

FACULTÉ
DES ARTS

COURS OFFERTS PAR
LE DÉPARTEMENT
D'ANGLAIS

SESSION SEPT.-DÉC. 1971

LUNDI, 16 heures 30 à 19 heures 30

ANG 4893 Comparative Third-World Literature I.

Study of some 12 African Novelists in English and French; examination of cultural contest and background.

Professeur: Ronald Sutherland.

MERCREDI, 16 heures 30 à 19 heures 30

ANG 3863 The Ballad.

Study of the ballad as a form of expression: evolution, techniques, myths, motifs.

Professeur: Avrum Malus

MERCREDI, 19 à 22 heures

ANG 1603 Teaching Methods for the Elementary Level.

Examination and evaluation of methods used to teach English as a second language on the elementary level with practice in their preparation and use. (Pre-requisite ANG 1503).

Professeur: Roger Tremblay

JEUDI, 16 heures 30 à 19 heures 30

ANG 3673 Restoration and Early 18th-Century English Literature.

English Prose and poetry from 1660 to 1750 with special emphasis on Dryden, Pope and Swift.

Professeur: Juliette Veilleux

JEUDI, 19 à 22 heures

ANG 1803 Teaching Methods for the Secondary Level

Examination and evaluation of methods used to teach English as a second language on the secondary level with practice in their preparation and use. (Pre-requisite ANG 1703).

Professeur: Roger Tremblay

SAMEDI, 8 heures 30 à 11 heures 30

ANG 3783 The English Novel to Austen

Elizabethan fiction to Jane Austen.

Professeur: Neil Tracy

LUNDI, 16 heures 30 à 19 heures 30

ANG 4993 Comparative Third-World Literature II.

Study of representative novels of Africa, India, the West Indies and other Third-World countries, discussion of cultural contexts.

Pre-requisite: ANG 4893.

Professeur: Ronald Sutherland

MERCREDI, 16 heures 30 à 19 heures 30

ANG 3873 Selected Major American Novelists

A study in depth of a limited number of American novelists: in 1972, Fitzgerald, Hemingway and Bellow. (Pre-requisite: ANG 3863).

Professeur: Avrum Malus

MERCREDI, 19 à 22 heures

***ANG 1703 Teaching Materials and Aids for the Elementary Level**

Examination and evaluation of materials and aids used in the teaching of English as a second language on the elementary level, with practice in their preparation and use.

Professeur: Roger Tremblay

JEUDI, 16 heures 30 à 19 heures 30

ANG 3773 Eighteenth-Century English Literature after Pope

English prose and poetry of the second half of the 18th century, with special emphasis on Johnson and the pre-romantics. (Pre-requisite ANG 3673).

Professeur: Juliette Veilleux

JEUDI, 19 à 22 heures

ANG 1903 Teaching Materials and Aids for the Second Level

Examination and evaluation of materials and aids used in the teaching of English as a second language on the secondary level with practice in their preparation and use.

Professeur: Roger Tremblay

SAMEDI, 8 heures 30 à 11 heures 30

ANG 3883 The Nineteenth-Century English Novel

Study of fiction from Sir Walter Scott to John Galsworthy. (Pre-requisite ANG 3783).

Professeur: Neil Tracy

**COURS OFFERTS PAR
LE DÉPARTEMENT
D'ÉCONOMIQUE**

SESSION SEPT.-DÉC. 1971

JEUDI, 19 à 22 heures

ÉCO 1013 Principes microéconomiques.

Fondements de l'analyse économique. La structure des marchés: concurrence parfaite, monopole, duopole, oligopole, concurrence monopolistique. Offre et demande - courbes d'indifférence. Formation des prix. Prix manipulés, contrôle et gel des prix. Loi des rendements non proportionnels. Calculs de l'entrepreneur. Les unités de production: concentration, collusion, régie. La répartition: rentes, profits, intérêts. La détermination des salaires. La parité des salaires. Le syndicalisme au Canada et les conventions collectives, les grèves. Automation. Pauvreté et sécurité sociale. Le revenu annuel garanti. La population, la faim.

Professeur: Serge Racine

SESSION JANV.-AVRIL 1972

JEUDI, 19 à 22 heures

ÉCO 1113 Principes macroéconomiques.

Les comptes nationaux: optique du produit, de la dépense, du revenu. Relations inter-industrielles (input-output), flux de monnaie et de crédit (flow of funds). Théorie de l'emploi: consommation, investissements. Le multiplicateur, l'accélérateur. La politique de plein emploi. La politique fiscale: le budget, la dette publique. Les cycles et les crises. La monnaie. La banque: opérations actives et passives. Mécanismes d'une banque centrale. Le crédit et la multiplication des capitaux. Le système bancaire canadien. L'inflation: pressions sur la demande, sur les coûts. L'inflation au Canada en 1970. Le Commerce international, la théorie, les fluctuations et la régularisation des changes. La croissance et le sous-développement. La planification.

Professeur: Serge Racine

**COURS OFFERTS PAR
LE DÉPARTEMENT DES
ÉTUDES FRANÇAISES**

SESSION SEPT.-DÉC. 1971

LUNDI, 19 à 22 heures

FRA 1573 Écrivains français et d'expression française du Maghreb.

Les générations. Les principaux thèmes dans les divers genres. Quelques écrivains. La littérature populaire orale.

Professeurs: Spécialistes invités

***FRA 2313 Méthodes de lecture à l'élémentaire. (Inscription limite 25)**

Étude de l'ensemble des méthodes reconnues dans le milieu.

Professeur: Lucille Denis

MARDI, 19 à 22 heures

FRA 1213 Introduction à la linguistique.

Notions de langage, langue et discours. Relations entre les études littéraires et les études linguistiques. Histoire de la linguistique. Bibliographie critique. Bref aperçu des principales sciences qui intéressent la linguistique et la philologie.

Professeur:

FRA 2943 Bossuet.

Le lyrisme envoûtant du poète. La vision cosmique de l'historien. Le génie du prédicateur. Le style modèle de l'écrivain. La spiritualité du croyant. (Un objectif du cours: des réalisations audio-visuelles — métrage et enregistrements.)

Professeur: Léo A. Brodeur

MERCREDI, 16 heures 30 à 19 heures 30

FRA 2693 Littérature comparée II.

La naissance de l'inquiétude et des valeurs nouvelles qui accompagnent l'apparition du phénomène urbain au Canada, étudiée dans Gabrielle Roy, MacLennan, Ringuet, Grove, Simard, Elie, Callaghan.

Professeur: Antoine Sirois

FRA 4993 Littérature idéologique au XIXe siècle canadien.

École patriotique de Québec, etc.

Professeur: Louise Maheu

MERCREDI, 19 à 22 heures

FRA 3003 Séminaire de lexicologie.

Étude du lexique au moyen du dictionnaire français. Recherches sur l'utilisation du dictionnaire. Volume introductif: Matoré, G., **Histoire des dictionnaires français**. Paris, Larousse, 1968. Cours réservés aux professeurs de français qui ont une classe du niveau secondaire.

Professeur: Louis Painchaud

JEUDI, 19 à 22 heures

***FRA 3903 Formation méthodologique à l'élémentaire (premier cycle)**

Étude approfondie d'une méthode de lecture: observations, application, analyse des résultats.

Professeur: Germaine Pouliot

***FRA 3913 Méthodes d'analyse structurale à l'élémentaire (sec. cycle)**

Étude comparative de méthodes d'analyse: Théorie, application, analyse des résultats.

Professeur: Ernest Richer

VENDREDI, 19 à 22 heures

FRA 1122 Les genres littéraires I: Poésie (10-09 au 12-11)

Recherche des caractéristiques propres au genre poétique par l'étude des procédés techniques et esthétiques.

Professeur: Claude Ducharme

FRA 1142 Les genres littéraires III: Théâtre (19-11 au 04-02).

Professeur: Claude Ducharme

VENDREDI, 19 à 22 heures

FRA 1703 Programme-cadre de français (secondaire).

Vision globale du programme-cadre de français. Cadre pédagogique. L'aspect de collégialité du programme-cadre de français. L'enfant dans les différents milieux. Reprise systématique des documents. Exemples et critiques. Élaboration d'un thème par le professeur, en équipe: présentation et critique. Problème de la continuité à travers le programme-cadre de français.

Professeur: Gilles Noël

FRA 3523 Rutebeuf.

Deux aspects importants de ce poète seront étudiés: Rutebeuf, poète personnel (étude de ses divers poèmes de l'infortune); Rutebeuf, poète satirique (étude de quelques pièces à rire).

Professeur: Pierre Martel

SAMEDI, 8 heures 30 à 11 heures 30

FRA 1203 Explication de textes français.

Étude des textes littéraires: méthodes et applications; travaux pratiques.

Professeur: Jean Forest

FRA 1383 Panorama de la littérature canadienne.

Vue panoramique des grands courants de la littérature du Canada. Principaux genres littéraires illustrés par des exemples. Dissertation.

Professeur: Jean-Pierre Boucher

SAMEDI, 8 heures 30 à 11 heures 30

FRA 2863 Louis Veuillot.

Le maître journaliste du XIXe siècle: son art, son engagement. Le chrétien et le prophète. Le romancier inconnu. L'historien chevronné. La correspondance révélatrice. (L'étudiant devra faire d'abondantes lectures dans l'oeuvre complète.) *Inscription limitée.*

Professeur: Léo A. Brodeur

FRA 3853 Le Théâtre de Marivaux.

Situation de la comédie au début du 18e siècle. Le théâtre de Marivaux à la lumière du Baroque; rapport avec le reste de l'oeuvre. Le renouvellement. La dramaturgie étudiée dans le théâtre d'amour. Postérité.

Professeur: Claude Rigault

SESSION JANV.-AVRIL 1972

LUNDI, 19 à 22 heures

FRA 1173 Littérature négro-africaine d'expression française.

Origine et évolution: de 1930 à 1960 (période d'avant l'indépendance); de 1960 à nos jours (période d'après l'indépendance). La Négritude. Étude critique des oeuvres de quelques écrivains les plus représentatifs: BETI, Mongo; DADIE, Bernard; DIOP, Birago; SEMBENE, Ousmane; OYONO, Ferdinand; SENGHOR, Léopold. Thèmes essentiels.

Professeur: Francis Joppa

LUNDI, 19 à 22 heures

***FRA 3803 Objectifs et didactique de l'enseignement du français (Élémentaire). Inscription limite: 60.**

Étude et exploitation du programme-cadre. Maîtrise des moyens et des procédés didactiques appliqués à l'enseignement du français.

Professeurs: Équipe

MARDI, 16 heures 30 à 19 heures 30

FRA 3883 Contes et nouvelles du Québec.

Professeur: Jean Rigault

MARDI, 19 à 22 heures

FRA 1403 Lexicologie et sémantique.

Étude des principales caractéristiques du vocabulaire français contemporain. Histoire des dictionnaires français. Travaux pratiques et recherche dans les grands dictionnaires. Le problème de la signification. Bref historique de la sémantique. Théorie du signe. Nature et causes des changements de sens. La sémantique structurale. Les applications de la sémantique.

Professeur:

FRA 3663 Le symbolisme.

Théories: le symbolisme est de tous les temps, il est inhérent à la réalité de l'univers et à la psychologie humaine. Problème de terminologie: "école symboliste", "décadents", "idéalistes", "surréalistes", etc. Études comparatives impliquant des oeuvres d'art et des oeuvres littéraires orientales, franco-médiévales et québécoises. Auteurs: de Homère à Claudel. . . (Les étudiants feront d'authentiques expériences originales, des "happening"). (Inscription limitée).

Professeur: Léo A. Brodeur.

MERCREDI, 19 à 22 heures

FRA 1113 Phonétique française.

Description des phonèmes et des prosodèmes du français contemporain. Étude des principales lois phonétiques. Exercices de transcription et travaux de laboratoire.

Professeur: Louis Painchaud

FRA 2713 Question de grammaire: adverbe

Introduction: grammaire et linguistique. L'adverbe en français. Position de l'adverbe face aux autres parties du discours. L'adverbialisation des adjectifs. Regards sur quelques aspects de la négation.

Professeur: Jean-Marcel Léard

JEUDI, 19 à 22 heures

***FRA 1103 Littérature à l'élémentaire.**

Explication de textes de la littérature canadienne et des pays francophones. Étude théorique et pratique des genres poétiques: épique, lyrique, dramatique, didactique. . .

Professeur: André Mareuil

VENDREDI, 19 à 22 heures

FRA 1132 Les genres littéraires II: Roman (11-02 au 14-04)

Professeur: Claude Ducharme

FRA 1313 Linguistique romane.

Description sommaire du latin vulgaire. Histoire externe des débuts de la fragmentation de la Romania. Premiers textes non latins. Aperçu de l'histoire des langues romanes.

Professeur: Pierre Martel

VENDREDI, 19 à 22 heures

FRA 1703 Programme-cadre de français (secondaire).

Inscription limite: 25

Vision globale du programme-cadre de français. Cadre pédagogique. L'aspect de collégialité du programme-cadre de français. L'enfant dans les différents milieux. Reprise systématique des documents. Exemples et critiques. Élaboration d'un thème par le professeur, en équipe: présentation et critique. Problème de la continuité à travers le programme-cadre de français.

Professeur: Gilles Noël

FRA 4773 Hemingway et Malraux.

Étude comparative du thème du destin dans les oeuvres romanesques des deux auteurs; comment les héros prennent conscience des fatalités qui assaillent l'homme et comment ils les affrontent. Dissertation. Cours magistral.

Professeur: Rodolphe Lacasse

SAMEDI, 8 heures 30 à 11 heures 30

FRA 1303 Explication de textes canadiens.

Étude des textes littéraires: méthodes et applications; travaux pratiques.

Professeur: Jean-Pierre Boucher

FRA 2923 Les fabliaux du Moyen-Âge français.

Situation diachronique: des paraboles évangéliques au folklore québécois. Situation synchronique: les autres catégories de contes médiévaux. Analyse des (150?) fabliaux: origine, auteurs, caractères littéraires, contenu documentaire. (Un recueil de documents et de textes a été préparé pour le cours.)

Professeur: Léo A. Brodeur

**COURS OFFERTS PAR
LE DÉPARTEMENT
DE GÉOGRAPHIE**

SESSION SEPT.-DÉC. 1971

MARDI, 19 à 22 heures

GÉO 1223 Climatologie I

Objet et méthode de la climatologie; les lois de la climatologie dynamique; la circulation atmosphérique générale. La température, les précipitations; les relations entre l'atmosphère et les océans; les courants marins; les bases: W. Köppen et Ch. W. Thornthwaite. Les changements climatiques dans le temps et dans l'espace.

Professeur: Jean-Jacques Boisvert

GÉO 4603 Antilles.

Professeur: Romain Paquette

JEUDI, 19 à 22 heures

MAT 1083 Éléments d'informatique.

Voir description de ce cours à la page 46.

VENDREDI, 19 à 22 heures

GÉO 3153 Aménagement régional.

Types de régions, délimitation, les pôles. Éléments et ressources, méthodes d'analyses régionales. Réseau des villes, hiérarchie et modèles. Méthodes de synthèse régionale. Théories et modèles de développement régional.

Professeur: Oleg Stanek

SESSION JANV.-AVRIL 1972

LUNDI, 19 à 22 heures

***GÉO 1003 Méthodes actives et géographie à l'élémentaire.**

Concept géographique; son évolution dans le temps: géographie statique, dynamique, quantitative, conception moderne de la géographie. Milieu pédagogique et ses composantes: le professeur, l'élève, la géographie. Critères de base du fonctionnement interne de la géographie: approches horizontale, verticale: la réalité régionale et les facteurs intégrateurs. L'école active et la géographie: l'intérêt par la participation: l'école et la région, au-delà de la région. Utilisation de l'audio-visuel.

Professeur: Roch Choquette

MARDI, 19 à 22 heures

GÉO 3873 U.R.S.S.

Milieu physique. Expansion historique. Caractéristiques géographiques, économiques et administratives. Les régions. Impact de la planification économique et du système social. Morphologie des villes soviétiques.

Professeur: Oleg Stanek

JEUDI, 19 à 22 heures

GÉO 1133 Lecture et commentaire de cartes I.

Les cartes. Lecture et analyse de la carte topographique. Lecture et analyse de la carte géologique. Commentaires de cartes.

Professeur: Richard Lapierre

SAMEDI, 8 heures 30 à 11 heures 30

GÉO 3033 Utilisation du sol.

Le site: définition dévariable. Les types de classifications des espaces et bâtiments. Le problème de la relation "forme-fonction" des bâtiments et espaces. L'étude de la valeur des propriétés et de l'évaluation foncière. L'étude des réseaux d'infrastructure. Les méthodes d'enquête, de compilation et de cartographie. Les méthodes d'analyse par groupes de données et l'écologie factorielle.

Professeur: André Poulin

**COURS OFFERTS PAR
LE DÉPARTEMENT
D'HISTOIRE**

SESSION SEPT.-DÉC. 1971

LUNDI, 19 à 22 heures

***HIS 2613 Didactique de l'histoire I (Élémentaire)**

Utilité et difficultés de l'enseignement de l'histoire à l'élémentaire. Initiation à la concrétisation de l'histoire par l'utilisation de jeux historiques. Moyens d'initier l'enfant de 6-12 ans aux relations dans la société contemporaine et à la vie dans sa famille, sa paroisse, son quartier, sa ville, sa province, son pays. Perception du sens de l'évolution humaine et de l'espace-temps. Étude du programme du Ministère de l'éducation et application de la méthode ci-dessus énoncée à partir du programme du Ministère.

Professeur: Micheline Johnson

MARDI, 19 à 22 heures

HIS 1123 Histoire générale de l'Antiquité.

Le monde hellénique. Les civilisations égéennes: Crète, Mycènes. Le monde homérique. La naissance de la cité. Sparte. Athènes. Le monde grec. Les temps classiques. Alexandre et l'expansion de l'hellénisme en Orient.

Professeur: Jean-Pierre Kesteman

HIS 2573 Histoire de la Russie: des origines à Pierre le Grand

Principautés kiéviennes. Période mongole. Ascendance et expansion territoriale moscovite. Consolidation de l'absolutisme et du servage. Évolution politique, sociale et économique sous les Romanov. Émancipation paysanne et ses conséquences révolutionnaires.

Professeur: Basile Spiridonakis

JEUDI, 19 à 22 heures

HIS 2103 Histoire économique et sociale de la Nouvelle-France.

Étude critique des principales sources imprimées du régime français. Profil politique de la Nouvelle-France du XVIème au XVIIIème siècle. Évolution du cadre géographique de la colonie de 1534 à 1760. Étude démographique et sociale de la population: Amérindiens, Européens. Administration politique, civile (fonctionnarisme), judiciaire et militaire. Vie économique: agriculture, fourrures, développement manufacturier, moyens de communications, commerce intérieur et extérieur. Église: organisation et composition, situation économique et politique, action sociale. Structure de la société canadienne au milieu du XVIIIème siècle.

Professeur: André Lachance

SAMEDI, 8 heures 30 à 11 heures 30

HIS 1103 Histoire générale de l'Europe moderne (1500-1770).

Progrès techniques; découvertes géographiques; expansion économique; Humanisme, Renaissance; Réformes religieuses; formation des États modernes; élargissement des relations internationales; grandes muta-

tions intellectuelles et socio-économiques. Le Siècle des "lumières": l'échiquier européen; les souverains au service des idées nouvelles; les signes avant-coureurs de l'âge des révolutions.

Professeur: Lucienne Cnockaert

HIS 2653 La France contemporaine de 1920 à 1970.

La France contemporaine de 1920 à 1970. Société, Économie, Politique. Étude sur la France de l'entre-deux-guerres: nouveaux clivages politiques, les difficultés de l'économie et les conséquences sociales. Déclin dont les intéressés prennent conscience par la défaite de 1940. Division du pays au cours de la guerre: État français et mouvement de la résistance. La mise en place de la 4^{ème} République et son instabilité croissante. La France face à la décolonisation. Le retour du général de Gaulle au pouvoir et les tentatives de renouvellement. Tension sociale et montée de la jeune génération: la crise de mai 68, ses conséquences et le départ du général de Gaulle.

Étude sous forme de séminaires pour la période 1920-1940, sous forme de cours pour la période 1940-1970. Analyse d'un certain nombre de textes fondamentaux sur la période.

Professeur: Jean-René Chotard

SESSION JANV.-AVRIL 1972

MARDI, 19 à 22 heures

HIS 1223 Travaux pratiques en histoire de l'Antiquité.

Recherches sur l'histoire politique, économique et sociale de Rome.

Professeur: Jean-Pierre Kesteman

HIS 3623 Histoire de Sherbrooke et des Cantons de l'Est.

Étude sous forme de séminaires de quelques documents pouvant servir à l'histoire de Sherbrooke, intégrée à l'histoire des Cantons de l'Est. Ce cours sera complété par des visites dans les archives publiques et privées de la région.

Professeurs: Andrée Désilets et Jean-Guy Lavallée

JEUDI, 19 à 22 heures

HIS 2113 Travaux pratiques en histoire de la Nouvelle-France.

Professeur: André Lachance

***THG 1003 Travaux pratiques.**

Travaux dirigés sur les programmes des cours, établissement de bibliographies. Manipulation de matériel, etc.

SAMEDI, 8 heures 30 à 11 heures 30

HIS 1203 Travaux pratiques en histoire de l'Europe moderne.

Professeur: Lucienne Cnockaert

HIS 2673 Travaux pratiques en histoire contemporaine.

Professeur: Jean-René Chotard