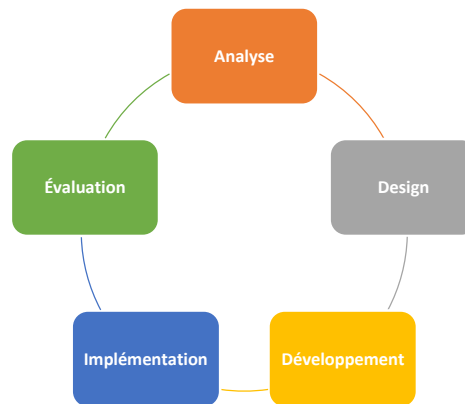


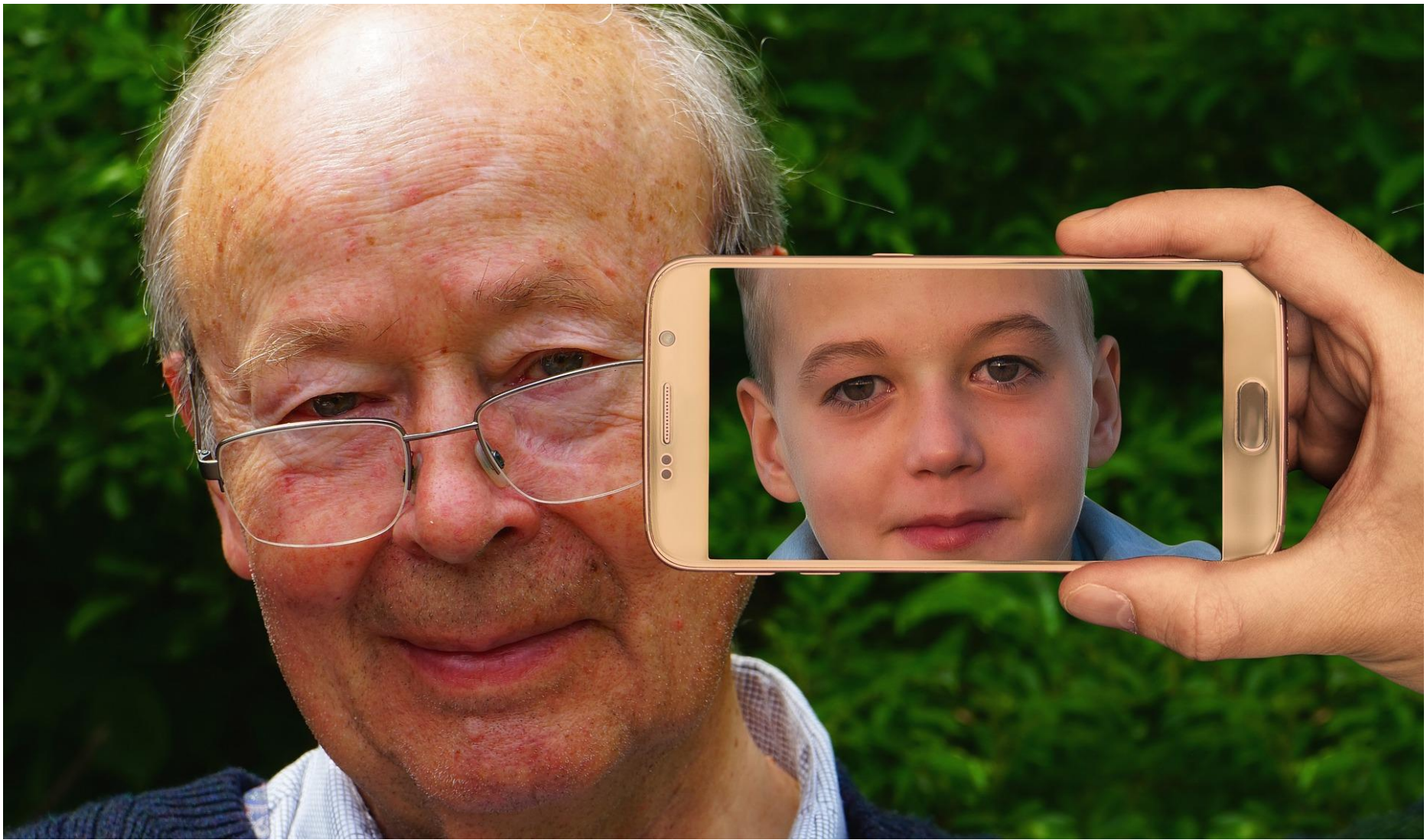
Conception d'un dispositif de formation en ligne, selon une approche par compétences au collégial, dans le cadre du cours crédité *Éclairages et rendus 2* du programme Techniques d'animation 3D et synthèse d'images.

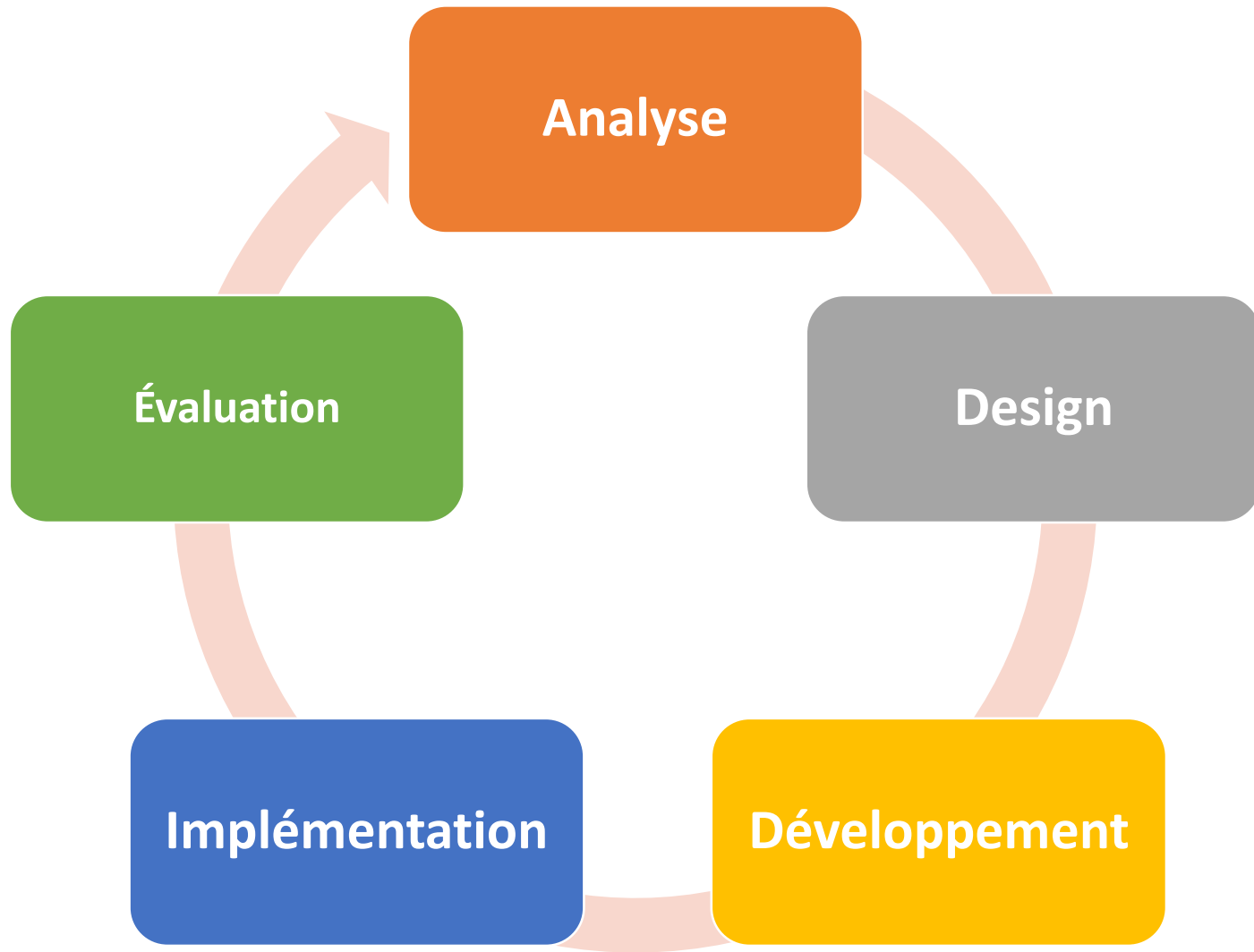


Chercheur : François Robert
Directrice d'essai : Caroline Harvey
Codirectrice d'essai : Sawsen Lakhal











Design



Design

PROJET DU BLOC 4: L'éclairage intérieur

TITRE DE LA CAPSULE (définitif ou provisoire)	L'éclairage intérieur: Le foyer
Public-cible	Étudiants de deuxième année, niveau d'expertise : avancé
Objectifs ou cibles visés (niveau d'expertise, caractéristiques, etc.)	Pour une situation provenant d'un client réel, concevoir et Vray l'éclairage d'un foyer en fonction de contraintes
Contenu ou idée générale	Mettre en pratique les contenus appris durant le VraySun et une situation
Découpage des contenus	Le VraySun Les images HDR
Objets ou thèmes à illustrer	Le processus d'éclairage d'une scène
Besoins visuels et sonores (image, graphique, son, musique, etc.)	Tutoriel vidéo sur la présence Tutoriel vidéo sur la présence Fichier PDF des projets annuels Intégration des éléments
Plateforme de diffusion	Moodle
Format (selon plateforme de diffusion)	1280 / 720
Autres points importants	Le projet sera communiqué pour une meilleure

PLAN	« TIMECODE »	ÉCRAN, CADRAGE (croquis, dessin)	DESCRIPTION VISUELLE de ce qui est donné à voir (infographie, tableau, photos, vidéos, etc.)	DESCRIPTION AUDIO de ce qui est donné à entendre (narration, musique, effets sonores, etc.)	COMMENTAIRES
1	00:00		Présentation d'une animation du Générique d'introduction : Description du projet	Introduire avec une Musique d'ambiance	Faire un fondu au noir au début
2	00:10		Intégration du nom de la spécialiste en bas de page : Raphael Langevin Artiste 3D https://www.behance.net/raphlange20	Narration de Raphaël Langevin	Ajouter une bande de bas de page pour bien lire le texte
3	00:48		Présentation des contraintes du projet : Image .psd 4000 x 3000 3000 DPI, 8 bits	Narration de Raphaël Langevin	Ajouter des fiches pour présenter les 3 consignés à respecter
4	01:48		Ouvverture de l'image de feu que les étudiants devront intégrer dans l'environnement 3D	Narration de Raphaël Langevin	Utiliser l'outil d'encadrement de Compositio pour cibler des zones précises
5	02:50		Ouvrir le document de référence de proportion fourni par le client	Narration de Raphaël Langevin	Utiliser l'outil d'encadrement de Compositio pour montrer la zone limite pour intégrer le foyer
6	02:17		Présenter le foyer en 3D	Narration de Raphaël Langevin	Utiliser l'outil de zoom de Compositio pour présenter de plus près les attentes du client.
7	03:19		Ouvverture de l'image de feu que les étudiants devront intégrer dans l'environnement 3D	Narration de Raphaël Langevin	
8	07:29		Intégration d'un tirage pour présenter l'adresse courriel de la spécialiste : Raphael Langevin https://www.behance.net/raphlange20	Narration de Raphaël Langevin	Faire un fondu au noir à la fin du projet.

Objetif	Contenu	Activité / Ressource	Évaluation	(%)	
3 - Éclairage intérieur	Préparer l'étudiante et l'étudiant à suivre la formation de trois semaines en ligne.	<ul style="list-style-type: none"> Consulter la présentation du cours en ligne Consulter les vidéos de préparation au cours Consulter l'évaluation sommative du bloc Consulter les différents forums du cours. Consulter le module de suivi de progression du cours 	<ul style="list-style-type: none"> Diagnostic Répondre aux questions de l'évaluation diagnostique. Au besoin, consulter les capsules tutorielles sur les questions manquantes 	0	
	Utilisant un outil de lumière indirecte du feu le caméra concepts	Présentation de la section VraySun Scène à télécharger Partie 1 : La caméra physique Partie 2 : Préparation de la scène	<ul style="list-style-type: none"> Consulter la présentation de la section VraySun En ligne, consulter des tutoriels vidéo et écrits sur le VraySun 	Formative: <ul style="list-style-type: none"> Déposer sur le forum les trois photos ainsi qu'un rendu 3D 	0
	Partie 3 : Mise en place d'un VraySun Partie 4 : Utilisation des « sky portal »	<ul style="list-style-type: none"> En équipe de 2 ou 3, prendre des photos d'une salle de classe selon plusieurs niveaux d'exposition Éclairage d'une scène 3D de classe en fonction des photos Consultation de liens externes sur le VraySun et la caméra 	<ul style="list-style-type: none"> Répondre aux questions du Quiz. 		
4	Présentation de la section HDRi Banque collaborative de HDRi Partie 1 : Introduction aux HDRi Partie 2 : Création du scène light Partie 3 : Ajuster le HDRi	<ul style="list-style-type: none"> Consulter la présentation de la section HDRi En ligne, consulter les sites web de HDRi gratuits En ligne, écouter des tutoriels vidéo et écrits sur les HDRi Consultation de liens externes sur les HDRi 	Formative: <ul style="list-style-type: none"> Déposer sur le forum deux rendus 3D avec des HDRi différents Répondre aux questions du Quiz. 	0	
	Partie 4 : Combinaison VraySun & HDRi	<ul style="list-style-type: none"> Collaborer au glossaire de HDRi en ajoutant 2 images HDRi Éclairer la scène de classe avec deux HDRi différents 	<ul style="list-style-type: none"> YouTube, scène 3D, document PDF, ENA 		
	Comprendre et utiliser le Vray sun sur les HDRi dans un contexte de situation authentique tout en respectant des contraintes écrites de l'industrie de la visualisation 3d.	<ul style="list-style-type: none"> Consulter l'évaluation sommative du bloc Consulter les paramètres du projet Consultation de trois projets antérieurs du foyer En équipe de 3 ou 4, éclairage d'une scène 3D provenant d'un client réel Présentation de l'avancement du projet sur le forum (work in progress) en fonction des 5 étapes de production d'une image 3D. Commenter 5 pairs Remplir le questionnaire d'autoévaluation et d'évaluation des pairs. Forum de discussion d'équipe, skype Entreprise, Doodle 	Sommative: <ul style="list-style-type: none"> Remise de la dossier de rendu final d'équipe au format 4000 x 3000 	15%	

Développement



- Présentation du cours en ligne
- Paramètres de l'évaluation sommative du bloc
- Forum des nouvelles
- Forum: Questions sur le déroulement du cours
- Forum: Questions et problèmes techniques
- Forum personnel privé
- Chat pour discuter en temps réel
- Horaire de prise de rendez-vous Skype
- Suivi de votre progression sur Moodle
- Quiz: Évaluation diagnostique individuelle

- Présentation du cours en ligne
- Paramètres de l'évaluation sommative du bloc
- Forum des nouvelles
- Forum: Questions sur le déroulement du cours
- Forum: Questions et problèmes techniques
- Forum personnel privé
- Chat pour discuter en temps réel
- Horaire de prise de rendez-vous Skype
- Suivi de votre progression sur Moodle
- Quiz: Évaluation diagnostique individuelle



V-Ray Le Vray Sun



Non disponible à moins que : Vous atteigniez une note requise dans Quiz: Évaluation diagnostique individuelle

V-Ray Les HDRI



Non disponible à moins que : Vous atteigniez une note requise dans Quiz sur le VraySun

V-Ray Projet: Le foyer



Non disponible à moins que : Vous atteigniez une note requise dans Quiz sur les HDRI

V-Ray Le Vray Sun



- Présentation de la section VraySun
- Scène à télécharger: La salle de classe
- Partie 1: La caméra Vray Vs 00D
- Partie 2: Préparer la scène pour le VraySun
- Partie 3: Création de la lumière VraySun
- Partie 4: Le sky portal
- Activité 1: L'exposition de la caméra
- Quiz sur le VraySun

Vous devez avoir 80% pour débloquer la prochaine section. Vous pouvez reprendre le test comme vous voulez.

V-Ray Les HDRI



Non disponible à moins que : Vous atteigniez une note requise dans Quiz sur le VraySun

V-Ray Projet: Le foyer



Non disponible à moins que : Vous atteigniez une note requise dans Quiz sur les HDRI

DEPART

Progression (WIP) de votre projet en équipe.

Ce forum est dédié à la progression de votre projet jusqu'à la remise finale. Il correspond au tiers (5%) de la note attribuée au travail de 15%.

- Vous devez déposer au minimum 5 images qui correspondent à la technique d'éclairage en 5 étapes (SSRW), l'étape 3 dans ce cas est déjà avancée et si votre projet est 4000 x 2000.
- Vous devez également **individuellement** effectuer 5 commentaires des projets de vos pairs. **Attention de ne pas remettre des images plus grosses que**

"5SRW" 5-Step Render Workflow®

1

Framing
Composition photographique

2

Light Balance
Éclairage

3

Materials
Simulation de matériaux

4

Final Settings
Paramétrage final

5

Post Production
Post-production

Ajouter une discussion

Discussion

lancée par

Réponses

Non

Non disponible à moins que

24

22

23

13

31

21

8

8

11

8

37

12

0

0

0

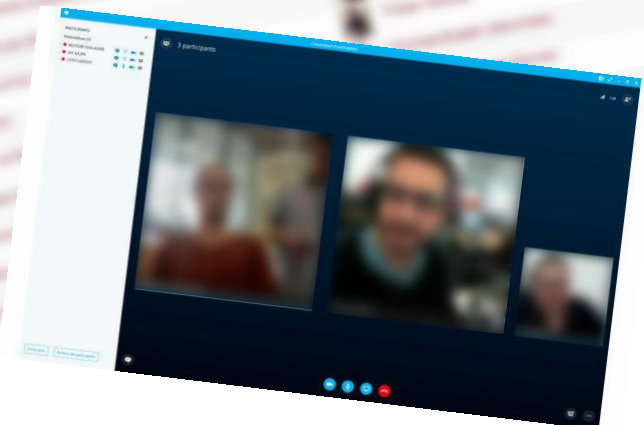
0

0

0

0

0



ÉCLAIRAGES ET RENDUS 2

674-403-423
Enseignant: François Robert



Votre progression

- Présentation du cours en ligne
- Paramètres de l'évaluation sommative du bloc
- Forum des nouvelles
- Forum: Questions sur le déroulement du cours
- Forum: Questions et problèmes techniques
- Forum personnel privé
- Chat pour discuter en temps réel
- Horaire de prise de rendez-vous Skype
- Suivi de votre progression sur Moodle
- Quiz: Évaluation diagnostique individuelle
- Questionnaire experts

COMMENTAIRES

François Robert - mar. 17 mai 2016, 10:17
N'oubliez pas, la remise du travail est mercredi le 18.

François Robert - mer. 18 mai 2016, 09:44
Dernière journée pour la remise. Je serai connecté sur Moodle jusqu'à 14:00

François Robert - jeu. 19 mai 2016, 10:32
Allo à tous, j'ai terminé de corriger vos projet du foyer. Wow, je suis impressionné par plusieurs projets. Plusieurs ont utilisé les rendus par passes et ses résultats sont hallucinants! Félicitations.

Ajouter un commentaire...

Enregistrer le commentaire

Composer X Supprimer Répondre Répondre à tous Transférer Catégoriser Imprimer Volet lecture

Date	De	À
Lu le 2016-04-25		
Lu le 2016-04-20		
Lu le 2016-04-20		
Lu le 2016-04-21		
Lu le 2016-04-20		

Date: Mer 20-avr-2016 à 10:19
Sujet: Début du cours en ligne

Bonjour et bienvenue à vous tous qui êtes inscrits au Éclairages et rendus 2. Les 3 prochaines semaines seront entièrement en ligne, donc pas besoin de vous présenter à votre cours en classe.

Pour joindre la plateforme du cours, vous devez copier ce lien dans votre navigateur:
<https://clmoulool.moodle2.decclic.qc.ca/>

Attention : Sur Moodle, le cours est séparé du cours Éclairages et rendus 2 pour faciliter la cueillette de données pour mon essai de maîtrise. Le cours sur Moodle se nomme : Éclairages et rendus 2 – hiver 2016

Dans la première étape du cours, vous apprendrez à utiliser le VraySun. Vous aurez à réaliser une activité formative en équipe.

Dans la deuxième étape, vous apprendrez à éclairer avec une image HDR. Vous aurez à réaliser une activité collaborative formative pour créer une banque de HDR et à éclairer une scène à l'aide de HDR.

Enfin, vous aurez à réaliser une situation authentique sommative en équipe permettant de me démontrer vos compétences à utiliser les concepts vus dans ce bloc.

Je vous invite à débiter le cours avec le premier lien sur Moodle : Présentation du cours en ligne. Par la suite vous pouvez consulter le lien sur les paramètres de l'évaluation sommative du bloc. Vous aurez une idée du travail sommatif du bloc sans toutefois avoir accès à l'ensemble des consignes et à la scène 3D que je vous fournirai. Vous y aurez accès lorsque vous aurez débloqué la section sur les HDR.

Le cours commence le mercredi 20 avril et se termine le 11 mai. La remise finale du travail est le 18 mai.

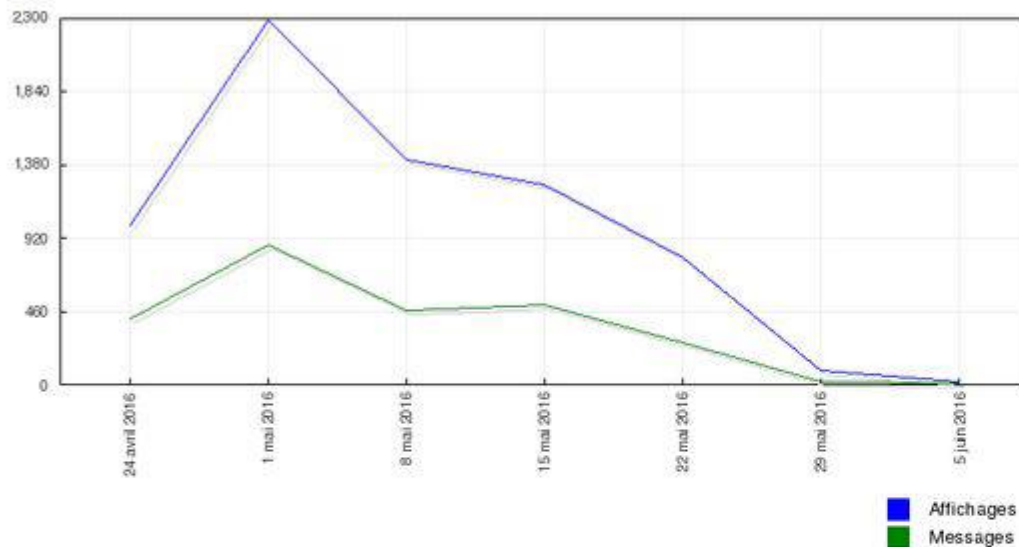
Si vous avez quelque problème que ce soit, n'hésitez pas à communiquer avec moi sur Moodle.

Au plaisir de vous rencontrer virtuellement!



Implémentation

Éclairages et rendus 2 (574403LI_3) - Toutes les activités (consultations et messages) Étudiant



880 messages

Fin de la période (Semaine)	Affichages	Messages	Statistiques
4 juin 2016	16	0	Cours Historique
28 mai 2016	30	16	Cours Historique
21 mai 2016	803	263	Cours Historique
14 mai 2016	1288	496	Cours Historique
7 mai 2016	1417	466	Cours Historique
30 avril 2016	2291	880	Cours Historique
23 avril 2016	997	415	Cours Historique



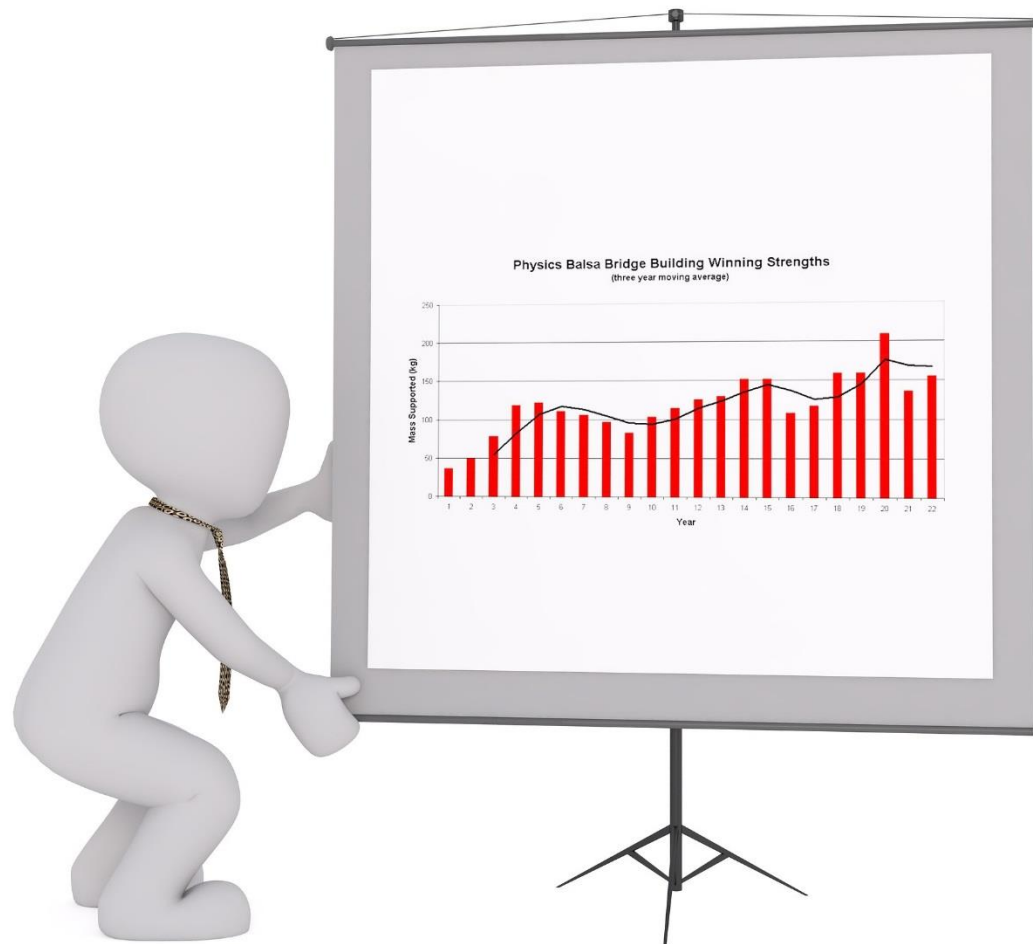
Implémentation



Implémentation



Évaluation



Évaluation



Évaluation

Francois.robert@cegeplimoilou.ca



Évaluation