***Black Feminism*** – Bibliographie (volumes disponibles au Centre de documentation, A5-217)

BESSONE, Magali & Daniel SABBAGH (dir.), *Race, racisme, discriminations. Anthologie de textes fondamentaux*, Paris, Hermann, 2015 – 376 pages (L’avocat du diable).

**COLLINS, Patricia Hill, *La pensée féministe noire* [2009], trad. Diane Lamoureux, Montréal, Les Éditions du Remue-Ménage, 2016, 480 pages.**

DAVIS, Angela, *Femmes, race et classe* [1981], traduit de l’américain par D. Taffin et al., Paris, Des Femmes/Antoinette Fouque, 2007, 192 pages.

DOGUET, Jean-Paul, *Les philosophes et l’esclavage*, Paris, Éditions KIMÉ, 2016 – 574 pages.

**DORLIN, Elsa, *Black Feminism : Anthologie du féminisme africain-américain, 1975-2000,* Paris, Éditions L’Harmattan, 2008, 260 pages (Bibliothèque du féminisme).**

DU BOIS, William Edward Burghardt, *Les âmes du peuple noir* [1893-1897], traduit de l’anglais par Magali Bessone, introduction, notes, postface de M. Bessone, Paris, La Découverte, 2007 – 340 p.

GILROY, Paul, *L’Atlantique noir. Modernité et double conscience* [1993], traduit de l’anglais par Charlotte Nordmann, préface de Nadia Yala Kisukidi, Paris, Éditions Amsterdam, 2017 – 382 p.

**HAMROUNI, Naïma et Chantal MAILLÉ (dir.), *Le sujet du féminisme est-il blanc? Femmes racisées et recherche féministe*, Montréal, Les Éditions du Remue-Ménage, 2015, 276 pages.**

**HOOKS, Bell [Gloria Watkins], *Ne suis-je pas une femme ? Femmes noires et féminisme* [1982], traduit de l’anglais par Olga Potot, préface d’Amandine Gay, Paris, Éditions Cambourakis, 2015 – 300 p.**

JAMES, Cyril Lionel Robert, *Sur la question noire aux États-Unis 1935-1967*, traduction de l’anglais par E. D. Koch *et al*., préface de E. D. Koch *et al*., postface de Maboula Soumahoro, Paris/Montréal, Éditions Syllepse/M Éditeur, 2012 – 252 pages (Radical America).

**MAYNARD, Robyn, *NoirEs sous surveillance. Esclavage, répression, violence d’État au Canada* [2017], traduit de l’anglais par Catherine Ego, Montréal, Mémoire d’encrier, 2018 – 456 p.**

PARKS, Rosa, avec Jim Haskins, *Mon histoire. Une vie de lutte contre la ségrégation raciale* [1992], traduit par Julien Bordier, Montreuil, Éditions Libertalia, 2018 – 198 pages.

ROLLAND-DIAMOND, Caroline, *Black America. Une histoire des luttes pour l’égalité et la justice (XIXe-XXIe siècle)*, Paris, Éditions La Découverte, 2017 - 576 pages.

TAYLOR, Keeanga-Yamahtta, *Black Lives Matter. Le renouveau de la révolte noire américaine* [2016], traduit de l’anglais par Célia Izoard, Marseille, Agone, 2017 – 408 pages.

X, Malcolm [Malcolm Little], *Le pouvoir noir*, textes réunis et présentés par George Breitman, traduit de l’anglais par Guillaume Carle, préface de Claude Julien, Paris, La Découverte, 2008 – 288 pages (La Découverte poche, no 279).

APPIAH, Kwame Anthony & Amy GUTMANN, *Color Conscious. The Political Morality of Race*, introduction by D. B. Wilkins, Princeton, Princeton University Press, 1996 – 192 pages.

BHAVANI, Kum-Kum (ed.), *Feminism and ‘Race’*, Oxford, Oxford University Press, 2001 – xvi + 560 pages (Oxford Readings in Feminism).

CALLISTE, Agnes & George J. SEFA DEI, with the assistance of Margarida Aguiar (eds.), *Anti-Racist Feminism. Critical Race and Gender Studies*, Halifax, Fernwood Publishing, 2000 – 190 pages.

CARASTATHIS, Anna, *Intersectionality. Origins, Contestations, Horizons*, Lincoln, University of Nebraska Press, 2006, xxvi + 272 pages.

**COLLINS, Patricia Hill, *Black Feminist Thought: Knowledge, Consciousness, and the Politics of Empowerment*, London, Routledge, 2008 - 384 pages (Routledge Classics).**

COLLINS, Patricia Hill & Sirma BILGE, *Intersectionality*, London, Polity Press, 2016, x + 250 pages.

**CRENSHAW, Kimberlé, Neil GOTANDA, Gary PELLER & Kendall THOMAS (eds.), *Critical Race Theory. The Key Writings that Formed the Movement*, New York, The New Press, 1995xxxii + 494 pages.**

**CRENSHAW, K., *On Intersectionality: Essential Writings*, The New Press, 2019.**

DEL GUADALUPE DAVIDSON, Maria, Kathryn T. GINES & Donna-Dale I. MARCANO, *Convergences. Black Feminism and Continental Philosophy*, SUNY Press, 2010.

DEL GUADALUPE DAVIDSON, Maria & George YANCY (eds.), *Critical Perspectives on bell hooks*, London, Routledge, 2009 - xii + 242 p.

HANCOCK, Ange-Marie, *Intersectionality. An Intellectual History*, Oxford University press, 20016, xii + 260 pages.

MILLS, Charles W., *The Racial Contract*, Ithaca, Cornell University Press, 1997 - xiv + 174 pages.

**NASH, Jennifer C., *Black Feminism Reimagined after Intersectionality*, Durham, Duke University Press, 2019 - xii + 170 pages.**

PARK, Peter K. J., *Africa,* *Asia, and the History of Philosophy. Racism in the Formation of the Philosophical Canon, 1780-1830*, Albany, State University of New York, 2013 – xvi + 236 pages.

RAZACK, Sherene, Malinda SMITH & Sunera THOBANI (eds.), *States of Race. Critical Race Feminism for the 21st Century*, Toronto, Between the Lines, 2000 – xviii + 228 pages.

SHELBY, Tommie, *We Who Are Dark. The Philosophical Foundations of Black Solidarity*, Cambridge, Belknap Press, 2005 – xvi +320 pages.

**TAYLOR, Keeanga-Yamahtta (ed.), *How to Get Free. Black Feminism and the Combahee River Collective*, Chicago, Haymarket Books, 2017 -192 pages.**

ZACK, Naomi (ed.), *Women of Color and Philosophy*, London, Blackwell, 2000 – xvi + 320 pages.



Kimberlé Crenshaw (1959-)



Patricia Hill Collins (1948-)