

PHI 780 Séminaire de philosophie moderne II

Professeur : Sébastien Charles

Thème : Philosophie et religion à l'âge classique : le cas David Hume

Hiver 2011

1. Description

L'âge classique se présente comme une époque marquée par l'affrontement entre libertins et penseurs chrétiens, matérialistes et idéalistes. Les enjeux de cette dispute sont proprement exceptionnels et visent rien de moins que le renversement de la conception traditionnelle de l'ordre social qui relie le microcosme au macrocosme au profit d'une vision moderne de la société et de l'homme dans laquelle la religion n'est plus conçue comme fondement ultime des relations entre les êtres et les choses. Ce retournement spectaculaire est au cœur de la perception que nos sociétés contemporaines ont d'elles-mêmes quand elles pensent leur gestion de manière autonome, sans plus faire référence au divin, la religion étant désormais cantonnée au niveau des croyances privées des individus.

À l'intérieur de cette dispute, la position de Hume mérite une étude à part puisqu'elle semble en être la conclusion définitive. En effet, Hume reprend de nombreux arguments développés avant lui afin de les faire servir à sa critique des fondements philosophiques de la religion, et plus précisément à l'attaque qu'il souhaite mener contre ce que l'on présente alors comme la religion la plus universelle, à savoir la religion naturelle. De plus, il modernise les arguments de ses devanciers en les intégrant à l'intérieur d'une analyse nouvelle de la notion de croyance afin d'en soupeser la valeur et d'en légitimer ou non l'emploi. Enfin, Hume se distingue en partie des adversaires du christianisme par le fait qu'il présente sa critique comme fondée sur une approche sceptique, s'interdisant par avance l'adoption de toute position dogmatique, et ne concluant donc pas son étude par la valorisation d'une posture antichrétienne, athée et/ou matérialiste, laissant au lecteur le soin de mettre ou non en question la sincérité de son scepticisme en matière religieuse.

Dans le cadre de ce séminaire, nous chercherons, via une analyse serrée des *Dialogues sur la religion naturelle* de Hume qui mettent aux prises Cléanthe, le partisan du théisme expérimental, Déméa, le représentant du dogmatisme, et Philon, le sceptique, à comprendre la position humienne sur la question de la religion, ce qui nous conduira à examiner également l'*Histoire naturelle de la religion* et les écrits de Hume consacrés à des questions en lien avec la thématique religieuse (suicide, immortalité de l'âme, miracles). Nous viserons à montrer comment Hume distingue la question du fondement rationnel de la religion de celle de son origine naturelle propre à l'espèce humaine, comment il présente les différents arguments de Philon destinés à saper tout l'édifice de la théologie positive en s'en prenant aux arguments traditionnels des théologiens (argument cosmologique, problème du mal, question des miracles, immortalité de l'âme) et en particulier au fameux *design argument*, toujours employé de nos jours, pourquoi il s'adosse à une attitude sceptique en matière religieuse, et comment cette critique de la religion est aussi, et avant tout, une enquête sur les principes de la morale et sur la possibilité de délier le lien séculaire entre religion et moralité.

2. Bibliographie sélective

- HUME, David, *Dialogues sur la religion naturelle*, Paris, Vrin, 2009.
-, *L'histoire naturelle de la religion et autres essais sur la religion*, Paris, Vrin, 1990.
- BADIA CABRERA, Miguel A., *Hume's Reflection on Religion*, Dordrecht, Kluwer, 2001.
- BARTHÉLEMY, Philippe, *Le personnage de Philon dans les Dialogues sur la religion naturelle*, Lille, ANRT, 1994.
- CARABELLI, Giancarlo, *Hume e la retorica dell' ideologia : uno studio dei Dialoghi sulla religione naturale*, Firenze : La Nuova Italia, 1972.
- GASKIN, J. C. A., *Hume's Philosophy of Religion*, London, Macmillan, 1978.
- GROULEZ, Marianne, *Le scepticisme de Hume : les Dialogues sur la religion naturelle*, Paris, Presses Universitaires de France, 2005.
- HERDT, Jennifer A., *Religion and Faction in Hume's Moral Philosophy*, Cambridge, Cambridge University Press, 1997.
- JOHSON, David, *Hume, Holism, and Miracles*, Ithaca, Cornell University Press, 1999.
- Lad Session, William, *Reading Hume's Dialogues*, Bloomington, Indiana University Press, 2002.
- LEROY, André-Louis, *La critique de la religion chez David Hume*, Paris, Presses Universitaires de France, 1931.
- LI, Ching-Shui, *Le miracle et l'ordre dans la première enquête de David Hume*, Paris, Publibook, 2007.
- NORTON, David Fate, *The Cambridge Companion to Hume*, Cambridge, Cambridge University Press, 1993.
- O'CONNOR, David, *Hume on Religion*, London, Routledge, 2001.
- PHILLIPS, D. Z. and T. TESSIN (eds.), *Religion and Hume's Legacy*, London, MacMillan, 1999.
- TWEYMAN, Stanley, *Scepticism and Belief in Hume's Dialogues concerning Natural Religion*, Dordrecht, M. Nijhoff, 1986.