gilles*
LEVESQUE, Suzanne

DÉPARTEMENT D'ÉTUDES ANGLAISES

Professeurs titulaires

JONES Douglas-G., B.A. (McGill), M.A. (anglais) (Queen's)
SUTHERLAND Ronald, B.A., M.A. (anglais) (McGill), Ph.D. (Wayne)

Professeurs agrégés

COCHRANE Jack, B.Arch. (Pennsylvania), M.Th. (Dallas)
MALUS Avrum, B.A. (McGill), M.A. (anglais) (Rutgers), Ph.D. (Montréal)
SHOULDICE Larry, B.A. (York), M.A. (Sherbrooke), Ph.D. (littérature comparée) (Montréal)
TREMBLAY Roger, B.A. (Sherbrooke, L. ès L., CAPES, M.A. (anglais) (Montréal)
VIGNEAULT Jean, B.A. (Laval), M.A. (anglais) (Montréal), M.A. (anglais) (Toronto), Ph.D. (Londres)

Professeur adjoint

GREENSTEIN Michael, B.Sc. (York), M.A. (New York), Ph.D. (York)

DÉPARTEMENT D'ÉTUDES FRANÇAISES

Professeurs titulaires

BAZINET André, B.A., B.Péd., M.A. (lettres) (Montréal)
BEAUCHEMIN Normand, B.A., L. ès L. (Laval), D. d'U. (linguistique) (Strasbourg)
BONENFANT Joseph, B.A. (Laval), L. ès L. (Montréal), D.d'U. (littérature française) (Paris)
BRODEUR Léo-A., B.A. (Manitoba), M.A. (français), D.d'U. (études françaises) (Laval)
BROSSEAU Guy, B.A., B.Ph. (Montréal), L.Ens.Sec. (français-latin), M.A. (latin) (Sherbrooke)
COLLINGE Pierre, L.L.D. (Liège), M.A. (linguistique) (Montréal)
DUPUIS Hervé, B.A., L. ès L., CAPES, D.E.S. (Montréal), D.3e cycle (Aix)
LACASSE Rodolphe, B.A., L. ès L., M.A. (anglais) (Montréal), D.d'U. (Fribourg)
MARTEL Pierre, B.A., L. ès L. (Laval), M.A. (linguistique), D.3e cycle (philologie) (Strasbourg)
NAAMAN Antoine, L. ès L., Dipl.Sup. (journalisme) (Le Caire), D.E.S. (lettres modernes), D.d'U., D. ès L. (Paris)
PAINCHAUD Louis, B.A., M.A., Ph.D. (linguistique) (Montréal)
SIROIS Antoine, B.A., L. ès L. (Montréal), Dipl.Th. (Sherbrooke), D.d'U. (littérature comparée) (Paris)

Professeurs agrégés

FOREST Jean, B.A. (Sudbury), M.A. (études françaises), D.d'U. (Laval)
GIGUÈRE Richard, L. ès L., M.A. (français) (Sherbrooke), Ph.D. (Colombie-Britannique)
GIROUX Robert, B.A. (Montréal), M.A. (McGill), D.3e cycle (lettres modernes) (Paris)
LEARD Jean-M., L. ès L., CAPES, D.E.S. (langues classiques) (Rennes), D.3e cycles (Paris)
MICHON Jacques, B.A. (Montréal), M.A. (McGill), D.3e cycle (Paris)

* 1981-1982 seulement
** 1982-1983 seulement

THÉORET Michel, B.A., L. ès L., CAPES, D.E.S., Ph.D. (études classiques) (Montréal)

Professeurs adjoints

LAFRAMBOISE Yvon, B.A. (Montréal), B.Sp. (linguistique) (UQAM), M.Éd. (McGill)
VINET Marie-Thérèse, L. ès L., M. Ling., D. Ling. (Paris)

DÉPARTEMENT DE GÉOGRAPHIE

Professeurs titulaires

BONN Ferdinand, L. ès L., M.Sc., D.3e cycle (géographie) (Strasbourg)
GAGNON Robert, B.A. (Sherbrooke), M.A. (géographie) (Montréal), D.3e cycle (géographie) (Aix)
PAQUETTE Romain, B.A. (Montréal), L.Ph. (Toronto), L.Th. (Heythrop), M.A., Ph.D. (géographie) (McGill)
STANEK Oleg, ingénieur (Prague), D. ès Sc. (*techniques urbanisme*) (Brno)

Professeurs agrégés

BOISVERT Jean-Jacques, B.A. (Ottawa), M.A. (géographie) (Montréal), D.d'U. (géographie) (Grenoble)
CHOQUETTE Roch, B.Com. (Ottawa), L.Ens.Sec., L. ès L., M.A. (géographie) (Sherbrooke)
DUBOIS Jean-Marie, B.A., L. ès L., M.A. (géographie) (Sherbrooke)
GWYN Hugh, B.Sc., M.Sc. (geology) (McGill), Ph.D. (geology) (Western)
NADEAU Roger, B.Péd. (Montréal), L. ès L., M.A. (géographie) (Sherbrooke), D.3e cycle (géographie) (Nice)
POULIN André, B.A. (Laval), M.A. (géographie) (Montréal)
POULIOT Marcel, B.A., L. ès L., M.A. (géographie) (Laval)

Professeurs adjoints

MORIN Denis, B.A., M.A. (géographie) (Laval), Ph.D. (géographie) (Liège)
RHÉAULT Michel, B.A., L. ès L. (Sherbrooke), Cert.Sc.Éduc. (UQTR), M.A. (géographie) (Ottawa)

DÉPARTEMENT D'HISTOIRE

Professeurs titulaires

CNOCKAERT Lucienne, B.A., L.Péd., D.Ph. (lettres) (Louvain)
DE BOJANDA J.-Martinez, L.Hist.Ecc., L.Th., D.Th. (Grégorienne), D.3e cycle (histoire) (Paris)
DÉSILETS Andrée, B.A. (Sherbrooke), M.A. (Bishop's), L. ès L., D.E.S., D. ès L. (histoire) (Laval)
LACHANCE André-L., B.A., B.Péd., B.Hist., L. ès L., D.E.S. (histoire) (Laval), D. ès L. (histoire) (Ottawa)
SPIRIDONAKIS Basile, B.A. (New York), M.A. (histoire) (Columbia), D.d'U. (Paris)

Professeurs agrégés

CHAPUT Bernard, B.A. (Montréal), L.Ph. (Paris), M.A. (sciences médiévales) (Montréal)
CHOTARD Jean-René, L. ès L., D.E.S. (histoire), CAPES, D.3e cycle (histoire) (Haute-Bretagne)
DUMONT Micheline, B.A., L. ès L. (Montréal), D.E.S. (histoire) (Laval)
KESTEMAN Jean-Pierre, B.Hst.Art, L.Ph.L. (Louvain)
LAPERRIÈRE Guy, B.A., M.A. (sciences médiévales) (Montréal), D.3e cycle (histoire contemporaine) (Lyon)
LAVALLÉE Jean-Guy, C.E.S. (histoire-géographie) (Laval)

Professeurs adjoints

SOUTHAM Peter, B.A. (Toronto), L. ès L., M.A. (histoire) (Montréal)
VANDAL Gilles, B.A., M.A. (histoire) (Ottawa), Ph.D. (history) (William and Mary)

DÉPARTEMENT DE PHILOSOPHIE

Professeurs titulaires

GAGNON Maurice, B.A., B.Ph., L.Ph. (Ottawa), D.Ph. (Laval)
GIROUX Laurent, B.A., L.Ph., L.Th. (Montréal), D.Ph. (Heidelberg)
TCHAO Joseph, L.Ph., L.Th. (Rome), D.Ph. (Louvain)
VALCKE Louis, LL.D., B.Ph., L.Ph., D.Ph. (Louvain)

Professeur agrégé

LUC Laurent-P., B.A. (Sherbrooke), B.Ph., L.Ph. (Laval)

Professeurs adjoints

BLAIS Michel-J., B.A., M.A. (philosophie) (Sherbrooke)
LEGAULT Georges-A., B.Ph., LL.L., M.A., Ph.D. (philosophie) (Montréal)

DÉPARTEMENT DE PSYCHOLOGIE

Professeurs titulaires

CHARBONNEAU Claude, B.Ph., L.Ph., Ph.D. (psychologie) (Montréal)
L'ÉCUYER René, B.Ph., L.Ph., Ph.D. (psychologie) (Montréal)
ST-ARNAUD Yves, B.Ph., L.Ph., Ph.D. (psychologie) (Montréal)

Professeurs agrégés

CARRIÈRE André, B.A., B.Ph., L.Ph. (psychologie) (Montréal)
MASSE Jean-Michel, B.A., B.Ph., L.Ph. (psychologie) (Montréal)
NORMANDEAU André, B.A., B.Ph., L.Ph., (psychologie) (Montréal)
PAYETTE Maurice, B.A., B.Th. (Montréal), C.E.S. (psychologie sociale), Dipl. Hautes Études, Ph.D. (psychologie) (Paris)
SAZIOUK Alexandre, L.Ps. (Louvain), Ph.D. (Montréal)
TRUDEAU Solange, B.A., B.Ph., L.Ph. (psychologie) (Montréal)

Professeurs adjoints

ALLAIRE Denis, B.A., B.Sp. Ps., M.A. (psychologie) (UQAM)
BERGERON Richard, B.A., B.Ph., L.Ph. (psychologie) (Montréal)
JINCHEREAU Francine, Inf. Hyg. (Montréal)
LESCARBEAU Robert, B.Comm., M.Éduc. (Montréal)
NISOLE Jean-André, C.Ps., L.Ps. (Louvain)
PROULX Jacques, B.Sp. (théologie) (UQTR), M.Ps. (Sherbrooke)

DÉPARTEMENT DE SERVICE SOCIAL

Professeur titulaire

PERRON Jules, M.A. (sciences sociales et politiques) (Ottawa)

Professeurs agrégés

DESLAURIERS Jean-Pierre, B.A., B.S.B., M.S.S. (Laval), Ph.D. (Toronto)
EGLI André, B., M.A. (service social) (Montréal), D.S.S. (Toronto)
GENDRON Jean-Louis, B.A., M.S.S., Ph.D. (Laval), DESSS (Sherbrooke)
LEFRANÇOIS Richard, B.Sc. (sociologie) (Ottawa), M.Sc., Ph.D. (sociologie) (Laval)
MITTON Roger, LL.L. (Haïti), M.A. (sociologie) (Nashville)
NÉLISSE Claude, Dipl. Hautes Études de communication sociale (*Tournai*), D.3e cycle (sociologie) (Aix)
PAQUETTE Lucien, B.A., M.A. (service social) (Montréal)

Professeurs adjoints

BEATTIE Margaret, B.A. (sciences politiques) (Saskatchewan), M.A. (Queen's), Ph.D. (Alberta)
BEAUCHAMP Jean-Jacques, B.A., B.S.S. (Montréal), M.S.S. (Ottawa)
BOLDUC Nicole, B.Péd. (Sherbrooke), M.Ser.Soc. (Laval)
DION Paul, B.S.S. (Montréal)
GRAVEL Jean-Paul, B.Sc., M.Sc. (sociologie) (Laval)
MALAVOY Marie, B.S.S., M.S.S. (Montréal)
ROBITAILLE Thérèse, B.A., B.Ser.Soc. (Laval)
RODRIGUEZ Monica, M.D. (Toulouse), L.Sc.Péd., Ph.D.
RODRIGUEZ Julio, Dipl. d'avocat (Argentine)

CHARGÉS DE COURS

ABASTADO, Maurice*
ALLAIRE, François
AMAMI, Mokhtar*
ANTONIOU, Andreas*
AUDET, Liette*
BACHAND, Robert**
BARIL-JONES, Monique*
BARRIÈRE, Suzanne**
BEAUCHAMP, Claude

* 1981-1982 seulement
** 1982-1983 seulement

BEAUDRY, Jacques**
BÉDARD, Guy
BÉLANGER-CAREY, Élaine*
BELZILE, Danielle**
BERGER, Richard**
BERGERON, Gilles*
BERLAND, Guy
BERNIER, Marc**
BIBEAU, Alain*
BOILEAU, Hélène
BONNEAU, Pierre
BOONE, Annie*
BOUFFARD, Léandre
BOUTINET, Jean-Pierre**
BOYNARD, Janine**
BROCHU, Pierre*
BROCHU, Richard
BROUILLETTE, Pauline*
BRULOTTE, Raymond**
BRUNELLE-LAVOIE, Louise
BURNONVILLE, Francine**
CAJOLET-LAGANIÈRE, Hélène
CAPPON-CORMAC, Gérard
CARDINAL, Pierre*
CASTONGUAY, Jean
CHAPUT, Louise**
CHARBONNEAU, Francine*
CHAREST, Roger*
CHEVRIER, Robert**
CHIASSON, Nicole
CLÉMENT, Michel**
CLIMACO DOS SANTOS, Edmun
CLOUTIER, Yvan
COLLE, Catherine*
COLLERETTE, Pierre**
COULIBALY, Nabe-Vincent
CYR, François
DAGENAIS, François
DAIGLE, Johanne**
DAOUST, Gaétan
DEBAILLEUL, Guy*
DÉLISLE, Gilles
DESCHESNES, Pierre**
DESFORGES, Jean-Guy**
DESMARAIS, Guy
DESROCHES, Henri**
DION, Léon**
DION, Mario*
DIONNE, Michel**
DORIN, Nicole
DUFOUR, Jean-Marie*
DUFRESNE-PRATTE, Nicole*
DUGUAY, François
DUMAS, Denis*
DUPLANTIE, Jean-Pierre*
ELDER, Jo-Anne*
FAFARD, Gilbert**
FORGET, Yvon*
FOURNIER, Danielle
FOURNIER, Robert
FRANCOLI, Yvette**
GAGNON, Charles
GAGNON, Jean
GAGNON, Serge**
GENDREAU, Pierre*
GERVAIS, André**
GHANEM, Hanna (Jean)*
GIRARD, Anne-Marie**
GOSSELIN, Michel**
GOUIN, Daniel-Mercier*
GRATTON, Denis**
GRENIER, Maryelle*
GRIMARD, Normand
GUEDJ, Claude*
GUILLET, Danielle**
GUINDON, Jean-Charles*
HAECK, Philippe*
HAMBLETON, High George*
HÉBERT, Lorraine*
HÉBERT, Mario**
HENRI, Joël*
HUMBERT, Colette*
JACOB, André*
JACQUES, André
JALBERT, Jacques**
JEAY, Madeleine*
JOUSSELIN, Jean-Pierre
JULIEN, Jacques
KRISTEN, Christian**
LABRECQUE, Jacqueline
LACASSE, François*
LACHANCE, Jean-François**
LACROIX, Marie-Johanne**
LAFLEUR, Andrée
LAFONTAINE, Anne**
LAGUEUX, Maurice*
LAMOTHE-BRETON, Diane*
LANCTOT, François**
LANDRY, Raymond J.
LANGEVIN, Édith
LANGLOIS, Richard
LARIVEY, Michelle
LAURIN, Yvan
LAUZIER, Diane**
LAUZON, Jean*
LAVERDIÈRE, Raymond*
LAVIGNE, Louis-Dominique
LAZURE, Madeleine
LE POUTLIER, François*
LEGAULT, Joanne*
LEMAY, Diane**
LEMELIN, André
LEMELIN, Jean-Marc
LEPELLEY, René*
LEROUX, Armand*
LEROUX, Jean
LÉVESQUE, Madeleine
LÉVESQUE, Suzanne**
LUCAS, Mario
LUSSIER-HAMEL, Lise**
MAILLET, Normand**
MARTEL, Sylvie-Anne**
MASSEY, Michael**
MASSON, Yves**
MAYRAND, Madeleine
MCDOUGALL, Gilles**
MERCIER, Elizabeth
MERCIER, François
MICHAUD, Jean-Claude*
MISPELBLOM, Frédérik**
MONTOUR, Richard**
MORCOS, Lore**
MYHUL, Ivan M.*
NADEAU, Francine
NESPOULOUS, Jean-Luc*
NOËL, Fernando**
NOREAU, Renée*
NORMANDIN, Gérard*
OUELLETTE, Yvan**
PAQUETTE, Nicole*
PARENT, Michel**
PELLETIER, Bernard**
PILON, Jean-Marc*
PONTBRIAND, Denis*
POULAIN, André
PRÉVOST, Christian*
PROULX, Jean-René*
QUINTAL, Michel*
REINBOLD, Jacques*
RETHIER, Anicet*
RINFRET, Michèle
RIVARD, Guy
ROBERT, Bernard*
ROBERT, Guy
ROY, Lyse*
ROY, Pierre
ROY, Roger
SAINT-JARRE, Chantal*
SAUNIER, Michèle**
SAVARD, Liane**
SAVARIA, Marc*
SÉGUIN, Angèle**

* 1981-1982 seulement
** 1982-1983 seulement

SHARPE, Andrew*
SOVEZ, Jean**
ST-JACQUES, Denis**
ST-JARRE, Chantal*
ST-LAURENT, Marc
SUTTO, Claude
TARDY, Lisette
THÉRIAULT, Vincent**
THIBAULT, Marc*
VACHON, Jacques*
VAILLANCOURT, François**
VALLÉE, Jocelyn**
VÉZINA, Éva
VÉZINA, Gérald
VIANNEY, Claude*
VUILLEMIN, Jules*
WILMOT, Rod

Baccalauréat en économique

GRADE : Bachelier ès arts (B.A.)

OBJECTIFS

L'étudiant aura acquis une formation générale en économique qui lui donnera une capacité d'intervention, en tant qu'économiste, dans différents milieux et différentes sociétés.

Dans une perspective d'éducation continue, l'étudiant doit connaître les méthodes d'apprentissage et comprendre les fondements essentiels qui lui permettront de mettre constamment à jour sa formation d'économiste.

L'étudiant doit avoir une vue d'ensemble des problèmes humains, sociaux et individuels, *et être en mesure* de situer l'économique dans cet ensemble afin de devenir un agent social efficace.

L'étudiant doit avoir une connaissance minimale et critique des différentes approches de l'économique.

L'étudiant doit développer un esprit scientifique qui lui permettra non seulement de comprendre les problèmes économiques, mais encore de proposer des solutions concrètes.

CONDITIONS D'ADMISSION

Le diplôme d'études collégiales avec le profil 10.2 ou 10.4

RÉGIME PÉDAGOGIQUE : coopératif obligatoire depuis septembre 1982

TOTAL DES CRÉDITS EXIGÉS : 90

MINEURES POSSIBLES : études anglaises, études françaises, géographie, histoire, mathématiques, philosophie

PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (45 crédits)

		CR
ECN 101	Principes d'économie	3
ECN 113	Introduction aux modèles économiques linéaires	3
ECN 114	Histoire des faits économiques	3
ECN 120	Statistiques préparatoires à l'économétrie	3
ECN 121	Systèmes socio-économiques I	3
ECN 215	Micro-économique I	3
ECN 216	Macro-économique I	3
ECN 224	Introduction à l'histoire de la pensée économique I	3
ECN 225	Micro-économique II	3
ECN 226	Macro-économique II	3
ECN 244	Introduction à l'histoire de la pensée économique II	3
ECN 331	Introduction à l'économétrie I	3
ECN 542	Éléments d'économie marxiste I	3
ECN 564	Économie internationale	3
ECN 668	Séminaire de synthèse	3

Activités pédagogiques à option (27 crédits)

		CR
ECN 223	Institutions financières et fiscales	3
ECN 322	Histoire du développement économique du Québec	3
ECN 330	Problèmes économiques du Québec	3
ECN 442	Systèmes socio-économiques II	3
ECN 443	Démographie	3
ECN 444	Problèmes économiques du tiers-monde	3
ECN 446	Politique économique	3
ECN 447	Économie des ressources renouvelables	3
ECN 450	Histoire de la pensée économique I	3
ECN 460	Histoire de la pensée économique II	3
ECN 541	Laboratoire d'économétrie	3
ECN 552	Économie du travail I	3
ECN 553	Économie de la coopération I	3
ECN 554	Introduction à l'économétrie II	3
ECN 555	Micro-économique III	3
ECN 556	Macro-économique III	3
ECN 560	Théorie du commerce international	3
ECN 561	Théorie monétaire	3
ECN 562	Organisation industrielle	3
ECN 567	Monnaie et crédit	3
ECN 641	Économie des transports	3
ECN 642	Économie régionale	3
ECN 643	Économie de la santé	3
ECN 644	Économie appliquée	3
ECN 645	Économie de l'agriculture	3
ECN 646	Économie de la sécurité sociale	3
ECN 651	Économie de la coopération II	3
ECN 652	Économie des ressources	3
ECN 660	Économie des finances internationales	3
ECN 661	Économie du travail II	3
ECN 662	Économie des finances publiques	3
ECN 663	Conjoncture économique	3
ECN 664	Introduction à l'économie du développement	3
ECN 665	Théorie du bien-être	3
MAT 192	Algèbre linéaire	4
MAT 194	Calcul différentiel et intégral 1	3
STT 129	Statistique I	3

Activités pédagogiques au choix (18 crédits)

MODALITÉS DU RÉGIME COOPÉRATIF

Ce programme comporte trois stages coopératifs dont le premier débute après la troisième session de cours. L'agencement des cours et des stages est présenté ci-après.

S : session de cours
T : stage

1re année			2e année			3e année			
AUT	HIV	ÉTÉ	AUT	HIV	ÉTÉ	AUT	HIV	ÉTÉ	AUT
S-1	S-2		S-3	T-1	S-4	T-2	S-5	T-3	S-6

MINEURE EN ÉCONOMIQUE (30 crédits)

Activités pédagogiques obligatoires (12 crédits)

		CR
ECN 215	Micro-économique I	3
ECN 216	Macro-économique I	3
ECN 225	Micro-économique II	3
ECN 226	Macro-économique II	3

Activités pédagogiques à option (18 crédits)

Les activités sont choisies parmi les activités offertes dans le cadre du programme de baccalauréat en économique.

* 1981-1982 seulement
** 1982-1983 seulement

Baccalauréat en études anglaises

GRADE : Bachelier ès arts (B.A.)

OBJECTIFS

L'étudiant connaîtra en profondeur la langue anglaise et les littératures d'expression anglaise.

CONDITIONS D'ADMISSION

Le diplôme collégiale avec le profil 10.5 ou une préparation jugée satisfaisante

TOTAL DES CRÉDITS : 90

MINEURES POSSIBLES : économique, études françaises, géographie, histoire, pédagogie, philosophie, théologie

PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (24 crédits)

		CR
ANG 130	Introduction à la littérature	3
ANG 220	Expression écrite I	3
ANG 221	Expression écrite II	3
ANG 230	Genres littéraires : le conte, la nouvelle et le roman	3
ANG 232	Genres littéraires : la poésie	3
ANG 234	Genres littéraires : le théâtre	3
ANG 235	Genres littéraires : l'essai et la prose connexe	3
ANG 387	Histoire de la langue anglaise	

Activités pédagogiques à option (48 crédits)

Seize activités parmi les suivantes

		CR
ANG 350	Panorama de la littérature américaine I	3
ANG 351	Panorama de la littérature américaine II	3
ANG 380	La linguistique anglaise	3
ANG 381	Didactique de l'anglais I	3
ANG 382	Didactique de l'anglais II	3
ANG 383	Stylistique comparée du français et de l'anglais	3
ANG 420	L'expression verbale I	3
ANG 421	L'expression verbale II	3
ANG 429	Roman du XX^{e} siècle	3
ANG 430	Poésie du XX^{e} siècle	3
ANG 431	Le théâtre moderne	3
ANG 442	Les romanciers britanniques modernes	3
ANG 450	Panorama de la littérature du XVII^{e} siècle I	3
ANG 451	Panorama de la littérature du XVIII^{e} siècle I	3
ANG 485	La linguistique et l'enseignement de l'anglais langue seconde au secondaire	3
ANG 520	Traduction littéraire I	3
ANG 530	Lectures dirigées I	3
ANG 543	Le drame anglais jusqu'à Shakespeare	3
ANG 545	Shakespeare et ses contemporains	3
ANG 560	La poésie canadienne-anglaise	3
ANG 561	La prose canadienne-anglaise	3
ANG 620	Atelier de création littéraire I	3
ANG 636	Aspects comparatifs des littératures anglaise et française I	3

Activités pédagogiques au choix (18 crédits)

MINEURE EN ÉTUDES ANGLAISES (30 crédits)

Les activités sont choisies parmi les activités offertes dans le cadre du baccalauréat en études anglaises.

Baccalauréat en études françaises

GRADE : Bachelier ès arts (B.A.)

OBJECTIFS

Concentration études littéraires et culturelles

Ce programme donne à l'étudiant une formation de base grâce à l'acquisition des connaissances fondamentales en études littéraires et grâce également à l'apprentissage des méthodes d'approche de textes français et québécois. L'étudiant aura donc une formation spécialisée puisqu'il aura non seulement approfondi ses connaissances, mais aussi parce qu'il aura développé son habileté à utiliser les connaissances acquises par la pratique des dites méthodes. Il possédera une formation de littéraire supposant une connaissance approfondie des aspects pratiques et théoriques des études littéraires.

Concentration linguistique

Ce programme permet à l'étudiant d'acquérir une formation de base en linguistique, c'est-à-dire, dans les principaux domaines de la science du langage dans ses aspects pratique et théorique. De plus, l'étudiant acquiert une formation spécialisée puisqu'il approfondit les différentes méthode d'analyse pratiquées en linguistique, en particulier les théories linguistiques contemporaines développées dans les domaines de la phonétique, de la morphosyntaxe, de la lexicologie, de la sémantique, de la statistique linguistique et de la sociolinguistique. Ce programme comporte en effet de nombreuses applications, notamment en québécois et en sociolinguistique.

Concentration rédaction-recherche

L'étudiant acquiert la parfaite maîtrise de sa langue maternelle, ce qui le rend apte à rédiger des textes de toutes sortes, à effectuer les recherches préalables nécessaires à la rédaction de ces derniers. Il peut aussi réviser un texte pour le rendre correct, clair et adapté au lecteur. De plus, grâce à des cours obligatoires et des cours de spécialisation, il parfait ses connaissances en communication. Ce programme rend donc l'étudiant apte à agir comme recherchiste dans les domaines de l'information, des communications et de la terminologie.

Concentration théâtre

L'étudiant s'initiera aux aspects pratiques et théoriques du théâtre d'animation, s'entraînera aux diverses techniques du théâtre, s'initiera à la recherche fondamentale en théâtre d'animation et participera à plusieurs montages de pièces. Cette formation spécialisée lui permettra d'acquérir une formation d'animateur en lui donnant le savoir-être et le savoir-faire nécessaires, le théâtre étant ici conçu comme une pratique et un médium de communication et d'expression populaires.

CONDITIONS D'ADMISSION

Le diplôme d'études collégiales avec le profil 10.5 ou une préparation jugée satisfaisante

TOTAL DES CRÉDITS EXIGÉS : 90

CONCENTRATIONS : études littéraires et culturelles, linguistique, rédaction-recherche, théâtre

MINEURES POSSIBLES : économique, études anglaises, géographie, histoire, pédagogie, philosophie, théologie

PROFIL DES ÉTUDES

Activités de concentration

ÉTUDES LITTÉRAIRES ET CULTURELLES

Activités pédagogiques obligatoires (21 crédits)

		CR
FRN 100	Histoire générale de la littérature	3
FRN 110	Introduction à la sémiologie	3
FRN 120	Introduction à la sémiotique	3
FRN 130	Théorie générale de la littérature	3
FRN 140	Programme de lectures I	3
FRN 150	Programme de lectures II	3
LNG 100	Introduction à la linguistique	3

Activités pédagogiques à option (54 crédits)

Une activité parmi les deux suivantes

		CR
FRN 160	Initiation à la littérature dramatique	3
FRT 100	Initiation pratique au théâtre d'animation	3

Une activité de phonétique (LNG 110 recommandé) 3
Une activité de sémantique (LNG 120 recommandé) 3
Une activité de sigle FRN 3
Une activité de sigle FRR 3
Deux activités de sigle LNG 6

Un bloc d'activités parmi les deux suivantes

1) Sept activités de sémiotique/sémiologie 21
   Quatre activités de critique psychanalytique 12
   ou
   de critique sociologique 12
2) Quatre activités de sémiotique/sémiologie 12
   Sept activités de critique psychanalytique 21
   ou
   de critique sociologique 21

Activités pédagogiques au choix (15 crédits)

LINGUISTIQUE

Activités pédagogiques obligatoires (21 crédits)

		CR
FRN 120	Introduction à la sémiotique	3
LNG 100	Introduction à la linguistique	3
LNG 110	Phonétique I (français oral)	3
LNG 120	Sémantique I	3
LNG 130	Introduction à la linguistique diachronique	3
LNG 140	Problèmes généraux du franco-québécois	3
LNG 401	Grammaire descriptive	3

Activités pédagogiques à option (54 crédits)

Une activité parmi les deux suivantes

		CR
FRN 160	Initiation à la littérature dramatique	3
FRT 100	Initiation pratique au théâtre d'animation	3

Une activité de sigle FRR 3
Une activité de lexicologie 3
Deux activités de franco-québécois 6
Deux activités de linguistique diachronique 6
Deux activités de théorie linguistique 6
Trois activités du Département d'études françaises 9
Six activités de sigle LNG 18

Activités pédagogiques au choix (15 crédits)

RÉDACTION-RECHERCHE

Activités pédagogiques obligatoires (45 crédits)

		CR
FRN 110	Introduction à la sémiologie	3
FRR 100	Grammaire corrective I	3
FRR 110	Grammaire corrective II	3
FRR 120	Les anglicismes au Québec	3
FRR 130	Rédaction fondamentale	3
FRR 200	Langue française I	3
FRR 300	Rédaction II	3
FRR 301	Rédaction III	3
FRR 307	Rédaction IX	3
FRR 400	Méthode de recherche	3
FRR 401	Atelier de recherche	3
FRR 402	Interview	3
LNG 100	Introduction à la linguistique	3
LNG 150	Lexicologie I	3
LNG 503	Terminologie I	3

Activités pédagogiques à option (30 crédits)

	CR
Sept activités de sigle FRR	21
Trois activités du Département d'études françaises	9

Activités pédagogiques au choix (15 crédits)

THÉATRE

Activités pédagogiques obligatoires (6 crédits)

		CR
FRT 100	Initiation pratique au théâtre d'animation	3
FRT 110	L'animateur de théâtre	3

Activités pédagogiques à option (72 crédits)

	CR
Sept activités d'études françaises (autres que FRT)	21
Cinq activités de montage	15
Cinq activités de technique	15
Quatre activités d'animation	12
Deux activités de stage	6
Une activité de théâtre théorique	3

Activités pédagogiques au choix (12 crédits)

MINEURE EN ÉTUDES FRANÇAISES (30 crédits)

Activités pédagogiques obligatoires (6 crédits)

		CR
FRN 110	Introduction à la sémiologie	3
LNG 100	Introduction à la linguistique	3

Activités pédagogiques à option (24 crédits)

Une activité parmi les deux suivantes

		CR
FRT 100	Initiation pratique au théâtre d'animation	3
FRN 160	Initiation à la littérature dramatique	3

Une activité de sigle FRR 3
Six activités du Département d'études françaises 18

Baccalauréat en géographie

GRADE : Bachelier ès sciences (B.Sc.)

OBJECTIFS

L'étudiant possèdera une solide formation théorique et pratique lui permettant d'organiser l'espace à l'avantage de toutes les couches de la société dans trois champs privilégiés d'analyse et d'intervention :

Cartographie et télédétection : utilisation et développement de méthodes et techniques d'analyse, de représentation de faits physiques et humains (imagerie par satellite, cartographie automatisée, etc.).

Études du quaternaire : intégration des éléments thématiques et des techniques d'analyse et d'interprétation propres à la géomorphologie et à la géologie dans l'étude des formes récentes du relief.

Petites villes et sociétés en milieu rural : analyse et conceptualisation des problématiques du développement et de l'aménagement des petites et moyennes villes et du milieu rural environnant.

CONDITIONS D'ADMISSION

Le diplôme d'études collégiales avec le profil 10.3. Dans le cas de géographie physique incluant une mineure en sciences, il faut répondre au profil 10.9.

TOTAL DES CRÉDITS EXIGÉS : 90

CONCENTRATION : géographie physique, techniques et méthodes, géographie humaine, géographie régionale

MINEURES POSSIBLES : économique, études anglaises, études françaises, histoire, mathématiques, pédagogie, philosophie, sciences, théologie

PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (51 crédits)

		CR
GEO 100	Éléments de géologie	3
GEO 101	Éléments de climatologie	3
GEO 102	Principes de cartographie	3
GEO 104	Méthodes statistiques	3
GEO 105	Éléments de géomorphologie	3
GEO 106	Éléments de biogéographie et de géopédologie	3
GEO 107	Méthodes quantitatives en géographie	3
GEO 108	Géographie économique	3
GEO 109	Population et milieux géographiques	3
GEO 300	Lecture et commentaires de cartes	3
GEO 301	Traitements d'information	3
GEO 302	Géographie urbaine	3
GEO 303	Géographie rurale	3
GEO 304	Télédétection I (Analyse de photographies aériennes)	3
GEO 500	Camp de travail sur le terrain	3
GEO 501	Rapport de baccalauréat en géographie	3
Un cours de géographie régionale		3

Activités pédagogiques à option (21 crédits)

Sept activités dans l'une des concentrations suivantes

Géographie physique

		CR
GEO 400	Écologie physique des bassins-versants	3
GEO 401	Géopédologie	3
GEO 403	Environnements quaternaires	3
GEO 404	Sédimentologie et stratigraphie	3
GEO 405	Géologie structurale et géomorphologie	3
GeO 415	Climatologie spécialisée et hydrométéorologie	3
GEO 420	Microclimatologie	3
GEO 422	Climatologie urbaine et pollution de l'air	3
GEO 426	Environnements littoraux	3
GEO 427	Géologie et géomorphologie glaciaire	3

Techniques et méthodes

		CR
GEO 402	Télédétection II (photo-interprétation)	3
GEO 407	Cartographie expérimentale et thématique	3
GEO 408	Aménagement régional	3
GEO 409	Aménagement urbain	3
GEO 410	Utilisation du sol	3
GEO 412	Cartographie statistique	3
GEO 416	Cartographie géomorphologique	3
GEO 417	Aménagement rural	3
GEO 419	Cartographie automatique	3
GEO 428	Télédétection III (multispectrale, infrarouge, radar)	3
GEO 429	Techniques d'analyse spatiale	3
GEO 600	Télédétection IV (analyse numérique des images)	3

Géographie humaine

		CR
GEO 317	Géographie culturelle	3
GEO 406	Impact de l'homme sur son milieu	3
GEO 411	Histoire de la pensée géographique	3
GEO 413	Géographie du tourisme et des loisirs	3
GEO 414	Géographie du transport et des communications	3
GEO 418	Géographie et comportements	3
GEO 421	Géographie de la population	3
GEO 424	Géographie sociale	3
GEO 425	Géographie politique	3
GEO 430	Didactique de la géographie I	3
GEO 431	Didactique de la géographie II	3
GEO 601	Géographie des petites villes	3

Géographie régionale

		CR
GEO 200	Géographie des Cantons de l'Est	3
GEO 201	Québec	3
GEO 202	Canada	3
GEO 203	La dépendance dans le monde	3
GEO 204	États-Unis	3
GEO 205	Géographie régionale I	3
GEO 206	Géographie régionale II	3
GEO 207	Géographie régionale III	

Activités pédagogiques au choix (18 crédits)

MINEURE EN GÉOGRAPHIE (30 crédits)

Activités de concentration

Géographie physique

Activités pédagogiques obligatoires (24 crédits)

		CR
GEO 100	Éléments de géologie	3
GEO 101	Éléments de climatologie	3
GEO 102	Principes de cartographie	3
GEO 105	Éléments de géomorphologie	3
GEO 106	Éléments de biogéographie et de géopédologie	3
GEO 108	Géographie économique	3
GEO 109	Population et milieux géographiques	3
GEO 300	Lecture et commentaires de cartes	3

Activités pédagogiques à option (6 crédits)

Les activités sont choisies parmi les activités offertes dans le cadre du baccalauréat en géographie.

Géographie humaine

Activités pédagogiques à option (30 crédits)

Dix activités parmi les suivantes

		CR
GEO 108	Géographie économique	3
GEO 109	Population et milieux géographiques	3
GEO 200	Les Cantons de l'Est	3
GEO 201	Québec	3
GEO 202	Canada	3
GEO 203	La dépendance dans le monde	3
GEO 204	États-Unis	3
GEO 303	Géographie rurale	3
GEO 317	Géographie culturelle	3
GEO 411	Histoire de la pensée géographique	3
GEO 413	Géographie du tourisme et des loisirs	3
GEO 423	Aménagement touristique	3
GEO 425	Géographie culturelle	3

Baccalauréat en histoire

GRADE : Bachelier ès arts (B.A.)

OBJECTIFS

Le programme vise à donner à l'étudiant une formation qui, sans rien nier de la spécificité de l'approche historique (par rapport à l'approche économique, sociologique, etc...), lui procure les instruments de base propres à un chercheur en sciences humaines assez éclectique pour rester polyvalent à l'intérieur d'une spécialisation rigoureuse. Bref, les études de 1er cycle poursuivent ce double objectif : permettre à l'étudiant, premièrement d'atteindre une certaine rigueur dans la critique et la méthode d'analyse et deuxièmement, d'en arriver par le biais de l'histoire, à une ouverture d'esprit sur l'ensemble des problèmes humains.

CONDITIONS D'ADMISSION

Le diplôme d'études collégiales ou une préparation jugée satisfaisante.

TOTAL DES CRÉDITS EXIGÉS : 90

MINEURES POSSIBLES : économique, études anglaises, études françaises, géographie, pédagogie, philosophie, théologie

PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (6 crédits)

		CR
HST 101	Initiation pratique à la recherche historique I	3
HST 102	Initiation pratique à la recherche historique II	3

Activités pédagogiques à option (66 crédits)

Deux activités de théorie-historiographie parmi les suivantes

		CR
HST 301	Didactique de l'histoire I	3
HST 302	Didactique de l'histoire II	3
HST 305	L'historien aujourd'hui	3
HST 404	Historiographie moderne et contemporaine	3
HST 405	Historiographie canadienne	3

Quatre activités de base parmi les suivantes

		CR
HST 104	Histoire du Canada I	3
HST 105	Histoire du Canada II	3
HST 106	Histoire de l'Europe contemporaine	3
HST 107	Histoire de la Renaissance	3
HST 108	Problèmes d'histoire de l'Europe moderne	3
HST 109	Histoire du Moyen-Age	3
HST 110	Histoire de l'Antiquité gréco-romaine	3

Deux activités de recherche parmi les suivantes

		CR
HST 609	Recherche en histoire des Cantons de l'Est I	3
HST 615	Crimes et criminalité dans les Cantons de l'Est aux XIX^{e} et XX^{e} siècles	3
HST 618	Pauvreté et bienfaisance au 18^{e} siècle	3
HST 626	Recherches sur les villes mono-industrielles	3
HST 627	Recherches en histoire quantitative	3

Quatorze activités parmi les suivantes

		CR
HST 203	Histoire des femmes du Québec	3
HST 214	Le Proche et le Moyen Orient à l'époque des Ottomans	3
HST 502	Histoire de la Nouvelle-France II	3
HST 504	Dissidence et marginalité au Moyen-Age	3
HST 519	Histoire des États-Unis, 1790-1920	3
HST 520	Histoire des États-Unis, 1920-1980	3
HST 522	Histoire de la Russie (origine à Pierre le Grand)	3
HST 523	Histoire de l'Angleterre aux 17^{e}-18^{e} siècles	3
HST 525	La société et la révolution de 1780-1789	3
HST 527	Économie et société au Canada au 19^{e} siècle	3
HST 528	Les États-Unis, puissance mondiale, 1940-1955	3
HST 533	Judaïsme et anti-judaïsme au Moyen-Age et à la Renaissance	3
HST 547	Histoire de l'URSS	3
HST 551	Histoire de l'éducation au Québec	3
HST 558	L'Europe sous contrôle (1945-1960)	3
HST 575	La rébellion de 1837-1838	3
HST 576	Histoire rurale comparée, France-Québec, 1800-1914	3
HST 577	Le Haut-Canada	3
HST 578	Développement régional québécois, idéologie et pratique	3
HST 579	La France de 1830 à 1914	3
HST 580	Histoire des idéologies au Québec I	3
HST 581	De Durham au gouvernement responsable	3
HST 582	Le rôle de l'État dans la société québécoise	3

Activités pédagogiques au choix (18 crédits)

MINEURE EN HISTOIRE (30 crédits)

Activités pédagogiques obligatoires (6 crédits)

		CR
HST 101	Initiation pratique à la recherche historique I	3
HST 102	Initiation pratique à la recherche historique II	3

Activités pédagogiques à option (24 crédits)

Les activités sont choisies parmi les activités offertes dans le cadre du programme de baccalauréat en histoire.

Baccalauréat en philosophie

GRADE : Bachelier ès arts (B.A.)

OBJECTIFS

L'étudiant possédera une formation philosophique de base couvrant les étapes essentielles de l'histoire de la pensée et l'introduisant aux domaines plus spécialisés de la recherche contemporaine en philosophie.

CONDITIONS D'ADMISSION

Le diplôme d'études collégiales ou une préparation jugée satisfaisante.

TOTAL DES CRÉDITS EXIGÉS : 90

MINEURES POSSIBLES : économique, études anglaises, études françaises, géographie, histoire, sciences, théologie.

PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédgogiques obligatoires (30 crédits)

		CR
PHI 100	Logique contemporaine	3
PHI 200	Les présocratiques	3
PHI 201	Platon	3
PHI 202	Aristote	3
PHI 203	La philosophie au Moyen-Age	3
PHI 204	Descartes	3
PHI 205	Kant	3
PHI 206	Hegel	3
PHI 207	Marx	3
PHI 208	Husserl	3

Activités pédagogiques à option (42 crédits)

		CR
PHI 101	Introduction à la philosophie du langage et à la programmation	3
PHI 102	Éthique	3
PHI 103	Philosophie des sciences	3
PHI 104	Philosophie de l'homme I	3
PHI 105	Philosophie politique	3
PHI 106	Philosophie de l'art	3
PHI 107	Structure et processus de la connaissance humaine	3
PHI 209	Albert Camus	3
PHI 210	Freud	3
PHI 211	Sartre	3
PHI 212	Kierkegaard	3
PHI 213	Bachelard	3
PHI 214	Nietzsche	3
PHI 215	Keidegger	3
PHI 216	Philosophie de la Renaissance I	3
PHI 217	Guillaume d'Occam	3
PHI 218	Wittgenstein	3
PHI 219	Simone de Beauvoir	3
PHI 300	Les théories de l'imagination	3
PHI 301	Histoire de la logique	3
PHI 302	L'analytique et le synthétique	3
PHI 303	Philosophie de l'histoire	3
PHI 304	Le structuralisme	3
PHI 305	Le féminin de/dans la philosophie	3
PHI 306	Philosophie et dialectique	3
PHI 307	Mécanisme I	3
PHI 308	Mécanisme II	3
PHI 309	Le nominalisme	3
PHI 310	L'Hindouisme	3
PHI 311	Empiristes anglais classiques	3
PHI 312	Empirisme II	3
PHI 313	Introduction à la philosophie du droit – les fondements du droit	3

PHI	314	Philosophie de l'homme II	3
PHI	316	Théorie cartésienne du langage - Liebniz et Port-Royal	3
PHI	317	Idéalisme transcendental	3
PHI	318	Sémantique philosophique	3
PHI	497	Cours tutoral I	3
PHI	498	Cours tutoral II	3
PHI	499	Cours tutoral III	3
PHI	500	Théories critiques de l'histoire	3
PHI	501	Idéologie et philosophie chez Gramsci	3
PHI	502	Philosophie des sciences humaines	3
PHI	503	La causalité au cours des âges	3
PHI	504	La structure performative du langage juridique	3
PHI	505	Philosophie allemande contemporaine	3
PHI	506	Théorie de la connaissance chez Platon	3
PHI	507	Philosophie des mathématiques	3
PHI	508	Logique II	3
PHI	512	Le statut du politique chez Hegel et Marx	3
PHI	513	Institution de l'interaction sociale chez Hegel et Marx	3
PHI	515	L'espace et le temps	3
PHI	517	Jean Piaget et l'épistémologie génétique	3
PHI	519	L'esthétique Kantienne	3
PHI	520	Les discours normatifs	3
PHI	522	Hegel : la phénoménologie de l'esprit	3
PHI	699	Activité de recherche	3

Activités pédagogiques au choix (18 crédits)

MINEURE EN PHILOSOPHIE (30 crédits)

Activités pédagogiques à option (30 crédits)

Six activités parmi celles de niveau 100 et 200 (18 crédits)

Quatre activités parmi celles de niveau 300, 400 et 500 (12 crédits)

Baccalauréat en psychologie

GRADE : Bachelier ès arts (B.A.)

OBJECTIFS

Le programme vise essentiellement à permettre à l'étudiant d'élaborer un projet de formation personnelle et professionnelle à partir de ses intérêts et aptitudes et des exigences du marché du travail. Au cours de la première année, l'ensemble des ressources du Département sont présentées aux étudiants. Ceux-ci sont en contact, dans les cours obligatoires, avec les principaux outils méthodologiques et avec les connaissances de base en psychologie. Pendant ce temps, ils commencent à élaborer leur projet de formation personnelle et professionnelle. En collaboration avec leur conseiller pédagogique, ils établissent un profil académique.

CONDITIONS D'ADMISSION

Le diplôme d'études collégiales avec le profil 10.1, ou une formation jugée satisfaisante.

CONTINGENT : 45

TOTAL DES CRÉDITS EXIGÉS : 90

PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (21 crédits)

			CR
PSY	109	Démarche d'intégration I	3
PSY	161	Développement personnel I	3
PSY	171	Méthodologie scientifique et professionnelle I	3
PSY	172	Méthodologie scientifique et professionnelle II	3
PSY	173	Méthodologie scientifique et professionnelle III	3
PSY	216	Psychologie de la personnalité normale I	3
PSY	241	Analyse du comportement	3

Activités pédagogiques à option (57 crédits)

Dix-neuf activités parmi les suivantes

			CR
PSY	111	Théories de la personnalité	3
PSY	204	Histoire de la psychologie	3
PSY	212	Approche phénoménologique	3
PSY	227	Psychologie des relations humaines	3
PSY	311	Psychologie de la personnalité normale (approche psychanalytique)	3
PSY	321	Psychologie sociale	3
PSY	322	Psychologie des groupes restreints	3
PSY	335	Introduction à la psychologie communautaire	3
PSY	336	Psychologie de l'enfant	3
PSY	341	Psychologie de l'apprentissage	3
PSY	342	Psychologie de l'intelligence	3
PSY	343	Psychologie de la motivation	3
PSY	344	Psychologie de la perception	3
PSY	345	Introduction à la psycho-physiologie	3
PSY	371	Méthodes quantitatives I	3
PSY	372	Méthodes quantitatives II	3
PSY	423	Psychologie de l'organisation	3
PSY	424	Communication interpersonnelle	3
PSY	437	Psychologie de l'adolescent	3
PSY	438	Le concept de soi	3
PSY	446	Psychologie de l'environnement	3
PSY	471	Méthode expérimentale	3
PSY	472	Psychométrie I	3
PSY	473	Méthodes d'enquête I	3
PSY	474	Méthodes de circulation d'information	3
PSY	483	Entraînement à l'entrevue	3
PSY	484	Entraînement à l'animation des groupes restreints	3
PSY	501	Problèmes spécifiques en psychologie I	3
PSY	502	Problèmes spécifiques en psychologie II	3
PSY	505	Cours tutoral I	3
PSY	506	Cours tutoral II	3
PSY	507	Cours tutoral III	3
PSY	508	Démarche d'intégration II	3
PSY	512	Psychologie et vie moderne	3
PSY	513	Psychologie du changement	3
PSY	561	Développement personnel II	3
PSY	562	Développement personnel III	3
PSY	586	La relation d'aide	3
PSY	609	Démarche d'intégration III	3
PSY	616	Psychologie de la personnalité anormale II	3
PSY	631	Psychologie et éducation	3
PSY	663	Développement personnel IV	3
PSY	672	Psychométrie II	3

Activités pédagogiques au choix (12 crédits)

Baccalauréat en service social

GRADE : Bachelier en service social (B.Serv.Soc.)

OBJECTIFS

L'étudiant possédera les méthodes de base nécessaires à une intervention efficace pour la prévention et la solution des problèmes sociaux et la promotion du développement social.

L'étudiant qui complète avec succès le programme de baccalauréat en service social est admissible à la Corporation des travailleurs sociaux professionnels du Québec et, conséquemment, est autorisé à porter le titre de « travailleur social professionnel ».

CONDITIONS D'ADMISSION

Le diplôme d'études collégiales avec le profil 10.3, ou une préparation jugée satisfaisante.

CONTINGENT : 65 en 1981-82
85 en 1982-83

TOTAL DES CRÉDITS EXIGÉS : 96

PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (42 crédits)

		CR
SES 101	Activités d'intégration I	1
SES 228	Activités d'intégration II	1
SES 302	Introduction au service social	3
SES 303	Méthodologie du travail scientifique	3
SES 304	Étude des idéologies I	3
SES 306	Économie politique du capitalisme	3
SES 307	Politique sociale I	3
SES 308	Analyse politique	3
SES 339	Recherche sociale I	3
SES 439	Recherche sociale II	3
SES 440	Politique sociale II	3
SES 530	Activités d'intégration III	1
SES 550	Internat micro-systèmes I	6
SES 553	Internat méso-systèmes II	6

Activités pédagogiques à option (54 crédits)

Une activité parmi les quatre suivantes

		CR
SES 310	Problématique de la vie familiale et interventions	3
SES 311	Problématique de la vie économique et interventions	3
SES 312	Problématique de l'éducation et interventions	3
SES 313	Problématique des lieux communautaires et interventions	3

Une activité parmi les deux suivantes

		CR
SES 314	Intervention micro-systèmes I	3
SES 416	Intervention méso-systèmes I	3

Une activité parmi les deux suivantes

		CR
SES 315	Laboratoire micro-systèmes I	3
SES 317	Laboratoire méso-systèmes I	3

Une activité parmi les quatre suivantes

		CR
SES 511	Théories pertinentes à la vie familiale	3
SES 513	Théories pertinentes à la vie économique	3
SES 515	Théories pertinentes à l'éducation	3
SES 517	Théories pertinentes aux lieux communautaires	3

Une activité parmi les deux suivantes

		CR
SES 327	Stage micro-systèmes I	6
SES 328	Stage méso-systèmes I	6

Une activité parmi les quatre suivantes

		CR
SES 410	Politiques sociales spécifiques à la vie familiale	3
SES 412	Politiques sociales spécifiques à la vie économique	3
SES 414	Politiques sociales spécifiques à l'éducation	3
SES 416	Politiques sociales spécifiques aux lieux communautaires	3

Une activité parmi les deux suivantes

		CR
SES 401	Intervention micro-systèmes II	3
SES 403	Intervention méso-systèmes II	3

Une activité parmi les deux suivantes

		CR
SES 402	Laboratoire micro-systèmes II	3
SES 404	Laboratoire méso-systèmes II	3

Une activité parmi les deux suivantes

		CR
SES 428	Stage micro-systèmes II	6
SES 429	Stage méso-systèmes II	6

Une activité parmi les deux suivantes

		CR
SES 551	Internat micro-systèmes II	6
SES 552	Internat méso-systèmes I	6

Une activité parmi les deux suivantes

		CR
SES 500	Séminaire d'intervention micro-systèmes	3
SES 501	Séminaire d'intervention méso-systèmes	3

Une activité parmi les deux suivantes

		CR
SES 540	Intervention micro-systèmes III	3
SES 541	Intervention méso-systèmes III	3

Trois activités parmi les suivantes

		CR
SES 218	Psychologie sociale	3
SES 219	Analyse sociologique	3
SES 220	Théories de la personnalité I	3
SES 221	Phénomènes de comportement anormal, atypique et marginal	3
SES 222	Déontologie et aspects légaux de la pratique	3
SES 223	Théories de la personnalité II	3
SES 224	Organisations et bureaucraties	3
SES 225	Développement humain et environnement social	3
SES 226	Droit social et mécanismes juridiques	3
SES 227	Théories du changement social	3
SES 230	Sociologie urbaine et régionale	3
SES 231	Caractéristiques sociologiques et économiques du Québec	3
SES 232	Rétrospective et prospective des acteurs et mouvements sociaux du Québec	3
SES 233	Institutions politiques et juridiques du Québec actuel	3
SES 234	Administration sociale et gestion de programmes sociaux	3
SES 235	Communications sociales	3

Baccalauréat ès arts général

GRADE : Bachelier ès arts (B.A.)

OBJECTIFS

L'étudiant possédera une formation polyvalente et diversifiée dans le domaine des lettres et des sciences humaines. Le fait d'avoir pris contact avec quelques disciplines ou champs d'études lui aura permis de vérifier son intérêt et sa motivation, et ce, avant même de faire le choix d'un autre programme. De plus, il aura complété son dossier scolaire satisfaisant ainsi aux exigences d'admission à un autre programme.

CONDITIONS D'ADMISSION

Le diplôme d'*études collégiales* ou une préparation jugée satisfaisante.

TOTAL DES CRÉDITS EXIGÉS : 90

PROFIL DES ÉTUDES

Formule « A »

Trois mineures ou programmes de certificats admissibles dans le programme :

Mineures admissibles : Économique, Études anglaises, Études françaises, Géographie, Histoire, Philosophie, Théologie, Éducation.

Certificats admissibles : Service social, Psychologie des relations humaines, Administration générale, Gestion bancaire, Gestion des coopératives, Gestion hospitalière, Gestion du transport, Expression artistique, Gérontologie, Langues modernes.

Formule « B »

Deux mineures ou programmes de certificats admissibles dans le programme, plus un bloc hétérogène de trente crédits composé de :

- douze crédits dans une troisième discipline autre que celles des mineures ou certificats ;
- douze crédits dans une quatrième discipline autre que celles des mineures ou certificats ;
- six crédits d'activités pédagogiques au choix.

Toutefois, un seul programme de certificat offert par la Faculté d'administration ne peut être reconnu dans la composition du programme d'un étudiant.

Maîtrise en coopération

GRADE : Maître ès arts (M.A.)

OBJECTIFS

L'étudiant devra non seulement augmenter ses compétences professionnelles et coopératives, mais également posséder les techniques nécessaires à son apprentissage et à son perfectionnement se rendant ainsi apte à contribuer à la croissance des coopératives existantes et à favoriser leur développement.

CONDITIONS D'ADMISSION

Un grade de premier cycle universitaire ou une préparation jugée suffisante.

TOTAL DES CRÉDITS EXIGÉS : 45

PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (30 crédits)

		CR
COP 701	Histoire et doctrine de la coopération	3
COP 702	Droit des coopératives	3
COP 703	Sociologie de la coopération	3
COP 704	Économie de la coopération	3
COP 707	Changement organisationnel	3
COP 708	Gestion moderne des coopératives	3
COP 790	Séminaire d'intégration	3
COP 899	Essai	3

Activités pédagogiques à option (9 crédits)

Trois activités parmi les huit suivantes

		CR
COP 705	Psychologie, participation et animation des membres	3
COP 801	Séminaire en marketing	3
COP 802	Séminaire en gestion du personnel	3
COP 803	Séminaire en finance	3
COP 804	Économie rurale et coopération agricole	3
COP 806	Économie du développement	3
COP 807	Atelier de recherche	3
COP 808	Séminaire en gestion de projets	3

Activités pédagogiques au choix (6 crédits)

Maîtrise en économique

GRADE : Maître ès arts (M.A.)

OBJECTIFS

L'étudiant doit approfondir ses connaissances des théories économiques fondamentales ; acquérir une spécialisation dans un domaine spécifique des sciences économiques ; et faire un apprentissage plus poussé des méthodes de recherche généralement utilisées dans la discipline.

CONDITIONS D'ADMISSION

Le baccalauréat en économique ou l'équivalent avec moyenne cumulative minimale de 2.5 sur 4.

TOTAL DES CRÉDITS EXIGÉS : 45

PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires

Programme de type « R » (39 crédits)

		CR
ECN 700	Théorie micro-économique	3
ECN 701	Théorie macro-économique	3
ECN 702	Économétrie I	3
ECN 814	Séminaire de mémoire	3
ECN 850	Mémoire	27

Programme de type « C » (33 crédits)

		CR
ECN 700	Théorie micro-économique	3
ECN 701	Théorie macro-économique	3
ECN 702	Économétrie I	3
ECN 815	Essai	9
ECN 816	Atelier de recherche I	3
ECN 817	Atelier de recherche II	3
ECN 818	Séminaire d'actualités économiques I	3
ECN 819	Séminaire d'actualités économiques II	3
ECN 820	Séminaire d'actualités économiques III	3

Activités pédagogiques à option

Programme de type « R » (6 crédits)

Deux activités parmi toutes les activités de niveau maîtrise

Programme de type « C » (12 crédits)

		CR
ECN 800	Histoire de la pensée économique	3
ECN 801	Organisation industrielle	3
ECN 802	Économétrie II	3
ECN 803	Développement économique	3
ECN 805	Théorie monétaire	3
ECN 806	Économie du travail	3
ECN 807	Économie internationale	3
ECN 808	Économie de la coopération	3
ECN 810	Économie régionale	3
ECN 811	Finances publiques	3
ECN 813	Théorie du bien-être	3

Maîtrise en études françaises

GRADE : Maître ès arts (M.A.)

OBJECTIFS

Acquérir le savoir et le savoir-faire nécessaires à l'élaboration de recherches personnelles et critiques, que ce soit en linguistique, en analyse de textes écrits, en étude de l'image, ou en réflexion épistémologique sur un problème de culture, par des exercices pratiques et méthodiques : les séminaires, le séminaire de mémoire et le mémoire.

CONDITIONS D'ADMISSION

Le baccalauréat en études françaises ou l'équivalent avec une moyenne cumulative d'au moins 2.8 ; un candidat peut aussi être admis sur la base d'une formation ou d'une expérience jugée équivalente.

TOTAL DES CRÉDITS EXIGÉS : 45

PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (45 crédits)

	CR
Séminaires	15
Séminaire de mémoire	3
Activités de recherche	12
Mémoire	15

Maîtrise en géographie

GRADE : Maître ès sciences (M.Sc.)

OBJECTIFS

L'étudiant améliorera sa formation méthodologique, augmentera ses connaissances dans une spécialité de la géographie, complétera un mémoire de recherche avec encadrement scientifique par le Département.

CONDITIONS D'ADMISSION

Le baccalauréat en géographie ou l'équivalent.

TOTAL DES CRÉDITS EXIGÉS : 45

PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (30 crédits)

		CR
GEO 800	Séminaire de mémoire	6
GEO 801	Activités de recherche	3
GEO 802	Activités de recherche	3
GEO 803	Activités de recherche	3
GEO 804	Mémoire	15

Activités pédagogiques à option (12 crédits)

Quatre activités parmi les suivantes

		CR
GEO 700	Recherches en géographie physique et quaternaire	3
GEO 701	Projets en géographie physique et quaternaire	3
GEO 702	Séminaire de cartographie, thématique	3
GEO 703	Recherches en télédétection	3
GEO 708	Recherches en utilisation du sol	3
GEO 710	Projets sur les petites villes	3
GEO 711	Aménagement des petites villes et du milieu rural	3
GEO 712	Recherches sur les petites villes	3

Activités pédagogiques au choix (3 crédits)

Maîtrise en histoire

GRADE : Maître ès arts (M.A.)

OBJECTIFS

Les séminaires du programme visent en priorité l'apprentissage des méthodes propres à chaque approche de l'histoire et en particulier aux nouvelles méthodes. De plus, au-delà de ce premier objectif, l'acquisition d'une méthode de recherche, le programme de maîtrise poursuit un objectif d'universalité, de formation théorique, d'initiation aux grands problèmes et débats de l'histoire.

CONDITIONS D'ADMISSION

Le baccalauréat en histoire ou l'équivalent.

TOTAL DES CRÉDITS EXIGÉS : 45

PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (45 crédits)

		CR
HST 702	Problèmes en histoire sociale	3
HST 725	Histoire des mentalités	3
HST 726	Industrialisation et société : problèmes et méthodes	3
HST 727	Tendances récentes en histoire contemporaine	3
Mémoire		33

Maîtrise en littérature canadienne comparée

GRADE : Maître ès arts (M.A.)

OBJECTIFS

Tant par des cours réguliers portant sur les littératures britannique, française, américaine et canadienne que par des études comparatives, l'étudiant, déjà bilingue et possédant une vaste culture générale, approfondira sa connaissance des deux traditions littéraires du Canada.

CONDITIONS D'ADMISSION

Le baccalauréat en études anglaises incluant une mineure en études françaises ou le baccalauréat en études françaises incluant une mineure en études anglaises.

TOTAL DES CRÉDITS EXIGÉS : 45

PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (39 crédits)

		CR
ANG 371	La théorie de la littérature comparée	3
ANG 740	La poésie canadienne-anglaise et canadienne-française comparée	3
ANG 732	Séminaire de mémoire	3
ANG 742	Le *roman* canadien-anglais et canadien-français comparé	3
ANG 745	Activités de recherche	12
Mémoire		15

Activités pédagogiques à option (6 crédits)

Deux activités parmi les six suivantes

		CR
ANG 634	La critique canadienne comparée	3
ANG 635	Le Canada pays d'ironie	3
ANG 638	La dramaturgie canadienne comparée I	3
ANG 730	Introduction à la littérature comparée	3
ANG 741	La poésie canadienne-anglaise et canadienne-française comparée II	3
ANG 743	Le roman canadien-anglais et canadien-français comparé II	3

Maîtrise en philosophie

GRADE : Maître ès arts (M.A.)

OBJECTIFS

L'étudiant sera en mesure de parfaire sa formation et sa spécialisation et bénéficiera de l'encadrement nécessaire pour mener à terme son projet de recherche.

Les séminaires de maîtrise s'inscrivent dans les champs de recherche de chaque professeur. Ces champs sont regroupés autour des trois centres d'intérêt suivants :

- philosophie des sciences physiques et humaines ;
- anthropologie philosophique (éthique, politique, esthétique, philosophie de la religion, etc.) ;
- histoire de la pensée.

CONDITIONS D'ADMISSION

Le baccalauréat en philosophie avec une moyenne cumulative de 2.50 ou l'équivalent.

TOTAL DES CRÉDITS EXIGÉS : 45

PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (33 crédits)

			CR
PHI	880	Lectures dirigées	3
PHI	881	Activités de recherche I	3
PHI	882	Activités de recherche II	3
PHI	883	Activités de recherche III	3
PHI	884	Activités de recherche IV	3
PHI	885	Séminaire de mémoire	3
PHI	886	Mémoire	15

Activités pédagogiques à option (12 crédits)

Quatre activités parmi les suivantes

			CR
PHI	700	La métaphore vive dans l'herméneutique	3
PHI	701	L'idée de phénomène chez Hegel et Heidegger	3
PHI	702	Le problème de démarcationisme	3
PHI	703	Lecture de la science de la logique de Hegel	3
PHI	704	Épistémologie de la science historique	3
PHI	706	Causalité, déterminisme et finalité	3
PHI	707	Philosophie allemande contemporaine	3
PHI	708	Wittgenstein et le problème de la méthode en philosophie	3
PHI	710	Séminaire sur la pensée de Michel Foucault	3
PHI	711	La controverse Koestler-Chomsky-Skinner	3
PHI	712	Hegel et Nietzsche, penseurs de la tragédie	3
PHI	713	Séminaire sur Nietzsche	3
PHI	714	Séminaire sur la pensée de Bachelard	3
PHI	715	Révolution copernicienne et transformation des mentalités	3
PHI	716	Pensée mythique et subjectivité	3
PHI	717	L'a priori et l'a posteriori dans les sciences exactes	3
PHI	718	Idéologie et droit	3
PHI	719	Pic de la Mirandole	3
PHI	720	Séminaire sur la pensée de Clément Rosset	3
PHI	721	Séminaire sur la pensée de Quine	3
PHI	722	Les discours normatifs	3
PHI	723	Esthétique et métaphysique	3
PHI	724	Philosophie, idéologie et utopie	3

Maîtrise en psychologie des relations humaines

GRADE : Maître en psychologie (M.Ps.)

OBJECTIFS

L'étudiant possédera les bases d'une pratique professionnelle dans le domaine de la psychologie des relations humaines.

L'étudiant pourra, grâce au développement de ses attitudes, de ses connaissances et de ses habiletés, intervenir et faciliter un processus de changement au plan de l'interaction entre les personnes et au plan de l'interaction entre les individus, les groupes et leur milieu organisationnel.

CONDITIONS D'ADMISSION

Baccalauréat ayant permis l'acquisition :
- d'habiletés interpersonnelles (6 crédits) ;
- de connaissances de base dans le domaine de la psychologie des relations humaines (6 crédits)
- d'habiletés professionnelles dans deux des domaines d'intervention suivants : l'aide individuelle, l'animation des groupes restreints et le traitement de l'information (6 crédits).

CONTINGENT : 24

TOTAL DES CRÉDITS EXIGÉS : 45

PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (33 crédits)

			CR
PSY	711	Théorie de l'intervention psycho-sociale	3
PSY	712	Méthodologie de l'intervention psychologique	3
PSY	771	Séminaire de rédaction	3
PSY	772	Essai-synthèse	12
PSY	781	Méthodes de recherche-action	3
PSY	782	Planification d'un changement	3
PSY	783	Observation d'une situation interactionnelle	3
PSY	785	Accompagnement d'un professionnel en action	3

Activités pédagogiques à option (12 crédits)

Trois activités parmi les suivantes

			CR
PSY	841	La consultation auprès d'un individu ou d'un groupe	3
PSY	842	L'enquête feedback	3
PSY	843	Développement organisationnel et changement planifié	3
PSY	844	Rôle de facilitateur en groupe	3
PSY	845	Animation des groupes de tâches	3

Une activité parmi les deux suivantes

			CR
PSY	787	Entraînement aux relations humaines	3
PSY	788	Entraînement à la relation d'aide	3

Maîtrise en service social

GRADE : Maître en service social (M.Serv.Soc.)

OBJECTIFS

Susciter une réflexion théorique et critique sur le système québécois des services sociaux et sur les principaux modes d'intervention qui s'y pratiquent.

Offrir un système de cours qui permettent aux étudiants de poursuivre leur formation tout en demeurant sur le marché du travail.

Permettre aux étudiants d'approfondir, tant sur le plan théorique qu'au niveau des habiletés pratiques, un des modes d'intervention privilégiés en service social.

CONDITIONS D'ADMISSION

Le baccalauréat en service social, ou un baccalauréat ou une maîtrise dans une discipline connexe au service social.

TOTAL DES CRÉDITS EXIGÉS : 45

PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (36 crédits)

			CR
SES	700	Analyse de la société québécoise	3
SES	701	Politique sociale et développement social	3
SES	702	Analyse institutionnelle des services sociaux	3
SES	703	Systèmes de distribution de services	3
SES	704	Population et services sociaux	3

SES 705	Recherche évaluative	3
L'essai		18

Activités pédagogiques à option (9 crédits)

Trois activités dans l'un des quatre secteurs suivants

Recherche sociale

		CR
SES 706	Séminaire sur la recherche sociale I	3
SES 707	Séminaire sur la recherche sociale II	3
SES 708	Séminaire sur la recherche sociale III	3

Administration sociale

		CR
SES 709	Séminaire sur l'administration sociale I	3
SES 710	Séminaire sur l'administration sociale II	3
SES 711	Séminaire sur l'administration sociale III	3

Intervention sociale personnelle

		CR
SES 712	Séminaire sur l'intervention sociale personnelle I	3
SES 713	Séminaire sur l'intervention sociale personnelle II	3
SES 714	Séminaire sur l'intervention sociale personnelle III	3

Intervention sociale collective

		CR
SES 715	Séminaire sur l'intervention sociale collective I	3
SES 716	Séminaire sur l'intervention sociale collective II	3
SES 717	Séminaire sur l'intervention sociale collective III	3

Doctorat en études françaises

GRADE : Philosophiae Doctor (Ph.D.)

OBJECTIFS

L'étudiant doit apporter une contribution originale à la recherche linguistique et littéraire en général. L'importance de cette contribution ressortira du travail méthodologique et de l'exhaustivité de l'étude entreprise. La scolarité et l'examen de synthèse sont conçus comme un exercice de recherche personnel qui se termine par la rédaction de la thèse.

CONDITIONS D'ADMISSION

La maîtrise en études françaises ou l'équivalent avec une moyenne cumulative de 3.00 ou posséder une formation jugée équivalente.

TOTAL DES CRÉDITS EXIGÉS : 90

PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (90 crédits)

	CR
Scolarité	6
Examen de synthèse	6
Activités de recherche	36
Thèse	42

Doctorat en littérature canadienne comparée

GRADE : Philosophiae Doctor (Ph.D.)

OBJECTIFS

L'étudiant pourra établir des comparaisons entre les littératures canadienne, québécoise, entre ces littératures et d'autres littératures nationales, ou entre ces littératures et des disciplines connexes, et ce, dans un contexte canadien/québécois.

CONDITIONS D'ADMISSION

La maîtrise en littérature canadienne comparée ou l'équivalent.

TOTAL DES CRÉDITS EXIGÉS : 90

PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (75 crédits)

		CR
ANG 841	Examen de synthèse	15
ANG 842	Examen d'un domaine connexe	15
ANG 843	Examen d'un sujet de recherche	9
ANG 850	Thèse	36

Activités pédagogiques à option (15 crédits)

L'étudiant doit choisir des séminaires parmi ceux offerts par les départements d'études anglaises et d'études françaises.

Certificat d'aptitude à l'enseignement de l'anglais langue seconde

OBJECTIFS

L'étudiant améliorera son travail professionnel et augmentera sa compétence dans la langue anglaise ; il sera donc en mesure de mieux parler, mieux écrire et de mieux lire la langue anglaise.

CONDITIONS D'ADMISSION

Être un enseignant légalement qualifié et avoir atteint le niveau du cours d'anglais 301 de niveau collégial.

TOTAL DES CRÉDITS EXIGÉS : 30

Activités pédagogiques obligatoires (12 crédits)

		CR
ANG 380	La linguistique anglaise	3
ANG 381	Didactique de l'anglais I	3
ANG 382	Didactique de l'anglais II	3
ANG 387	Histoire de la langue anglaise	3

Activités pédagogiques à option (18 crédits)

Six activités parmi les dix suivantes

		CR
ANG 220	Expression écrite I	3
ANG 221	Expression écrite II	3
ANG 230	Genres littéraires : le conte, la nouvelle et le roman	3
ANG 234	Genres littéraires : le théâtre	3
ANG 383	Stylistique comparée du français et de l'anglais	3
ANG 420	L'expression verbale	3
ANG 485	La linguistique et l'enseignement de l'anglais langue seconde au secondaire	3
ANG 580	Travaux pratiques sur la fabrication de matériel complémentaire	3
ANG 582	Introduction à la sociolinguistique	3
ANG 680	Les tests de langue seconde	3

Certificat de psychologie des relations humaines

OBJECTIFS

L'étudiant sera sensibilisé à la dimension psychologique des relations humaines (relations individuelles et relations de groupes). Il aura acquis des connaissances et des aptitudes utiles aussi bien dans la vie professionnelle que dans la vie personnelle. Il aura de plus les moyens nécessaires à entreprendre une démarche autonome et personnelle d'apprentissage.

Ce programme d'études apporte surtout un complément de formation en permettant à l'étudiant de se mieux connaître dans son fonctionnement interpersonnel tant au niveau de la tâche qu'au niveau du comportement affectif. Ce certificat ne confère cependant aucun statut professionnel à celui qui en est titulaire.

CONDITIONS D'ADMISSION

Le diplôme d'études collégiales ou une préparation jugée satisfaisante.

TOTAL DES CRÉDITS EXIGÉS : 30

PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (3 crédits)

			CR
PSY	190	Session d'initiation aux relations humaines	3

Activités pédagogiques à option (21 crédits)

Sept activités parmi les suivantes

			CR
PSY	291	Fondements psychologiques des relations interpersonnelles	3
PSY	292	Introduction à la psychologie des attitudes	3
PSY	293	Dimension affective de la vie d'un groupe	3
PSY	390	Sensibilisation au développement personnel	3
PSY	391	Sensibilisation aux relations interpersonnelles	3
PSY	392	Entraînement au travail en équipe	3
PSY	393	Relations humaines en milieu organisé	3
PSY	395	Ateliers d'intégration	3
PSY	423	Psychologie de l'organisation	3
PSY	490	Créativité et croissance personnelle	3
PSY	491	Sensibilisation au langage corporel	3
PSY	493	Groupe de formation	3
PSY	494	Vie quotidienne et relation d'aide	3
PSY	495	Entraînement à l'animation I	3
PSY	496	Animation d'un groupe d'action	3
PSY	497	L'exercice de l'autorité et les relations humaines	3
PSY	498	Techniques d'intervention en milieu organisé	3
PSY	499	Démarche par objectifs	3
PSY	590	Prise de décision en groupe	3
PSY	591	Entraînement à l'animation II	3

Activités pédagogiques au choix (6 crédits)

Certificat de service social

OBJECTIFS

Le technicien, tout comme le praticien en assistance sociale, amélioreront leur formation et pourront ainsi amorcer une réorientation professionnelle dans un travail à caractère social. Ce certificat constitue la première étape du baccalauréat en service social.

CONDITIONS D'ADMISSION

Le diplôme d'études collégiales ou une formation jugée équivalente et posséder au moins deux ans d'expérience jugée pertinente sur le marché du travail.

TOTAL DES CRÉDITS EXIGÉS : 30

PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques à option (30 crédits)

Cinq activités parmi les six suivantes

			CR
SES	302	Introduction au service social	3
SES	303	Méthodologie du travail scientifique	3
SES	304	Études des idéologies I	3
SES	306	Économie politique du capitalisme	3
SES	307	Politique sociale I	3
SES	339	Recherche sociale	3

Les autres activités (15 crédits) sont choisies parmi les activités pédagogiques à option offertes dans le cadre du programme de baccalauréat en service social.

Description de cours

ALL

ALL 1013 **3 cr.**

Allemand fondamental

ALL 2013 **3 cr.**

Pratique de la langue orale et écrite II

ANG

ANG 100 **0 cr.**

Cours d'anglais fondamental

Ce cours s'adresse aux étudiants qui, selon le test de classement, n'ont pas atteint un niveau de compétence minimal en anglais. Ce cours n'est pas crédité.

ANG 120 **3 cr.**

Cours de lecture en anglais

Ce cours a pour objectif général de promouvoir une connaissance passive de l'anglais écrit, et comme objectif spécifique de faciliter la lecture de textes en anglais requis pour le programme d'études de l'étudiant et améliorer sa compréhension.

ANG 121 **3 cr.**

Cours d'anglais instrumental : la lecture

Ce cours a pour objectif de promouvoir une connaissance passive de l'anglais écrit afin de permettre à l'étudiant d'utiliser un texte anglais sans traduction. Devant un texte choisi, l'étudiant pourra en démontrer sa compréhension.

ANG 122 **3 cr.**

Cours d'anglais pratique I

Ce cours est destiné aux étudiants à temps complet qui désirent améliorer leur anglais parlé et écrit. Le contenu dépend du niveau du cours (basé sur les résultats de l'examen de classement). En général il comprend des laboratoires de langues, des travaux écrits, etc. Tant l'oral que l'écrit est visé.

ANG 123 **3 cr.**

Cours d'anglais pratique II

Ce cours est destiné aux étudiants à temps complet qui désirent améliorer leur anglais parlé et écrit. Le contenu dépend du niveau du cours (basé sur les résultats de l'examen de classement). En général il comprend des laboratoires de langues, des travaux écrits, etc. Tant l'oral que l'écrit est visé.

ANG 124 **3 cr.**

Cours d'anglais pratique III

Ce cours est destiné aux étudiants à temps complet qui désirent améliorer leur anglais parlé et écrit. Le contenu dépend du niveau du cours (basé sur les résultats de l'examen de classement). En général il comprend des laboratoires de langues, des travaux écrits, etc. Tant l'oral que l'écrit est visé.

ANG 130 **3 cr.**

Introduction à la littérature

Ce cours se veut une introduction à la terminologie et à la méthodologie de l'analyse littéraire.

ANG 1813 **3 cr.**

Didactique de l'anglais I

Préparation de leçons qui tiennent compte des difficultés d'apprentissage du francophone et qui tirent le meilleur profit des manuels utilisés dans le système scolaire.

ANG 220 **3 cr.**

Expression écrite I

Apprentissage pratique du style convenant à l'exposé. Accent sur le choix du mot juste, la bonne ordonnance des idées, la correction orthographique et grammaticale. Critique méticuleuse de textes fautifs.

ANG 221 **3 cr.**

Expression écrite II

Apprentissage pratique du style convenant à l'exposé. Accent sur le choix du mot juste, la bonne ordonnance des idées, la correction orthographique et grammaticale. Critique méticuleuse de textes fautifs.

ANG 230 **3 cr.**

Genres littéraires – Le conte, la nouvelle, le roman

Étude de la genèse et de l'évolution du genre dans les littératures d'expression anglaise.

ANG 232 **3 cr.**

Genres littéraires – La poésie

Étude de la genèse et de l'évolution du genre dans les littératures d'expression anglaise.

ANG 234 **3 cr.**

Genres littéraires – Le théâtre

Étude de la genèse et de l'évolution du genre dans les littératures d'expression anglaise.

ANG 2343 **3 cr.**

Panorama de la littérature américaine I

Prose et poésie des origines jusque vers 1930, avec accent sur la période romantique et les oeuvres du début du XX^{e} siècle.

ANG 235 **3 cr.**

Genres littéraires – L'essais et la prose connexe

Étude de la genèse et de l'évolution du genre dans les littératures d'expression anglaise.

ANG 350 **3 cr.**

Panorama de la littérature américaine I

Prose et poésie, des origines jusque vers 1930, avec accent sur la période romantique et les oeuvres du début du XX^{e} siècle.

ANG 351 **3 cr.**

Panorama de la littérature américaine II

Étude d'oeuvres choisies de romanciers et de poètes contemporains américains.

ANG 380 **3 cr.**

La linguistique anglaise

Introduction à la linguistique descriptive de l'anglais : la sémantique, la phonétique et la phonologie, la syntaxe et la morphologie de la langue anglaise.

ANG 381 **3 cr.**

Didactique de l'anglais I

Préparation de leçons qui tiennent compte des difficultés d'apprentissage du francophone et qui tirent le meilleur profit des manuels utilisés dans le système scolaire.

ANG 382 **3 cr.**

Didactique de l'anglais II

Préparation de leçons qui tiennent compte des difficultés d'apprentissage du francophone et qui tirent le meilleur profit des manuels utilisés dans le système scolaire.

Préalable : ANG 381

ANG 383 **3 cr.**

Stylistique comparée

Étude comparative des différences lexicales, syntactiques et stylistiques entre le français et l'anglais. Exercices de traduction. Examen de textes déjà traduits.

ANG 384 **3 cr.**

Histoire de la langue anglaise I

Famille de langues indo-européennes. Initiation au vieil anglais. Influences étrangères sur le vieil anglais jusqu'à et y compris l'époque de l'invasion normande. Initiation à l'anglais moyen.

ANG 385 **3 cr.**

Histoire de la langue anglaise II

Étude de l'anglais moyen avec accent sur les changements flexionnels et l'introduction de mots français. L'anglais de la Renaissance. L'anglais moderne, avec étude particulière des variétés nord-américaines.

Préalable : ANG 384

ANG 386 **3 cr.**

Langage corporel

Le but de ce cours est d'habiliter les participants à identifier, comparer, et contraster les aspects de la communication non-verbale à l'aide d'un instrument d'analyse.

ANG 387 **3 cr.**

Histoire de la langue anglaise

Ce cours a pour but de permettre à l'étudiant d'entreprendre des discussions sur les changements survenus dans le développement de l'anglais moderne à partir de ces origines indo-européennes en passant par le vieil anglais et l'anglais moyen. Qu'ils soient en mesure de travailler des textes représentatifs des différentes périodes de l'histoire de la langue anglaise et d'identifier les changements linguistiques ainsi que les facteurs politiques qui ont influencé le développement de l'anglais moderne.

ANG 420 **3 cr.**

L'expression verbale I

Ce cours a pour but de donner les connaissances nécessaires de la grammaire anglaise fondamentale et du vocabulaire anglais ainsi qu'une certaine aisance dans l'expression de la langue. Ce cours n'est pas recommandé pour les étudiants qui possèdent déjà une maîtrise de la langue. Ceux-ci ne seront pas admis dans le cours.

ANG 429 **3 cr.**

Roman du XX^{e} siècle

L'objectif de ce cours est d'analyser plusieurs romans modernes en rapport aux différents thèmes et à leurs techniques fictives et d'en arriver à une définition du moderne et du postmoderne et appliquer cette définition aux oeuvres spécifiques, etc.

ANG 430 **3 cr.**

Poésie du XX^{e} siècle

L'objectif de ce cours est de permettre aux étudiants d'accroître leur compréhension et leur appréciation de la poésie anglaise écrite depuis le début du XX^{e} siècle.

ANG 450 **3 cr.**

Panorama de la littérature du XVII^{e} siècle

Survol des principaux auteurs de la littérature britannique du XXVII^{e} siècle.

ANG 451 **3 cr.**

Panorama de la littérature du XVIII^{e} siècle

Survol des principaux auteurs de la littérature britannique du XVIII^{e} siècle.

ANG 460 **3 cr.**

Le réel fictif : Stevens, Borges, Frye et Kroetsch

L'objectif de ce cours est de permettre à l'étudiant de développer une certaine appréciation des idées courantes dans plusieurs oeuvres contemporaines, dans la littérature, dans la critique littéraire, etc.

ANG 485 **3 cr.**

La linguistique et l'enseignement de l'anglais langue seconde au secondaire

La linguistique anglaise appliquée aux méthodes et au matériel didactique utilisés dans l'enseignement de l'anglais comme langue seconde au secondaire.

ANG 520 **3 cr.**

Traduction littéraire I

Introduction aux principes de la traduction littéraire. Travaux pratiques.

ANG 521 **3 cr.**

Traduction littéraire II

Ce cours est une suite logique et pratique de ANG 520. L'étudiant reçoit un entraînement pratique de la traduction littéraire du français à l'anglais aussi bien que de l'anglais au français.

ANG 530 **3 cr.**

Lectures dirigées I (cours donné sous forme tutorale)

ANG 533 **3 cr.**

L'évolution de la littérature féminine

Ce cours se veut une introduction aux différents exemples d'écrits par des auteurs féminins ainsi qu'à un certain nombre d'essais critiques de ces écrits.

ANG 540 **3 cr.**

Littérature anglaise de la période romantique

Ce cours procure une vue d'ensemble de la littérature romantique britannique et des principales caractéristiques culturelles du romantisme à cet époque.

ANG 541 **3 cr.**

Littérature anglaise de la période victorienne

Ce cours présente différents aspects de la vie et de la pensée des Victoriens et lui procure ainsi une meilleure compréhension du monde dans lequel nous vivons aujourd'hui. Il y a une continuité entre les siècles ; particulièrement entre les vingtième et dix-neuvième siècles.

ANG 544 **3 cr.**

Les auteurs dramatiques américains modernes

Le cours comprend l'étude de l'oeuvre des dramaturges américains contemporains aussi bien que des pièces de théâtre écrites depuis 1900.

ANG 545 **3 cr.**

Shakespeare et ses contemporains

Le cours a pour objectif de familiariser l'étudiant avec l'anglais élizabethain, de la paranomasie shakespearienne ; les besoins du théâtre, les concordances du comique et de la tragédie et les sources historiques dont Shakespeare a tiré partie.

ANG 546 **3 cr.**

Introduction à l'anglais moyen et à Chaucer

Le but de ce cours est de familiariser l'étudiant aux oeuvres de Chaucer de même qu'au langage dans lequel il les a écrites ainsi qu'aux différents aspects de la vie médiévale anglaise tels que, par exemple, la position et l'influence de l'Église à cette époque.

ANG 560 **3 cr.**

La poésie canadienne-anglaise

Vue générale de l'évolution de la poésie canadienne-anglaise des origines à nos jours, tant dans la forme que dans le contenu.

ANG 561 **3 cr.**

La prose canadienne-anglaise

Il a pour objet de communiquer une meilleure compréhension face aux intérêts et aux attitudes des auteurs canadiens-anglais du 20^{e} siècle.

ANG 580 **3 cr.**

Travaux pratiques sur la fabrication de matériel complémentaire

Fabrication et évaluation de matériel pédagogique complémentaire adapté aux besoins particuliers de francophones apprenant l'anglais comme langue seconde.

ANG 582 **3 cr.**

Introduction à la sociolinguistique

Aide l'étudiant à devenir conscient des différentes variantes dans le langage et d'appliquer ces découvertes de sociolinguistique à ses besoins linguistiques en tant qu'usager de la langue ou en tant que futur enseignant ou traducteur.

ANG 620 **3 cr.**

Atelier de création littéraire I

Aide l'étudiant à développer et à approfondir ses capacités à écrire la prose professionnelle propice à l'édition de journaux, de revues, etc. L'art de communiquer avec le grand public sera souligné.

ANG 630 **3 cr.**

Cours tutoral I

ANG 631 **3 cr.**

Cours tutoral II

ANG 635 **3 cr.**

Le Canada pays d'ironie

Aide l'étudiant à percevoir les différentes formes d'ironie comme des éléments formels et thématiques dans une variété de genres, et à explorer l'hypothèse que certaines formes d'ironie ou paradoxes sont à la base de la vision culturelle que les Canadiens-anglais ont d'eux-mêmes et de leur univers.

ANG 638 **3 cr.**

La dramaturgie canadienne comparée I

L'étude de pièces de théâtre représentatives du Québec et du Canada anglais ; la comparaison des thèmes et des techniques dramatiques de ces pièces.

ANG 731 **3 cr.**

La théorie de la littérature comparée

La définition de la littérature comparée en général et la sélection des méthodes pouvant être appliquées aux études littéraires. Aide l'étudiant à déterminer les problèmes spécifiques en littérature comparée et à sélectionner les méthodologies qui conviennent à l'étude de cette littérature.

ANG 732 **3 cr.**

Séminaire de mémoire

ANG 740 **3 cr.**

La poésie canadienne-anglaise et canadienne-française comparée I

Étude comparative de la poésie canadienne et québécoise dans une perspective historique, thématique et/ou technique.

ANG 741 **3 cr.**

La poésie canadienne-anglaise et canadienne-française comparée II

Continuation du cours ANG 740.

ANG 742 **3 cr.**

Le roman canadien-anglais et canadien-français comparé I

Étude comparative de quelque 12 romans de la période moderne jusqu'à 1960.

ANG 743 **3 cr.**

Le roman canadien-anglais et canadien-français comparé II

Étude comparative de quelque 12 romans de la période contemporaine.

ANG 801 **3 cr.**

Cours tutoral I

Ce cours comporte un cheminement établi par le professeur en présence de l'étudiant sur un sujet choisi par celui-ci aidé en cela par le professeur. Les critères d'évaluation de ce cours sont basés sur la lecture de textes et les rencontres avec le professeur.

ANG 803 **3 cr.**

Cours tutoral III

Ce cours comporte un cheminement établi par le professeur en présence de l'étudiant sur un sujet choisi par celui-ci aidé en cela par le professeur. Les critères d'évaluation de ce cours sont basés sur la lecture de textes et les rencontres avec le professeur.

ANG 840 **15 cr.**

Examen général

Au plus tard à la fin de la 5e session, le candidat doit subir un examen général devant un jury composé de 3 membres désignés par la Faculté. Cet examen se fait en 3 parties, dont les deux premières sont écrites.

ANG 841 **15 cr.**

Examen de synthèse

Un examen de synthèse pour déterminer si le candidat a des connaissances suffisamment approfondies du domaine de la littérature canadienne et québécoise comparée.

ANG 842 **15 cr.**

Examen – Domaine connexe

Un examen permettant au candidat de démontrer sa compétence dans un domaine connexe.

ANG 843 **9 cr.**

Examen – Sujet de recherche

Un examen oral portant sur le sujet de recherche du candidat pour déterminer s'il a des connaissances requises pour entreprendre la rédaction de sa thèse.

COP

COP 701 **3 cr.**

Histoire et doctrine de la coopération

Ce cours fait un exposé de la doctrine coopérative et propose une revue de la pensée et des faits coopératifs. Histoire, géographie, démographie et philosophie de la coopération depuis Rochdale : origine et développement de la coopération, la nature de l'économie coopérative par rapport au libéralisme économique et au socialisme étatique, le contexte socio-économique dans lequel s'est développée la coopération, les virtualités de la coopération, les principes coopératifs définis au Congrès de Vienne, l'intercoopération, la diversité de l'ampleur de la coopération dans le monde.

COP 702 **3 cr.**

Droit des coopératives

Ce cours procède à l'analyse des diverses législations coopératives. Le droit coopératif québécois et la jurisprudence : loi des associations coopératives, loi des caisses d'épargne et de crédit, loi des syndicats coopératifs. Mise sur pied d'une coopérative, structure de capital, contrôle et vérification, fiscalité, problèmes particuliers des fédérations de coopératives, liquidation, fusion,... Comparaison des législations québécoises avec celles du Canada et à l'étranger.

COP 703 **3 cr.**

Sociologie de la coopération

Dans un premier temps, le cours instrumente l'étudiant aux principes, méthodes et techniques qui, liés à un système d'analyse scientifique, permettent une compréhension des phénomènes sociaux. Dans un deuxième temps, l'accent porte sur la coopération comme agent de transformation sociale et de développement. Cas de certains pays avancés où le mouvement coopératif est particulièrement actif : Suède, Hollande, France, Israël,... Cas de certains pays sous-développés utilisant la coopération comme moyen privilégié de développement. Dans un troisième temps, le cours explore les principaux problèmes à caractère social du mouvement coopératif québécois : la participation des membres, le contrôle démocratique, la planification,...

COP 704 **3 cr.**

Économie de la coopération

Le cours permet à l'étudiant d'appréhender les caractéristiques du fonctionnement des coopératives dans leur dimension économique.

A) Analyse économique des divers types de coopératives :
   - coopératives d'approvisionnement : consommation, habitation, assurances agricoles (approvisionnement) ;
   - coopératives d'écoulement : épargne, ouvrière de production, mise en marché de produits agricoles, etc...
   - coopératives bifonctionnelles : caisses d'épargne et de crédit, coopératives agricoles à fonctions multiples, etc...

B) Amorce d'une analyse macro-économique de la coopération :
   - le phénomène de l'intercoopération ;
   - la croissance des divers secteurs coopératifs ;
   - les transactions sur les marchés étrangers, etc...

COP 705 **3 cr.**

Psychologie, animation et participation des membres

L'institution coopérative doit s'adapter de façon optimale à ses membres qui en sont les propriétaires-usagers. Face à cette nécessité le cours permet à l'étudiant de comprendre les dynamismes psycho-sociaux inhérents au phénomène de la participation dans le but de promouvoir une plus grande implication des membres dans la démarche coopérative.

COP 706 **3 cr.**

Gestion différenciée des coopératives

Ce cours dégage les aspects spécifiques par lesquels la gestion des coopératives se distingue de celle des autres types d'entreprises. Une équipe de professeurs d'administration examinent à tour de rôle certains traits particuliers de la gestion des coopératives : système de valeur des dirigeants, le management, le contrôle démocratique, la prise de décision, le marketing social, les relations avec le personnel, les problèmes financiers, etc...

COP 707 **3 cr.**

Changement organisationnel

Au plan des connaissances, l'étudiant devrait être en mesure d'apprécier les principaux volets du changement organisationnel : planification, stratégie, diagnostic, comportement de l'agent de changement, champ de forces, phénomène de résistance, technologie sociale, etc... Combinaison de théorie et de pratique au moyen de lectures, discussions, expérimentation : cas, approche expérimentielle et étude concrète d'un changement organisationnel par groupe d'étudiants.

COP 708 **3 cr.**

Gestion moderne des coopératives

Ce titre a remplacé « Gestion différenciée des coopératives ».

COP 709 **3 cr.**

Séminaire d'intégration

Le cours « Séminaire d'intégration » a été ajouté au programme de maîtrise après une année d'expérimentation de ce programme. En effet, suite à une suggestion des étudiants (promotion 1981-82), l'équipe des professeurs convenait d'ajouter à la liste des cours obligatoires une activité d'intégration permettant de relier entre elles les expériences professionnelles des étudiants, leurs acquisitions académiques présentes ou passées, de même que les sous-cultures de leurs différentes disciplines d'origine.

COP 801 **3 cr.**

Séminaire en marketing

Dans un premier temps, les étudiants se familiarisent aux concepts de base suivants : l'évolution de la pensée en marketing, le marketing économique, social et sociétal, l'information nécessaire à la prise de décision, les notions fondamentales comme le marché, les segments, le cycle de vie des produits, l'analyse interne des conditions de production de biens et de services... Par la suite, l'étudiant est amené à construire un plan marketing et à élaborer une stratégie de mise en marché : décisions concernant le portefeuille de produits et services, les prix, les promoteurs,...

COP 802 **3 cr.**

Séminaire en gestion du personnel

Le séminaire porte sur les aires suivantes :

- Les techniques de base en gestion du personnel : l'embauchage, l'administration des salaires, l'évaluation du rendement, la mobilité du personnel et l'intéressement.
- Certains aspects des relations du travail : droit du travail, étude des organisations syndicales, négociations collectives, arbitrage de griefs, etc...
- Le diagnostic de la fonction « personnel » ratios, statistiques et tableaux de bord de la fonction « personnel ».

COP 803 **3 cr.**

Séminaire en finance

D'une part, le séminaire fournit un apport de connaissances sur la vie financière de la coopérative : information complète et gestion financière, gestion du fonds de roulement, outils d'analyse et de prévision financière, financement à long terme, théorie du portefeuille, avoir des sociétaires et politique des excédents. Aussi, par l'analyse de cas, l'étudiant est confronté au domaine pratique : étude de rentabilité et du mode de financement, analyse de problèmes financiers spécifiques, le marché des capitaux,...

COP 804 **3 cr.**

Économie rurale et coopération agricole

La coopération comme agent de développement des ressources primaires : agriculture, forêt, énergie, pêche,... Accent particulier aux coopératives agricoles, aux chantiers forestiers ainsi qu'aux pêcheurs unis du Québec. Quelques exemples puisés dans les pays avancés ainsi que dans les pays sous-développés.

COP 806 **3 cr.**

Économie du développement

Des théories de l'économie sous-développée aux théories du développement. Théories historiques : étapes et processus de démarrage ; théories modernes ; croissance équilibrée, pôles de croissance, effort minimum critique. Stratégie de développement : critère d'investissement, économie externe, investissement moteur, productivité marginale sociale, critère de réinvestissement. Accent mis sur la rédaction et la description d'un projet de développement en cours.

COP 807 **3 cr.**

Atelier de recherche

Sous l'autorité d'un professeur, l'étudiant poursuit un travail de recherche lui permettant d'approfondir un domaine de son choix pouvant être en relation avec son essai. Il peut s'agir d'une recherche bibliographique et d'une revue de la littérature sur un aspect spécifique de la coopération ; encore ce peut être une analyse au sein du mouvement coopératif lui-même, etc...

COP 808 **3 cr.**

Séminaire en gestion de projet

S'inspirant des instruments utilisés par l'ACDI, ce cours a pour objectif d'initier les étudiants à préparer, exécuter et évaluer des projets de coopération, soit au plan local, national ou international.

COP 896 **3 cr.**

Cours tutoral I

COP 899 **9 cr.**

Essai

ECN

ECN 100 **3 cr.**

Principes d'économie politique

Survol des théories micro et macro-économiques — Micro : l'offre et la demande, concept d'élasticité, production et coûts, marchés et formation des prix ; macro : revenu national et politique fiscale, monnaie, système bancaire et politique monétaire, politiques macro-économiques.

ECN 113 **3 cr.**

Introduction aux modèles économiques linéaires

L'usage de la mathématique et économique. La notion d'équilibre. Les modèles linéaires : notions de vecteur et d'espace vectoriel : définition de matrice et opérations élémentaires ; invertion de matrices et déterminants ; notion de rang et solutions d'un système d'équations linéaires ; applications aux modèles de marché et de revenu national : modèle input – output de Leontief. La statique comparée et la notion de dérivée. Les problèmes d'optimisation.

ECN 114 **3 cr.**

Histoire des faits économiques

Phases historiques du développement économique : l'Angleterre. Attention spéciale portée à l'agriculture, la population, le capital, la technologie et les transports. Analyse de la période critique du développement d'une économie : forme traditionnelle d'organisation économique ou société industrielle.

ECN 120 **3 cr.**

Statistiques préparatoires à l'économétrie

Rappel de statistique descriptive et de probabilités – échantillonnage – estimation statistique – tests d'hypothèse – régression et corrélation simple.

ECN 210 **3 cr.**

Introduction à l'analyse micro-économique I

Théorie de la consommation : équilibre du consommateur et réaction de l'équilibre à un changement dans les conditions exogènes, demande individuelle et demande de marché, élasticités. Théorie de la production et des coûts. Offre de la firme. Morphologie des marchés : concurrence parfaite, monopole, concurrence monopolistique, oligopole. Marché des facteurs de production. Introduction à l'équilibre général et à la théorie du bien-être.

ECN 211 **3 cr.**

Introduction à l'analyse macro-économique I

Les comptes nationaux. Le modèle classique. Le modèle Keynésien. La consommation. L'investissement. La monnaie. Équilibre macro-économique global. Analyse et critique du modèle global. Extension à l'économie ouverte. L'inflation. Différentes approches aux questions macro-économiques. Le monétarisme. Les anticipations rationnelles. L'école de Cambridge et l'approche de Kalecki. Auteurs canadiens et québécois.

ECN 215 **3 cr.**

Micro-économique I

Introduction : la détermination de l'équilibre sur un marché. Impact de différentes interventions. Théorie de la consommation : analyse des préférences en consommation, équilibre du consommateur, analyse de la variation dans l'équilibre par suite de changements dans les variables exogènes, élasticités de la demande, exemples d'application de la théorie des préférences. Théorie de la production, analyse des fonctions de coûts, notion de coût économique. Structures de marché : équilibre de la firme et de l'industrie en situation a) de concurrence pure et parfaite, b) de monopole, c) de concurrence monopolistique, d) d'oligopole. Analyse du marché des facteurs. Introduction à la théorie du bien-être. Ces cours utilisent des développements géométriques et du calcul différentiel.

ECN 216 **3 cr.**

Macro-économique

Les comptes nationaux. Le modèle classique. Le modèle Keynésien. La consommation. L'investissement. La monnaie. Équilibre macro-économique global. Analyse et critique du modèle global. Extension à l'économie ouverte. L'inflation. Différentes approches aux questions macro-économiques. Le monétarisme. Les anticipations rationnelles. L'école de Cambridge et l'approche de Kalecki. Auteurs canadiens et québécois.

ECN 220 **3 cr.**

Introduction à l'analyse micro-économique II

Théorie de la consommation : équilibre du consommateur et réaction de l'équilibre à un changement dans les conditions exogènes, demande individuelle et demande de marché, élasticités. Théorie de la production et des coûts. Offre de la firme. Morphologie des marchés : concurrence parfaite, monopole, concurrence monopolistique, oligopole. Marché des facteurs de production. Introduction à l'équilibre général et à la théorie du bien-être.

ECN 221 **3 cr.**

Introduction à l'analyse macro-économique II

Les comptes nationaux. Le modèle classique. Le modèle Keynésien. La consommation. L'investissement. La monnaie. Équilibre macro-économique global. Analyse et critique du modèle global. Extension à l'économie ouverte. L'inflation. Différentes approches aux questions macro-économiques. Le monétarisme. Les anticipations rationnelles. L'école de Cambridge et l'approche de Kalecki. Auteurs canadiens et québécois.

ECN 223 **3 cr.**

Institutions financières et fiscales

Considérations générales : définition, classification quant à la nature, l'objet et la propriété. La monnaie : définition, fonctions, ordres de liquidité, masse monétaire ; essentiellement une dette. Création et destruction de monnaie. Les systèmes bancaires. Étude critique des moyens de contrôle de la monnaie et du crédit. Bilans et comptes d'opérations des institutions bancaires et parabancaires. Révisions 1967 et 1977 de la Loi des banques. Le marché monétaire : nature, mécanismes, opérations. Le marché du monétaire nature, mécanismes, opérations. La structure des taux d'intérêt : du point de vue pratique. Étude individuelle des divers intermédiaires financiers : publics et privés. Les institutions fiscales. La politique monétaire et fiscale et le système financier.

ECN 224 **3 cr.**

Introduction à l'histoire de la pensée économique I

Survol préliminaire de l'histoire de la pensée économique : distinction entre doctrines et analyse ; principaux courants doctrinaux depuis l'Antiquité et grands noms de l'histoire de l'analyse jusqu'à nos jours. La formation de la pensée socialiste jusqu'à Marx. La pensée analytique classique.

ECN 225 **3 cr.**

Micro-économique II

Introduction : la détermination de l'équilibre sur un marché. Impact de différentes interventions. Théorie de la consommation : analyse des préférences en consommation, équilibre du consommateur, analyse de la variation dans l'équilibre par suite de changements dans les variables exogènes, élasticités de la demande, exemples d'application de la théorie des préférences. Théorie de la production, analyse des fonctions de coûts, notion de coût économique. Structures de marché : équilibre de la firme et de l'industrie en situation a) de concurrence pure et parfaite, b) de monopole, c) de concurrence monopolistique, d) d'oligopole. Analyse du marché des facteurs. Introduction à la théorie du bien-être. Ces cours utilisent des développements géométriques et du calcul différentiel.

ECN 226 **3 cr.**

Macro-économique II

Les comptes nationaux. Le modèle classique. Le modèle Keynésien. La consommation. L'investissement. La monnaie. Équilibre macro-économique global. Analyse et critique du modèle global. Extension à l'économie ouverte. L'inflation. Différentes approches aux questions macro-économiques. Le monétarisme. Les anticipations rationnelles. L'école de Cambridge et l'approche de Kalecki. Auteurs canadiens et québécois.

ECN 320 **3 cr.**

Analyse micro-économique II

Théorie de la consommation : équilibre du consommateur et réaction de l'équilibre à un changement dans les conditions exogènes, demande individuelle et demande de marché, élasticités. Théorie de la production et des coûts. Offre de la firme. Morphologie des marchés : concurrence parfaite, monopole, concurrence monopolistique, oligopole. Marché des facteurs de production. Introduction à l'équilibre général et à la théorie du bien-être.

ECN 321 **3 cr.**

Analyse macro-économique II

Les comptes nationaux. Le modèle classique. Le modèle keynésien. La consommation. L'investissement. La monnaie. Équilibre macro-économique global. Analyse et critique du modèle global. Le monétarisme. L'inflation. Les anticipations rationnelles. L'école de Cambridge et l'approche de Kalecki. La critique radicale. La croissance économique.

ECN 322 **3 cr.**

Histoire du développement économique du Québec

Les forces du développement économique – théorie de la monoproduction : fourrures – bois – agriculture au XIX[e] siècle – recherche d'un marché : Angleterre, États-Unis, Canada – émigration des canadiens français – la première moitié du XX[e] siècle : l'industrialisation.

ECN 330 **3 cr.**

Problèmes économiques du Québec

Introduction générale. Résumé des problèmes économiques actuels du Québec, interprétations de l'histoire des faits économiques. Théorie économique de la démocratie et la discrimination contre le Canada-français. Le système du marché et la discrimination sur le marché du travail. L'impact de la souveraineté politique. Les relations fédérales provinciales.

ECN 331 **3 cr.**

Introduction à l'économétrie I

Le modèle de la régression simple et sa mise en forme matricielle. Le modèle général de la régression multiple : les hypothèses du modèle, les méthodes d'estimation et les tests d'hypothèse. Approche générale aux tests et régions de confiance. La prévision. Erreur de spécification. Traitement informatisé de la régression. Applications économiques.

ECN 444 **3 cr.**

Problèmes économiques du Tiers-Monde

Saisir le phénomène du sous-développement dans les économies du Tiers-Monde. Identifier les obstacles et les mécanismes qui causent et perpétuent la pauvreté. Modèles. L'aide. Études de quelques pays.

ECN 446 **3 cr.**

Politique économique

Étude analytique des versions statique et dynamique du modèle IS-LM. Extension de ces modèles si une économie ouverte – modèles de croissance. Discussion de diverses politiques économiques et analyse de stabilisation.

ECN 447 **3 cr.**

Économie des ressources renouvelables

Analyse économique des problèmes d'utilisation, d'épuisement, de renouvellement, de substitution, de conservation des ressources naturelles et particulièrement des ressources renouvelables.

ECN 450 **3 cr.**

Histoire de la pensée économique I

Doctrines économiques et histoire de l'analyse économique des origines à 1870. La pensée normative, de l'Antiquité aux courants actuels : la formation de la pensée socialiste et de la doctrine libérale. La pensée analytique chez les physiocrates, Smith, Malthus, Ricardo, Mill et Marx.

ECN 460 **3 cr.**

Histoire de la pensée économique II

Le développement des idées et de la théorie économique. La période de la pensée 1870-1936. Désintégration de l'économie ricardienne. Analyse marginale. Théorie de la valeur, A. Marshall. Néo-classique. L'économie de Keynes.

ECN 541 **3 cr.**

Laboratoire d'économétrie

Comprend d'abord l'étude pratique des principaux problèmes rencontrés lors de l'utilisation du modèle de la régression multiple (colinéarité, hétérocédasticité, autocorrélation des erreurs résiduelles), traite ensuite de quelques compléments spécifiques (variables auxiliaires exogènes, modèles à retards échelonnés, analyse de covariances, compléments d'algèbre linéaire) et, finalement, introduit l'étudiant aux modèles à équations simultanées (identification, estimation, simulation).

ECN 542 **3 cr.**

Éléments d'économie marxiste I

Fondements de l'analyse économique de Karl Marx. Les principaux concepts. Le fonctionnement du système capitaliste : mode de production capitaliste, sa dynamique et ses contradictions. Les thèses marxistes les plus récentes.

ECN 552 **3 cr.**

Économie du travail I

Histoire du syndicalisme canadien et québécois. Le système de relations industrielles. Le marché du travail au Canada. Présentation et critique du modèle néo-classique de détermination des salaires. La théorie duale. L'approche radicale. L'effet du syndicalisme. La théorie du capital. Critères de détermination des salaires : inflation, productivité, rattrapage, capacité de payer.

ECN 553 **3 cr.**

Économie de la coopération I

a) Nature de la coopérative et faits coopératifs : Bref survol des coopératives du Québec. La doctrine coopérative. La nature de la coopérative. les faits coopératifs à travers le monde. b) L'analyse économique de la coopérative : Typologie des coopératives. La coopérative d'approvisionnement. La coopérative d'écoulement. Autres éléments d'analyse. c) Études économiques sur les coopératives du Québec : les coopératives reliées au consommateur. Les institutions financières coopératives. Les coopératives reliées au secteur primaire. d) Quelques extensions : le développement coopératif du Québec. Le coopératisme.

ECN 554 **3 cr.**

Introduction à l'économétrie II

Étude approfondie des principaux problèmes rencontrés lors de l'utilisation du modèle de la régression multiple : colinéarité, hétérocédasticité et autocorrélation des erreurs résiduelles. Modèles à choix discrets. Modèles à retards échelonnés. Modèles non-linéaires. Modèles multivariés.

ECN 555 **3 cr.**

Micro-économique III

Rappel de la théorie du consommateur et du producteur – optimum de Pareto – équilibre général walrasien – déséquilibre ou équilibre avec rationnements quantitatifs – externalités et biens publics – optimum de second rang – économies temporelles.

ECN 560 **3 cr.**

Théorie du commerce international

Théorie des coûts comparatifs. Production et demande nationales et commerce international. Éléments dynamiques : effets du progrès technologique, effets d'un changement dans les coûts, dotations en facteurs, taux de croissance. Politiques commerciales : théorie. Politiques commerciales du Canada. Bien-être national et commerce international.

ECN 561 **3 cr.**

Théorie monétaire

La monnaie. Systèmes monétaires et bancaires canadiens. Marchés financiers et institutions financières non-bancaires. Institut d'émission, instruments de contrôle et opérations gouvernementales. Offre et demande de monnaie. L'équilibre sur les marchés de la monnaie et des biens. Structure des taux d'intérêt. Rôle et efficacité de la politique monétaire. Monnaie et économie internationale.

ECN 562 **3 cr.**

Organisation industrielle

La concurrence en pratique. Concentration industrielle. Les barrières à l'entrée, la différenciation des produits et les autres structures de marché. Relation entre les structures de marché et les performances des entreprises. Les objectifs et les comportements des entreprises dans les cadres statique et dynamique. Les politiques antitrusts. La politique industrielle.

ECN 564 **3 cr.**

Économie internationale

Introduction à l'économie internationale. Le marché des changes, l'intervention gouvernementale et la balance des paiements. Les effets de l'activité économique domestique sur les taux de change, la balance extérieure et vice-versa. Pourquoi les pays exportent et importent ? Les déterminants du commerce. L'intervention du gouvernement – politiques commerciales. Les mouvements internationaux des facteurs de production – entreprises multinationales. Le principe du libre échange et la réalité du commerce international.

ECN 597 **3 cr.**

Cours tutoral I

ECN 641 **3 cr.**

Économie des transports

Théorie micro-économique du transport. Applications particulières. Problèmes de la réglementation et des subventions.

ECN 642 **3 cr.**

Économie régionale

ECN 645 **3 cr.**

Économie de l'agriculture

Introduction historique. L'agriculture québécoise et son évaluation. Situation actuelle : moyens de production, revenus, prix, transformation et mise en marché. Distribution. Rôle des gouvernements.

ECN 646 **3 cr.**

Économie de la sécurité sociale

Les objectifs et la nature des programmes de sécurité sociale. Considérations d'équité, d'efficacité et de redistribution des revenus. Sécurité sociale et marché du travail. Les programmes au Québec, au Canada. Évolution des programmes : financement, dépenses et nouveaux programmes.

ECN 660 **3 cr.**

Économie des finances internationales

Le marché du change étranger et la balance des paiements. Les mouvements des facteurs de production, les firmes multinationales. Le processus d'ajustement par les mécanismes de prix et de revenus. L'ajustement de la balance des paiements et les politiques économiques nationales. Le système monétaire international. Réforme. Problèmes particuliers au Canada.

ECN 662 **3 cr.**

Économie des finances publiques

L'intervention de l'état dans une économie de marchés : interprétations variées. La notion de biens publics. Les comptes budgétaires et le mécanisme de sélection des dépenses de l'état. Analyse avantages-coûts. Les différents impôts dans la fiscalité canadienne : examen à la lumière des principes d'imposition. Relations fiscales intergouvernementales.

ECN 663 **3 cr.**

Conjoncture économique

Les mouvements et crises économiques – Fluctuations économiques et analyse des mouvements conjoncturels d'après-guerre – Les théories des cycles : fluctuations expliquées par les stocks, par les variations monétaires, par les échanges extérieurs, par l'investissement – L'accélérateur et les développements de Hicks, Kaldar, Kalecki, Goodwin – La croissance économique – prévision conjoncturelle. Politiques récentes de stabilisation.

ECN 664 **3 cr.**

Introduction à l'économie du développement

Caractéristiques générales du sous-développement et société traditionnelle – quelques modèles généraux – dualisme et chômage déguisé – développement balancé et développement par effet d'entraînement – commerce extérieur – politique économique et planification – approches critiques.

ECN 665 **3 cr.**

Théorie du bien-être

Critique méthodologique des théories actuelles de la politique économique et nécessité de fondements pour justifier l'intervention économique. Exposition et critique de la théorie du bien-être : Pigou, la Nouvelle École et les surplus, la fonction de bien-être. Applications de la théorie à l'analyse avantages-coûts.

ECN 700 **3 cr.**

Théorie micro-économique

Théorie du consommateur – théorie du producteur – optimum de Pareto et utilité sociale – équilibre général et loi de Walras – planification par les prix et les quantités – concurrence imparfaite – économies temporelles – décisions publiques. Théories de l'utilité. Comportement du consommateur. Théorie de la production. Équilibre partiel et général. Comparaison de l'analyse marginale et moderne. Concurrence imparfaite. Théories de répartition – critiques.

ECN 701 **3 cr.**

Théorie macro-économique

Étude approfondie de différents auteurs, débats et/ou thèmes en macroéconomique. La matière peut varier d'une année à l'autre. Les sujets incluent le monétarisme, les anticipations rationnelles, les Keynésiens, les post-Keynésiens. Les auteurs incluent : Davidson, Hicks, Kaldor, Minsky, Kalecki, Pasinetti, Adimakopulos (post-Keynésiens), Friedman, Laidler, Coruchene (monétaristes), Okun, Tobin, (Keynésiens), Fisher, McCallum, Lucas (anticipations rationnelles), Leijonhufvud, Clower (critiques de la quantité).

ECN 702 **3 cr.**

Économétrie I

Modèles à une seule équation : revue du modèle linéaire général, théorie aymptotique, modèles non-linéaires, estimateurs « test préliminaire » et selon la règle de Stein, introduction aux processus linéaires. Modèles à plusieurs équations : modèles multivariés, identification, estimation et simulation.

ECN 797 **3 cr.**

Cours tutoral I

ECN 798 **3 cr.**

Cours tutoral II

ECN 802 **3 cr.**

Économétrie II

Généralités sur l'analyse des séries chronologiques. Analyse de tendance. Traitement des variations saisonnières. Analyse des séries chronologiques stationnaires : autocorrélation et autorégression, modèles de moyennes mobiles et modèls ARIMA. Théorie de l'échantillonnage de l'autocorrélation. Analyse spectrale. Prévision. Fonctions de transfert. Causalité. Modèles multivariés. Relation entre les techniques de Box-Jenkins et l'économétrie. Traitement informatisé de l'analyse des séries chronologiques.

ECN 803 **3 cr.**

Développement économique

ECN 806 **3 cr.**

Économie du travail

Étude approfondie de différents thèmes en économie du travail. La matière peut varier d'une année à l'autre. Les thèmes incluent : mesures et interprétation de la main-d'oeuvre, la participation, le chômage ; le revenu du travail mesures et interprétation, et théories de détermination des revenus ; la théorie du capital ; revenus d'autres sources (assurance-chômage, prestations de retraite) ; pauvreté et distribution des revenus.

ECN 807 **3 cr.**

Économie internationale

Approfondissement des théories du commerce : Ricardo, Heckscher-Ohlin. Leurs limitations théoriques et empiriques. Paradox de Leontief. Modèles néo-technologique et néo-facteur. Commerce intra-branche. Théorie de la protection analysée dans le cadre de l'équilibre partiel et général. Protection effective. Politiques commerciales et stratégies du développement. Théorie pure : la théorie classique du commerce international. Les gains du commerce. Théorie des tarifs. Heckscher-Ohlin. Égalisation des prix des facteurs. Le paradoxe de Leontief. Politique économique internationale. Intégration internationale. Théorie de la balance des paiements.

ECN 808 **3 cr.**

Économie de la coopération

a) Étude et critique des principaux ouvrages et articles de théorie économique appliquée à la coopération. b) Exposé des travaux de recherche sur l'économie du secteur coopératif québécois : évolution des différentes branches du mouvement ; l'importance de chacune dans l'économie québécoise ; les problèmes de développement, etc.

ECN 811 **3 cr.**

Finances publiques

Analyse thématique de problèmes d'actualité en matière de politique fiscale. Ce contenu peut varier.

ECN 814 **3 cr.**

Séminaire de mémoire

Sert à encadrer le travail de recherche de l'étudiant dans la rédaction d'un mémoire.

FRA

FRA 100 **3 cr.**

Genres I

L'étude d'oeuvres choisies permettra à l'étudiant de retrouver les éléments essentiels qui caractérisent chacun des genres littéraires étudiés (bande dessinée, roman). Des exercices pratiques aideront l'étudiant à assimiler la théorie de ces genres tout en le préparant au transfert éventuel de ces mêmes connaissances dans une salle de classe. À cause de son orientation pédagogique, ce cours s'adresse d'abord aux étudiants(tes) qui se destinent à l'enseignement au secondaire. Fonctionnement par ateliers : maximum : 25 étudiants. *(Le cours Genres I n'est pas un préalable pour le cours Genres II).

FRA 110 **3 cr.**

Genres II

L'étude d'oeuvres choisies permettra à l'étudiant de retrouver les éléments essentiels qui caractérisent chacun des genres littéraires étudiés (conte, poésie, chanson, théâtre). Des exercices pratiques aideront l'étudiant à assimiler la théorie de ces genres tout en le préparant au transfert éventuel de ces mêmes connaissances dans une salle de classe. À cause de son orientation pédagogique, ce cours s'adresse d'abord aux étudiants(tes) qui se destinent à l'enseignement au secondaire. *Fonctionnement par ateliers : maximum* : 25 étudiants.

FRA 120 **3 cr.**

Didactique I du français

Ce cours porte sur l'ensemble des composantes nécessaires au développement de l'habileté à comprendre des discours oraux et écrits. Le cours se déroule sous forme d'ateliers et s'articule autour des éléments suivants : intention, information, interlocuteur, choix des textes, lisibilité, situation, etc.

FRA 130 **3 cr.**

Didactique II du français

Ce cours porte sur l'ensemble des composantes nécessaires au développement de l'habileté à produire des discours oraux et écrits. Les cours se déroulent sous forme d'ateliers et s'articulent autour des éléments suivants : rédaction ou formulation orale et analyse de ces productions faites en vue d'en dégager les éléments constituants (intention, information, interlocuteur, situation, etc.).

FRA 140 **3 cr.**

Didactique III du français

Le nouveau programme de français au secondaire propose un enseignement axé avant tout sur le développement des habiletés langagières : habiletés à comprendre (écouter-lire), habiletés à produire (parler et écrire) des discours. S'appuyant sur le processus d'apprentissage (la pratique des discours, l'objectivation de cette pratique et l'acquisition de connaissances) pour favoriser le développement de ces habiletés chez les élèves du secondaire, le cours portera sur les stratégies d'enseignement visant à bien établir la relation entre situation de communication et fonctionnement de la langue et des discours.

FRA 600 **3 cr.**

Cours tutoral I

FRN

FRN 100 **3 cr.**

Histoire générale de la littérature

Survol de l'histoire de la littérature française du Moyen Age au XX[e] siècle, à partir des principaux auteurs et des textes retenus dans les manuels d'histoire littéraire en France. Questions abordées dans le cours : rapports entre littérature, histoire et idéologie, entre production littéraire et classes sociales ; notions de littérature et de mouvement d'école littéraire ; la littérature comme institution (production, marché, consommation) ; la production littéraire face au pouvoir et à la censure, etc.

FRN 110 **3 cr.**

Introduction à la sémiologie

Sémiologie/sémiotique/sémantique/linguistique ; sémiotique non linguistique et non dramatique : étude des systèmes de communication non linguistiques ; sémiologie de la culture.

FRN 120 **3 cr.**

Introduction à la sémiotique

Histoire et théorie de la sémiotique ; sémiotique narrative et sémiotique discursive ; sémiotique poétique et sémiotique texturelle (il s'agit donc ici de sémiotique linguistique : littéraire ou non).

FRN 130 **3 cr.**

Théorie générale de la littérature

Il s'agit de montrer que le terme littérature ne désigne aucun objet spécifique, que seule une approche historique et idéologique permet de saisir et d'expliquer ce phénomène. Le Formalisme a cru un moment pouvoir définir le texte littéraire uniquement par une analyse interne, allons retracer cette « aventure » de la théorie chez les théoriciens français. (ex. Barthes, Todorov). Hier objet scientifique, la littérarité est définie aujourd'hui comme « un ensemble d'effets de langue inséré dans un procès de scolarisation » (cf. Balibar, P. Macherey).

FRN 140 **3 cr.**

Programme de lectures I

Rendre compte oralement et/ou par écrit de la lecture d'une quinzaine de textes littéraires. Lecture orientée dans la perspective d'une esthétique de la réception. Ce cours, à compter de 1979, s'inscrira dans la suite du cours de Théorie générale de la littérature.

FRN 150 **3 cr.**

Programme de lectures II

Rendre compte oralement et par écrit d'une quinzaine d'ouvrages de littérature française et/ou étrangère (rencontres individuelles avec le professeur responsable). À partir de 1979, ce programme de lectures demande comme préalable le cours de base d'Histoire générale de la littérature.

Préalable : FRN 1023

FRN 160 **3 cr.**

Initiation à la littérature dramatique

Lecture d'une dizaine de pièces de théâtre français et québécois représentant diverses périodes de l'histoire du théâtre. Pratique textuelle : analyse du personnage, de l'espace, du discours et du temps théâtral en relation avec l'évolution de la « théâtralité ».

FRN 200 **3 cr.**

Sémiotique I (Structures d'oeuvres poétiques)

Analyse d'oeuvres poétiques québécoises envisagées comme ruptures et irruptions institutionnelles, comme dynamiques idéologiques et historiques. Étude des structures de signification et de communication d'oeuvres vues dans leur ensemble, comme celles de Nelligan, Jean-Aubert Loranger, Saint-Denys Garneau, Miron, Chamberland, Brossard, Gagnon, Théoret. (Étude-type : Zilberberg, lecture des FLEURS DU MAL, Mame, 1972).

FRN 201 **3 cr.**

Sémiotique II (Introduction à la pragmatique textuelle)

Étude des concepts de base de cette branche de la sémiotique ; analyse des énoncés par rapport à leur référent, au locuteur, au destinataire, comportant la valeur cognitive et contextuelle, symbolique et institutionnelle des actes de discours (locutionnaires, perlocutionnaires, illocutionnaires). Théories de la présupposition et des implicatures communicationnelles en relation avec les maximes de quantité et de qualité, de pertinence et de manière, avec les conditions de sincérité. La pragmatique comme ensemble des conditions d'appropriété contextuelle. Les théories de Austin, Searle, Grice, Ducrot, Récanati et Morris seront appliquées à des textes poétiques.

FRN 202 **3 cr.**

Sémiotique III (Atelier d'écriture II)

L'étudiant aura à situer le lieu de son écriture comme pratique individuelle et sociale. On ne fait donc pas seulement appel à des genres littéraires mais « à ce jeu insensé d'écrire » : comment écrire un récit ou comment par exemple évaluer un texte poétique ?

FRN 203 **3 cr.**

Sémiotique IV (Atelier d'écriture II)

Atelier centré sur la production de textes, longs ou courts, pour donner lieu et matière à la discussion critique, à l'analyse théorique et sémiotique, et sans doute à la ré-écriture. Thèmes libres ou imposés ; pratique de l'ensemble ou du fragment. Séminaire limité à douze participants/participantes.

FRN 204 **3 cr.**

Sémiotique V (Le roman québécois des années 70)

Analyse du roman dans la perspective des sémiotiques narrative et discursive. Large place accordée à la notion de série (roman réaliste, roman du cas de conscience, nouveau roman, etc.) et à l'intertexte romanesque (discours social, demande et réception esthétiques).

FRN 205 **3 cr.**

Sémiotique VI (Le discours poétique et idéologique de Miron)

Nous étudierons la poésie de Miron en redéfinissant d'abord la poétique du vers libre (rythme, métrique, parallélisme et métaphore). Nous étudierons le Discours idéologique de Miron autour de certaines notions : celles de liberté et d'aliénation transmises par la définition romantique ou existentialiste de la fonction de l'art.

FRN 208 **3 cr.**

Sémiotique IX (La femme surréaliste, 1920-1950)

L'image de la femme telle qu'elle apparaît dans l'expérience et dans l'oeuvre romanesque (et poétique) des principaux membres du groupe surréaliste français et québécois : Breton, Aragon, Gracq, Cervet, Dali, Eluard, Gauvreau, Giguère, Paul-Marie Lapointe... Le regard porté par l'homme sur la femme est aujourd'hui encore commandé largement par l'optique (multiforme) qui fut celle des écrivains surréalistes. Nous voulons en étudier l'aspect à partir des différents mythologènes : la femme-enfant, la médiatrice, la sorcière ou la fée, la folle, la femme énigme, la femme fatale (Mélusine ou Médusa), la mère...

FRN 209 **3 cr.**

Sémiotique X (Poésie québécoise I, 1900-1950)

Mettre en application et à l'épreuve les théories et les méthodes d'analyses issues des travaux de Jakobson Levin, Ruwet, Meschonnic et Kristeva. Donc, rechercher des instruments d'analyse et comparer des pratiques d'analyse sémiotique appliquées au discours poétique.

FRN 210 **3 cr.**

Sémiotique XI (Roman québécois I, 1900-1940)

Analyse du roman dans la perspective des sémiotiques narrative et discursive. Nous accorderons une large place à la notion de série (roman de la terre, roman historique, roman réaliste, etc.) et à l'intertexte romanesque (discours social, demande et réception esthétique).

FRN 211 **3 cr.**

Sémiotique XII (Atelier d'écriture III)

Ce cours se veut une approche sensible et réflexive sur le travail produit quand il s'agit d'écrire. Le travail d'atelier se définit par la mise en commun de ses réflexions sur sa pratique et sa théorisation qu'elle soit « intuitive » ou « raisonnée ». Différents possibles organisationnels pourraient être envisagés. Nous devrions privilégier le travail autour d'un projet d'écriture.

FRN 250 **3 cr.**

Sémiologie I (La bande dessinée)

Étudier en profondeur les caractéristiques du signe iconique et les possibilités narratives du medium bande dessinée. Comme figuration narrative, la bande dessinée est une littérature autonome et populaire avec des codes et des thèmes qui font éclater nos habitudes de lectures et d'exploration de l'espace visuel.

FRN 251 **3 cr.**

Sémiologie II (sémiologie de la chanson)

Application des données de la sémiologie aux oeuvres de Robert Charlebois. On y retrouve différents styles (chansonnier, blues, rock et sud-américain) avec certaines constantes remarquables dont la sémiologie aidera à rendre compte).

FRN 252 **3 cr.**

Sémiologie III (Code de l'univers III)

Ce cours vise essentiellement à appliquer à des oeuvres littéraires la théorie de la sémiologie étudiée en fonction de l'oeuvre d'art au cours FRN 110, Introduction à la sémiologie. Les oeuvres au programme : Ernest Hemingway : « Idylle Alpestre », Jacques Godbout : « Le couteau sur la table », Hermann Hesse : « Siddhartha ».

FRN 253 **3 cr.**

Sémiologie IV (Cinéma)

FRN 300 **3 cr.**

Critique psychanalytique I

Ce cours propose d'ouvrir à la connaissance le champ psychanalytique freudien en tant que champ signé de plus d'un commencement, d'une histoire dérivant de l'épistémè scientifique du XIX[e] siècle, d'un échafaudage technique et conceptuel dont le procès s'élabore à partir de l'écoute des hystériques. C'est dire que nous introduirons les éléments constitutifs de cette grammaire et que nous tenterons de toucher les modalités contemporaines de ces prolongements, de ces déplacements, de ces détournements.

FRN 301 **3 cr.**

Critique psychanalytique II

FRN 303 **3 cr.**

Critique psychanalytique IV (Psychanalyse et idéologie I)

Nous essaierons d'aborder le phénomène, inexpliqué pour moi, de l'ÉCRITURE, par les voies qu'a ouvertes Jacques LACAN, dans la foulée de FREUD. Nous tenterons de comprendre quelque chose des catégories lacaniennes que sont le RÉEL, l'IMAGINAIRE et le SYMBOLIQUE. Nous essaierons de comprendre ce qu'est un écrivain à l'aide des notions que sont le MOI et le SUJET. Ce qui devrait nous permettre de bâtir une définition instable de l'IDÉOLOGIE. Et ainsi nous aurons fait un certain tout, plein de naïveté autant que possible, de la littérature et de l'idéologie, grâce à la psychanalyse.

FRN 305 **3 cr.**

Critique psychanalytique VI (Mythe et roman)

Les mythes et les grands symboles qui jaillissent de l'inconscient et de l'imaginaire persistent toujours dans notre univers scientifique. La psychanalyse comme l'ethnologie et le surréalisme les ont fait revivre plus que jamais et les approches nouvelles de la mythocritique s'appliquent à rechercher leur présence et leur rôle dans la littérature. Nous tenterons de les dégager et d'analyser leur fonction à travers le récit dans deux romans d'Émile Zola, La Terre et l'Assommoir, un roman de Ringuet, Trente arpents et un de Gabrielle Roy, Bonheur d'occasion, et dans d'autres comme La Grosse femme d'à côté est enceinte de Michel Tremblay.

FRN 306 **3 cr.**

Critique psychanalytique VII

Le sujet féminin (Marguerite Duras, Hélène Cixous, Virginia Woolf, Gertrude Stein). Ce cours sera aux prises avec des dédoublements de l'ordre de l'écriture et de la littérature du sujet nommé comme féminin et féminisable. En effet, il posera la problématique du désir et de la production textuelle depuis le corps tel qu'entendu par la psychanalyse, et, si ce sujet est pensable et théorisable, comment l'écriture peut en rendre compte et en porter les traces, les effets.

FRN 400 **3 cr.**

Critique sociologique I

Mythe et idéologie dans le roman québécois. Le mythe qui relève surtout de l'imaginaire et de l'idéologie, de la rationnalité semblent faire bon ménage dans le roman québécois. Quelle est la part de l'un et de l'autre, quel est leur rapport touchant, par exemple, la nature, la terre, la ville dans des romans comme Trente arpents de Ringuet (1938), Alexandre Chenevert de Gabrielle Roy (1954), La Grosse femme d'à côté est enceinte de Michel Tremblay (1978).

FRN 401 **3 cr.**

Critique sociologique II

Critique sociologique comparative à partir de quatre romans : deux québécois et deux libanais. L'étude examine particulièrement la notion d'intégration dans AARON et ASHINI d'Yves Thériault, et dans LA CRITIQUE et LES MEILLEURES INTENTIONS de Farjallah Haïk.

FRN 402 **3 cr.**

Critique sociologique III (Trois succès populaires)

Trois romans québécois : Un Homme et son péché, Les Plouffe, Le Survenant ont connu par la radio, la télévision, le film un rayonnement exceptionnel. Peut-on trouver les raisons d'un si large accueil dans le contenu des récits, dans leur structure, dans les types qu'ils présentent, dans les valeurs qu'ils proposent ? La réception critique d'alors, le tirage, les éditions et rééditions lassaient-ils présager un tel succès ? C'est ce que nous tenterons de trouver ensemble.

FRN 403 **3 cr.**

Critique sociologique IV (Jacques Ferron)

Dans la société québécoise, des forces sont en présence depuis des siècles : la religion, le libéralisme économique et idéologique, l'incertitude de la race et de la langue, le goût du départ. Dans ses textes, Jacques Ferron réfère à cette société. Son oeuvre est à la fois le lieu d'une lecture de la société québécoise et le regard posé par l'auteur, partie prenante à la vie sociale contemporaine. Le cours se propose de mettre en lumière les champs et les enjeux à l'oeuvre dans le texte.

FRN 404 **3 cr.**

Critique sociologique V (Femmes-écritures-littératures)

En plus de tenter de voir les rapports entre écritures, pratiques de la scription et littératures, ce cours se voudrait une recherche-réflexive sur les apories de la venue à l'écriture des femmes : à poser la question de ce qu'est une écriture du féminin, ici, y a-t-il différenciations ou liens avec une écriture de la féminité ; comment devient-elle écriture, représentation médiatisée par le sujet, par le genre et au genre et, littérature et classification, promotion ou conception.

FRN 405 **3 cr.**

Critique sociologique VI (Littérature et marxisme)

Présenter les rapports pratiques et théoriques, politiques et idéologiques entre la littérature et le marxisme ; exposer les problèmes que soulève cette rencontre en confrontant diverses attitudes : l'orthodoxie et la révision d'une part et la rectification ; examiner les lieux et les enjeux d'une transformation révolutionnaire de la littérature ; substituer un matérialisme au réalisme ; voir comment le marxisme peut lui-même être victime de la métaphysique et de l'idéologie bourgeoise au niveau de la pratique de l'écriture et de la critique et de la théorie de la littérature ; proposer une théorie de la littérature qui rend compte des rapports entre la lecture, l'écriture, la signature et la scripture.

FRN 406 **3 cr.**

Critique sociologique VII (Histoire littéraire de la France)

Survol de l'histoire d'un siècle de littérature française, à partir des principaux auteurs et des textes retenus dans les manuels d'histoire de la littérature. En nous servant surtout de l'Histoire littéraire de la France des Éditions Sociales mais sans oublier les manuels de Castex et Surer et de Lagarde et Michard, nous jetterons un regard critique sur ce que les historiens de la littérature appellent des « écoles » ou des « mouvements » : du réalisme ou naturalisme, du symbolisme à Dada et au surréalisme, du roman existentialiste ou chrétien au nouveau roman, du boulevard au théâtre de l'absurde, etc.

FRN 407 **3 cr.**

Critique sociologique VIII (La chanson québécoise)

La chanson nous semble un champ de recherche inexploré et inexploité, en dépit de sa très grande diffusion de sa dimension technologique et industrielle considérable et déterminante, de ses enjeux idéologiques certains, etc. Dans la perspective d'une étude des mécanismes de fonctionnement des champs de production symbolique, la chanson me paraît un domaine privilégié pour former des étudiants à des travaux pratiques basés sur des assises théoriques éprouvées (Bourdieu, Dubois, Jauss, Habermas, etc.).

FRN 409 **3 cr.**

Critique sociologique X (Idéologie québécoise I)

FRN 410 **3 cr.**

Critique sociologique XI (Littérature comparée : romaine, québécoise, canadienne)

À l'aide de romans représentatifs des littératures québécoise et canadienne-anglaise, nous tenterons de trouver comment s'est exprimée l'appropriation de l'espace urbain au Québec, dans l'imaginaire littéraire des deux solitudes, depuis la 2e guerre mondiale qui avait intensifié l'urbanisation, suscité de nouvelles préoccupations et mis fin aux oeuvres du terroir. Trouve-t-on des similitudes dans la structure des romans, dans l'esquisse du nouvel espace, dans les thèmes, les symboles, dans la quête du héros. Romans étudiés : Bonheur d'occasion de Gabrielle Roy, Alexandre Chenevert du même auteur, The Apprenticeship of Duddy Kravitz de Mordecai Richler et The Watch that Ends the Night de Hugh MacLennan.

FRN 411 **3 cr.**

Critique sociologique XII

La colonisation : mission civilisatrice ou oppression culturelle ? Analyse des phénomènes complexes de bilinguisme, de bipolarité, de métissage, d'hybridisme, d'intégration, d'assimilation, d'enracinement, d'authenticité. Le portrait du colonisé et ses variantes, en particulier chez quatre auteurs : Césaire, Fanon, Memmi et Vallières. Le processus de libération.

FRN 412 **3 cr.**

Critique sociologique XIII

Lectures et interprétations sociologiques de contes. Analyse de textes de différents pays. En conclusion : l'éclatement des genres.

FRN 413 **3 cr.**

Critique sociologique XIV

Texte littéraire, imprimé et diffusion. Rapports entre l'éditeur, l'auteur, l'autorité, les producteurs et les consommateurs de la littérature. Le livre et ses lecteurs.

FRN 414 **3 cr.**

Critique sociologique XV (Idéologie et best sellers)

À travers l'exploration de la grammaire du pouvoir (et plus particulièrement de la grammaire de l'idéologie), l'objectif fondamental du cours est d'exploiter un objet d'études les best-sellers du moment, afin de voir comment ils participent et contribuent à cette grammaire ou peut-être – ce n'est pas impossible – comment ils l'excèdent. Généralement, il ne pourra s'agir de se limiter à l'idéologie ou aux idéologies (signifiées, présentées) de la grammaire des best-sellers : le pouvoir de la grammaire est irréductible à l'idéologie d'une grammaire. Plus particulièrement, il importera de resituer le livre et le texte dans l'archi-texte qu'est la (re)production culturelle.

FRN 600 **3 cr.**

Cours tutoral I

FRN 601 **3 cr.**

Cours tutoral II

FRN 700 **3 cr.**

Cours tutoral I

FRN 701 **3 cr.**

Cours tutoral II

FRN 702 **3 cr.**

Cours tutoral III

FRN 720 **3 cr.**

Textes et idéologie

Ce séminaire se propose d'étudier l'idéologie littéraire qui a présidé à la fondation de la barre du jour en 1965 et qui s'est constamment transformée au cours des années, jusqu'au renouvellement indicateur du titre en 1977 et aux parutions mensuelles actuelles.

FRN 721 **3 cr.**

Art d'élite et arts populaires

À partir de nombreux travaux de P. Bourdieu, circonscrire la notion de champ de production (d'objets, d'agents et de discours). Tenter de comprendre par qui et pourquoi tel type de production est retenu et pour qui, à tel moment donné d'une formation sociale ? Définir les notions d'art, d'élite, de production, de masse, de folklore, de populaire, etc. Qu'est-ce qui distingue par exemple l'écrivain du scribouillard, le peintre du barbouilleur, etc. Où situer la photographie, la chanson ?

FRN 722 **3 cr.**

L'inst. littéraire et le discours de (sur) la folie

La folie est un thème littéraire persistant. De Shakespeare (Hamlet) à Marguerite Duras (Détruire dit-elle) en passant par Gérard de Nerval, de Fréchette (Félix Poutré) à Hubert Aquin en passant par Nelligan, la folie occupe une place importante dans l'imaginaire esthétique. Mais le texte fou ou le texte de fou, lui, n'est pas aussi bien intégré ou assimilé au corpus (il y aurait lieu d'en étudier la représentation, voir à ce sujet les travaux de Pierre Gobin). Les multiples disfonctionnements linguistiques et rhétoriques de ce genre de discours constituent un obstacle majeur à cette reconnaissance. Nous utiliserons une double approche institutionnelle et sémiotique qui nous permettra de rendre compte des effets et des lieux de censure qui touchent certaines pratiques discursives. Le refoulement dont les textes d'hôpital de Nelligan sont l'objet, constituent un exemple éloquent.

FRN 723 **3 cr.**

Les perspectives d'un théâtre populaire québécois

Compte tenu des diverses acceptions que peut prendre l'appellation « théâtre populaire », un travail de définition s'impose : Nous privilégierons donc une approche à la fois historique, sociologique, idéologique et sémiologique du phénomène. Nous chercherons à retracer et expliquer les fondements d'un théâtre populaire au Québec, les points marquants de son évolution, de même que les facteurs qui ont contribué à en diversifier et différencier les modes, les formes et objectifs. Nous analyserons les répercussions plus ou moins révolutionnaires de diverses manifestations et pratiques théâtrales dites populaires sur l'ensemble du fait théâtral québécois

FRN 724 **3 cr.**

En marge de la psychanalyse

FRN 725 **3 cr.**

La notion de modernité en poésie québécoise

Élaborer quelques notions autour de celle de modernité en vue d'une philosophie de la création. Penser la notion de solitude pour l'écrivant(e). Ruminer la notion de modernité avancée par Baudelaire afin d'en garder toute l'activité dans notre moment historique immédiat : les années soixante-dix au Québec. Amener l'étudiant(e) en lettres à ne pas séparer lire et écrire.

FRN 726 **3 cr.**

L'édition critique

Modèles du genre, surtout : correspondances, carnets et notes posthumes, mémoires et journaux intimes. La technique : la quête du manuscrit et les procédés de transcription. Exercices pratiques.

FRN 727 **3 cr.**

Le groupe Oulipo

Présenter l'Ouvroir de Littérature Potentielle, fondé à Paris en 1960 par François Le Lionnais et Raymond Queneau et regroupant actuellement vingt-trois membres (écrivains, artistes, mathématiciens, informaticiens) dont les plus connus, par ailleurs, outre Raymond Queneau, sont sans doute Noël Arnaud, Italo Calvino, Marchel Duchamp, Georges Perec et Jacques Roubaud. Présenter ses buts, ses méthodes et contraintes, ses travaux de petite, moyenne et grande envergure.

FRN 728 **3 cr.**

La représentation de l'écriture dans les manuels d'histoire littéraire

FRN 729 **3 cr.**

Littérature et idéologie québécoises

Le cours se propose d'étudier l'évolution des idéologies québécoises du XIX[e] et du XX[e] siècles en mettant l'accent sur la période 1920 à nos jours : de Lionel Groulx à Borduas, P.E. Trudeau et R. Lévesque, des groupes de l'Action française et de la Relève au manifeste Refus Global, aux revues Cité libre et Parti pris. De la naissance du libéralisme, du nationalisme et du cléricalisme « canadiens » au XIX[e] siècle à la constitution d'une idéologie de conservation, de l'apolitisme des années '30 au rattrapage de la modernité, du rejet du passé et des anciennes valeurs à la montée des mouvements indépendantistes, le Québec connaît des « turbulences idéologiques » qu'il importe d'analyser de près.

FRN 730 **3 cr.**

Scénarisation télévisuelle I

La spécificité de l'écriture télévisuelle comme moyen d'expression dans le champ littéraire. Écrire en fonction du visuel ou le texte sous-jacent à toute image seule ou en syntagme. L'importance de la fonction didascalique dans une scénarisation. Le découpage des séquences dans leur continuité narrative. Étude comparative de la trilogie romanesque de Robert Graves, Moi, Claude, et de son adaptation télévisuelle.

FRN 731 **3 cr.**

Signature/rythme/sens (Derrida/Kristeva/Meschonnic)

FRN 790 **3 cr.**

Séminaire de mémoire

FRN 800 **3 cr.**

Cours tutoral I

FRN 801 **3 cr.**

Cours tutoral II

FRN 890 **6 cr.**

Examen de synthèse

FRR

FRR 100 **3 cr.**

Grammaire corrective I

Tour d'horizons, avec un regard normatif, de la morphologie et de la syntaxe françaises : emploi des modes et des temps, conjonction et subordination...

FRR 110 **3 cr.**

Grammaire corrective II

Approfondissement de la morphologie et de la syntaxe. Application systématique à la correction de phrases défectueuses. Analyse grammaticale et logique. Synthèse de phrases à partir de schémas logiques donnés. Dictées d'un haut niveau de difficulté.

FRR 120 **3 cr.**

Les anglicismes au Québec

Étude du phénomène de l'anglicisation de la langue française au Québec. Introduction de catégories d'anglicismes. Aperçu de l'anglicisation telle qu'elle se produit en France. L'accent sera mis sur le vocabulaire général, et non sur celui des techniques. Le tout dans un esprit normatif, donc correctif, le français dit international étant posé comme norme.

FRR 130 **3 cr.**

Rédaction fondamentale

Travaux pratiques portant sur le style de l'exposé. Rédaction de phrases et de courts textes à partir de schémas donnés. Insistance sur la sobriété et la clarté de l'expression, sur l'emploi du mot propre, sur l'utilisation judicieuse des charnières logiques et sur la correction grammaticale et orthographique. Critique et correction de textes défectueux.

FRR 200 **3 cr.**

Langue française I (Vocabulaire québécois)

Le français parlé au Québec comporte, par rapport au français dit international, un certain nombre d'écarts, spécialement dans son lexique. Nous nous proposons d'en faire l'étude systématique, en rangeant ceux-ci dans une douzaine de catégories. Le tout dans un esprit normatif, donc correctif. On ne s'intéressera qu'au vocabulaire général, et non au vocabulaire des techniques.

FRR 300 **3 cr.**

Rédaction II (Révision, résumé, réécriture)

Perfectionner la qualité de la rédaction. Correction d'épreuves, mise en forme (« éditing »), correction de manuscrits. Synthèse de dossiers, de rapports, d'articles. Technique de « réécriture ». Exercices d'analyse et d'application. Correction mutuelle.

FRR 301 **3 cr.**

Rédaction III (Les niveaux de langue)

Perfectionner la qualité de la rédaction. Étude des caractéristiques des différents niveaux de langue. A partir d'un même dossier, rédiger en fonction de différents lecteurs cibles (enfants, grand public, intellectuels, spécialistes). Faire passer un texte d'un niveau à un autre. Exercices d'analyse et d'application mutuelle.

FRR 302 **3 cr.**

Rédaction IV (Création publicitaire I)

Le cours reproduit le plus fidèlement possible les conditions qui existent dans une agence de publicité nationale. Les étudiants sont appelés à élaborer des stratégies de publicité et des axes de communication à partir de données et stratégies de marketing. Travaillant en groupes, de deux ou trois, ils doivent créer des campagnes destinées aux véhicules publicitaires les plus populaires, en faveur de produits et de services réels ou imaginaires. Ils apprennent à adapter leur style au produit annoncé et au véhicule utilisé, et à critiquer la publicité des autres et la leur.

FRR 303 **3 cr.**

Rédaction V (Rédaction de scénarios)

Analyse du langage cinématographique : caractères fondamentaux de l'image filmique, nature et structure du récit cinématographique, traitement du temps et de l'espace, liaisons, ellipses, montage, dialogue, etc.

FRR 304 **3 cr.**

Rédaction VI (Rédaction journalistique I)

FRR 305 **3 cr.**

Rédaction VII (Écriture dramatique)

Ce cours vise à permettre aux étudiants(tes) de se familiariser avec les principes élémentaires de l'écriture dramatique. Plus particulièrement, il cherche à traverser les principales règles de l'écriture en création collective ainsi que celles auxquelles doivent autant que possible obéir les dramaturges pour arriver à construire des textes rigoureux.

FRR 306 **3 cr.**

Rédaction VIII (Atelier d'écriture)

FRR 307 **3 cr.**

Rédaction IX (Rédaction technique)

Introduction à la terminologie d'un certain nombre de domaines (administration, droit, informatique, technologie nucléaire, édition, etc.). Familiariser l'étudiant avec les domaines en question autant que cela se peut dans une première approche de façon à ce qu'il ne se sente pas tout à fait impuissant lorsqu'il sera confronté à l'occasion d'un stage avec une matière complètement étrangère. Lui fournir notamment une bibliographie de départ dans chacun des domaines de façon à ce qu'il puisse commencer à établir sa bibliothèque de référence et son fichier terminologique.

FRR 308 **3 cr.**

Rédaction X (Création publicitaire II)

Un certain pourcentage de théorie sur les techniques de rédaction publicitaire et les particularités des différents média. Un gros pourcentage de PRATIQUE. La pratique intensive demeure la seule et unique façon d'acquérir les techniques propres à la rédaction publicitaire. Nous tenterons de recréer en classe les conditions dans lesquelles doivent travailler les rédacteurs publicitaires sur le marché du travail. Une partie de la théorie sera orientée comme réponse aux difficultés rencontrées lors de la création des textes.

FRR 309 **3 cr.**

Rédaction XI (Rédaction journalistique II)

Apprentissage des différents genres journalistiques et techniques d'écriture journalistique. Utilisation des journaux et revues. Ex. : qu'est-ce qu'une information ? Le style journalistique, la construction d'un article, l'attaque ou « lead », les différents genres, l'entrevue...

FRR 400 **3 cr.**

Méthode de recherche

Il s'agit d'une introduction à la recherche théorique et pratique. Le cours consiste à faire un tour d'horizon des principales méthodes et outils de travail en recherche : le processus intellectuel de la recherche, la documentation et son analyse, l'enquête, le questionnaire, les méthodes d'échantillonnage, l'introduction aux techniques statistiques pour l'interprétation de données, l'élaboration de bibliographie, l'échéancier, la programmation et le cheminement critique.

FRR 401 **3 cr.**

Atelier de recherche

Le cours Atelier de recherche doit donner lieu à une application pratique dans la suite du cours Méthode de recherche.

FRR 402 **3 cr.**

Interview

Ce cours a pour objectif principal d'initier l'étudiant aux grands principes de la méthode d'entrevue recherche d'information afin d'en mieux comprendre le processus et ainsi permettre une cueillette d'information qui soit pertinente, complète et valide. Nous verrons aussi comment dans la dynamique intervieweur-interviewé l'on peut développer des outils qui facilitent la communication et favorisent un fonctionnement plus économique. Parmi les thèmes abordés, il y aura la définition même de l'entrevue, les attitudes, les rôles, la préparation à l'entrevue, son processus et son évaluation, les aspects communication et relation interpersonnelle de l'entrevue.

FRR 500 **3 cr.**

Grammaire fondamentale

Étude systématique de toutes les parties du discours.

FRR 501 **3 cr.**

Anglais instrumental

FRR 502 **3 cr.**

Communications sociales I

Un modèle idéologique : l'évolutionnisme. Un modèle formatiste : la théorie de la communication. Le fonctionnalisme : L'influence des messages, le modèle général de l'offre et de la demande, les produits : opinions/croyances/valeurs/symboles, marxisme et néo-marxisme. Synthèse des critiques et propositions pour une perspective « socio-sémiologique ».

FRR 503 **3 cr.**

Analyse de l'imprimé

Identification d'un imprimé. Différentes sortes d'imprimés. Méthodes de production. Différences dans la qualité de plusieurs imprimés. Possibilités de production actuelles.

FRR 504 **3 cr.**

Atelier de publication

Les étapes de préparation et de production d'une publication ; le public-cible ; les objectifs ; les types de documents imprimés ; le budget. Rédaction-ré-écriture, dactylographie ; conception graphique ; illustration et photographie ; typographie et photocomposition ; mise en page ; papier ; appel d'offres et devis d'impression ; choix de l'imprimeur ; cheminement du travail chez l'imprimeur ; correction d'épreuves et bon à tirer ; dossier de production. Visites industrielles. Travail pratique : recherche, rédaction et préparation en vue de l'impression d'un document imprimé pour le compte d'un organisme du milieu universitaire ou extérieur.

FRR 508 **3 cr.**

Atelier d'initiation à la production audio-visuelle

Ce cours a pour objectif principal d'initier l'étudiant à la production audio-visuelle considérée comme objet technique et moyen de communication. L'étudiant sera appelé à comprendre et expérimenter les spécificités techniques de chacun des médias et en apprécier les possibilités d'expression. On voudra surtout que l'étudiant conserve une vue synthétique des différentes étapes d'une production audio-visuelle, de la commande à la diffusion, pour qu'il puisse clairement situer son apport dans l'ensemble du processus.

FRR 509 **3 cr.**

Rédaction et support informatique

Introduction : histoire, description sommaire des parties d'un système d'ordinateur. Langages et logiciels, en général. Description détaillée du système de micro-ordinateur disponible. Introduction au logiciel WORK VI (Ontel). Introduction au système d'édition de MUSIC. Si possible, au moins une session de travail pour examiner, à partir d'un terminal, la banque de terminologie de l'Office de la langue française. Compte rendu de quelques ouvrages récents, et discussions de groupe.

FRR 510 **3 cr.**

Communications sociales II

Le rapport social « mass médiatique ». Le discours comme énoncé. Le discours comme énonciation. Les caractères illocutoires et perlocutoires. Les discours comme stratégies discursives inter-locutoires. Conclusion : les « discours mass médiatiques » dans la gestion des rapports sociaux.

FRR 511 **3 cr.**

Relations publiques

Ce cours doit permettre à l'étudiant de comprendre le rôle et l'utilité d'un service de relations publiques, que ce soit dans un contexte de service d'état ou d'entreprise privée. Dans ce contexte, on étudiera le fonctionnement interne d'un tel service, ses objectifs, ainsi que sa programmation et ses conséquences. Un effort sera particulièrement mis sur la mesure des résultats d'un tel service.

FRR 600 **3 cr.**

Cours tutoral I

FRR 601 **3 cr.**

Cours tutoral II

FRR 610 **3 cr.**

Groupe de recherche I

FRR 611 **3 cr.**

Groupe de recherche II

FRR 690 **3 cr.**

Cours intensif de rédaction fondamentale

Le cours portera sur les éléments de base suivants : la correction grammaticale et lexicale, les niveaux de langue et la clarté du texte. Il y aura en plus des cours complémentaires au choix sur les genres journalistiques, sur la révision, sur la rédaction de l'interview, sur la fabrication des titres et des légendes, sur la création dans l'écriture, etc.

FRT

FRT 100 **3 cr.**

Initiation pratique au théâtre d'animation

Ce cours pratique vise à initier tous les étudiants aux divers aspects de l'animation et du théâtre à partir d'exercices qui mettront les étudiants en situation d'animateur, de comédien, de créateur, de travailleur en équipe, etc.

FRT 110 **3 cr.**

L'animateur de théâtre (Théorie)

Ce cours théorique vise à explorer la conception que l'option-théâtre se fait de l'animateur de théâtre à partir de « l'animateur de théâtre et sa formation » de Hervé Dupuis, des résultats de la consultation menée auprès des étudiants de l'option-théâtre, tout en se référant à d'autres textes qui seront suggérés par le professeur.

FRT 200 **3 cr.**

Montage I

Le montage d'un spectacle qui sera choisi par les participants (auteur/création collective, etc.) tel que vécu par une troupe-animatrice fera l'objet de cet atelier où le participant pourra, à son choix, être comédien-ne, animateur ou autre.

FRT 201 **3 cr.**

Montage II

Le montage d'un spectacle qui sera choisi par les participants (auteur/création collective, etc.) tel que vécu par une troupe-animatrice fera l'objet de cet atelier où le participant pourra, à son choix, être comédien-ne, animateur ou autre.

FRT 202 **3 cr.**

Montage III

FRT 205 **3 cr.**

Montage VI

FRT 206 **3 cr.**

Montage VII

Ce cours est un atelier pratique de 180 heures réservé en priorité aux étudiants et aux étudiantes de l'option-théâtre. Il sera donné à raison de douze heures par semaine. Cet atelier permet à l'étudiant ou à l'étudiante de monter un court spectacle de son choix.

FRT 207 **3 cr.**

Montage VIII

Cet atelier de 90 heures aura comme objectif d'initier les étudiants et les étudiantes au rôle d'organisateur d'activités d'animation. Une réflexion générale sur ce rôle sera amorcée et débouchera sur une expérimentation pratique. Le groupe d'étudiants et d'étudiantes sera jumelé à un groupe populaire et organisera les ativités d'animation autour d'un spectacle concernant la question homosexuelle. L'objectif de cette animation sera de permettre une réflexion publique sur cette question.

FRT 208 **3 cr.**

Montage IX

Cet atelier de 90 heures aura comme objectif d'apprendre aux étudiants à faire du théâtre-image et à en faire faire à des groupes, si possible choisis à l'extérieur de l'option-théâtre.

FRT 209 **3 cr.**

Montage X

Cet atelier de 90 heures veut permettre à un groupe d'étudiants et d'étudiantes de monter un court spectacle-animation et d'en organiser l'animation autour. Toutes les décisions seront prises par le groupe pour tout ce qui concerne les modalités. Le professeur servira surtout de personne-ressource, selon les besoins qui seront manifestés, discutés et acceptés de part et d'autre.

FRT 300 **3 cr.**

Technique de théâtre I (Scénographie I)

Dans ce cours, l'étudiant fera l'apprentissage de quelques techniques touchant « l'habillement » du comédien comme le maquillage, le masque, le costume, etc. dans une perspective d'animation c'est-à-dire dans un désir de développer chez les non-spécialistes ces habiletés en autant qu'elles répondront à leurs besoins spécifiques.

FRT 301 **3 cr.**

Technique de théâtre II (Scénographie II)

Après avoir appris à manipuler les appareils de son et d'éclairage de la petite salle du pavillon central, l'étudiant aura à remplir un contrat de son et/ou d'éclairage pendant l'année.

FRT 302 **3 cr.**

Technique de théâtre III (Expression corporelle)

Approche des techniques d'expression corporelle et de danse et de l'utilisation que peut en faire l'animateur de théâtre en atelier.

FRT 303 **3 cr.**

Technique de théâtre IV (Improvisation)

Ce cours consiste essentiellement à donner à l'étudiant une habileté en improvisation au moyen d'exercices, dans des ateliers pratiques, il a aussi comme objectif de faire acquérir à l'étudiant un savoir-faire en animation qui lui permettra de développer, chez les participants qu'il animera, leur habileté à improviser.

FRT 305 **3 cr.**

Technique de théâtre VI (Gestion des troupes)

Ce cours consiste essentiellement à donner au futur animateur une habileté dans la gestion d'une troupe de théâtre ; administration, marketing, subventions, etc.

FRT 306 **3 cr.**

Technique de théâtre VII (Expression verbale)

Ce cours cherche à aborder les différentes techniques indispensables à la maîtrise du jeu théâtral. Concrètement il se répartira en plusieurs étapes qui privilégieront, à chaque rencontre, un élément plus particulier de l'expression verbale dans l'art dramatique. Conditionnement physique, détente, pose de voix, projection, diction, improvisation, construction du personnage, interprétation par la situation, coordination physique à l'expression verbale, travail technique sur le texte, styles de jeu, etc. D'autre part, en même temps que les étudiants se familiariseront avec ces différentes techniques comme de véritables apprentis-comédiens ; en même temps devront-ils développer par des exercices appropriés leur propre potentiel d'animateur.

FRT 307 **3 cr.**

Technique de théâtre VIII (Mise en scène I)

L'objectif de cet atelier est de donner au futur animateur de théâtre une base nécessaire qui lui permettra de développer ses habiletés de « théâtralisateur » et aussi l'habileté à aider un groupe à théâtraliser un spectacle. L'approche sera démocratique de façon à ne pas mettre l'étudiant dans une situation de « metteur en scène » traditionnel.

FRT 500 **3 cr.**

Stage en théâtre I

Ce cours est réservé aux étudiants de 3e année qui doivent faire deux stages comme animateur avec des groupes de non-spécialistes en théâtre.

FRT 501 **3 cr.**

Stage en théâtre II

Ce cours est réservé aux étudiants de 3e année qui doivent faire deux stages comme animateur avec des groupes de non-spécialistes en théâtre.

FRT 600 **3 cr.**

Cours tutoral I

FRT 601 **3 cr.**

Cours tutoral II

GEO

GEO 100 **3 cr.**

Éléments de géologie

Les matériaux terrestres : composition chimique de la terre, les minéraux, les roches (travaux pratiques) ; stratigraphie et géochronologie : méthodes de datation et de corrélation, exemples stratigraphiques ; les structures géologiques : les types de déformation, orogénèse.

GEO 101 **3 cr.**

Éléments de climatologie

Objet et méthode de la climatologie : les lois de la climatologie dynamique, la circulation atmosphérique générale. La température, les précipitations, les relations entre l'atmosphère et les océans, les courants marins, les bases de la classification des climats. Les changements climatiques dans le temps et dans l'espace.

GEO 102 **3 cr.**

Principes de cartographie

L'histoire de la cartographie. Bases techniques : échelles, systèmes de coordonnées, projections, levées topographiques et photogrammétriques. rédaction cartographique et modes d'expressions : généralisation couleur, relief, sémiologie graphique. Cartographie pratique ; recherche et expression graphique et géographie, rédaction et exécution cartographiques.

GEO 103 **3 cr.**

Méthodes statistiques en géographie

Méthodes d'échantillonnage. Description des phénomènes observés (mesures de tendance centrale et de dispersion, probabilités). Généralisation des phénomènes observés (estimation). Vérification d'hypothèses et comparaison d'échantillons (tests de signification). Modélisation des phénomènes observés (corrélation et régression).

Préalable obligatoire : 1 cours de statistiques de niveau collégial

GEO 104 **3 cr.**

Méthodes statistiques

GEO 105 **3 cr.**

Éléments de géomorphologie

Les processus d'altération de la roche : les processus mécaniques et chimiques ; le contrôle climatique des processus – La morphogénèse continentale actuelle au Canada : l'érosion linéaire ; la dynamique des versants ; la dynamique glaciaire et les formes associées ; les processus péri-glaciaires ; la morphogénèse littorale. La morphogénèse actuelle dans les régions sèches : l'écoulement des eaux ; le modelé éolien – La morphogénèse actuelle dans les régions chaudes et humides : le modelé dans les régions occupées par la forêt dense ; le modelé dans les régions occupées par les savanes.

GEO 106 **3 cr.**

Éléments de biogéographie et de géopédologie

Adaptations des végétaux à l'environnement ; répartitions spatiales ; facteurs énergétiques, thermiques et hydrique. Associations et formations végétales. Pédogénèse, propriétés du sol : interactions matières minérales/organiques ; évolution pédologique et profils, types de sols.

GEO 107 **3 cr.**

Méthodes quantitatives en géographie

Caractéristiques de méthodes mathématiques que l'on applique en géographie physique et humaine. Géographie quantitative et théorique. Les applications du calcul matriciel et de la programmation linéaire. Introduction à l'analyse à variable multiple et à son emploi dans la recherche géographique.

GEO 108 **3 cr.**

Géographie économique

Définitions. Divisions politiques du monde. Population active. Charges sociales. Systèmes politico-économiques. Mise en valeur des ressources. Énergie. Pétrole. Répartition, évolution et tendances des grandes productions. Théories de localisation. Cartes économiques.

GEO 109 **3 cr.**

Population et milieux géographiques

Examen des notions de base de géographie de la population : population mondiale, localisation, croissance, variation, traits démographiques. Le phénomène de surpopulation. Relations homme-milieu dans un cadre évolutif – genre de vie vs les rôles. Espaces naturels et population primitive, espaces cultivés et population rurale, espaces industriels et population urbaine. Utilisation des ressources audio-visuelles pour fin d'illustration.

GEO 200 **3 cr.**

Les Cantons de l'Est

Les divisions administratives et le milieu physique. Portrait de l'Estrie : aspect historique, démographique, social, culturel, industriel et politique. Étude sectorielle : pâtes et papiers, textile, motoneige, mines, agriculture. L'Estrie après le projet E.S.T.R.A.E. ; la mission de planification. Perspectives d'avenir pour la région. Visites industrielles. Rôle de Sherbrooke.

GEO 201 **3 cr.**

Québec

L'originalité et l'unicité du fait québécois. Le milieu naturel. Les grandes étapes de la construction géographique du Québec. Le Québec contemporain : la population ; la mise en valeur agricole ; l'industrie ; la vie de relation ; les foyers de la vie de relation : les villes. Perspectives politiques économiques et sociales.

GEO 202 **3 cr.**

Canada

Le milieu naturel et ses contraintes. Peuplement et formation territoriale. Le Canada depuis la deuxième guerre mondiale : les facteurs de transformation ; l'évolution démographique ; la mise en valeur des ressources : agriculture, industrie ; l'intégration de l'espace ; transports et communications ; les points d'appui de la circulation ; les villes, perspectives d'évolution : *nationalisme, régionalisme* et unité canadienne. Le Canada dans le monde.

GEO 203 **3 cr.**

La dépendance dans le monde

Ces pays se définissent par un déséquilibre important de l'organisation spatiale. Le réseau urbain présente des signes de primatie, où la ville principale syphonne la vie économique du pays à son profit. Le secteur moderne de l'agriculture est généralement orienté vers l'exportation aux dépens du secteur traditionnel dont dépend l'alimentation équilibrée de la population ; et la dépendance des pays industrialisés pour leurs besoins en produits industriels maintient un sous-emploi permanent dans la plus grande partie de la population.

GEO 204 **3 cr.**

États-Unis

1ère partie : l'héritage du passé : le milieu naturel ; le peuplement et la formation territoriale ; la mise en place des transports ; la mise en valeur des ressources : agriculture, industrie ; les villes : les États-Unis au seuil de la première guerre mondiale. Deuxième partie : les États-Unis actuels : les facteurs de transformation ; la nouvelle agriculture ; l'industrie : ses points forts et ses faiblesses, la nouvelle carte industrielle ; la raréfaction de certaines ressources et les politiques de conservation, la grande pensée urbaine : tertiarisation de la population ; la nouvelle vie de relation. La civilisation américaine : sa force de rayonnement ; ses problèmes. Les États-Unis dans le monde.

GEO 207 **3 cr.**

Géographie régionale III

Le concept de nordicité ; perception et désignation du nord ; diversification des espaces et *régionalisation des territoires* arctiques (Pôle Nord et sud) : façade européenne, Islande, Scandinavie et URSS. Façade américaine : Alaska, Canada et Groënland. Caractéristiques physiques et humaines : modes de vie, exploitation des ressources, dimensions politiques.

GEO 300 **3 cr.**

Lecture et commentaire de cartes

Identification et description de sphénomènes physiques et d'utilisation du sol sur cartes topographiques. Lecture et analyse des données lithologiques et structurales sur cartes géologiques. Coupes *géologiques et croquis* géomorphologiques et d'utilisation du sol. Analyse et commentaire des interrelations entre les données physiques et les données de l'utilisation du sol.

GEO 301 **3 cr.**

Traitements d'information

Le cours a pour but de favoriser l'utilisation des moyens mécanographiques disponibles pour le traitement de l'information. Apprentissage de traitement de l'information, connaissance méthodologique de divers systèmes : (B.N.D., S.P.S.S. systèmes de traitement statistiques). Le cours comporte les quatre points suivants : a) Connaissance de disponibilités *ou des ressources* de traitements. b) Préparation de l'information à traiter. c) Méthodologie des systèmes. d) Travaux pratiques.

GEO 302 **3 cr.**

Géographie urbaine

La ville dans la discipline géographique. Les théories de la croissance urbaine. La notion d'hiérarchie et d'interaction urbaines. L'organisation de son espace. Les systèmes urbains et la ville comme système. Analyse factorielle appliquée.

GEO 303 **3 cr.**

Géographie rurale

Définitions. Observation et identification des unités rurales. Le sol agricole. Planimétrie. Structures agraires canadiennes et étrangères. Grandes productions agricoles. Types de fermes. Problèmes agricoles. Protection du *territoire agricole. Plans de fermes.*

GEO 304 **3 cr.**

Télédétection I (Analyse de photographies aériennes)

Notions de photogrammétrie et de stéréoscopie. Identification de caractéristiques physiques élémentaires spécialement dans l'est du Canada. Identification des principales structures et composantes de l'utilisation du sol rural et de l'utilisation du sol urbain et périurbain.

GEO 317 **3 cr.**

Géographie culturelle

Adaptation de l'homme à l'environnement naturel : écosystèmes humains, équilibre et déséquilibre écologique. La notion d'aire culturelle, et les principaux éléments servant à la délimiter (surtout la race, l'ethnie, la langue, la religion, le régime alimentaire, les styles d'urbanisation). *Répercussions spatiales* des conflits existant entre culture dominante et culture dominée.

GEO 400 **3 cr.**

Écologie physique des bassins-versants

Étude de l'environnement selon une approche systémique basée sur l'écosystème, les bilans énergétiques et les bilans hydriques dans le cadre du bassin-versant. Notions d'hydrologie et de microclimatologie appliquées. Comportement thermique et hydrique des sols. Cartes phytoécologiques et géoécologiques. Travaux pratiques.

GEO 401 **3 cr.**

Géopédologie

Le sol, résultante de l'environnement et milieu complexe : – *météorisation et complexe d'altération* – transformation de la matière organique et types d'humus – influence des facteurs géomorphologiques, hydriques et anthropiques. Propriétés physiques et chimiques des sols. Classifications pédologiques. Travaux pratiques : reconnaissance de terrain, analyse de laboratoire et étude de cartes pédologiques.

GEO 402 **3 cr.**

Télédétection II (Photo-interprétation)

Projet personnel dans le domaine de spécialisation, projet pouvant être jumelé à d'autres cours ou au rapport de baccalauréat. Le point doit être présenté sous forme de contrat avec objectifs, méthodologie, échéancier et estimé des coûts.

Préalable : GEO 402

GEO 403 **3 cr.**

Environnements *quaternaires*

Spécificité, divisions chronologiques et méthodes d'étude du Quaternaire. Environnements glaciaires et post-glaciaires au Québec et dans le nord-est de l'Amérique : continental, littoral, marin. Le Quaternaire dans les régions intertropicales et méditerranéennes : les environnements *marin, littoral, continental.* L'histoire humaine au Quaternaire.

GEO 404 **3 cr.**

Sédimentologie et stratigraphie

Principes de stratigraphie et le code stratigraphique. Structures sédimentaires primaires et secondaires. Caractéristiques principales des environnements sédimentaires anciens et actuels. Travaux pratiques sur le terrain et en laboratoire.

GEO 405 **3 cr.**

Géologie *structurale et géomorphologie*

Cours d'introduction sur les principes de base de la géologie structurale. Théorie de contraintes de déformation et rupture. Plissements et faillage. Éléments de tectonique. Étude de bandes orogéniques principales. Exemple de diastrophisme moderne. Carte structurale et *sections – projections géométriques.* Méthode de reconnaissance et d'analyse des principaux reliefs structuraux sur cartes à grande échelle.

GEO 406 **3 cr.**

Impact de l'homme sur son milieu

Les activités humaines et leurs effets sur les milieux. Notions d'écosystème, de résidence. La pollution de l'air par l'urbanisation et les transports ; le bruit de la circulation. Aménagement, stabilité du sol, érosion, subsidence. Aménagement et milieux aquatiques, modification des régimes et pollution. La position de l'homme dans l'environnement. *Perspectives.*

GEO 407 **3 cr.**

Cartographie expérimentale et thématique

Problèmes de compilation. Application et expérimentation des techniques cartographiques, du matériel et des procédés de reproduction. La cartographie des données quantitatives et thématiques. Les problèmes d'esthétique cartographique. Travaux pratiques.

Préalable : GEO 102

GEO 408 **3 cr.**

Aménagement régional

Types de régions, délimitation, les pôles. Éléments et ressources, méthodes d'analyse régionale. Réseau des villes, hiérarchie et modèles. Méthodes de synthèse régionale. Théorie et modèles du développement régional.

GEO 409 **3 cr.**

Aménagement urbain

Catégories de plans d'urbanisme, les méthodes d'inventaire et de synthèse. Analyse des conceptions globales. Villes nouvelles et méthodes de rénovation. Analyse critique de plans directeurs et de schémas d'aménagement de secteurs. Le processus décisionnel et l'application des plans d'urbanisme.

GEO 410 **3 cr.**

Utilisation du sol

1) Les variables du site. Les types de classification des espaces et bâtiments. Les méthodes d'enquête. Les diverses méthodes de définition du potentiel des terres. 2) Travaux : Enquête sur le terrain. Compilation et interprétation de documents en laboratoire.

GEO 411 **3 cr.**

Histoire de la pensée géographique

L'héritage de l'Antiquité. Le Moyen Age. Les apports de la Renaissance et des temps modernes. Naissance de la géographie moderne. Les précurseurs : Humboldt et Ritter. Les fondateurs : Ratzel, Vidal de la Blache. Les traits fondamentaux de la géographie classique. La révolution quantitative des années 1950. L'approche behavioriste. Les tendances les plus récentes ; l'approche idéologique ; l'approche existentielle et le retour à une géographie humaniste.

GEO 413 **3 cr.**

Géographie du tourisme et des loisirs

Le fait touristique : définition et problème de vocabulaire. Les conditions générales du mouvement touristique : les grands thèmes régionaux, nationaux et internationaux. Les conséquences géographiques du développement touristique sur la vie régionale. Certains aspects de la fonction touristique du Québec. Méthodes d'élaboration des sources, mesures statistiques et évaluation du phénomène touristique, représentation cartographique. Travaux pratiques.

GEO 414 **3 cr.**

Géographie des transports et des communications

Les transports et communications comme modes, comme instruments du mouvement et outils d'organisation des sociétés. La géographie du transport et des communications : développement et tendances. Caractéristiques des modes et des techniques. Approche géographique à l'étude des réseaux. La problématique des transports et des communications dans le milieu des petites et moyennes villes. Études de cas. Travaux appliqués au milieu.

GEO 415 **3 cr.**

Climatologie spécialisée et hydrométéorologie

Méthodes de construction et d'interprétation de graphiques, cartes, etc., se rapportant aux divers éléments climatiques : température, précipitations, pression atmosphérique, vent, humidité relative, etc. Notions élémentaires d'interprétation des cartes quotidiennes du temps en vue d'une meilleure compréhension du temps et des types de temps avec application au Québec. Notions d'hydrométéorologie.

GEO 416 **3 cr.**

Cartographie géomorphologique

Sur le terrain : reconnaissance des formes et des principaux types de dépôts superficiels ; délimitation des unités géomorphologiques d'un point de vue morphographique, morphométrique, morphogénétique. En séminaires : Élaboration collective de la carte du secteur étudié sur le terrain.

GEO 417 **3 cr.**

Aménagement rural

Délimitation et contenu du territoire rural. Études préparatoires, objectifs et méthodologie de l'aménagement rural. Inventaire des terres du Canada. Cadre juridique de l'aménagement rural. Critères de classification et d'affectation des lots ruraux. Schéma d'aménagement régional et local. Préalable recommandé, non obligatoire : un cours de géographie rurale.

GEO 418 **3 cr.**

Géographie et comportement

Carte mentale, champ d'information et dynamique de la décision dans les comportements à incidence spatiale. Le questionnaire comme technique d'analyse de ces comportements. Connaissance de ces comportements comme prérequis à l'aménagement spatial.

GEO 419 **3 cr.**

Cartographie automatique

Principes d'établissement de bases spatiales. Technicité des appareils (coordinatographe, traceur de courbe, imprimante, écran graphique). Apprentissage méthodologique de diverses représentations graphiques automatisées (Symap, Symvu, Carto. VI, etc). Introduction à la cartographie automatisée.

Préalable : GEO 301 Traitement d'information

GEO 420 **3 cr.**

Microclimatologie

Bilan thermique à la surface de la terre. La couche d'air au-dessus d'un sol sans végétation. Influence de la surface sous-adjacente sur la couche d'air adjacente. La détermination quantitative des facteurs du bilan thermique. La couche d'air près du sol couvert par la végétation et les plantes cultivées. Problèmes de météorologie forestière. L'influence de la topographie sur le microclimat.

GEO 421 **3 cr.**

Géographie de la population

Les instruments d'analyse propres à la démographie et à la présentation des phénomènes démographiques : sources de renseignement, structures de population. Structure par sexe, âge, répartition professionnelle et géographique. L'étude des phénomènes démographiques : mortalité, natalité, migration. Introduction à certaines méthodes de projection de population ; scénario, prospectives.

GEO 422 **3 cr.**

Climatologie urbaine et pollution de l'air

Évolution de la climatologie urbaine : radiation, température (îlot de chaleur), précipitation, humidité, vent, visibilité et la ville. La pollution atmosphérique : définition, les conditions météorologiques de la pollution atmosphérique, le smog, effets de la pollution atmosphérique sur la santé et sur l'urbanisme.

GEO 423 **3 cr.**

Aménagement touristique

1) Aménagement touristique et qualité du milieu. Explosion démographique versus l'utilisation des espaces, la destruction des milieux terrestres et aquatiques. L'aménagement touristique : un correctif à l'empoisonnement progressif de l'univers ? 2) Démarche méthodologique et étude de cas en milieu urbain et rural. La récréation de plein air envisagée comme une utilisation concurrentielle des ressources. Processus d'élaboration du plan.

Préalable recommandé : GEO 413

GEO 424 **3 cr.**

Géographie sociale

De l'écologie humaine à l'écologie factorielle. Aires sociales et quartiers. Théorie de la diffusion spatiale. Concepts de pauvreté, construction d'indicateurs sociaux. La géographie du troisième âge.

GEO 426 **3 cr.**

Environnements littoraux

Le climat marin : principes d'océanographie, propriétés physiques de l'eau et hydrodynamique (vagues, marées, courants océaniques). Mécanismes d'érosion et de transports des sédiments. Formes littorales et mobilité des sédiments. Télédétection, dérives littorales et tendances annuelles, décennales, centenaires et millénaires d'évolution. Paléolittoraux et courbes de variation des rivages. Paysages côtiers et classification des côtes. Notions d'unité sédimentologique des côtes et d'unité de gestion (compartiments).

GEO 427 **3 cr.**

Géologie et géomorphologie glaciaire

Notions de glaciologie et de dynamique glaciaire ; caractéristiques des dépôts et des formes glaciaires : histoire du Pléistocène de l'est du Canada (Les Grands Lacs, Québec, les provinces maritimes).

GEO 428 **3 cr.**

Télédétection III (Multispectrale, infrarouge, radar)

Propriétés spectrales du rayonnement émis et réfléchi par la surface terrestre. Procédés de détection dans l'ultraviolet, le visible, l'infrarouge et les micro-ondes. Satellites et aéronefs de détection. *Travaux pratiques sur le terrain* (radiométrie) et analyse visuelle d'images visibles, infrarouges et radar. Interprétation d'images. Applications agricoles et urbaines.

Préalable : télédétection I ou entente avec le professeur

GEO 429 **3 cr.**

Techniques d'analyse spatiale

Apprentissage d'une série de méthodes et de techniques particulières à l'analyse de données spatiales orientées dans le domaine de la représentation automatique. Application de ces méthodes aux différents domaines de la géographie humaine et physique. (Mesures des formes dans l'espace, analyse de tendances, analyse de groupement, analyse des mesures centrographiques, théorie de la diffusion, etc.).

Préalables :
1) GEO 103 Méthodes statistiques en géographie
2) GEO 107 Méthodes quantitatives en géographie
3) GEO 301 Traitements d'information
4) GEO 419 Cartographie automatique

GEO 430 **3 cr.**

Didactique de la géographie I

Nature et objet de la discipline. Les fondements de l'enseignement de la géographie au secondaire. Les objectifs pédagogiques appliqués à l'enseignement de la géographie au secondaire. Les objectifs pédagogiques appliqués à l'enseignement de la géographie. L'influence des mouvements psychologiques dans l'enseignement de la géographie. Les excursions et la fiche d'observation. Les techniques de simulation et la dimension pédagogique des jeux.

GEO 431 **3 cr.**

Didactique de la géographie II

Encadrement pédagogique non directif et l'enseignement de la géographie : le contrat de travail, la pédagogie de groupe, l'approche par objectifs. Préparations de cours types basés sur l'utilisation de la carte et de la photo aérienne. L'audio-visuel et les incidences pédagogiques. L'enseignement programmé. Analyse et interprétation critique des programmes. Les formules d'évaluation.

GEO 432 **3 cr.**

Cours tutoral I

GEO 433 **3 cr.**

Cours tutoral II

GEO 500 **3 cr.**

Camp de travail sur le terrain

Les objectifs du camp de travail sont les suivants : initier les étudiants à l'observation critique, mettre en pratique des principes étudiés et maîtriser certaines techniques de terrain. Le camp de travail permet aux étudiants d'identifier, de décrire et d'analyser les diverses composantes tant physiques qu'humaines du milieu.

GEO 501 **3 cr.**

Rapport de baccalauréat en géographie

C'est un exercice qui démontre la capacité d'interprétation d'un étudiant, dans un domaine de la discipline géographique. Le rapport de baccalauréat en géographie constitue une première initiation à la recheche soit comme application d'une méthodologie à un problème particulier, soit comme une synthèse d'un sujet inédit. Les étudiants, inscrits à un programme de baccalauréat avec majeure en géographie, peuvent choisir de faire un rapport de baccalauréat comme cours à option.

GEO 600 **3 cr.**

Télédétection IV (Analyse numérique des images)

Les images numériques obtenues par télédétection. Statistiques, cartes de niveaux de gris, classification automatique de l'utilisation du sol par satellite. Travaux pratiques sur terminal interactif au moyen du système SANIL. Introduction à l'usage du système VICAR de la NASA.

Préalable : télédétection III ou entente avec le professeur

GEO 601 **3 cr.**

Géographie des petites villes

Problématique : définition et seuil, répartition, structure de la M.O., mono-industrialisation, les activités tertiaires, la villégiature, synthèse et perspectives.

GEO 700 **3 cr.**

Recherches en géographie physique et quaternaire

Travaux bibliographiques et hématiques sur un programme dont le contenu est précisé chaque année suivant les orientations de recherche.

GEO 701 ***3 cr.***

Projets en géographie physique et quaternaire

GEO 702 **3 cr.**

Séminaire de cartographie thématique

Ce séminaire insiste sur la recherche personnelle, l'expression et la présentation de rapports écrits et oraux. Il porte, entre autres, sur la rédaction de cartes à partir de divers procédés sur un thème choisi en accord avec le(s) responsable(s) du cours. Les intérêts particuliers et l'expérience de l'étudiant sont mis à profit sur des problèmes théoriques ou d'application pratique.

GEO 703 **3 cr.**

Recherches en télédétection

Aperçu général des tendances actuelles et futures de recherche en télédétection et dans les domaines d'application. Participation à la préparation et à l'exécution des projets subventionnés du laboratoire. Travaux de terrain, analyse numérique avancée des images et recherches bibliographiques.

GEO 704 **3 cr.**

Séminaire de recherche en géographie sociale

Définition, concepts. L'écologie humaine. La notion de justice sociale appliquée spécifiquement à la recherche de chaque étudiant.

GEO 705 **3 cr.**

Séminaire de recherche en récréation et tourisme

Méthodes d'élaboration des sources, mesures statistiques et évolution du phénomène touristique, représentation cartographique. Application des étudiants à des programmes de recherche. Contenu révisé à chaque année pour tenir compte des besoins et attentes de chaque groupe d'étudiants.

GEO 706 ***3 cr.***

Séminaire de transport

La géographie des transports ; écoles de pensée et approches méthodologiques. Théorie du transport dans un contexte économique, social, politique et stratégique. Intégration, modes, réseaux et systèmes : les politiques de transport. Études de cas selon les besoins des candidats. Le transport et l'État. Travaux pratiques, examens critiques de texte.

GEO 707 **3 cr.**

Planification régionale

Application des méthodes d'analyse à des problèmes concrets. Études des méthodes de perception. Analyse de plans régionaux dans des pays industrialisés à économie libérale, dans les pays à économie planifiée et les pays sous-développés.

GEO 708 **3 cr.**

Recherche en utilisation du sol

Étude des sources et des modes d'enquête en milieu rural ou urbain. Application de diverses méthodes d'analyse et de cartographie des données. Le choix des cas et des thèmes sera effectué au début de la session, selon les orientations de recherche des candidats.

GEO 709 **3 cr.**

Télédétection appliquée à l'environnement

Les ondes, le spectre électromagnétique, l'interaction de la lumière avec l'atmosphère, avec le sol. Études de cas basés sur les recherches des étudiants. Comme connaissances préalables, une introduction à la carte et à la photo-interprétation est donnée en début du cours.

Note : réservé aux étudiants de maîtrise en environnement.

GEO 710 **3 cr.**

Projets sur les petites villes

Aspects géographiques de recherche appliquée sur les petites et moyennes villes. Sujet général déterminé au début de session. Approches thématiques suggérées en justice sociale, tourisme et transport. Travaux individuels ou en équipe.

GEO 711 **3 cr.**

Aménagement des petites villes et du milieu rural

Application des méthodes d'analyse à des problèmes concrets de petites villes. Étude critique des schémas d'aménagement selon la loi 125. Étude du centre-ville d'une ville moyenne en tant que centre régional. Spécification des principes et différences d'application selon le degré de développement des régions.

GEO 712 **3 cr.**

Recherches sur les petites villes

Méthodologie de la recherche en géographie humaine. La problématique des petites et moyennes villes sous des aspects multiples ; espace social, récréation, tourisme, transport et communication. La démarche opérationnelle des candidats(es) aux études graduées, bourses, devis de recherche, subventions.

HST

HST 101 **3 cr.**

Initiation pratique à la recherche historique I

Initiation, par des exercices pratique, à la méthodologie de la recherche historique : fichier, documents, plan, rédaction d'un travail.

HST 102 **3 cr.**

Initiation pratique à la recherche historique II

Initiation, par des exercices pratiques, à la méthodologie de la recherche historique : analyse de sources et d'études.

HST 103 **3 cr.**

Histoire de l'Antiquité

Cours général sur les grandes civilisations anciennes : Sumer, Babylone, Egypte, Grèce, Rome.

HST 104 **3 cr.**

Histoire du Canada I

Étude de l'histoire du Canada depuis l'arrivée des Européens jusqu'à 1850.

HST 105 **3 cr.**

Histoire du Canada II

Étude des problèmes généraux en histoire économique, sociale, politique et idéologique du Canada de 1850 à nos jours.

HST 106 **3 cr.**

Histoire de l'Europe contemporaine

L'Europe et la réaction conservatrice en 1815. La révolution industrielle et ses implications économiques, sociales. Les idéologies sociales en Europe et la mise en place d'une nouvelle forme d'État. La poussée du nationalisme. L'impérialisme européen et la guerre de 1914-18. L'Europe depuis la première guerre mondiale.

HST 107 **3 cr.**

Histoire de la Renaissance

Différentes interprétations de la Renaissance, de l'Humanisme, de la Réforme et de la Contre-Réforme. Transformations politiques au cours des XV^e^ et XVI^e^ siècles. Évolution économique et sociale. Progrès scientifique, culture et réformes religieuses.

HST 108 **3 cr.**

Problèmes d'histoire de l'Europe moderne

Étude de thèmes : les sources de l'histoire moderne ; leur utilisation. La crise de l'Europe dans la seconde moitié du XVI^e^ siècle. La difficile naissance de l'Europe classique au XVII^e^ siècle. Progrès des théories absolutistes et des mouvements contestataires. Les mouvements de fond au XVIII^e^ siècle. L'art baroque et le classicisme. Les progrès scientifiques. Le despotisme éclairé. Une Europe en révolution.

HST 109 **3 cr.**

Histoire du Moyen Âge

Le Moyen Âge : mythe et réalité. L'héritage romain et les migrations germaniques. La diffusion du christianisme. L'épisode carolingien. La société féodale. La reprise économique (XI^e^ et XII^e^ siècles). L'ébranlement de la société féodale. La chrétienté occidentale face à l'Islam. La renaissance intellectuelle (XII^e^ et XIII^e^ siècles). Une crise symptomatique ; Philippe le Bel et Boniface VIII. La régression économique au XIV^e^ siècle. La chrétienté compromise.

HST 110 **3 cr.**

Histoire de l'Antiquité gréco-romaine

Initier l'étudiant(e) aux sociétés qui ont dominé les mondes grec et italique du 3^e^ millénaire avant notre ère jusqu'aux débuts du Moyen Âge.

HST 201 **3 cr.**

Le monde islamique des origines au XIII^e^ siècle

Introduction à l'histoire culturelle, sociale, économique et politique des peuples musulmans du Moyen-Orient depuis les premiers califes orthodoxes de l'Islam jusqu'aux Seldjoukides : les monarchies militaires de Ommeyades de Damas et des Abbassides de Bagdad.

HST 203 **3 cr.**

Histoire des femmes du Québec

a) Connaître les principales sources pertinentes à l'histoire des femmes et les problèmes méthodologiques posés par cette documentation ; b) interpréter autrement la trame historique pour y insérer l'histoire des femmes ; c) dégager une vue d'ensemble sur l'évolution de la condition des femmes au Québec.

HST 206 **3 cr.**

Histoire de la femme américaine

Le changement du rôle économique et du statut social de la femme dans l'histoire américaine. Développement des premiers mouvements féministes américains ; revendications féministes autour de 1900 ; renaissance du mouvement féministe aux États-Unis depuis la seconde guerre mondiale.

HST 207 **3 cr.**

Histoire de la Chine traditionnelle

Survol de l'histoire de la Chine, de la royauté archaïque jusqu'à la dernière dynastie, la dynastie mandchoue. Étude plus détaillée de la dynastie mandchoue (1644-1911).

HST 210 **3 cr.**

La communication en histoire

Élaboration d'une grille d'analyse pour évaluer des productions diverses en histoire (texte – bandes sonores – films, etc.). Exercices de critique de productions récentes en histoire. Travaux d'équipe pour produire du matériel de vulgarisation historique destiné à des publics variés.

HST 211 **3 cr.**

Introduction à l'histoire américaine

Initier, par une approche pluridisciplinaire, à l'approche de l'Afrique noire, afin de faciliter l'analyse des réalités de l'Afrique d'aujourd'hui.

HST 212 **3 cr.**

Histoire des autochtones du Canada

Procurer à l'étudiant une connaissance de base de la réalité autochtone au Canada, plus particulièrement au Québec, tant au plan culturel, historique que politique. Ceci se fera par la présentation des principaux événements et documents historiques, politiques et juridiques.

HST 213 **3 cr.**

Introduction à la démographie historique

Se familiariser avec les méthodes d'analyse propres à l'étude des populations du passé. Il s'agit de montrer comment la démographie historique permet une approche nouvelle de l'histoire économique et sociale.

HST 214 **3 cr.**

Le Proche et le Moyen Orient à l'époque des Ottomans

L'objectif principal de ce cours est de familiariser l'étudiant avec les aspects principaux de l'histoire du Proche et du Moyen Orient à l'époque de la domination ottomane. Cette vue d'ensemble de l'histoire des Ottomans depuis les origines jusqu'à la fin de leur Empire sera complémentée par une recherche individuelle, que chaque étudiant est tenu de faire, sur un aspect particulier, ou bien sur un problème de l'état, de la société, de l'économie, ou des institutions ottomanes.

HST 215 **3 cr.**

L'Afrique de 1945 à nos jours

Introduire les étudiant(e)s aux réalités contemporaines de l'Afrique en partant des racines historiques récentes (colonisation-décolonisation-indépendance). Approche globale, dialectique et critique.

HST 301 **3 cr.**

Didactique de l'histoire I

Réflexion sur la nature de l'histoire : lien entre les problèmes épistémologiques de la connaissance historique et l'enseignement de l'histoire : processus intellectuels impliqués dans l'apprentissage de l'histoire et valeur éducative de l'histoire. Étude de la psychologie de l'enseignement de l'histoire : développement de l'intelligence, principaux concepts, motivation, intérêts, intégration.

HST 302 **3 cr.**

Didactique de l'histoire II

Didactique spéciale de l'enseignement de l'histoire : panorama des principales méthodes en usage ; examen particulier de la méthode historique considérée comme base concrète de l'enseignement de l'histoire ; programmes officiels.

Préalable : HST 301

HST 305 **3 cr.**

L'historien aujourd'hui

Réflexion sur les exigences que posent à tout historien la démarche historique et l'exploration du territoire toujours plus vaste de l'histoire et des voies que lui ouvrent l'interdisciplinarité et un meilleur outillage mental et technique.

HST 403 **3 cr.**

Historiographie québécoise, 1950-1970

Étude des auteurs les plus représentatifs de cette historiographie.

HST 404 **3 cr.**

Historiographie européenne moderne et contemporaine

Histoire de la pensée historique et de l'historiographie en Europe occidentale de la Renaissance à nos jours. Orientations, méthodologies et écoles historiques.

Préalable : HST 305

HST 405 **3 cr.**

Historiographie canadienne

Connaissance générale des courants d'interprétation en histoire canadienne. Connaissance particulière de certaines écoles et de leurs principaux représentants, en tant que reflet de leur époque et de leur milieu. Acquisition ou perfectionnement du sens critique. Pratique de techniques d'intervention orale.

HST 501 **3 cr.**

Histoire de la Nouvelle-France I

Économie et société coloniales de la Nouvelle-France. Démographie et compositon de la population. Rôle de l'État. Étude comparative avec les colonies anglaises et les autres colonies françaises d'Amérique du Nord.

HST 502 **3 cr.**

Histoire de la Nouvelle-France II

(a) *Présenter à l'étudiant(e)* la Nouvelle-France dans son contexte colonial et le peuple qui la compose ; (b) étudier les élémens populaires de la société canadienne : habitant et société rurale ; citadin et société urbaine. Société et vie quotidienne.

HST 504 **3 cr.**

Dissidence et marginalité au Moyen Âge

Étudier les notions d'orthodoxie et d'hérésie, d'intégration et de dissidence, de normalité et de marginalité. Démontrer les mécanismes de *rationalisation des sociétés traditionnelles face* aux déviants. Démontrer l'efficacité d'intervention et la capacité d'adaptation de ces sociétés. Critiquer l'historiographie sur ces sujets.

HST 505 **3 cr.**

Réforme et contre-réforme

Le but de ce cours est d'éveiller les étudiants à l'importance du facteur religieux dans son sens le plus large et aussi de leur faire comprendre l'origine et le développemnt des divisions confessionnelles, voire des modes de pensée qui en sont issus, toujours *identifiables* au XX^{e} siècle.

HST 506 **3 cr.**

Le Proche et le Moyen Orient sous les Ottomans

HST 509 **3 cr.**

Histoire du Canada fédératif

HST 518 **3 cr.**

Histoire des États-Unis – la période coloniale

Origines et développement de la société américaine. Les premiers établissements britanniques, le mouvement puritain, la question de l'esclavage, la révolution glorieuse, le Great Awakening, les causes de la guerre d'indépendance, la constitution.

HST 519 **3 cr.**

Histoire des États-Unis, 1790-1920

Acquérir une vue d'ensemble de l'évolution des États-Unis au 19^{e} siècle ; une attention particulière sera accordée à la transition de la société américaine d'une économie agraire à une économie industrielle.

HST 520 ***3 cr.***

Histoire des États-Unis, 1920-1980

Acquérir une vue d'ensemble sur l'évolution des États-Unis au XX^{e} siècle ; une attention particulière sera accordée à la crise de 1929, au New Deal et à l'ascension de la société américaine à une économie de consommation.

HST 522 **3 cr.**

Histoire de la Russie (Origine à Pierre Legrand)

Vue d'ensemble de l'histoire russe visant à fournir à l'étudiant une bonne connaissance de la mise en place des institutions russes.

HST 523 **3 cr.**

Histoire de l'Angleterre aux 17-18^{e} siècles

Permettre aux étudiants de se familiariser avec les institutions britanniques à travers leur évolution et par là de mieux comprendre les institutions au Canada sous le Régime britannique. Permettre aux étudiant(e)s de maîtriser la méthode d'analyse des sources historiques et celle de la dissertation historique.

HST 525 **3 cr.**

La société et la révolution de 1780-1789

Fournir des connaissances sur une période cruciale pour l'évolution vers le monde contemporain. Initier aux problèmes historiographique et méthodologique posés par la Révolution française. Amener l'étudiant(e) à présenter une inteprétation basée sur une recherche personnelle.

HST 526 **3 cr.**

Histoire de l'empire russe

La Russie impériale sous les Romanov à l'époque de Saint-Pétersbourg : l'héritage de la politique extérieure moscovite et les transformations de la puissance russe aux XVIII^{e} et XIX^{e} *siècles. L'expansionnisme et le problème* des nationalités. Le processus de modernisation de Pierre Le Grand à la veille de la révolution botchévique : tentative d'explication des problèmes fondamentaux économiques et de leurs conséquences socio-politiques. Les forces profondes de la société russe : quelques questions d'idéologie et de culture et le rôle de l'intelligentsia comme agent révolutionnaire.

Préalable : HST 108

HST 527 **3 cr.**

Économie et société au Canada au 19^{e} siècle

Le cours se veut une initiation aux phénomènes essentiels de l'évolution socio-économique du Canada au 19^{e} siècle. Une importance est accordée aux débats historiographiques dans ce domaine. L'accent sera mis sur un essai d'interprétation de la nature et du développement de la bourgeoisie au Canada.

HST 528 **3 cr.**

Les États-Unis, puissance mondiale, 1940-1955

L'entrée dans la guerre de 1941-45. La planification pour l'après-guerre, les tentatives et les réalisations pour façonner les rapports internationaux selon un schéma américain. La *guerre froide* et les rapports avec l'Union Soviétique.

HST 532 **3 cr.**

L'Italie de la Renaissance (XIV^{e}-XVI^{e})

Mettre l'étudiant(e) en contact avec une société intellectuellement, politiquement et économiquement évoluée et qui fut le creuset de larges pans de la civilisation de l'Europe moderne. Vu l'immensité de la matière, le cours portera essentiellement sur les problèmes propres à l'ensemble de l'Italie et sur les rapports de tous ordres que celle-ci entretenait avec ses voisins.

HST 533 **3 cr.**

Judaïsme et antijudaïsme au Moyen Âge et à la Renaissance

Étude de l'établissement, des structures sociales, des activités économiques, de la vie intellectuelle et religieuse des diverses communautés juives. Analyse de l'attitude des gouvernants, des Églises et des populations à leur endroit : l'alternance des persécutions et de la tolérance ; l'impact des grands projets collectifs comme la Croisade et celui des calamités. Essai d'explication de l'antijudaïsme à la lumière des mentalités de la Renaissance.

HST 544 **3 cr.**

Histoire de l'Amérique latine – période nationale

HST 545 **3 cr.**

La marginalité au Canada sous le régime français

Initiation à l'histoire des mentalités et aux nouveaux courants historiographiques. L'accent sera mis dans ce cours sur l'histoire comparative : France d'ancien Régime et Canada.

HST 547 **3 cr.**

Histoire de l'URSS

L'objectif principal de ce cours est de familiariser l'étudiant avec la matière, ainsi qu'avec la bibliographie, au point où il sera capable de poursuivre tout seul une recherche sur un aspect particulier, ou sur un problème, de la société soviétique à l'époque contemporaine.

HST 548 **3 cr.**

L'approche quantitative en histoire

L'approche quantitative comme méthode d'analyse historique. Introduction à l'informatique. Cueillette, traitement et analyse de données portant sur la violence en Louisiane pendant la période de reconstruction (1868-1876).

HST 551 **3 cr.**

Histoire de l'éducation au Québec

Situer l'histoire de l'éducation à l'intérieur de l'évolution socio-culturelle globale du Québec. Que l'étudiant(e) accroisse sa capacité d'analyse et de synthèse (par les travaux écrits), et de communication (par une présentation orale).

HST 558 **3 cr.**

L'Europe sous contrôle (1945-1960)

Tenter de cerner sur la décennie 1945-1955, les caractères de l'évolution de l'Europe. Les problèmes de la reconstruction, de la division de l'Europe, des déplacements de population et de l'établissement de régimes politiques soumis aux dépendants.

HST 559 **3 cr.**

Économie coloniale en Amérique (1600-1760)

Étude comparative sommaire de divers aspects de l'économie de la Nouvelle-France, de certaines colonies américaines (Nouvelle-Angleterre et Nouvelle York), de la Louisiane et des Antilles françaises.

HST 560 **3 cr.**

Histoire des études sociales au Québec

L'objectif de ce cours est d'établir un rapport entre le développement des sciences humaines au Québec d'une part et la genèse des problématiques qui ont servi à l'interprétation de la société québécoise d'autre part.

HST 561 **3 cr.**

Économie et société au Canada au 19e siècle II

Développement du capitalisme au Canada (1867-1914). Nature de la bourgeoisie canadienne. Classe ouvrière et petite bourgeoisie.

HST 563 **3 cr.**

Politique, religion et société en France à la 2e moitié du XVI

Faire prendre conscience aux étudiants, à travers l'évocation d'une période charnière de l'histoire de France, de l'importance du facteur religieux comme force politique, sociale et intellectuelle. Une partie du cours sera essentiellement événementielle, l'autre sera plus fortement axée sur l'étude de quelques thèmes, choisis parmi ceux qui paraissent les plus significatifs.

HST 564 **3 cr.**

L'Église et l'État au Canada (1763-1849)

L'Église et son attitude face à la vie politique et à l'évolution constitutionnelle de la colonie. La conquête. La Révolution américaine. Le parlementarisme. La Rébellion. L'Union. Le gouvernement responsable.

HST 566 **3 cr.**

L'ancien régime – nomades et sédentaires

Divers types de « nomades » et de « sédentaires ». Conditions de vie-place dans la collectivité (urbaine ou rurale), perception par le milieu-législation relative à ... ; comportements ; iconographie et autres sources.

HST 567 **3 cr.**

La vie familiale au Moyen Âge et à la Renaissance

Le cours voudrait amener les étudiants à identifier puis à critiquer certaines idées reçues concernant : la famille, le mariage et l'amour, la femme au Moyen Âge et à la Renaissance.

HST 568 **3 cr.**

L'Europe moins France et Angleterre, 1919-1939

L'Allemagne, L'Europe centrale, orientale et méditerrannéenne entre les deux guerres. Les diverses questions nationales et politiques. Fascisme et Nazisme.

HST 569 **3 cr.**

Le Colonial Office et le Canada (1791-1849)

La politique coloniale anglaise en 1763 et ses effets au moment de la conquête. La politique coloniale anglaise et la révolution américaine et ses effets dans les colonies britanniques d'Amérique du Nord : le Bas- Canada. Du mercantilisme au libéralisme : Durham, L'Union, l'avènement du gouvernement responsable.

HST 570 **3 cr.**

La France des Républiques trad., 1918-1959

Analyser à la fois de façon magistrale, et à l'aide de documents les caractéristiques de la vie politique française, leur permanence, leur évolution, de la fin de la guerre 1914-1918 jusqu'à l'arrivée du Général de Gaulle au pouvoir.

HST 571 **3 cr.**

Québec, industrie et urbanisation 1840-1914

Initiation aux phénomènes essentiels de l'urbanisation industrielle au Québec au 19e siècle. Une importance est accordée aux débats historiographiques en cours et aux méthodes d'analyse utilisées actuellement dans ce domaine.

HST 572 **3 cr.**

Condition ouvrière au Québec depuis 1850

Vie en manufacture ou en usine, vie en quartier populaire, c'est l'univers des travailleurs québécois que ce cours veut rejoindre. Pour ce faire, il compte deux volets majeurs : acquisition de connaissances d'un certain nombre de faits et apprentissage de la recherche dans ce domaine.

HST 573 **3 cr.**

Louis Riel – action politique et idéologie religieuse

Présentation et utilisation d'un cadre d'analyse sociologique en histoire. Analyse de l'action et des motivations politico-religieuses de Louis Riel. Permettre aux étudiants une recherche personnelle et collective dans les journaux du Québec (1850).

HST 575 **3 cr.**

La rébellion de 1837-1838

a) Permettre à l'étudiant(e) d'acquérir une bonne connaissance de l'histoire de la rébellion de 1837-38 au Bas-Canada, de la littérature historique sur le sujet et des sources s'y rapportant ; b) permettre à l'étudiant de pouvoir comparer la rébellion dans le Bas-Canada à celle qui s'est produite dans le Haut-Canada ; c) permettre à l'étudiant(e) de bien maîtriser la méthode d'analyse d'une source, celle de la recension et celle de la dissertation historique.

HST 576 **3 cr.**

Histoire rurale comparée France-Québec 1800-1914

Initier les étudiant(e)s à un champ d'approche de la globalité historique : le monde rural, particulièrement lors du processus de transformation de ce monde par le développement du capitalisme. Initier de plus à la pratique de l'examen comparatif des données de deux sociétés différentes.

HST 577 **3 cr.**

Le Haut-Canada

a) Permettre à l'étudiant(e) d'acquérir une bonne connaissance de l'histoire du Haut-Canada, de la littérature historique sur le sujet et des sources s'y rapportant ; b) permettre à l'étudiant de bien maîtriser la méthode d'analyse d'une source, celle de la recension et celle de la dissertation historique ; c) permettre à l'étudiant(e) de comparer l'évolution du Bas-Canada à celle du Haut-Canada.

HST 578 **3 cr.**

Développement régional québécois idéologique et pratique

Ce cours abordera l'histoire du développement des régions québécoises situées à l'extérieur de l'axe Montréal/Québec sous deux angles : a) une analyse des structures régionales à l'aide de certains *objectifs afin de mesurer* les forces et les faiblesses de celles-ci à diverses périodes de leur histoire ; b) comment le phénomène du développement régional fut traité par les idéologies et par les politiques officielles.

HST 579 **3 cr.**

La France de 1830 à 1914

HST 580 **3 cr.**

Histoire des idéologies au Québec I

Objectif théorique : familiarisation avec la notion d'idéologie ; acquisition de connaissances : les principales idéologies québécoises au 19e siècle ; objectif pratique : capacité de débattre et de discuter avec rigueur.

HST 581 **3 cr.**

De Durham au Gouvernement responsable

Permettre aux étudiant(e)s de se familiariser avec le développement des institutions parlementaires au Canada. Permettre aux étudiant(e)s de maîtriser la méthode d'analyse des sources historiques, celle de la recension et celle de la dissertation historique.

HST 583 **3 cr.**

Histoire sociale du Québec au XXe siècle

L'histoire sociale québécoise au 20e siècle est marquée par des transformations structurelles liées à la consolidation d'une société industrielle et urbaine. Ce cours vise à améliorer la compréhension de la société québécoise et l'acquisition de connaissances plus approfondies sur l'histoire sociale au 20e siècle, en privilégiant certains thèmes et champs de recherche.

HST 601 **3 cr.**

Activités de recherche I

Offert aux étudiants désirant mener une recherche personnelle différente des activités de recherche de type 4000 déjà prévues au programme. Ces activités restent supervisées par un professeur.

HST 602 **3 cr.**

Activités de recherche II

Offert aux étudiants désirant mener une recherche personnelle différente des activités de recherche de type 4000 déjà prévues au programme. Ces activités restent supervisées par un professeur.

HST 603 **3 cr.**

Cours tutoral I

HST 609 **3 cr.**

Recherches en histoire des Cantons de l'Est I

Initier à la recherche, à la lecture, à l'analyse et à l'interprétation de sources manuscrites et imprimées. Initier au processus méthodologique du lien entre une problématique et une documentation. Appliquer à des cas concrets et régionaux les données du cours HST 576.

HST 610 **3 cr.**

Recherches en histoire des Cantons de l'Est II

Initiation aux sources et aux processus de recherche. Thème proposé : industrialisation et *urbanisation* dans la région de Sherbrooke (1840-1914).

HST 613 **3 cr.**

Histoire orale des travailleurs

Introduction aux méthodes en histoire orale, à partir de l'expérience de la vie de personnes ayant travaillé dans les grandes industries de la région avant la fin de la 2e guerre.

HST 615 **3 cr.**

Crimes et criminalité dans les Cantons de l'Est au XIX-XXe

Notions générales sur la criminalité et le droit criminel anglais appliqué au Canada au XIXe siècle. Recherches menées dans les fonds des procès criminels conservés aux Archives et dans les journaux de l'époque.

HST 618 **3 cr.**

Pauvreté et bienfaisance au 18e siècle

Amener l'étudiant(e) par l'étude personnelle et collective d'un thème précis – l'évolution des attitudes et des comportements à l'égard des déshérités et le passage de la « charité » à la « bienfaisance » – à percevoir les problèmes (sources, interprétation, limites) de l'histoire des mentalités.

HST 619 **3 cr.**

La violence aux États-Unis – un instrument de contrôle

Établissement d'un cadre théorique d'analyse : choix par chacun des étudiants d'un type de violence (émeutes raciales, grèves ouvrières, mouvements de « vigilance », etc.) et recherche à partir de documents pertinents.

HST 621 **3 cr.**

Le nationalisme canadien-français (1760-1849)

Les manifestations du nationalisme canadien-français à travers les journaux jusqu'à 1849.

HST 622 **3 cr.**

Le nationalisme canadien-français et québécois

Étude de textes sous forme de séminaires pouvant servir à définir et à mesurer le nationalisme des Canadiens français comme minorité permanente du Canada *puis comme collectivité* majoritaire du Québec.

Préalable : HST 105

HST 623 **3 cr.**

Mercier dans la presse québécoise, *1886-1892*

Étude des caractéristiques du nationalisme canadien-français et québécois de 1850 à 1970.

HST 625 **3 cr.**

Structures sociales régionales

Partant de l'hypothèse que l'activité économique dominante s'avère déterminante pour l'évolution des structures sociales et la culture d'un milieu donné nous entreprendrons une *étude comparée de trois villes* de pulpe et papier – Windsor, Bromptonville, East Angus – afin de vérifier les similitudes et les différences qui marquent leurs développements respectifs. Compte tenu de l'ampleur du sujet l'objectif ne sera pas une analyse en profondeur mais plutôt un « bilan » de la question.

HST 627 **3 cr.**

Recherches en histoire quantitative

Initier l'étudiant(e) à l'utilisation de l'informatique et les méthodes quantitatives comme instruments de recherche en histoire.

HST 628 **3 cr.**

Histoire de la santé dans les Cantons de l'Est

Dans ce séminaire de recherche, les étudiant(e)s auront l'occasion, individuellement ou en groupe, de passer à travers divers types de sources (matériel statistique, descriptif, journalistique, notes personnelles, etc) pour produire des données analytiques qui mettront à *jour les grandes dimensions épidémiologiques*, sociologiques, institutionnelles et technologiques du développement du domaine médical dans la région.

HST 701 **3 cr.**

Lectures dirigées

HST 702 **3 cr.**

Problèmes en histoire sociale

Réflexion méthodologique sur les techniques de recherche en histoire sociale. Introduire à la recherche en histoire sociale.

HST 705 **3 cr.**

Méthodes d'histoire quantitative

HST 713 **3 cr.**

Idéologies féminines(istes) au Québec – 1890-1975

Préparation d'un cadre théorique et méthodo*logique pour analyser une revue féminine/iste* de la période 1907-1967.

HST 716 **3 cr.**

Les groupes ethniques dans les Cantons de l'Est

À base de recherches individuelles pour une portion réduite de la collectivité québécoise, étude serrée de telle ou telle etnie qui aurait marqué l'évolution de la région au XIXe siècle.

HST 717 **3 cr.**

Histoire des mentalités de la Renaissance

Étudier les orientations actuelles de la recherche en histoire des mentalités, en histoire des idées, et en histoire des doctrines. Approfondir une approche particulière par le contact avec les sources.

HST 724 **3 cr.**

Théorie de la ville et politique urbaine

Développer le sens critique de l'étudiant face à la définition des « problèmes urbains » et plus spécifiquement à la contribution de la discipline historique en cette matière.

HST 725 **3 cr.**

Histoire des mentalités

Étudier les orientations actuelles de la recherche en histoire des mentalités et approfondir une approche particulière qui intéresse les étudiants.

HST 726 **3 cr.**

Industrialisation et société, problèmes et méthodes

Il s'agit d'un cours de recherche et d'apprentissage de méthodes en histoire sociale. L'objectif sera de voir jusqu'à quel point un modèle particulier d'ouvrage historique – en l'occurrence la monographie portant sur une communauté locale – peut explorer diverses facettes de la société industrielle.

HST 727 **3 cr.**

Tendances récentes en histoire contemporaine

Le cours vise à permettre à l'étudiant de se familiariser avec les orientations récentes de l'histoire, en insistant sur le maniement des concepts et sur l'analyse des thématiques.

HST 801 **3 cr.**

Séminaire de mémoire

LNG

LNG 130 **3 cr.**

Introduction à la linguistique historique

La langue dans le temps et dans l'espace. Brève description de l'évolution du latin vulgaire au français. Quelques aperçus de la fragmentation du gallo-roman en dialectes et langues. Exemples de changements phonétiques et lexicaux. Étude de quelques cartes de « L'Atlas linguistique de la France ».

LNG 140 **3 cr.**

Problèmes généraux du franco-québécois

Problèmes généraux du québécois. Histoire externe de la langue parlée. Théorie générale de la différenciation du québécois par rapport au français de France. Conditions sociales, économiques, politiques et culturelles qui ont influencé les changements linguistiques. Bilinguisme, diglossie, langue commune et dialectes, langue nationale et langue régionale.

LNG 150 **3 cr.**

Lexicologie I

Dans ce cours de base seront exposés les principes et méthodes de la lexicologie moderne. Les principaux concepts opératoires pour l'étude du lexique seront définis et analysés : norme, signe linguistique, définition, dénotation et connotation, sème et sémème, champ associatif, paradigme lexical, famille étymologique, créativité lexicale, etc. différentes procédures de recherche en lexicologie seront présentées et situées par rapport aux écoles qui les ont développées.

LNG 200 **3 cr.**

Phonétique historique

L'évolution phonétique du latin vulgaire au français. Étude des principales « lois phonétiques » avec une attention particulière sur les phénomènes de palatalisation, nasalisation, sonorisation, etc.

LNG 201 **3 cr.**

Morpho-syntaxe historique

Structuralisme et diachronie. On étudiera les systèmes et les rapports nouveaux que l'on crée à partir d'un apport historique. Au lieu d'étudier le rapport langue/discours (synchronie), on parlera donc de la constitution d'un système linguistique sur les données d'un système précédent (langue 1/langue 2). Au gré des étudiants on peut envisager l'application au système verbal ou au système nominal et pronominal.

LNG 202 **3 cr.**

Indo-européen I

Introduction générale à l'indo-européen ; les structures principales de la langue ; analyse de quelques éléments particuliers (le système des cas, par exemple) ; leur évolution notamment vers les langues romanes.

LNG 204 **3 cr.**

Langue latine I

Après un bref exposé historique, on tentera d'expliquer la structure générale (phonétique, morphologique et syntaxique) de la langue latine et son évolution vers les langues romanes.

LNG 300 **3 cr.**

Franco-québécois II (Phonologie)

Examen des caractéristiques du système phonologique du français québécois : règles phonologiques, règles morpho-phonétiques ; aperçu historique avec description des traits dialectaux et comparaison avec d'autre parlers français.

LNG 301 **3 cr.**

Franco-québécois III (Lexicologie)

Essai de description générale. Formation de l'unité linguistique. Les principales caractéristiques du québécois seront ensuite analysées et illustrées de nombreux exemples. L'aspect de géographie linguistique sera abordé à la lumière des récentes données de l'ATLAS LINGUISTIQUE DE L'EST DU CANADA (Alec.).

LNG 302 **3 cr.**

Franco-québécois IV (Syntaxe)

Étude des phénomènes de variations syntaxiques en français. La langue non-standard dans le cadre théorique de la grammaire générative. Discussion des termes « langue » et « dialecte » en tant que concepts plutôt mal définis en linguistique. Étude descriptive et analyse de certaines constructions syntaxiques en français parlé au Québec. La langue anglaise exerce-t-elle une influence prédominante dans la syntaxe du FQ ? Analyse des critères qui permettent d'établir s'il y a influence ou non de la syntaxe anglaise dans certaines constructions syntaxiques du FQ.

LNG 303 **3 cr.**

Franco-québécois V (Morpho-syntaxe)

À partir de l'étude des propriétés d'une phrase syntaxiquement négative, nous identifierons les caractéristiques du système de la négation en québécois telles que l'absence de la particule négative « ne », la négation « contradictoire » ou la double négation, les classes d'éléments à polarité négative ou positive, etc. Nous tenterons de déchiffrer au moyen d'un formalisme simple, les différences entre le système de la négation du français dit standard et celui du français québécois.

LNG 350 **3 cr.**

La linguistique quantitative : meth. et outils pédagogiques

Dans ce cours nous étudierons la quantification des éléments d'un texte et de ceux de la langue. Les questions de définition du mot et du vocable, de la norme lexicologique, de la richesse du vocabulaire d'un texte, du vocabulaire fondamental d'un usage donné, etc., pour en citer quelques-unes, seront approfondies. Certains ouvrages de ce domaine seront présentés et commentés : Dictionnaires de fréquence, Index, Concordances, Français fondamental, etc. Un apprentissage de la méthode quantitative en linguistique fera l'objet de plusieurs séances du cours.

LNG 400 **3 cr.**

Théories linguistiques II (Grammaires sémantiques)

Les grammaires sémantiques françaises. Le guillaumisme et la sémantique de la morphologie. Les aspects sémantiques de la syntaxe et les opérations discursives du sujet parlant chez Culioli.

LNG 401 **3 cr.**

Grammaire descriptive I

Examen des diverses grammaires descriptives du français contemporain. Étude des parties du discours, et des principales catégories et fonctions grammaticales.

LNG 402 **3 cr.**

Grammaire structurale

Approche structurale de la grammaire française. Les notions de règle de réécriture, indicateurs syntagmatiques, constituants immédiats, transformations élémentaires. Quelques modèles de description structurale.

LNG 403 **3 cr.**

Grammaire fonctionnelle du français

Étude (identification et description) des relations et échanges morphosyntaxiques existants entre les groupes et à l'intérieur des groupes fonctionnels, présentés selon une approche simplificatrice et globalisante du système relationnel du français oral et écrit.

LNG 404 **3 cr.**

Grammaire du français

Cours de linguistique générale et plus précisément de syntaxe du français moderne : la construction complétive.

LNG 405 **3 cr.**

Morpho-syntaxe I (Le verbe)

Le verbe dans le système des parties du discours : définition par rapport au nom, à l'adjectif, à l'adverbe, à l'article etc. ; le système verbal français : le temps, le mode, la voix et l'aspect. Hypothèses guillaumiennes sur le système de représentations qui permet l'expression. Étude des effets de sens variés que permet en discours un morphème de langue. Rapports du système verbal avec les autres phénomènes de la phrase : étude de quelques opérations énonciatives et de compatibilités ou incompatibilités. Étude plus spécifique des problèmes de l'aspect : définition, rapport avec les notions lexicales, rapport avec les autres opérations (voix, mode, temps).

LNG 408 **3 cr.**

Structuralisme américain

Analyse du structuralisme américain (Sapir, Whorf, Bloomfield, Harris, Chomsky) et de la prédominance du behaviorisme américain avant la percée chomskyenne. Tout en discutant de l'évolution de la linguistique, nous verrons comment le « mentalisme » de la grammaire générative s'oppose à la fois à l'empirisme en philosophie, au behaviorisme en psychologie et au structuralisme en linguistique. Nous discuterons la controverse Skinner-Chomsky, l'hypothèse de l'innéisme et l'acquisition du langage, etc. Bref nous étudierons tout ce qui a permis de parler de « révolution chomskyenne » en linguistique.

LNG 409 **3 cr.**

Grammaire générative I

Après un bref historique de l'étude de la grammaire nous montrerons comment la grammaire générative se distingue de la grammaire traditionnelle. Nous présenterons les différentes composantes de la grammaire et nous étudierons plus particulièrement le lexique, le composant de la base et le composant transformationnel. Différentes constructions syntaxiques seront étudiées afin de montrer comment fonctionne une transformation et plusieurs exercices seront proposés aux étudiants.

LNG 410 **3 cr.**

Grammaires françaises et linguistique générale

Bref aperçu de la linguistique française jusqu'au XIX[e] siècle : grammaire logique, grammaire normative, grammaire générale. Le courant de la grammaire historique : grammaire historique, grammaire comparée. Principales études produites. Les courants psychologiques : Brunot, Damourette et Pichon, Galichet. Les courants structuraux : fonctionnalisme, distributionnalisme et glossématique. Les courants actuels : la psycho-systématique guillaumienne, les grammaires énonciatives, ouverture à la grammaire générative de la linguistique française vers 1970.

LNG 500 **3 cr.**

Linguistique et enseignement du français I

À partir de problèmes au secondaire surtout, recherches sur les apports de la lingusitique, création et application de grilles d'analyse des performances étudiantes, étude de manuels scolaires d'un point de vue linguistique.

LNG 501 **3 cr.**

Introduction à la sociolinguistique

Étude de la langue dans son contexte social. Phénomène de co-variation entre les variables linguistiques et les variables sociales. Application de notions sociolinguistiques théoriques et méthodologiques spécialement aux problèmes québécois.

LNG 503 **3 cr.**

Terminologie I

Introduction à la terminologie théorique et pratique. Tour d'horizon des principales méthodes. Les outils de travail en terminologie thématique et ponctuelle, en néologie et en normalisation. Problèmes et applications.

LNG 504 **3 cr.**

Dialectologie française

Initiation à la dialectologie française : ses méthodes et ses principes vus à travers l'Atlas linguistique de la France et les divers Atlas régionaux et tout particulièrement celui de la Normandie auquel le professeur Lepelley a lui-même participé.

LNG 505 **3 cr.**

Introduction à la psycholinguistique

Les aspects psychologiques de la communication. Problèmes et acquisition du langage. Les aspects pathologiques des troubles du langage.

LNG 506 **3 cr.**

Programme de lectures I

LNG 511 **3 cr.**

Lexicographie

Histoire des dictionnaires ; étude des différentes parties d'un article de dictionnaire ; objectifs et contenu des principaux dictionnaires généraux et spécialisés, comme des grandes encyclopédies contemporaines ; comparaison de dictionnaires ; différenciation des dictionnaires passés et présents par leur caractéristiques ; utilisation qui est faite des dictionnaires aujourd'hui ; étude de plusieurs mots tels qu'ils apparaissent dans les différents dictionnaires ; théorie de la lexicographie.

LNG 512 **3 cr.**

Dialectologie et géographie linguistique

Théories principales en dialectologie. Exemples tirés de l'Atlas linguistique de la France. Examen de l'aréologie (phonétique et vocabulaire au Québec). Essai de mesure dialectométrique entre les aires du Québec.

LNG 600 **3 cr.**

Cours tutoral I

LNG 601 **3 cr.**

Cours tutoral II

LNG 602 **3 cr.**

Cours tutoral III

LNG 700 **3 cr.**

Cours tutoral I

LNG 701 **3 cr.**

Cours tutoral II

LNG 720 **3 cr.**

La grammaire casuelle

Analyse des relations ou fonctions casuelles telles que définies particulièrement par Fillmore (The case for case). Étude des oppositions entre cette théorie et celle de Chomsky, en particulier.

LNG 722 **3 cr.**

Séminaire de syntaxe

LNG 723 **3 cr.**

Traitement et analyse de textes par ordinateur

Traitement et analyse de textes par ordinateur. Examen théorique et pratique de la fabrication d'index, de concordances, de listes diverses, etc. par ordinateur. Applications aux études de langue, de style, de littérature en général. Revue de quelques méthodes en usage : SOLIVO, OCP, JEUDOMO, etc., analyse de champs sémantiques par les co-occurrences et les correspondances.

LNG 724 **3 cr.**

L'acquisition de mémoire

Au cours de ce séminaire, nous exposerons et discuterons plusieurs aspects de l'acquisition du langage. Nous comparerons différents systèmes conceptuels tels que le constructivisme piagétien, l'approche structuraliste, mais nous développerons plus particulièrement l'innéisme chomskyen. Les principaux thèmes développés seront les suivants : introduction à

l'étude des travaux scientifiques sur l'acquisition du langage ; l'acquisition du langage dans le cadre constructiviste ; présentation de l'approche structuraliste américaine ; introduction à l'innéisme chomskyen ; la biologie de l'acquisition du langage chez l'être humain et comparaison avec d'autres espèces ; l'apprentissage des mots, des sons ; la structure conceptuelle de l'enfant et le langage ; étude de différents aspects de la syntaxe dans la langue des enfants.

LNG 790 **3 cr.**

Séminaire de mémoire

Le séminaire de mémoire est conçu comme une sorte de pré-soutenance de mémoire : définition des objectifs de la recherche et des instruments méthodologiques.

LNG 890 **3 cr.**

Examen de synthèse

Cet examen porte exclusivement sur le projet de recherche du candidat : définition des objectifs et des instruments méthodologiques, bibliographie, etc...

PHI

PHI 100 **3 cr.**

Logique contemporaine

Calcul propositionnel : tables de vérité, analyses de vérité, système de règles de transformation. syllogistique : diagrammes de Venn. Schématisation d'arguments. Distinction de la forme et du contenu d'un argument. L'emphase est mise sur le dégagement et l'utilisation de formes de raisonnement valides, ainsi que sur la compréhension de la notion de conséquence logique. Arguments fallacieux ; dilemmes ; arguments par analogie. Aspects philosophiques.

PHI 101 **3 cr.**

Introduction à la philosophie du langage et à la pragmatique

Dans la tradition analytique, ce cours scrute le langage comme véhicule des connaissances des choses, plutôt que les choses en soi. On y situe les diverses disciplines qui étudient le langage et on analyse les problématiques respectives des langages scientifique, moral et ordinaire. Vient ensuite une initiation à la pragmatique : le performatif selon Austin et les actes du discours selon Austin et Searle.

PHI 102 **3 cr.**

Éthique

Quelle est la place du discours éthique, comme discours proposant des règles de conduite, dans les champs du savoir au XX^{e} siècle ? Étude de la structure du discours éthique. Comparaison de certains discours éthiques. Discussion autour de la contestation de ces discours par la psychologie et le marxisme.

PHI 103 **3 cr.**

Philosophie des sciences

1) Méthodologie scientifique : mesure, lois, théories, vérification, induction, probabilité. 2) Questions métaphysiques : causalité, déterminisme, finalité, vérité, etc. 3) Approches diverses de la science : marxiste (Habermas, Althusser) ; phénoménologique (Strasser, Kockelmans) ; analytique (Carnap, Popper, Hempel, Quine) ; matérialisme rationnel et rationalisme appliqué (Bachelard). 4) Théories sur l'évolution de la science (Kuhn, Koyré, Bachelard).

PHI 104 **3 cr.**

Philosophie de l'homme I

Aperçu historique. La dialectique de la nature et de la culture. L'individu et la société. L'homme et l'histoire. L'homme et son milieu naturel et culturel. L'homme et autrui. Les diverses dimensions de l'homme.

PHI 105 **3 cr.**

Philosophie politique

Analyse de l'état : formation politique originaire d'Europe occidentale, caractérisée par un appareil politique souverain, un système de droit, une légitimation idéologique, un gouvernement autoritaire assurant pouvoir et fonctionnement. Examen du rôle de l'état dans la formation des nations : aménagement du territoire national et marché national, formation de la conscience nationale, formation d'une culture politique ou nationale. Étude du lien entre classe et l'état.

PHI 109 **3 cr.**

Théorie de la justice

PHI 200 **3 cr.**

Les présocratiques

Présentation des grands thèmes de la philosophie, tels qu'ils apparaissent d'une manière simple, chez les philosophes présocratiques. Passage de la pensée mythique à la pensée philosophique. Notions fondamentales : éléments, structure, principe ; démarche à priori ou à posteriori ; éthique relative ou absolue ; mécanisme, finalisme.

PHI 201 **3 cr.**

Platon

Le cours a pour but d'initer l'étudiant à la philosophie de Platon sous ses différents aspects : pédagogique, éthique, politique, épistémologique, ontologique et mythique. Contenu : Lecture du Charmide. Ce dialogue prépare immédiatement à la compréhension de la République par la tentative (échouée) d'une définition de la sagesse comme science de la science et le primat accordé à la connaissance du bien. Lecture et analyse des dix livres de la République de Platon de manière à en dégager tous les éléments théoriques qui fondent les six aspects de sa philosophie de l'homme énumérés ci-dessous.

PHI 202 **3 cr.**

Aristote

Initiation aux éléments de base de la pensée et de la méthode aristotéliciennes. Le cours procède par analyse détaillée des textes fondamentaux d'Aristote en commençant par les questions les plus voisines de la problématique platonicienne et les plus accessibles à l'étudiant de première année : questions 1) de langage, 2) de métaphysique, 3) d'éthique, 4) de physique, 5) d'ontologie, 6) de psychologie, 7) de logique et 8) d'épistémologie.

PHI 203 **3 cr.**

La philosophie au Moyen Âge

L'étude de la philosophie médiévale permet de saisir l'importance des modifications des schèmes conceptuels de la pensée grecque résultant du développement d'une pensée philosophique chrétienne. Par l'analyse de la pensée de St. Ausgustin et de St. Thomas d'Aquin, nous pouvons retracer les préoccupations particulières de chacune des époques, mesurer les différences fondamentales qui séparent ces deux conceptions philosophiques et apercevoir l'influence de ces philosophies sur la pensée occidentale contemporaine.

PHI 204 **3 cr.**

Descartes

Présentation générale de Descartes. Dualisme : la conscience face au monde. La méthode cartésienne : démarche à priori et innéisme. La physique cartésienne, l'ordre des valeurs. La garantie divine : rôle et fonction. Le cartésianisme après Descartes : mécanisme et philosophie de la subjectivité.

PHI 205 **3 cr.**

Kant

Introduction générale à la problématique de l'idéalisme transcendantal, et plus particulièrement à la philosophie théorique de Kant. Mise en perspective de la problématique kantienne. Analyse et commentaire des principaux textes de la Critique de la raison pure. Discussion des thèses kantiennes sur la logique, les mathématiques et les sciences naturelles.

PHI 206 **3 cr.**

Hegel

L'itinéraire du jeune Hegel. Nous nous proposons de parcourir les écrits rédigés avant l'époque dite d'Iéna en nous rendant attentif à la manière dont y prend racine, au-delà des concepts hérités de la philosophie de Kant et de l'Aufklärung, une pensée de la vie à totalité réconciliante.

PHI 207 **3 cr.**

Marx

La pensée critique dans les premiers écrits marxiens. Étude de la genèse de l'idée de la « réalisation effective de la philosophie » que les fameuses thèses sur Feuerbach expriment, grâce au renversement audacieux de la théorie dans la pratique, comme absolument neuve et originale...

PHI 208 **3 cr.**

Husserl

Ce cours porte sur l'ensemble de la phénoménologie de Husserl. Il suit l'ordre chronologique et thématique. C'est ainsi qu'il commence

avec une introduction à l'époque et à la vie de *Husserl. Il se poursuit avec le concept de nombre* chez Husserl et la polémique avec Frege. À partir de définitions de la conscience, une grande partie est consacrée à la description phénoménologique de rapports entre les actes cognitifs (de nature psychologique) et les *contenus cognitifs (de nature cognitive)* et à la méthodologie réflexivo-critique propre à la philosophie considérée comme science rigoureuse. Enfin à travers les différents niveaux de la « réduction » on aboutit à l'intersubjectivité et son rapport avec le monde (toujours transcendant) et *l'histoire (téléologique).*

PHI 210 **3 cr.**

Freud

Dans son ensemble le cours constituera d'abord un essai d'information dans un souci constant de contribuer à établir la vérité de Freud. Autrement dit, la problématique du cours sera alors celle de la problématisation progressive de l'objet de la psychanalyse freudienne elle-même. Viendront ensuite quelques développements sur les apports psychanalytiques à la philosophie.

PHI 211 **3 cr.**

Sartre

Dans plusieurs textes « autobiographiques », Sartre insiste sur l'unité de son oeuvre, et voire fournit des clés de compréhension de cette oeuvre : il s'agit entre autres, d'identifier les « idées racines venant de l'enfance : d'autre part des idées qui viennent de la conjoncture et qui essaient d'animer et de relier entre elles les idées de jeunesse ». Sartre identifie même ces idées primitives (contingence et liberté), dévoile les grands moments de sa protohistoire et décrit les conjonctures autour desquelles ces idées-forces se concertent (marxisme, psychanalyse et structuralisme). Nous nous limiterons à une analyse régionale de l'idée racine de LIBERTÉ, et ce en prenant comme pivot le Saint Genet comédien et martyr de Sartre (1952).

PHI 213 **3 cr.**

Bachelard

Critique du réalisme et de l'idéalisme, théorie de la connaissance approchée. L'épistémologie *non kantienne et non cartésienne.* Rapports entre philosophie et science, entre science et sens commun, les obstacles épistémologiques, image vs concept. Philosophie de l'imagination créatrice, du mythe : animisme, surréalisme, images fondamentales.

PHI 214 **3 cr.**

Nietzsche

1) Sources concernant la vie et la genèse des oeuvres et de la pensée de F. Nietzsche. 2) La genèse de la pensée de Nietzsche a) Question de méthode. b) Évènements majeures de la vie de Nietzsche, genèse de ses oeuvres et évolution de sa pensée selon les trois phases : période de formation, période professorale, période de voyage, effondrement. 3) Les grandes thèses de la pensée de Nietzsche. 4) Éditions des oeuvres de Nietzsche.

PHI 218 **3 cr.**

Wittgenstein

Il y aurait, semble-t-il, deux philosophies wittgensteiniennes. La première, celle du Tractatus, philosophie logique et analytique ; la deuxième, celle des Investigations, philosophie pragmatique. Il s'agirait, dans le cadre de ce cours, de situer cette distinction et d'aborder, par la méthode wittgensteinienne elle-même, les principaux problèmes de la philosophie traditionnelle que Wittgenstein souhaitait clarifier. Cette méthode consiste justement à apprendre au philosophe à respecter l'usage régulier de nos concepts, à éviter d'en faire un usage métaphysique qui le situe devant une impasse et à préciser le jeu de langage auquel il joue.

PHI 219 **3 cr.**

Simone de Beauvoir

S'attacher à l'oeuvre de Simone de Beauvoir en tant que cette oeuvre est marquée à partir de 1940 avec Le deuxième sexe d'une démarche *interrogeant, depuis la philosophie : la* situation des femmes et la place qui leur est assignée dans l'espace socio-logologique occidental. Examiner l'incidence de cette démarche sur les pratiques féministes actuelles, et notamment : en France, aux USA, au Québec.

PHI 220 **3 cr.**

Philosophie de la Renaissance et Pic de la Mirandole

PHI 301 **3 cr.**

Histoire de la logique

Ce cours trace l'esquisse du développement historique de la logique occidentale, à partir de l'Antiquité jusqu'à la Begriffsschrift (1869) de Frege. L'arrière-plan philosophique de cette présentation historique (c.a.d. certaines thèses en théorie du langage et en théorie de la connaissance) sera constamment souligné.

PHI 302 **3 cr.**

L'analytique et le synthétique

Esquisse historique de points de vue influents : Hume, Kant, Russell, Pierce, Wittgenstein, Ayer, Lewis, Schlick, Quine, Putnam. Rapports entre la façon de concevoir la distinction entre énoncés analytiques et énoncés synthétiques, et diverses épistémologies particulières : rationalisme, empirisme, pragmatisme, positivisme logique, etc.

PHI 309 **3 cr.**

Le nominalisme

Présentation du nominalisme comme tendance ou orientation, façon de voir, et non pas *comme conception* d'une École. Le cours prendra comme point de départ et comme modèle le nominalisme de Guillaume d'Occam, mais à partir de là on verra que cette tendance se manifeste bien avant lui et bien après lui. On verra également quelles sont les implications et les conséquences de cette attitude épistémologique dans les domaines apparemment très éloignés : théologie, métaphysique, éthique, politique.

PHI 311 **3 cr.**

Empiristes anglais classiques

Étude des théories de la connaissance de Locke, Berkeley et Hume. Analyse du programme empiriste de ces penseurs et de son influence ultérieure. Thèmes principaux : théorie de la perception, origine des idées abstraites, problème des universaux, connaissance du monde extérieur, sceptisme.

PHI 319 **3 cr.**

Introduction à la philosophie québécoise

Initier l'étudiant(e) à la philosophie québécoise ; favoriser la réflexion, générer des avenues nouvelles à explorer, stimuler la réflexion, stimuler la recherche en philosophie québécoise et travailler au développement d'une pensée d'ici.

PHI 320 **3 cr.**

Environnement et politique

Introduire à la problématique de l'environnement et aux réflexions *philosophiques qu'elle* suscite quant aux caractéristiques de l'homme et au développement de ses rapports avec la nature et les autres hommes. D'autre part, examiner les diverses interventions économiques, sociales et, en définitive, politiques engendrées par le débat écologique.

PHI 321 **3 cr.**

L'innéisme de Descartes à Chomsky

Mise en perspective de l'innéisme cartésien et sa reprise chez Chomsky : abandon du dualisme. Innéisme biologique. Glissement de la notion de « nature humaine ».

PHI 322 **3 cr.**

Du cosmocentrisme à l'anthropocentrisme

Évolution du cosmocentrisme grec vers l'anthropocentrisme contemporain. L'ordre ontologique nécessaire centré autour de la notion d'essence. Conflit entre le nécessitarisme *grec et le* volontarisme biblique : théocentrisme. Abandon des essences et anthropocentrisme. La question du fondement des valeurs.

PHI 497 **3 cr.**

Cours tutoral I

Moyennant certaines conditions précises, l'étudiant inscrit en 2e ou en 3e année du programme de baccalauréat en philosophie peut suivre un cours tutoral, où il travaille par lui-*même sous la direction d'un professeur qu'il* rencontre régulièrement et qui lui établit un programme de lectures et de travaux. Par suite d'un accord avec un professeur, un tel cours pourra adopter la forme d'un atelier de travail regroupant quelques étudiants.

PHI 498 **3 cr.**

Cours tutoral II

Moyennant certaines conditions précises, l'étudiant inscrit en 2e ou en 3e année du programme de baccalauréat en philosophie peut *suivre un cours tutoral, où il travaille par lui-*même sous la direction d'un professeur qu'il rencontre régulièrement et qui lui établit un programme de lectures et de travaux. Par suite d'un accord avec un professeur, un tel cours pourra adopter la forme d'un *atelier de travail* regroupant quelques étudiants.

PHI 499 **3 cr.**

Cours tutoral III

Moyennant certaines conditions précises, l'étudiant inscrit en 2e ou en 3e année du programme de baccalauréat en philosophie peut suivre un cours tutoral, où il travaille par lui-même sous la direction d'un professeur qu'il rencontre régulièrement et qui lui établit un programme de lectures et de travaux. Par suite d'un accord avec un professeur, un tel cours pourra adopter la forme d'un atelier de travail regroupant quelques étudiants.

PHI 500 **3 cr.**

Théories critiques de l'histoire

Ce cours traite du statut de l'histoire dans les théories des sciences humaines chez les penseurs allemands et anglo-américains. À ce premier niveau, il sera surtout question des théories idéalisantes et néo-kantiennes du tournant du siècle en Allemagne (Dilthey, Windelband, Weber) ainsi que des doctrines apparentées de B. Croce en Italie et de R.-G. Collingwood en Grande-Bretagne. Une confrontation avec les théories positivistes récentes représentées surtout par Popper et Hempel complétera cet exposé.

PHI 501 **3 cr.**

Idéologie et philosophie selon Gramsci

Analyse des origines du concept d'idéologie, puis de la définition qu'en donne Gramsci. Examen des rapports entre philosophie et idéologie, puis de la double tâche spécifique de la philosophie dans le champ idéologique : critique du sens commun et critique des systèmes philosophiques. Conclusions sur la lecture althusérienne de Gramsci et sur la conception gramscienne de la philosophie.

PHI 502 **3 cr.**

Philosophie des sciences humaines

1) Le « cercle » des sciences humaines et le problème de l'objectivité. Les controverses sur la distinction entre les sciences humaines et les sciences physiques. 2) Les méthodes propres aux sciences humaines : types idéaux, compréhension (Verstehen), analyse fonctionnelle, etc. 3) Les controverses méthodologiques et métaphysiques concernant les sciences humaines : déterminisme vs liberté, behaviorisme vs analyse de la conscience, etc. 4) Les sciences humaines et les valeurs : les sciences humaines ne sont pas exemptes de jugements de valeur.

PHI 505 **3 cr.**

Philosophie allemande contemporaine

Il s'agit d'un excursus dans les écrits des philosophes de Francfort (ancienne et nouvelle école) avec un intérêt particulier porté à l'herméneutique et à la théorie critique. Problématique : comment la pensée allemande du début du siècle, après s'être longuement penchée sur des problèmes de théorie générale de la connaissance (Droysen, Dilthey, Weber, Husserl, Heidegger), a-t-elle opéré le retour à une analyse critique marxisante des structures socio-économiques et des idéologies depuis la fondation de l'Institut de recherches sociologiques à Francfort en 1923.

PHI 507 **3 cr.**

Philosophie des mathématiques

Positions classiques sur le statut des mathématiques : Aristote, Kant, Leibnitz. Les trois grands courants modernes : logicisme de Frege, Russell, Whitehead et Quine ; intuitionnisme de Brouwer et Heyting ; métamathématique de Hilbert. Mouvements contemporains : constructivisme de Bishop, Gauthier et Troelstra, formalisme de Curry.

Préalable : PHI 100 Logique contemporaine

PHI 509 **3 cr.**

Épistémologie des sciences humaines

Les sciences de l'homme doivent-elles imiter ou copier les critères et procédures des sciences physiques, ou suivre une voie qui leur est propre ? L'objectivité y est-elle possible vu que le sujet y étudie un objet dont il fait partie, ou dans lequel il est porté à se projeter ? Doit-on et peut-on n'y formuler que des jugements de fait, et pas des jugements de valeur ? Ces questions seront discutées à l'aide d'opinions et de courants d'idées issus de trois écoles philosophiques contemporaines : la phénoménologie, le structuralisme et le marxisme.

PHI 513 **3 cr.**

Institution de l'interaction sociale chez Hegel et Marx

Étude de l'apport de la pensée dialectique à une problématique du social et du politique. Cette étude prendra la forme d'un commentaire des textes suivants : l'« Introduction » de la Phénoménologie de l'Esprit de Hegel et les pages de cette oeuvre qui concernent la naissance de la socialité, pages groupées sous le titre global de la « Conscience de soi ». Ces pages seront analysées à la lumière de l'interprétation que Marx en propose dans les Manuscrits de 1844.

PHI 515 **3 cr.**

L'espace et le temps

Ce cours fait d'abord un examen rétrospectif des théories historiquement marquantes sur l'espace et le temps, notamment chez Aristote, Newton, Leibnitz, Kant. Il analyse ensuite les aspects philosophiques des idées einsteiniennes (relativistes) sur l'espace et le temps, et tente de voir dans quelle mesure ces nouvelles conceptions nous forcent à remettre en question les théories antérieures, ou arrivent à des conclusions plus ou moins analogues à partir d'argumentations très différentes.

PHI 517 **3 cr.**

Jean Piaget et l'épistémologie génétique

Le cours étudiera d'abord la méthode de Piaget, puis son analyse de l'évolution des notions physiques, logico-mathématiques et morales de l'enfance à l'adolescence, avec la maîtrise progressive des opérations logiques. Au passage, on soulignera le prolongement de ces acquisitions enfantines dans des notions philosophiques et scientifiques bien connues : substance, espace, temps, ensemble, conservation, etc. On analysera aussi le sens et l'importance de la notion d'équilibre dans le discours piagétien. Enfin, on essaiera de voir jusqu'à quel point les conditions, processus et étapes de l'ontogenèse se comparent à celles de la phylogenèse, comment la seconde remplace la première chez l'adulte (du moins chez certains adultes) et ce qu'on peut en tirer pour une théorie générale de la connaissance.

PHI 519 **3 cr.**

L'esthétique kantienne

Lecture commentée de la « Critique de la faculté de juger » : 1) situation de l'oeuvre dans la réalisation du projet systématique kantien ; 2) l'irréductivité de l'attitude esthétique : jugement de connaissance, jugement d'agrément, jugement de finalité ; 3) la démarche transcendantale comme phénoménologie de l'expérience du Beau : les thèmes antithétiques de l'attitude esthétique kantienne et de l'esthétique hégélienne de la mort de l'ART.

PHI 521 **3 cr.**

La notion de signification

Rappel des essais logiques pour définir la signification : Carnap, Quine, Russell. Étude empirique de travaux de linguistique comparée (Benveniste) où la notion de signification apparaît relative au niveau de l'analyse de l'énoncé. Il faut distinguer entre la distribution des oppositions à l'intérieur de l'énoncé, et l'intégration des significations partielles par l'énoncé.

PHI 524 **3 cr.**

Marx II

PHI 699 **3 cr.**

Activités de recherche

Cette activité offre aux étudiants de 3e année l'occasion de réaliser un projet de recherche réparti sur deux sessions consécutives. Pour pouvoir s'y inscrire, l'étudiant doit être inscrit à l'avant-dernière session de son programme et avoir déjà réussi un cours tutoral. L'étudiant présente son projet à un professeur du Département de philosophie de son choix ; celui-ci est libre d'accepter ou de refuser. Le travail final représente l'équivalent d'au moins deux dissertations et est soumis à un 2e lecteur pour l'évaluation finale.

PHI 701 **3 cr.**

L'idée de phénomène chez Hegel et Heidegger

Heidegger déclare expressément « prendre secours de l'appui » que fournit Hegel pour penser « la différence en tant que différence » comme étant « l'affaire de la pensée ». En se proposant d'interroger cette « répétition » qui au dire même de Heidegger se veut un « essai d'engager un dialogue avec Hegel », ce cours tentera de circonscrire le rapport de la pensée de la dialectique spéculative à la pensée de la différence ontologique.

PHI 712 **3 cr.**

Hegel et Nietzsche, penseurs de la tragédie

Le geste instituant de la philosophie est un geste d'exclusion du mythe tragique (Platon, Aristote). Pourtant, au moment où la philosophie atteint son achèvement en se posant comme spéculation absolue (Hegel) ou comme antiphilosophie (Nietzsche), elle réintègre les phénomènes du tragique. C'est le sens de cette réintégration que ce cours se propose d'interroger en parcourant les textes suivants : HEGEL, La phénoménologie de l'esprit, Paris, Vrin, 1941, T. 11, pp. 14-43 ; pp. 223-254 ; NIETZSCHE, La naissance de la tragédie, Paris, Gallimard, 1977.

PHI 719 **3 cr.**

Pic de la Mirandole

Pic de la Mirandole (1463-1494), en pleine Renaissance italienne, un siècle avant la révolution scientifique de Galilée, a pendant quelques années été fasciné par la magie et les sciences occultes, qu'il tenta de justifier par une philosophie de la nature et une métaphysique. Par après, en une *évolution extrêmement* rapide de sa pensée, il rejeta totalement tous les ésotérismes. Il est extrêmement intéressant de comprendre cette « tentation magique », de mettre en lumière la structure mentale qui la rend possible, et d'apprécier les raisons de son rejet.

PHI 720 **3 cr.**

Séminaire sur la pensée de C. Rosset

En étudiant ses textes (pas très nombreux), nous tâchons de dégager la pensée de Clément Rosset en la considérant comme un témoignage du sentiment « de ne plus habiter le monde » chez l'Occidental en cette fin du XX^e^ siècle. L'étude sera faite selon ses trois axes majeurs : la vision tragique du monde et de l'homme ; la fin de la métaphysique traditionnelle et ses implications (hasard et nécessité dans la nature ; l'artificialité et la naturalité dans le rapport de l'homme au monde) ; et l'objet singulier aujourd'hui à travers le schéma « même et son double ».

PHI 721 **3 cr.**

Séminaire sur la pensée de Quine

Examen des thèses suivantes du philosophe américain W.V.O. Quine : a) indétermination de la traduction ; b) inscrutabilité de la réfé*rence ; c) sous-détermination des théories* physiques ; d) holisme sémantique ; e) rejet de la distinction analytique-synthétique ; f) relativité ontologique. Examen des rapports entre ces thèses, notamment entre les thèses a), b) et c). Examen des controverses qu'elles ont suscité, surtout a), b) et d).

PHI 725 **3 cr.**

Les systèmes de la nécessité et de la contingence

À partir de textes de Dodore Cronos, d'Épictète et d'Aristote (De Coelo), dégagement de cinq prémisses sur la nécessité. Comment l'invalidation d'une de ces prémisses fournit un moyen de classer a priori les systèmes de philosophie grecque. Essai pour trouver le principe de cette classification en montrant com*ment diverses interprétations de la prédication* conduisent à divers systèmes de la nécessité et de la contingence.

PHI 726 **3 cr.**

Atelier pragmatique

Ce séminaire s'inscrit dans la problématique du projet FCAC « Status du pragmatisme dans la réflexion sur le savoir », qui comporte trois axes : l'épistémologie, l'éthique, la critique de la métaphysique. Ces trois axes constituent des champs d'investigation connexes, visant chacun l'hypothèse d'arrière-plan du projet : le pragmatisme peut-il servir de base à une réunification des savoirs ?

PHI 727 **3 cr.**

Pensée et poésie chez Heiddegger

Conférant à la poésie la fonction de « fondation instauratrice de l'Être par la parole », les écrits heideggeriens sur l'Art (L'Origine de l'oeuvre d'art, Pourquoi des poètes ?, Approche de Hölderlin, Acheminement vers la parole) tentent, à travers une mise en question de « la phi*losophie du langage », le risque d'un dialogue* de la pensée avec la poésie destiné à inaugurer un mode de penser philosophique guidé par d'autres modes d'avenir de la vérité que ceux qui sont issus de la métaphysique.

PHI 728 **3 cr.**

Analytique et synthétique

Retracer les grandes étapes du développement de cette problématique en portant une attention particulière aux enjeux épistémologiques qui y sont reliés. Contenu : la dichotomie analytique-synthétique chez Kant, le projet de Frege, la controverse Carnap-Quine, la position de Putnam, la question de l'analyticité en science.

PHI 729 **3 cr.**

Philosophie et enseignement de la philosophie

L'importance de la philosophie au Québec s'est manifestée à travers les institutions d'enseignement de la philosophie : les collèges classiques, les universités, les cegeps. Cet atelier de recherche vise des objectifs de formation de chercheurs (formulation d'hypothèse, sériation des étapes de la recherche, critique des sources d'information, actualisation de la recherche d'équipe). De plus, la thématique offre l'occasion d'analyser au niveau théorique les liens étroits entre la philosophie et un programme d'enseignement dans une culture déterminée.

PHI 880 **3 cr.**

Lectures dirigées

Comme le cours tutoral, cette activité obligatoire a pour but de personnaliser l'enseignement. Elle permet à l'étudiant de poursuivre des recherches afférentes à son sujet de mémoire, sous la supervision de son directeur de mémoire.

PHI 885 **3 cr.**

Séminaire de mémoire

Présentation par l'étudiant de son projet de *mémoire (objectifs de la recherche et instru*ments méthodologiques), devant un groupe de professeurs. Cette présentation doit être faite au moins 3 mois avant la remise du mémoire.

PIF

PIF 100 **3 cr.**

Introduction aux ressources informatique

PSY

PSY 109 **3 cr.**

Démarche de la personnalité

Élaboration d'un projet de formulation personnelle et professionnelle. Cette activité permet à l'étudiant de faire l'inventaire de ses besoins de formation, des ressources qui lui sont offertes au Département et des orientations que lui offre le marché du travail.

PSY 111 **3 cr.**

Théories de la personnalité

Cours d'introduction aux systèmes promouvant la notion d'insconscient : inconscient « personnel » (Freud), inconscient « collectif » (Jung) et insconscient « familial » (Szondi).

PSY 161 **3 cr.**

Développement personnel I

L'objectif général de cette session d'introduction au développement de ses compétences *personnelles est de faciliter chez l'étudiant un* processus qui lui permettra de reconnaître, d'explorer et d'intégrer sa propre expérience personnelle en tant qu'individu et de se familiariser avec les diverses approches qui lui sont accessibles à cet effet.

PSY 171 **3 cr.**

Méthodologie scientifique et professionnelle I

Définition de la méthodologie scientifique et professionnelle et psychologie et examen de situations concrètes afin d'en saisir les implications et les exigences. Présentation d'un modèle d'analyse de l'activité professionnelle en psychologie.

PSY 172 **3 cr.**

Méthodologie scientifique et professionnelle II

Introduction à la méthodologie de la recherche : comment poser un problème ; comment élaborer un plan de recherche (choix d'une *stratégie expérimentale ou autre*, opérationnalisation des variables, échantillonnage), comment analyser et comment interpréter les résultats obtenus. Initiation à une variété d'approches empiriques au moyen d'exemples réels de recherche.

PSY 173 **3 cr.**

Méthodologie scientifique et professionnelle III

Examen des relations entre méthodes de recherche et méthodes d'intervention professionnelle ; étude des habiletés *épistémologi*ques communes : rigueur de pensée, opérationnalisation des variables, évaluation des traitements effectués ; étude des points de divergence : le genre de questions posées, les objectifs poursuivis, le contrôle des variables. Initiation à une variété d'habiletés pratiques au moyen d'exemples réels d'interventions professionnelles.

PSY 190 **3cr.**

Session d'initiation aux relations humaines

PSY 204 **3 cr.**

Histoire de la psychologie

Parcours succinct des principaux courants de pensée qui précèdent l'établissement de la psychologie scientifique. Ensuite, étude des grandes écoles de la psychologie moderne (structuralisme, fonctionnalisme, associationnisme, psychologie du comportement, psychanalyse). Chaque école est étudiée en fonction de ses antécédents historiques immédiats, son contenu théorique général, son influence actuelle.

PSY 212 **3 cr.**

Approche phénoménologique

Introduction à l'étude de la relation interpersonnelle. Grilles d'analyse phénoménologique de la personnalité, de la motivation, du processus d'actualisation et des relations humaines comme lieu de croissance personnelle. Étude de cas.

PSY 216 **3 cr.**

Psychologie de la personnalité anormale I

Cours de psychopathologie compréhensive, basé sur les trois axes fondamentaux des phénomènes pathologiques : « Antrieb », angoisse, imaginaire.

PSY 227 **3 cr.**

Psychologie des relations humaines

Le but du cours est de présenter les fondements de la psychologie des relations humaines selon une approche humaniste en discutant de ses postulats, de sa méthodologie et des grilles d'analyse qu'elle utilise pour traiter de la personne humaine et des relations interpersonnelles.

PSY 241 3 cr.

Analyse du comportement

Présentation d'un savoir fonctionnel permettant d'identifier et de favoriser certains processus qui caractérisent le système individuel dans son fonctionnement usuel (« normal », adéquat).

PSY 298 **3 cr.**

Aspects pratiques et théoriques du fonctionnement en groupe

Explorer des phénomènes vécus en groupe de tâche afin de développer certaines habiletés facilitant sa participation et afin d'acquérir une compréhension des principaux phénomènes de groupe et de les reconnaître dans le quotidien.

PSY 311 **3 cr.**

Psychologie de la personnalité normale – (Approche psychanalytique)

Le cours présente la psychanalyse de façon approfondie, à partir d'un thème spécifique (ex. : le phénomène religieux, Thanatos, etc.).

PSY 322 **3 cr.**

Psychologie des groupes restreints

Acquisition de connaissances de base sur la réalité du groupe restreint (micro-groupe). Discussion d'une théorie (théorie du groupe optimal) qui permet d'analyser la naissance, la croissance et la maturité du système-groupe. Analyse des conditions de rendement du groupe : participation, communication, leadership, organisation, animation, etc.

PSY 3313 **3 cr.**

Cours tutoral I

Ce cours permet à l'étudiant d'amorcer une démarche individuelle lui permettant d'approfondir certaines notions présentées dans d'autres cours et de les appliquer à l'analyse de questions qu'il a identifiées au cours de sa formation.

PSY 3323 **3 cr.**

Cours tutoral II

Ce cours permet à l'étudiant d'amorcer une démarche individuelle lui permettant d'approfondir certaines notions présentées dans d'autres cours et de les appliquer à l'analyse de questions qu'il a identifiées au cours de sa formation.

PSY 333 **3 cr.**

Cours tutoral III

Ce cours permet à l'étudiant d'amorcer une démarche individuelle lui permettant d'approfondir certaines notions présentées dans d'autres cours et de les appliquer à l'analyse de questions qu'il a identifiées au cours de sa formation.

PSY 335 **3 cr.**

Introduction à la psychologie communautaire

L'objectif général : explorer les différentes façons pour un psychologue de s'inspirer d'une approche communautaire dans sa pratique professionnelle. Démarche en trois étapes : 1) analyse d'un problème social avec une grille communautaire 2) survol des principaux concepts et modèles d'intervention en psychologie communautaire 3) élaboration d'un projet d'intervention communautaire en rapport avec le problème étudié.

PSY 336 **3 cr.**

Psychologie de l'enfant

Connaître l'enfant de 0 à 12 ans, en étudiant son développement moteur, intellectuel, affectif et social ; étude des facteurs qui favorisent ce développement, soit l'hérédité, le milieu culturel et l'expérience individuelle.

PSY 341 **3 cr.**

Psychologie de l'apprentissage

La réaction conditionnelle classique et le conditionnement instrumental ; les lois en fonctionnement. L'apprentissage proprement dit : définition empirique ; les divers types, les conditions : la répétition, l'organisation de la tâche, etc. Le transfert : les méthodes d'étude ; les déterminants ; l'interférence entre les tâches.

PSY 342 **3 cr.**

Psychologie de l'intelligence

Analyse des principales perspectives et théories à partir desquelles on peut étudier l'intelligence humaine : étude psychométrique (la mesure de l'intelligence et le quotient intellectuel), la créativité et l'intelligence ; étude génétique (les grandes étapes du développement intellectuel, la théorie opératoire de Piaget), etc.

PSY 343 **3 cr.**

Psychologie de la motivation

PSY 344 **3 cr.**

Psychologie de la perception

Les systèmes sensoriels. Description des principaux processus perceptifs. Dynamique et genèse du comportement perceptif. Les théories de la perception. Application des connaissances théoriques en perception. Problème épistémologique de la perception vue comme contact avec le réel et comme « source » de la conscience.

PSY 345 **3 cr.**

Introduction à la psycho-physiologie

Éléments de macro-anatomie, micro-anatomie et électro-physiologie. Vigilance : sommeil, veille et attention. Motivation. Émotions. Langage et motricité. Problèmes de la dominance hémisphérique. Importance du cortex frontal chez l'homme.

PSY 371 **3 cr.**

Méthodes quantitatives I

Statistiques descriptives : distributions de fréquence. Mesures de tendance centrale et de dispersion. Types de scores. – Statistiques inférentielles : échantillonnage. Hypothèse nulle. Courbe normale. Distributions échantillonnales. Test t. Chi-carré. Coefficient de corrélation. Erreur-type de l'estimé. Corrélation et variance.

PSY 372 **3 cr.**

Méthodes quantitatives II

Ce cours est la suite de Méthodes quantitatives I et porte essentiellement sur les statistiques inférentielles, sur : les moyennes, proportions, variances, corrélations.

PSY 390 **3 cr.**

Sensibilisation au développement personnel

PSY 391 **3 cr.**

Sensibilisation aux relations interpersonnelles

PSY 392 **3 cr.**

Entraînement au travail en équipe

PSY 393 **3 cr.**

Relations humaines en milieu organisé

PSY 423 **3 cr.**

Psychologie de l'organisation

De la psychologie industrielle à la psychosociologie des organisations. Présentation d'un modèle d'intelligibilité et définitions des concepts : niveau des personnes, des interrelations, des groupes, de l'organisation et de l'institution. « Normalité » de quelques phénomènes centraux. « Pathologie » de quelques phénomènes centraux. Quelques processus psycho-sociaux importants.

PSY 424 **3 cr.**

Communication interpersonnelle

Exploration sous un mode expérientiel et cognitif du phénomène par lequel des personnes étant en relation directe entre elles s'échangent des sentiments, des émotions, des sensations, des impressions, des opinions, des idées, des jugements, que cette communication se fasse de façon verbale ou non-verbale.

PSY 437 **3 cr.**

Psychologie de l'adolescent

Acquérir la connaissance des principales caractéristiques de l'adolescence et de son cheminement vers la maturité adulte. Vérifier ces notions par l'accès direct au vécu expérientiel des adolescents. Vérifier le modèle d'Erickson.

PSY 439 **3 cr.**

Genèse du concept de soi

Au-delà de la simple définition du concept, il s'agit dans un premier temps de se familiariser avec les aspects suivants : ce qu'est véritablement le concept de soi, les manières d'explorer ce domaine et quelques modèles ou grilles d'analyse, comment ça évolue. Dans un second temps, l'étudiant explore un aspect particulier de son choix.

PSY 446 **3 cr.**

Psychologie de l'environnement

La psychologie de l'environnement peut se définir comme l'étude du comportement humain, mais d'un comportement en constante interaction avec un environnement, tant physique que social, élaboré par l'homme et conçu pour l'homme. C'est donc l'occasion de réviser les conceptions traditionnelles du comportement à la lumière de sa relation avec l'environnement.

PSY 471 **3 cr.**

Méthode expérimentale

Définition de la psychologie scientifique. Comparaison systématique de diverses méthodes pré-scientifiques et scientifiques de connaissance. Caractéristiques principales de la méthode expérimentale. Conception d'une recherche expérimentale.

PSY 472 **3 cr.**

Psychométrie I

Introduction aux concepts fondamentaux sous-jacents à la construction des tests psychologiques. Application de ces notions sur un échantillon représentatif des principaux tests psychologiques dans la mesure de l'intelligence, des aptitudes, des intérêts et de la personnalité. Sensibilisation aux variables d'une situation de testage.

PSY 473 **3 cr.**

Méthodes d'enquête I

PSY 474 **3 cr.**

Méthodes de circulation de l'information

La démarche proposée vise l'acquisition de compétences professionnelles permettant d'exercer, dans un système, le rôle d'agent de circulation d'information par l'utilisation de méthodes de cueillette, de traitement et de remise d'information.

PSY 481 **3 cr.**

Habiletés professionnelles I

Ce cours veut fournir à l'étudiant un certain nombre de ressources lui facilitant l'acquisition d'habiletés professionnelles ; ces habiletés lui permettront de se familiariser avec certaines techniques d'intervention psychosociale et de s'entraîner progressivement à jouer des rôles spécifiques.

PSY 482 **3 cr.**

Habiletés professionnelles II

Ce cours veut fournir à l'étudiant un certain nombre de ressources lui facilitant l'acquisition d'habiletés professionnelles ; ces habiletés lui permettront de se familiariser avec certaines techniques d'intervention psychosociale et de s'entraîner progressivement à jouer des rôles spécifiques.

PSY 483 **3 cr.**

Entraînement à l'entrevue

Ce cours a pour but de faire acquérir les connaissances et habiletés nécessaires pour préparer, mener et analyser une entrevue de collecte de données.

PSY 484 **3 cr.**

Entraînement à l'animation des groupes restreints

Permettre à l'étudiant-e – de se sensibiliser au rôle d'animateur d'un groupe restreint et à l'exercice de ses fonctions ; – de découvrir l'utilité d'une théorie comme fondement d'une pratique professionnelle ; – d'apprendre à observer l'exercice de fonctions d'animation et à en faire la critique systématique ; – de se sensibiliser aux responsabilités professionnelles inhérentes à l'exercice de ce rôle.

PSY 490 **3 cr.**

Créativité et croissance personnelle

PSY 491 **3 cr.**

Sensibilisation au langage corporel

PSY 493 **3 cr.**

Groupe de formation

PSY 494 **3 cr.**

Vie quotidienne et relation d'aide

PSY 495 **3 cr.**

Entraînement à l'animation I

PSY 496 **3 cr.**

Animation d'un groupe d'action

PSY 497 **3 cr.**

L'exercice de l'autorité et les relations humaines

PSY 498 **3 cr.**

Techniques d'intervention en milieu organisé

PSY 499 **3 cr.**

Démarche par objectif

PSY 501 **3 cr.**

Problèmes spécifiques en psychologie I

Ce cours permet à un groupe d'étudiants d'approfondir certaines notions présentées dans d'autres cours ou d'aborder des domaines relativement nouveaux ou peu touchés dans l'ensemble des autres cours du programme.

PSY 505 **3 cr.**

Cours tutoral I

Ce cours permet à l'étudiant d'amorcer une *démarche individuelle* lui permettant d'approfondir certaines notions présentées dans d'autres cours et de les appliquer à l'analyse de questions qu'il a identifiées au cours de sa formation.

PSY 506 **3 cr.**

Cours tutoral II

Ce cours permet à l'étudiant d'amorcer une démarche individuelle lui permettant d'approfondir certaines notions présentées dans d'autres cours et de les appliquer à l'analyse de questions qu'il a identifiées au cours de sa formation.

PSY 507 **3 cr.**

Cours tutoral III

Ce cours permet à l'étudiant d'amorcer une démarche individuelle lui permettant d'approfondir certaines notions présentées dans d'autres cours et de les appliquer à l'analyse de questions qu'il a identifiées au cours de sa formation.

PSY 508 **3 cr.**

Démarche d'intégration II

L'objectif de ce cours est de permettre à chaque étudiant de faire l'unité des expériences qu'il vit et des connaissances qu'il acquiert, de les intégrer dans une démarche personnelle. Chacun pourra prendre conscience de ce que signifie pour lui, devenir un professionnel de la psychologie.

PSY 511 **3 cr.**

Séminaire en phénoménologie de la vie moderne

Démarche de recherche sur les implications psychologiques et sociales reliées à des questions d'actualité propres à l'application de la psychologie. Définition des thèmes, détermination des ressources bibliographiques et autres, synthèse écrite et exposé oral par l'étudiant.

PSY 512 **3 cr.**

Psychologie et vie moderne

Démarche de recherche sur les implications psychologiques et sociales reliées à des questions d'actualité propres à l'application de la psychologie. Définition des thèmes, détermination des ressources bibliographiques et autres, synthèse écrite et exposé oral par l'étudiant.

PSY 513 **3 cr.**

Psychologie du changement

L'étudiant aura l'occasion d'identifier le phénomène du changement, de le définir, d'en explorer les principaux éléments, ainsi que leur dynamisme, d'acquérir et d'élaborer des instruments conceptuels applicables à des situations de changement spécifiques et variées. Ses propres réactions et attitudes face à certains changements seront des sources d'apprentissage.

PSY 561 **3 cr.**

Développement personnel II

Les diverses sessions de développement de compétences personnelles poursuivent un ou plusieurs des objectifs suivants : sensibilisation aux relations interpersonnelles, sensibilisation à son vécu personnel en groupe, développement de sa créativité, exploration de diverses facettes de son identité, sensibilisation au langage du corps.

PSY 562 **3 cr.**

Développement personnel III

Les diverses sessions de développement de compétences personnelles poursuivent un ou plusieurs des objectifs suivants : sensibilisation aux relations interpersonnelles, sensibilisation à son vécu personnel en groupe, développement de sa créativité, exploration de diverses facettes de son identité, sensibilisation au langage du corps.

PSY 586 **3 cr.**

La relation d'aide

Les objectifs généraux poursuivis dans ce cours sont au nombre de trois : a) identifier son style de personnel spontané dans une relation d'aide, b) développer les attitudes de base qui permettent qu'une relation soit aidante, c) intégrer, dans un schème cognitif, ce qu'est une relation d'aide.

PSY 590 **3 cr.**

Prise de décision en groupe

PSY 591 **3 cr.**

Entraînement à l'animation II

PSY 602 **3 cr.**

Problèmes spécifiques en psychologie II

Ce cours permet à un groupe d'étudiants d'approfondir certaines notions présentées dans d'autres cours ou d'aborder des domaines relativement nouveaux ou peu touchés dans l'ensemble des autres cours du programme.

PSY 609 **3 cr.**

Démarche d'intégration III

L'objectif de ce cours est de permettre à chaque étudiant de faire l'unité des expériences qu'il vit et des connaissances qu'il acquiert, de les intégrer dans une démarche personnelle. Chacun pourra prendre conscience de ce que signifie pour lui, devenir un professionnel de la psychologie.

PSY 616 **3 cr.**

Psychologie de la personnalité anormale II

Cours de psychopathologie clinique, divisé en deux grandes parties : 1) principes fondamentaux de pharmacothérapie et de psychothérapie, 2) principes fondamentaux de l'évaluation clinique (avec éléments de diagnostic différentiel).

PSY 663 **3 cr.**

Développement personnel IV

L'objectif général de cette session d'introduction au développement de ses compétences personnelles est de faciliter chez l'étudiant un processus qui lui permettra de reconnaître, d'explorer et d'intégrer sa propre expérience personnelle en tant qu'individu et de se familiariser avec les diverses approches qui lui sont accessibles à cet effet.

PSY 672 **3 cr.**

Psychométrie II

Étude aprofondie d'une question pertinente au testage des différentielles psychologiques. Le travail peut être théorique ou appliqué. Le contenu est fonction des intérêts individuels et des ressources disponibles. Le secteur favorisé est celui de l'acquisition d'une habileté spécifique à une technique déterminée.

PSY 711 **3 cr.**

Théorie de l'intervention psycho-sociale

L'objectif de cette démarche est d'acquérir l'information nécessaire pour comprendre les diverses formes de l'intervention psychosociale, leur rationnel théorique, leur méthodologie et les étapes impliquées dans une intervention. Il permet de faire le tour des principaux concepts en relation humaines et de se familiariser avec diverses techniques de base. C'est aussi le lieu où sont abordés les problèmes d'éthique professionnelle et de critique de la profession.

PSY 712 **3 cr.**

Méthodologie de l'intervention psychologique

L'objectif de cette démarche est d'acquérir l'information nécessaire pour comprendre les diverses formes de l'intervention psychosociale, leur rationnel théorique, leur méthodologie et les étapes impliquées dans une intervention. Il permet de faire le tour des principaux concepts en relations humaines et de se familiariser avec diverses techniques de base. C'est aussi le lieu où sont abordés les problèmes d'éthique professionnelle et de critique de la profession.

PSY 771 **3 cr.**

Atelier de rédaction

Ce séminaire est orienté vers la production personnelle que chaque étudiant doit faire pour terminer sa maîtrise. Il a pour but d'offrir un support et un encadrement dans la rédaction de l'essai-synthèse.

PSY 772 **12 cr.**

Essai-synthèse

L'essai-synthèse est essentiellement une démarche intégrative. Par l'essai, l'étudiant poursuit la formation théorique et pratique qu'il a suivi au cours des deux premiers trimestres en s'appropriant au moyen d'une synthèse écrite, les différents éléments de son apprentissage. Il s'agit là d'une intégration à la fois professionnelle et conceptuelle.

PSY 781 **3 cr.**

Méthodes de recherche-action

La formation professionnelle appliquée (stage) de l'étudiant consiste en une intervention psycho-sociale d'envergure lui permettant de se familiariser avec chacune des étapes d'une intervention : le diagnostic de la situation, l'identification des besoins, la clarification des objectifs ; la préparation à l'action et l'élaboration d'une stratégie ; l'exécution en contact direct avec les clients ; l'évaluation de l'impact de l'action entreprise.

PSY 782 **3 cr.**

Planification d'un changement

La formation professionnelle appliquée (stage) de l'étudiant consiste en une intervention psycho-sociale d'envergure lui permettant de se familiariser avec chacune des étapes d'une intervention : le diagnostic de la situation, l'identification des besoins, la clarification des objectifs ; la préparation à l'action et l'élaboration d'une stratégie ; l'exécution en contact direct avec les clients ; l'évaluation de l'impact de l'action entreprise.

PSY 783 **3 cr.**

Observation d'une situation interractionnelle

Reconnaître dans la pratique comment les dimensions affectives sont intimement liées au processus de consultation ; explorer les aspects socio-émotifs de la relation avec le(s) client(s) ; développer ses compétences personnelles et interpersonnelles, en tant que consultants.

PSY 785 **3 cr.**

Accompagnement d'un professionnel en action

Permettre à l'étudiant d'approfondir sa connaissance des rôles professionnels en accompagnant un intervenant lors d'une consultation réelle.

PSY 787 **3 cr.**

Entraînement aux relations humaines

Apprentissage pratique et supervisé d'une variété de rôles susceptibles d'être exercés par un psychologue en relations humaines : animateur, facilitateur, formateur, consultant, analyste.

PSY 841 **3 cr.**

La confiance auprès d'un individu ou d'un groupe

Cet atelier vise à habiliter l'étudiant à diagnostiquer la nature de la demande d'un individu et d'un groupe et à exercer les fonctions de facilitation permettant à la personne et au groupe de cheminer dans une situation donnée.

PSY 842 **3 cr.**

L'enquête feedback

L'objectif de cet atelier est de familiariser l'étudiant aux principales phases d'une enquête FEED-BACK (l'entrée dans une organisation, la cueillette d'informations et la session de FEED-BACK).

PSY 843 **3 cr.**

Développement organisationnel et changement planifié

Élaboration d'un schème théorique du changement planifié. Introduction à la pratique du changement planifié et au développement des organisations.

PSY 844 **3 cr.**

Rôle de facilitateur en groupe

Cet atelier permet à l'étudiant de prendre conscience de ses attitudes et modes d'intervention dans des situations de groupe orientées vers l'apprentissage personnel des participants.

PSY 845 **3 cr.**

Animation des groupes de tâche

L'objectif de cet atelier est d'habiliter l'étudiant à exercer les fonctions d'animation correspondantes à diverses situations de groupes de travail.

SES

SES 101 **1 cr.**

Activités d'intégration I

L'objectif de ce cours est de mettre à la disposition des étudiants des moyens continus permettant à ces derniers de maîtriser les principaux éléments du programme à chaque session.

SES 218 **3 cr.**

Psychologie sociale

Objectif : initiation de l'étudiant aux psychosociologies (entendues à la fois comme théories et pratiques) qui ont été, sont ou pourraient être des apports au travail social. Stratégie pédagogique : séminaire d'analyse de situations rencontrées par les étudiants suivis de théorisation-synthèse.

SES 219 **3 cr.**

Analyse sociologique

Introduction à la sociologie américaine et à ses principaux concepts.
Introduction à la sociologie marxiste et à ses principaux concepts.
Introduction à la contre-sociologie américaine et institutionnaliste.

SES 220 **3 cr.**

Théories de la personnalité I

Critères d'une théorie de la personnalité. Fondements théoriques des interventions thérapeutiques.

SES 221 **3 cr.**

Phénomènes de comportement anormal, atypique, marginal

Notion de normalité, critique de la notion d'anormalité et de pathologie selon les courants de psychiatrie, anti-psychiatrie, psychothérapie institutionnelle.

SES 222 **3 cr.**

Déontologie et aspects légaux de la pratique

Droits et devoirs du travailleur social aux plans moral et juridique et envers le client, les collaborateurs, les collègues et la société en général. Code des professions du Québec.

SES 223 **3 cr.**

Théories de la personnalité I

Théories non-analytiques, phénoménologiques, cognitives, behavioristes, factorielles, éclectiques.

SES 224 **3 cr.**

Organisations et bureaucraties

Importance des organisations sociales. Diverses approches des organisations, tant sociologiques que psycho-sociologiques, leur fonctionnement interne.

SES 225 **3 cr.**

Développement humain et environnement social

Notion de développement humain. Principales perspectives théoriques sur le développement humain. Rôle de l'environnement dans le développement humain. Fondements sociaux de la maturation, conditions de vie et croissance. Problèmes de développement humain.

SES 226 **3 cr.**

Droit social et mécanismes juridiques

SES 227 **3 cr.**

Théories du changement social

Concepts et notions pertinentes : changement, développement, mutation, progrès, évolution. Principales théories du changement social. Changement social comme phénomène global et comme processus.

SES 228 **3 cr.**

Activités d'intégration II

L'objectif de ce cours est de mettre à la disposition des étudiants des moyens continus permettant à ces derniers de maîtriser les principaux éléments du programme à chaque session.

SES 230 **3 cr.**

Sociologie urbaine et régionale

Théorie de l'organisation et du développement régional. Évolution des villes et des formes de capitalisme. Idéologies du réaménagement urbain et régional, mutation urbaine.

SES 231 **3 cr.**

Caractéristiques sociologiques et économiques du Québec

Caractéristiques sociales économiques et démographiques de la population québécoise. Classes sociales et groupes de pression. Culture québécoise et idéologie contemporaines.

SES 232 **3 cr.**

Rétro. et pros. des acteurs et mouv. soc. au Québec

Étude de trois approches méthodologiques (historicisme, fonctionnalisme et marxisme) appliquées à l'analyse du créditisme social. Rétrospective, bilan et prospective de treize mouvements sociaux historiques au Canada à la lumière du matérialisme historique et dialectique. Ces mouvements sont : anti-impérialisme, anti-guerre, libération nationale du Québec, Amérindiens et Inuits, travailleurs, femmes travailleuses, syndicat, chômeurs, ouvrier-politique, pêcheurs et cultivateurs, immigrants et minorités nationales, jeunesse-travailleuse, étudiants, anti-faciste et anti-répressif.

SES 233 **3 cr.**

Inst. politiques et juridiques du Québec actuel

Structure organisationnelle et fonctionnement des institutions politiques et juridiques du Québec. Le judiciaire, le législatif, l'exécutif. Modèles d'analyse des institutions. Examen de typologies, d'institutions politiques et juridiques.

SES 234 **3 cr.**

Administration sociale et gestion de programmes sociaux

Objectif majeur : acquisition de connaissances de base en administration sociale, afin de bien se situer comme intervenant. Contenus : concepts et théories en administration sociale, fonctions de la gestion, enjeux d'ordre administratif en pratique sociale.

SES 235 **3 cr.**

Communications sociales

Objectif : faire l'expérience d'un plan méthodique pour développer des stratégies de communications sociales dans le travail social... et développer quelques habiletés techniques dans la manipulation des langages et discours. Pédagogie de laboratoire.

SES 236 **3 cr.**

Femmes et sociétés

SES 302 **3 cr.**

Introduction au service social

Étude des traditions nord-américaines et plus particulièrement québécoises du service social, de leur développement et des conditions institutionnelles, sociales, économiques, politiques et idéologiques expliquant leur apparition. Analyse de l'action sociale médiatisée comme phénomène rationnel et comme phénomène sur-déterminé. Introduction aux principaux types et lieux de pratique.

SES 303 **3 cr.**

Méthodologie du travail scientifique

Exposé des principes méthodologiques de base : induction, déduction, expérimentation, empirisme, prédiction, causalité. Critique des modes de connaissance, des explications du sens commun, de l'analyse intuitive et des jeux du langage, principalement à partir des travaux de Bachelard, Bourdieu, Popper, Lazarsfeld et Sorikin.

SES 304 **3 cr.**

Étude des idéologies I

Objectif : permettre à l'étudiant de repérer et d'identifier les langages et pratiques à l'oeuvre dans les productions discursives les plus usagées en service social. Stratégie pédagogique : travail sur les habitus de lecture, manipulation d'outils d'analyse de discours, quelques concepts théoriques de base.

SES 306 **3 cr.**

Économie politique du capitalisme

Méthode d'analyse des sociétés : matérialisme dialectique et historique. Application de cette méthode au cas du capitalisme. Les lois qui régissent le fonctionnement du capitalisme. Les classes sociales ; la condition ouvrière. Évolution du capitalisme concurrentiel ou capitalisme des monopoles. Le capitalisme monopoliste d'État. Les contradictions du capitalisme.

SES 307 **3 cr.**

Politique sociale I

Notions fondamentales en politique sociale. Analyse de politique sociale : définition, extention, distribution et dynamique du problème ; caractéristiques des populations impliquées et contexte d'émergence du programme ; contenus, structure, fondements factuels et normatifs du programme ; description, explication et évaluation des résultats.

SES 308 **3 cr.**

Analyse politique

Différences entre le politique et la politique. Notions de pouvoir. Bases du pouvoir social. Notion de rapport politique et de rapport de forces : les principales institutions sociales analysées sous l'angle du rapport politique : la famille, l'école, l'usine, l'économie, etc. Pouvoir et classes sociales, classes institutionnelles, classes idéologiques. Notion de stratégie politique. Les coûts et les bénéfices de la politisation des rapports sociaux. L'état de la conscience et des rapports politiques des québécois.

SES 310 **3 cr.**

Problématique de la vie familiale et interventions

Objectifs : Connaître la famille au Québec, en particulier celle qui recourt aux services sociaux. Compréhension des interventions des travailleurs sociaux et des lieux de pratique sociale.

SES 311 **3 cr.**

Problématique de la vie économique et interventions

Information-connaissance et compréhension par l'étudiant des pratiques courantes traditionnelles et d'avant-garde des travailleurs sociaux et de tout autre intervenant ; de pair avec des éléments d'analyses nécessaires à la compréhension des lieux où se font ces pratiques.

SES 312 **3 cr.**

Problématique de l'éducation et interventions

Information-connaissance et compréhension par l'étudiant des pratiques courantes traditionnelles et d'avant-garde des travailleurs sociaux et de tout autre intervenant ; de pair avec des éléments d'analyses nécessaires à la compréhension des lieux où se font ces pratiques.

SES 313 **3 cr.**

Problématique des lieux communautaires et interventions

Information-connaissance et compréhension par l'étudiant des pratiques courantes traditionnelles et d'avant-garde des travailleurs sociaux et de tout autre intervenant ; de pair avec des éléments d'analyses nécessaires à la compréhension des lieux où se font ces pratiques.

SES 314 **3 cr.**

Intervention micro-systèmes I

Les fondements historiques philosophiques et scientifiques de l'intervention sociale directe. Perspective systématique en intervention. Notion de systèmes. Fondements de la perspective systémique. Propriété des systèmes et autres concepts relatifs à la théorie des systèmes. Notion de système bénéficiaire et de système cible. Méthodologie de l'analyse systémique appliquée.

SES 315 **3 cr.**

Laboratoire micro-systèmes I

L'objectif du laboratoire est de fournir à l'étudiant l'occasion d'acquérir et de développer des habiletés méthodologiques au moyen de l'expérimentation par simulation ou par observation.

SES 316 **3 cr.**

Intervention méso-systèmes I

Développement historique de l'intervention collective en milieux populaires. Étude et analyse d'expériences d'animation sociale québécoises des années 60 à maintenant.

SES 317 **3 cr.**

Laboratoire méso-systèmes I

Expérimentation de différentes techniques reliées à l'intervention sociale collective : connaissance d'un milieu, leadership, animation, travail en groupe, participation, etc.

SES 327 **3 cr.**

Stage micro-systèmes I

Pratique sur le terrain avec supervision à raison de deux jours par semaine concurremment aux activités pédagogiques à l'Université. Période septembre-décembre inclusivement. Objectifs d'intégration, théorie pratique : contact avec le terrain, vérification pratique de contenus théoriques, construction de modèles opératoires, réflexion théorique pertinente à l'action.

SES 328 **3 cr.**

Stage méso-systèmes I

Pratique sur le terrain avec supervision à raison de deux jours par semaine concurremment aux activités pédagogiques à l'Université. Période septembre-décembre inclusivement. Objectifs d'intégration, théorie pratique : contact avec le terrain, vérification pratique de contenus théoriques, construction de modèles opératoires, réflexion théorique pertinente à l'action.

SES 336 **3 cr.**

Cours tutoral I

SES 337 **3 cr.**

Cours tutoral II

SES 338 **3 cr.**

Cours tutoral III

SES 339 **3 cr.**

Recherche sociale I

Contenu : En plus de se familiariser avec les principaux types de recherche, de même qu'avec les différentes étapes du processus de la recherche empirique, l'étudiant apprend à formuler des stratégies de recherche, en fonction des problématiques sociales découlant d'un système d'intervention donnée. Un accent particulier est mis sur la recherche-action conduisant à des interventions à court terme.

SES 401 **3 cr.**

Intervention micro-systèmes II

L'objectif de ce cours est de familiariser l'étudiant avec l'usage sélectif et pertinent de modalités de pratique lorsque diverses unités d'attention sont impliquées dans un plan d'intervention. Variations dans les méthodologies et les rôles d'intervention selon les unités cibles telles qu'individus, groupes, familles, organisations. Étude de certains rôles d'intervention tels que la négociation, la médiation, la plaidoirie, la consultation, etc.

SES 402 **3 cr.**

Laboratoire micro-systèmes II

Les objectifs sont les mêmes que ceux qui sont explicités dans l'activité 314, avec la particularité que la formation pratique entreprise par l'étudiant permettra de perfectionner des habiletés méthodologiques et techniques.

SES 403 **3 cr.**

Intervention méso-systèmes II

Ce cours devra permettre aux étudiants d'étudier et de critiquer quelques typologies des modèles québécois d'intervention auprès des méso-systèmes.

SES 404 **3 cr.**

Laboratoire méso-systèmes II

Le laboratoire sera une application du contenu étudié au cours SES 403.

SES 410 **3 cr.**

Politiques sociales spécifiques à la vie familiale

Notion de politique familiale. Éléments principaux d'une politique sociale pour la famille, aux plans préventif, curatif et développemental. Objectifs des politiques familiales. Analyse critique des législations sociales relatives à la famille, à l'enfance et aux personnes âgées. Contribution du service social à l'application des mesures de sécurité sociale. Problèmes majeurs de fonctionnement ; prospective.

SES 412 **3 cr.**

Politiques sociales spécifiques à la vie économique

Politiques sociales et programmes reliés aux inégalités socio-économiques ; politiques de main d'oeuvre, de distribution et redistribution de revenus, programmes de maintien du revenu, politiques d'aide à la consommation et de protection du consommateur, politiques de distribution des services, etc. Connaissance et étude critique de ces politiques et programmes.

SES 414 **3 cr.**

Politiques sociales spécifiques à l'éducation

Analyse de politiques sociales d'éducation au Québec, en comparaison avec d'autres systèmes : valeurs véhiculées, l'exercice du pouvoir, fonctions des participants. Problèmes de politique dans le système : la langue, les institutions privées, le sexisme. Problèmes d'éducation en dehors du régime scolaire : la formation syndicale, l'éducation des consommateurs, les garderies, etc.

SES 416 **3 cr.**

Politiques sociales spécifiques aux lieux communautaires

Connaissance générale des politiques urbaines et des politiques de développement régional. Connaissance des règlements municipaux, des plans concepts. Structure du pouvoir municipal et régional. Revue de ces divers aspects du domaine des lieux communautaires et vision critique.

SES 428 **3 cr.**

Stage micro-systèmes II

Pratique sur le terrain avec supervision à raison de deux jours par semaine concurremment aux activités pédagogiques à l'Université. Période septembre-décembre inclusivement. Objectifs d'intégration, théorie pratique : contact avec le terrain, vérification pratique de contenus théoriques, construction de modèles opératoires, réflextion théorique pertinente à l'action.

SES 429 **3 cr.**

Stage méso-systèmes II

Pratique sur le terrain avec supervision à raison de deux jours par semaine concurremment aux activités pédagogiques à l'Université. Période septembre-décembre inclusivement. Objectifs d'intégration, théorie pratique : contact avec le terrain, vérification pratique de contenus théoriques, construction de modèles *opératoires, réflexion* théorique pertinente à l'action.

SES 439 **3 cr.**

Recherche sociale II

Contenu : Étude de critères scientifiques d'évaluation à partir des notions de fidélité, de validité et de biais-technique et méthodologique. Analyse de contenu du discours. Analyse thématique et idéologique de documents.

SES 440 **3 cr.**

Politique sociale II

Ce cours vise à habiliter l'étudiant à une évaluation approfondie de la politique sociale. Les *contenus abordés sont : les conceptions de la* politique sociale ; le pouvoir au Canada et au Québec ; des politiques sociales explicites et implicites ; *comparaison avec d'autres systè*mes politiques ; le facteur d'idéologie.

SES 500 **3 cr.**

Séminaire d'intervention micro-systèmes

Occasion de remettre en perspective des orientations théoriques en intervention, de préciser davantage les liens entre les micro-systèmes et leur environnement, parfaire les connaissances méthodologiques.

SES 501 **3 cr.**

Séminaire d'intervention méso-systèmes

Thème a) modèles étrangers et historiques de l'intervention auprès des méso-systèmes, b) critique des modèles étrangers en fonction des concepts de « système-bénéficiaire » et « système-cible » et en fonction des modèles québécois (et vice versa).

SES 511 **3 cr.**

Théories pertinentes à la vie familiale

Revue des principales théories sur la famille et sur le développement des enfants. Cadres de référence pour l'analyse du système familial : approches structurelles, psycho-sociales, développementales, systémiques et autres. Théories particulières sur l'amour, le couple, la socialisation de l'enfant. Impacts sur l'intervention.

SES 513 **3 cr.**

Théories pertinentes à la vie économique

Notion d'inégalités socio-économiques et de pauvreté. Étude des mécanismes économiques favorisant les inégalités. Perspectives idéologiques sous-jacentes à divers types de systèmes économiques. Connaissance des mécanismes de distribution et redistribution des revenus, de leur insertion dans le fonctionnement de l'économie. Particularités de l'économie québécoise et des phénomènes d'inégalité que l'on peut y observer.

SES 515 **3 cr.**

Théories pertinentes à l'éducation

Diversité des théories éducatives selon les orientations idéologiques, les modèles scientifiques, les populations particulières auxquelles elles s'adressent. Les finalités et fonctions de l'éducation ; ses rapports avec d'autres domaines de la vie sociale (politique, économique, sociologique, etc). Les inégalités d'accès aux ressources éducatives selon les catégories sociales.

SES 517 **3 cr.**

Théories pertinentes aux lieux communautaires

*Idéologies du développement urbain et régio*nal. Conceptions de l'aménagement des lieux communautaires et de l'espace. Phénomènes sociologiques, économiques et politiques intervenant dnas l'aménagement.

SES 530 **1 cr.**

Activités d'intégration III

L'objectif de ce cours est de mettre à la disposition des étudiants des moyens continus permettant à ces derniers de maîtriser les principaux éléments du programme à chaque session.

SES 540 **3 cr.**

Intervention micro-systèmes III

Développement d'un cadre d'analyse comparative qui permette l'identification des fondements historiques, philosophiques et scientifiques des diverses théories : l'approche fonctionnelle, psycho-sociale, behaviorale, problem-solving, existentielle, cognitive, l'approche de socialisation, etc.

SES 541 **3 cr.**

Intervention méso-systèmes III

Thème : analyse de techniques utilisées auprès de différents systèmes-cibles en I.S.C. : techniques de mobilisation, de conscientisation, d'organisation du travail, de planification, *de V.B.O., d'évaluation, de P.P.B.S.*, de PERT, d'organisation de mouvements de masse, mo*dification du comportement individuel*...

SES 550 **6 cr.**

Internat micro-systèmes I

SES 551 **6 cr.**

Internat micro-systèmes II

SES 552 **6 cr.**

Internat méso-systèmes I

SES 553 **6 cr.**

Internat méso-systèmes II

SES 560 **3 cr.**

Activités d'intégration

L'objectif de ce cours est de mettre à la disposition des étudiants des moyens continus permettant à ces derniers de maîtriser les principaux éléments du programme à chaque session.

SES 700 **3 cr.**

Analyse de la société québécoise

L'objectif de ce cours est de faire une analyse théorique et critique de la société québécoise, à différents points de vue (politique, social, économique, historique, etc). Les modèles utilisés pour cette analyse peuvent varier (marxisme, analyse systémique, analyse prospective, analyse politique, etc). Les contenus abordés sont donc très généraux : classes sociales, cultures politiques de différentes collectivités québécoises, prospectives de la société québécoise, etc.

SES 701 **3 cr.**

Politique sociale et développement social

L'objectif du cours est de comprendre les enjeux de la politique sociale et du développement social en mettant en relief les concepts de la participation et du contrôle social. Les contenus abordés traitent donc des concepts (politique sociale, développement social, participation, contrôle social, éducation, bien-être social) et des acteurs (les élites, les groupes de pression).

SES 702 **3 cr.**

Analyse institutionnelle des services sociaux

Objectif : ce cours vise à habiliter l'étudiant à faire une étude du service social en tant qu'institution et à le munir de certains outils d'analyse requis. D'une manière générale, on cherchera à révéler au-delà des apparence et de l'explicite, les significations sociales, idéologiques et politiques du service social, tant dans ses pratiques que dans son organisation. Stratégie pédagogique : qu'est-ce que l'institution et particularités de l'analyse institutionnelle : informations sur des points de méthodes. Analyse proprement dite : production de quelques analyseurs en classe, lecture interprétation en grands groupes ou petits groupes, réinterprétation collective, etc. Ainsi ce cours est une activité de recherche-action au sens socio-analytique.

SES 703 **3 cr.**

Systèmes de distribution de services

Objectifs : comprendre les principes et les enjeux des systèmes concernés ; fournir des instruments de travail pour l'élaboration, l'analyse et l'évaluation d'un système de distribution de services sociaux. Contenus : historique, définition et typologies des services sociaux ; cadres conceptuels et modèles d'analyse ; accessibilité, fonctions financement et autres enjeux ; études comparatives, etc.

SES 704 **3 cr.**

Population et services sociaux

Ce cours se veut une application de certains contenus développés dans les deux cours précédents (analyse institutionnelle des services sociaux et systèmes de distribution de services) à deux problématiques plus spécifiques : celles des populations à desservir et de la « clientèle ». Les principaux contenus abordés sont les suivants : relations entre les systèmes de service et organisations de service, et le phénomène des inégalités socio-économiques ; plus spécifiquement, relations différentielles entre les services sociaux et divers types de population (par exemple : mise en relation du phénomène de spécialisation des services avec le phénomène de « distanciation » de ces mêmes services en regard des populations dites défavorisées) ; nature et évolution de la relation entre « utilisateur de service » et service dans les sociétés libérales ; la notion de client en service social ; le phénomène « d'écrémage » vu sous deux perspectives : celle des clientèles et celle des types de population par le service ; utilisation sélective des services par type de population ; étude des différentes variables qui y interviennent.

SES 705 **3 cr.**

Recherche évaluative

Ce cours vise à familiariser l'étudiant avec les caractéristiques et les principaux enjeux de la recherche évaluative comme mode d'évaluation des programmes de services sociaux. Les contenus abordés sont les suivants : nature, portée et limites de la recherche évaluative ; impact du contexte organisationnel dans lequel elle s'effectue ; caractéristiques et critiques des plans de recherche évaluative ; l'évaluation et l'utilisation des résultats de recherche évaluative.

SES 706 **3 cr.**

Séminaire sur la recherche sociale I

Ce cours vise à approfondir les aspects théoriques de la recherche sociale et à habiliter l'étudiant à formuler un problème de recherche. Les principaux contenus abordés sont les suivants ; les fondements de la méthode scientifique, les types de recherche ; le processus de recherche empirique ; les composantes du cadre théorique en recherche sociale (théorie, concepts et variables, postulats et hypothèses).

SES 707 **3 cr.**

Séminaire sur la recherche sociale II

Ce cours vise à approfondir les aspects opérationnels de la recherche empirique. Les contenus abordés sont les plans de recherche sociale, l'opérationalisation des concepts, les instruments et les techniques d'observation, la mesure et les échelles de mesure, l'échantillonnage.

SES 708 **3 cr.**

Séminaire sur la recherche sociale III

L'objectif de ce cours est d'approfondir les techniques d'analyse statistique et de familiariser l'étudiant avec l'utilisation de l'ordinateur. Les principaux contenus qui y seront traités sont la description des données et l'analyse des tendances centrales, les tests de signification, l'analyse de variance, l'analyse de corrélation et de régression, l'analyse factorielle, les statistiques non-paramétriques, l'informatique et le traitement des données.

SES 709 **3 cr.**

Séminaire sur l'administration sociale I

Objectifs : connaître les fondements de l'administration sociale, son champ d'intervention ; apprendre à utiliser cette discipline dans les établissements de services sociaux. Contenus : historique, définition des concepts en administration sociale ; principales théories administratives et organisationnelles ; planification sociale, fonctions et processus administratifs ; enjeux.

SES 710 **3 cr.**

Séminaire sur l'administration sociale II

L'objectif du cours est de fournir à l'étudiant les moyens de connaître les principes de GESTION des services sociaux et l'habiliter à les utiliser efficacement à la direction d'un service ou d'un programme. Les contenus abordés sont les suivants : notion de gestion en service social ; les fonctions principales de la gestion : planification, organisation, direction et contrôle-évaluation ; méthodes et techniques appliquées à ces fonctions.

SES 711 **3 cr.**

Séminaire sur l'administration sociale III

L'objectif du cours est de permettre à l'étudiant d'appliquer les connaissances acquises à la solution de problèmes concrets et administration sociale et en gestion de programmes et services sociaux (cours adapté à l'actualité). Le contenu du cours sera variable d'après les problèmes qui se posent dans les milieux de pratique professionnelle.

SES 712 **3 cr.**

Séminaire sur l'intervention sociale personnelle I

L'objectif du cours est de permettre à l'étudiant d'acquérir une vision critique sur l'évolution de la pratique de l'intervention sociale personnelle. Au niveau du contenu, l'accent est mis sur une étude critique de la pratique de l'intervention sociale personnelle au moyen d'une analyse des principales recherches évaluatives en intervention, d'une revue des diverses analyses critiques de l'intervention et par le biais d'une étude de travaux en sociologie de la connaissance en intervention sociale personnelle.

SES 713 **3 cr.**

Séminaire sur l'intervention sociale personnelle II

L'objectif du cours est de familiariser les étudiants avec les théories et les conceptualisations récentes dans le domaine de l'intervention sociale personnelle et d'effectuer une analyse comparative des principales approches. Ce cours est la continuation du séminaire sur l'intervention sociale personnelle I. Les principaux contenus abordés sont les suivants : une étude de la théorie des systèmes et de son application à l'intervention sociale personnelle ; la perspective écologique en intervention et les classes sociales ; les rôles d'intervention.

SES 714 **3 cr.**

Séminaire sur l'intervention sociale personnelle III

Ce cours vise à familiariser l'étudiant avec le processus de base de la supervision en service social personnel. Seront abordés les notions de supervision et de consultation, les fonctions et les types de supervision. L'étudiant sera aidé à développer des habiletés de base en supervision.

SES 715 **3 cr.**

Séminaire sur l'intervention sociale collective I

Ce cours forme une séquence de séminaires de recherche, avec les deux suivants. Il présente aux étudiants des modèles d'analyse de l'intervention sociale collective : analyse cybernétique, analyse stratégique et analyse *structurale*.

SES 716 **3 cr.**

Séminaire sur l'intervention sociale collective II

Faisant suite au précédent, ce cours est un séminaire où les étudiants présentent au professeur et à leurs collègues un rapport d'étape dans un processus de recherche consistant à analyser des phénomènes d'intervention sociale collective avec les modèles précités.

SES 717 **3 cr.**

Séminaire sur l'intervention sociale collective III

Dernier cours de la séquence, ce séminaire vise à amener les étudiants à présenter un rapport de recherche au professeur et à leurs collègues, dans une perspective de théorisation de l'intervention sociale collective et de critique des modèles théoriques utilisés.

SES 718 **3 cr.**

Activités de recherche I

SES 719 **15 cr.**

Essai

SES 770 **3 cr.**

Politique sociale

L'objectif du cours est de comprendre la nature, les objectifs, la place et les effets de la politique sociale dans la société en général, et plus particulièrement au Québec, et d'habiliter l'étudiant à faire l'analyse des politiques sociales et du système politique qui les produit.

SES 771 **3 cr.**

Recherche sociale

Ce cours vise à *familiariser l'étudiant avec les* principaux aspects de la recherche sociale. On insiste particulièrement sur les caractéristiques de la méthode scientifique. Les étapes du processus de recherche empirique et les types de recherche sociale, l'évaluation et l'utilisation de la recherche sociale.

SES 772 **3 cr.**

Administration sociale

Ce cours vise l'acquisition d'une connaissance de base en *administration sociale* et en gestion de programmes sociaux, *afin de bien* se situer comme interventionniste dans le milieu administré. Les contenus abordés sont l'organisation comme entité et le comportement organisationnel en fonction des membres, des non-membres et des autres organisations ; l'étude des concepts de base en administration sociale, de façon à bien fixer la place de la gestion dans ce vaste ensemble. En matière de gestion, il sera question des principales théories administratives, avec emphase sur celles convenant le mieux aux services sociaux. Explication des fonctions de la gestion, y compris l'analyse des systèmes de dispensation des services sociaux, le tout pour favoriser l'intervention plus efficace du travailleur social dans le cadre d'un programme.

SES 773 **3 cr.**

Intervention sociale personnelle I

Ce cours vise à faire connaître aux étudiants : 1) les traditions nord-américaines et plus particulièrement québécoises du service social et leur développement ; 2) la méthodologie de service social ; 3) les fondements historique, philosophique et scientifique de l'intervention auprès des micro-systèmes ; 4) un cadre d'analyse comparative de quelques approches : a) psycho-sociale ; b) court terme ; c) existentielle ; d) structurelle ; e) l'intervention en situation de crise.

SES 774 **3 cr.**

Intervention sociale collective I

Ce cours vise à développer une capacité à connaître, analyser, évaluer une situation sur laquelle on est intervenu, on intervient ou on interviendra et une capacité à concevoir, élaborer, décider, exécuter, évaluer un plan d'I.S.C. Les participants sont mis en situation de connaître et d'utiliser des outils d'analyse et de synthèse leur permettant : a) de repérer les principales composantes et caractéristiques de la collectivité dans, sur, avec, par et pour laquelle ils sont intervenus, interviennent ou interviendront, ainsi que ses principaux leaders et acteurs sociaux ; b) de situer de façon claire *et précise* la structure d'intervention impliquée et les phénomènessociaux susceptibles de renforcer ou contrer leur action ; c) de construire et d'évaluer un plan d'I.S.C.

SES 783 **3 cr.**

Intervention sociale *personnelle II*

Ce cours vise à familiariser les étudiants avec *le processus d'intervention : nature* et composantes de la relation d'aide ; études de processus de base de l'intervention tels l'évaluation, l'exploration, l'établissement et l'application *de plans d'intervention*.

SES 784 **3 cr.**

Intervention sociale collective II

Ce cours vise à développer une capacité à comparer entre eux et à critiquer au plan technique des modèles québécois et autres d'I.S.C. ; de plus, à partir des modèles élaborés par les principaux auteurs québécois et autres, on dégage une typologie permettant de regrouper ces modèles. Au niveau des contenus, on identifie les modèles québécois *les plus susceptibles d'être utilisés* par les participants en fonction des systèmes cibles et bénéficiaires ; on présente, pour fins d'utilisation, un éventail de méthodes, formats, techniques, outils utilisés en I.S.C. pour informer, conscientiser, mobiliser, organiser, planifier, participer, évaluer, etc.

SES 797 **3 cr.**

Cours tutoral I

SHE

SHE 1103 **3 cr.**

Les sciences humaines au primaire I

SHE 2303 **3 cr.**

Les sciences humaines au primaire III

SHP

SHP 2253 **3 cr.**

Didactique des sciences humaines au primaire : temps et société