

**PHI 781 Séminaire d'éthique II**  
**Professeur : André Duhamel**  
**Thème : Éthique et émotions**  
**Automne 2010**

**1. Description**

« Les émotions faussent le jugement » ; « Ne pleure pas, ce n'est qu'un film » ; « Est-on responsable de ses émotions ? » ; « Je n'ai aucune raison d'être jaloux, pourtant... » ; « Nous devons apprendre à bien gérer nos émotions » ; « L'intelligence émotionnelle au travail » ; « Cette politique suscite l'indignation et provoquera des émeutes »... Nous émettons ou souscrivons spontanément à des énoncés de ce genre, tout comme nous ressentons ou éprouvons parfois l'émotion dont ils parlent. À la réflexion cependant, que valent ces énoncés ? Les émotions peuvent-elles être évaluées, jugées ou connues, et recèlent-elles une connaissance ? Éprouver l'émotion en question est-il correct ou approprié, heureux ou malheureux ? Ces questions et ces énoncés, et bien d'autres encore, ont été des objets de la philosophie morale durant des millénaires et sont maintenant reprises dans le contexte du développement de l'éthique appliquée ; elles formeront la matière de notre enquête dans ce séminaire.

Les objectifs de ce séminaire consisteront avant tout **1)** à identifier et fréquenter les principales théories à propos des émotions ; il importe en effet de savoir comment les émotions ont été différemment comprises en histoire de la philosophie, et ce qui distingue aujourd'hui les approches constructivistes des approches naturalistes des émotions, par exemple. Ceci nous obligera à jeter un coup d'œil du côté des sciences humaines, comme la psychologie ou la sociologie, qui ont beaucoup contribué au 20<sup>e</sup> siècle à la compréhension des émotions ; **2)** à explorer quelques problématiques actuelles à propos des émotions, afin de connaître les débats contemporains et leurs enjeux, ainsi que les retombées de ceux-ci dans le champ de l'éthique appliquée. Par exemple : les émotions sont-elles liées au genre, et si oui, comment et à quel degré ? Les émotions ont-elles leur place au travail, y compris dans le travail intellectuel ? Ce faisant, nous tenterons d'explicitier et d'articuler nos propres moyens d'analyse et de compréhension des émotions, afin de situer leur rôle en éthique et dans la prise de délibération, et ultimement de mieux les cultiver dans nos vies.

**2. Bibliographie sélective**

- BRAUD, Philippe, *L'émotion en politique*, Paris, Presses de sciences po, 1996.  
*CRITIQUE*, no 622-623 (printemps 1999) : Les émotions.  
DEONNA, J & F. TERONI, *Qu'est-ce qu'une émotion ?*, Paris, Vrin, 2008.  
DE SOUSA, Ronald, *The Rationality of Emotions*, MIT Press, 1987.  
DUMOUCHEL, Paul, *Émotions : essai sur le corps et le social*, Paris, Synthélabo, 1995.  
FINEMAN, S. (ed.), *Emotions in Organizations*, 2<sup>nd</sup> ed., London, Sage, 2007.  
GREENSPAN, P., *Emotions and Reasons. An Inquiry into Emotional Justification*, Routledge, 1988.

- BOQUET, D. & P. NAGY (dir.), *Le sujet des émotions au Moyen Age*, Paris, Beauchesne, 2009.
- MARKS, Joel & AMES, Roger T. (eds.), *Emotions in Asian Thought*, Albany : SUNY Press, 1995.
- MIDWEST STUDIES IN PHILOSOPHY*, vol. XXII (1998) : The Philosophy of Emotions.
- NUSSBAUM, Martha, *Upheavals of Thought*, Cambridge University Press, 2001.
- OGIEN, R. et P. PAPERMAN (dir.), *La couleur des pensées*, Paris, PUF, 1995.
- ROUX, Sylvain (dir.), *Les émotions*, Paris, Vrin, 2009 (Coll. Thema).
- SABINI, J. & M. SILVER, *Emotion, Character, and Responsibility*, Oxford University Press, 1998.
- SOLOMON, R., *The Passions : Emotions and the Meaning of Life*, Indianapolis, Hackett, 1993.
- SONTAG, Frederick, *Emotion : Its Role in Understanding and Decision*, New York, Peter Lang, 1989.