



Décembre 2025

Éditorial

À ne pas manquer

Mettons nos bottes et nos manteaux

Et courons voir l'hiver nouveau! Il semble bien installé et s'est paré de ses plus beaux atours : neige invitant à la glissade, température appelant une bonne flambée. Taillé sur mesure pour notre imaginaire, il annonce les fêtes de fin d'année et les plaisirs, pour ceux qui en ont la chance, des retrouvailles familiales.

Il y a les fins d'année et les fins de carrière! Hassane Squalli débutera l'année 2026 dans une nouvelle étoffe : retraité et professeur associé. C'est toute une page d'histoire de notre département qui se tourne avec ce départ à la retraite. C'est aussi l'annonce d'un lourd héritage à thésauriser en matière de formation à l'enseignement secondaire -Hassane a été un moteur du développement de la maîtrise qualifiante-, en matière de recherche -Hassane a marqué le champ de la recherche sur le développement de la pensée algébrique dès l'enseignement primaire participant également au développement de l'Observatoire International de

Événements

- Séances de portrait professionnel avec le photographe de l'UdeS, Michel Caron. **Réservez votre plage horaire : 16 décembre, 20 janvier ou 27 janvier.**
- Congé des fêtes : du mercredi 24 décembre au vendredi 2 janvier

la Pensée Algébrique (OIPA)- et en matière d'encadrement ou plutôt d'accompagnement des personnes étudiantes aux cycles supérieurs - Hassane est reconnu pour sa générosité et la qualité des relations qu'il noue avec les personnes qu'il accompagne dans la formation à la recherche en didactique des mathématiques-. Hassane, nous te sommes reconnaissants d'avoir incarné avec brio l'esprit universitaire.

Passage entre le passé et le futur, les fêtes de fin d'année sont une invitation bien présente à profiter du présent. Joyeuses fêtes de fin d'année.

Frédéric



Image : Shutterstock

Des collègues ont aussi voulu rendre hommage à Hassane...

Les mathématiques sont une science ancestrale. On pourrait penser qu'en s'y intéressant de si près, Hassane s'est tenu loin de la modernité. Mais pas du tout! Hassane est en tous points un Homme moderne. Moderne et distingué, que ça soit dans sa façon de marcher, de parler et de s'habiller avec élégance, dans son humour fin, un peu pince sans rire. Moderne est aussi son hospitalité, marocaine mais revisitée : en entrant dans son bureau, à n'importe quelle heure de la journée, Hassane t'offrait une oreille attentive mais jamais avant de t'avoir proposé un verre de... non, pas de thé à la menthe! À la façon de George Clooney, Hassane t'invitait à prendre un café, un vrai, espresso très très fort, servi dans une élégante petite tasse en

- Célébration 2026 entre collègues : à venir en début d'année
- Souper pour souligner le départ à la retraite de Hassane Squalli : à venir cet hiver

Joyeux anniversaire !

- 10 décembre - David Pellerin
- 13 décembre - Mimi Masson
- 14 décembre - Claire Moreau
- 21 décembre - Alex Boudreau
- 23 décembre - Sylvain Manseau
- 28 décembre - Jean Gabin Ntebutse
- 30 décembre - Marilène Bilodeau
- 14 janvier - Marilou Bélisle
- 24 janvier - Sarah Roy



verre. Et il n'était pas question que tu laves ta tasse en partant! Hassane, tes conseils et tes cafés vont nous manquer!

Olilia Holgado

Quand je suis arrivée à Sherbrooke, Hassane était directeur du département et, dès notre première rencontre, il s'est montré incroyablement attentionné et bienveillant. J'ai compris très vite que je pouvais toujours compter sur lui pour des conseils à la fois pratiques et pragmatiques.

Je me souviens notamment de ses visites dans mon bureau au début, lorsqu'il a remarqué l'angle un peu douteux de mon écran d'ordinateur et qu'il m'a immédiatement recommandé une consultation ergonomique avant que ma nuque ne se rebelle.

Plus récemment, j'ai été touchée par la façon dont il a su être présent et me soutenir dans certaines situations délicates; malgré un horaire déjà surchargé, il a trouvé le temps de m'accompagner et de m'offrir ses conseils avec une grande générosité.

Bien entendu, nous n'oublierons jamais sa précision de mathématicien lorsque nous étions tous en train de stresser au sujet des compressions budgétaires et de nous demander comment prendre les décisions difficiles, alors qu'Hassane nous a simplement montré qu'avec les augmentations prévues dans le programme de la MQ, nous disposerions d'un surplus suffisant pour soutenir les autres programmes. Une solution d'une élégance désarmante. Son humour, sa générosité et sa présence rassurante vont certainement nous manquer.

Philippa Parks

Hassane est mathématicien, oui, mais aussi un passionné de poésie et de chansons.

Il m'a souvent parlé d'artistes du Maroc, toujours avec une vraie étincelle. Quand il dirigeait le département, c'est lui qui un jour m'a lancé : « Pourquoi ne pas partager tes poèmes dans le bulletin? »

Je n'étais pas très à l'aise, alors j'ai proposé plutôt une rubrique de poésie.

Image : DepositPhotos

Direction de nos programmes

BES

Programme : Jean Gabin Ntebutse
Stages : Ugo Collard-Fortin

BEALS

Programme : Geneviève Brisson
Stages : Ugo Collard-Fortin

BEP-BVE

Programmes : Chantale Beaucher et Nolan Bazinet
Stages : Andréanne Gagné

ME-DE, MEFLS et MEALS

- Programmes :
- Jusqu'au 31 décembre : Hassane Squalli (en remplacement de Fatima Bousadra) et Mimi Masson.
 - À partir du 1^{er} janvier : Sabrina Moisan (en remplacement de Fatima Bousadra) et Saïdou Segueda.

Stages à la MQES : Philippa Parks

Puis, de fil en aiguille, j'ai fini par oser signer quelques textes.

Depuis, plusieurs collègues me parlent de poésie... et de leurs propres pratiques artistiques.

On découvrirait sans doute des talents insoupçonnés -- je pense spontanément à quatre collègues musiciens ou chanteurs.

Tiens, on pourrait même, dans un futur bulletin, lancer un appel aux « talents cachés » (et à ceux qui ne pratiquent pas, mais qui sont amateurs ou passionnés de certaines formes d'arts...).

Pour ma part, cette invitation d'Hassane a réellement contribué à m'assumer comme auteur.

À la fin octobre dernier, j'ai même participé à un spectacle de contes et de poésie (ma première fois sur scène).

Hassane était là, avec sa charmante épouse, dont le prénom m'échappe encore.

Sylvain Manseau

Du mouvement au département

Le 18 août dernier, le département de pédagogie accueillait la Pre **Virginie Robert**, didacticienne des mathématiques. Bienvenue parmi nous, Virginie !

Il y a eu du mouvement cet automne dans l'équipe de la **MQES** :

- **Martha Ledesma** a obtenu le poste de commis aux affaires académiques laissé vacant par Roxanne Forest-Moreau et est en fonction depuis le 24 novembre.
- **Valérie Bégin**, qui effectuait le remplacement au poste de commis aux affaires académiques, a obtenu une prolongation de contrat pour continuer de soutenir l'équipe en 2026.
- **Samira Benfares** a également joint l'équipe à titre de commis aux affaires académiques le 21 octobre, en l'absence de Marie-Pier Vézina qui assure l'intérim de Geneviève Cloutier au département.

DESSIPP

Programme : Jo Anni Joncas

MPES-DPES

Programmes : Christelle Lison

Les potins de la recherche

Dans cette nouvelle rubrique (merci à Sylvain Manseau pour l'idée), nous avons droit à un aperçu des projets sur lesquels les professeures et professeurs du département travaillent.

Philippa Parks termine présentement un projet financé par l'Entente Canada-Québec qui porte sur la résilience des futures enseignantes et des futurs enseignants d'anglais langue seconde, notamment à travers leur participation à des activités de développement professionnel (colloques, communautés de pratique, etc.). Dans la continuité de ce projet, elle vient de déposer, avec des collègues de McGill et de l'Université Laval, une demande de subvention pour le développement d'un partenariat au CRSH pour suivre ces personnes enseignantes dans

- **Audrey Langlois** a joint l'équipe de la MQES à titre de conseillère pédagogique, le 17 novembre, en remplacement de Valérie Dorman-Soucy qui vient de partir en congé de maternité.
Nous souhaitons la bienvenue à toutes ainsi qu'un beau bébé en santé pour notre collègue Valérie!
- Du côté des responsables des programmes, en janvier 2026, **Sabrina Moisan** reprendra les responsabilités d'Hassane Squalli, qui part à la retraite, et qui assurait lui-même l'intérim de Fatima Bousadra pendant son congé de maladie. **Saïdou Segueda**, quant à lui, assumera les responsabilités de Mimi Masson qui sera en congé d'éducation continue en 2026. Philippa Parks demeure quant à elle à la barre des stages.
- Merci aussi aux coordonnatrices académiques Geneviève Lachapelle et Annie Duval qui demeurent des piliers essentiels pour soutenir l'équipe dans ces transitions et assurer le bon fonctionnement de nos programmes.

Au BEP et BVE :

- **Émilie Huguet** a joint l'équipe cet automne comme commis aux affaires académiques en remplacement de Josée Messier et est demeurée à son retour pour continuer de soutenir l'équipe jusqu'au retour des fêtes. Bienvenue !

Au BES et BEALS :

- L'équipe tient à souligner le départ de **Gabrielle Léonard-Benoit**, conseillère pédagogique du SSF attitrée aux programmes, qui s'oriente vers de nouvelles fonctions. L'équipe souhaite vivement que ce poste soit comblé dans les meilleurs délais.
- **Sophianne Bélanger-Brault** est revenue de son congé de maternité en août.
- **Sylvain Manseau** est revenu de son congé de maladie en septembre.
Bon retour à vous deux !

Nouvelles des programmes

leurs premières années d'insertion professionnelle.

Jo-Anni Joncas terminera sous peu le projet ***Favoriser la formation professionnelle en contexte autochtone : une approche innovante de partenariat***, réalisé en collaboration avec le Conseil scolaire des Premières Nations en éducation des adultes (CSPNÉA), PROCEDE et l'Université de Sherbrooke.

Otilia Holgado vient de publier dans la revue ***Éducation Permanente*** le résultat de ses recherches transversales sur l'usage et l'apprentissage de la *didactique des métiers* par les enseignants de la formation professionnelle. Elle s'intéresse aussi au *seuil de compétence à l'entrée sur le marché du travail* et à l'*intuition professionnelle*. Venez à son bureau pour jaser avec elle de l'un ou l'autre de ces thèmes.

Geneviève Brisson travaille sur un chapitre avec un collègue de la Pädagogische Hochschule Zürich pour montrer comment la littérature, surtout sous forme narrative, se transforme à travers divers médias (albums, bandes dessinées, films), ouvrant la voie aux multilittératies en enseignement

BEP/BVE

Le BEP et le BVE entrent dans une phase importante de renouvellement. Nous amorçons officiellement le processus d'évaluation périodique.

Dans le même esprit, plusieurs travaux structurants sont en cours. Nous avançons bien sur des changements importants liés aux stages, dont la phase préliminaire a suscité un vif intérêt auprès des personnes accompagnantes et des personnes stagiaires.

Parallèlement, le passage du BVE vers une offre de cours entièrement en ligne se poursuit, accompagné des ajustements nécessaires et d'un soutien accru offert aux personnes chargées de cours, notamment grâce à la subvention du MEQ.

Merci à Andréanne Gagné pour ces nouvelles des programmes BEP et BVE.

Évolution des programmes BES et BEALS : bilan et perspectives

Consolidation de la deuxième année d'implantation

Nous entamons la deuxième année d'implantation des programmes du BES et du BEALS, une étape importante qui nous permet de consolider les acquis et d'ajuster nos pratiques. Par ailleurs, deux rencontres de concertation ont eu lieu avec les personnes formatrices, une pour celles de l'automne et une autre pour celles de l'hiver. Leurs contributions aux nouveaux cours de première et de deuxième année nous sont très précieuses. Par exemple, des améliorations sont en cours pour optimiser l'approche adoptée dans les cours PAC I, II et III (1 crédit chacun).

Présentes dans les trois premiers trimestres des deux programmes, ces activités pédagogiques reposent sur une étude de cas (PAC I et PAC II) et sur la mise en œuvre d'une activité planifiée de courte durée (pour le PAC III). Elles visent à amener les personnes étudiantes à mobiliser les ressources acquises dans les autres activités pédagogiques, tout en favorisant une réflexion sur cette mobilisation. Quant aux cours PED et DID, le travail de collaboration se poursuit bien, afin d'arrimer ces cours à l'approche programme.

Rencontres de cohortes : constats et améliorations

de l'anglais langue seconde. En parallèle, elle poursuit une collaboration stimulante avec des collègues de l'UdeS, Bishop's et Simon Fraser autour d'un projet qui mise sur la littérature jeunesse pour aborder des enjeux sociaux en classe du primaire, tout en développant des stratégies de transfert linguistique.

Joséphine Mukamurera mène présentement un projet de recherche financé par le Conseil de recherche en sciences humaines du Canada, intitulé :

Impacts des programmes et des mesures d'insertion professionnelle chez les enseignants novices: une analyse multidimensionnelle et longitudinale. Ses cochercheurs sont Sawsen Lakhal, Jean-François Desbiens, Mylène Leroux et Aline Niyubahwe.

Voici les thèmes d'intérêt de ses recherches en cours : insertion professionnelle, développement professionnel, formation des enseignants, profession enseignante, programmes d'insertion professionnelle, mentorat, engagement professionnel, persévérance professionnelle, précarité professionnelle, travail enseignant, enseignants issus de l'immigration et méthodologie

Par ailleurs, les rencontres de cohortes avec les représentantes et représentants étudiants de 1^{re} et 2^e années ont permis d'identifier des points forts et des points à améliorer pour l'automne des années 1 et 2 des programmes. Une nouvelle rencontre est prévue cet hiver, afin de poursuivre ce travail collaboratif, essentiel dans le contexte d'implantation de nouveaux programmes.

Implantation des stages de 1^{re} et de 2^e année dans le parcours de professionnalisation

L'implantation des stages de 1^{re} et de 2^e année progresse de manière très encourageante. Le stage de première année, désormais dans sa seconde mise en œuvre, a été ajusté et bonifié à la lumière des apprentissages tirés de la première expérimentation. Quant au stage de deuxième année, son déploiement est prévu dès janvier 2026. Au cours des dernières semaines, les personnes formatrices et étudiantes concernées ont été rencontrées afin de présenter les nouveautés, de clarifier les continuités avec le stage précédent et d'amorcer ce nouveau chapitre de leur parcours avec une vision partagée.

Un nouveau nom pour le comité soutenant l'évolution des programmes

Ce que nous appelions jusqu'ici *le comité restreint* porte désormais un nom mieux ajusté à son rôle : *le comité de pilotage*. Il réunit les directions des deux programmes, Geneviève Brisson et Jean Gabin Ntebutse, le responsable des stages, Ugo Collard-Fortin, ainsi que les personnes conseillères pédagogiques Renée Lacroix, Marilène Bilodeau et Sylvain Manseau. Le comité de pilotage se rencontre chaque semaine, le temps d'un après-midi, afin d'assurer la gestion et la coordination de l'ensemble des travaux liés aux nouveaux programmes.

Merci à Geneviève Brisson, Jean Gabin Ntebutse, Renée Lacroix, Sylvain Manseau, Marilène Bilodeau et Ugo Collard-Fortin pour ces nouvelles du BES-BEALS.

MQES et programmes connexes

Vitalité de nos programmes

Les demandes d'admission pour le trimestre d'hiver 2026 s'élèvent à 347, ce qui représente une hausse par rapport au trimestre d'automne 2025. La

qualitative de la recherche. Pour en savoir plus sur Joséphine et ses réalisations : <https://crifpe.ca/membres/32>

Dégagements pour enrichissement des connaissances et de recherche

- Stéphanie Breton
Jusqu'au 31 décembre 2025
- Tanya Chichekian
Jusqu'au 31 décembre 2025
- Florian Meyer
1er mai 2025 au 30 avril 2026
- Marilou Bélisle
1er septembre 2025 au 31 août 2026
- Otilia Holgado
1er janvier au 31 août 2026
- Mimi Masson
1er janvier au 31 décembre 2026
- Joséphine Mukamurera
1er janvier au 31 décembre 2026
- Claire Moreau
1er janvier au 31 décembre 2026

hausse des demandes d'admission se poursuit donc! Pour répondre aux besoins de nos 992 étudiants actifs, nous avons offert 17 cours et 30 groupes-cours au trimestre d'automne 2025, sans compter les 11 cours de formation pratique et les 4 cours du bloc recherche. Puis, au trimestre d'hiver 2026, 20 cours seront offerts et 37 groupes-cours. Pour permettre de telles offres de cours, nous avons compté sur 15 chargé.es de cours et 5 superviseur.es de stages à l'automne 2025 et nous pourrons compter sur 21 chargé.es de cours et de 5 à 6 superviseur.es de stages à l'hiver 2026.

Un cycle complet pour les nouveaux cours à la MQES 45 crédits

Nous avons maintenant enseigné au moins une fois tous les nouveaux cours de la version 45 crédits. Cela marque une étape importante dans l'évolution de notre programme, offrant aux étudiantes et étudiants des contenus enrichis et adaptés aux besoins actuels du milieu professionnel.

Afin d'assurer la qualité et la pertinence de ces cours, nous mettons en place des balises pour l'amélioration continue de tous nos cours. Nous travaillons également à réviser certains cours pour les améliorer.

Nous voulons remercier toutes les personnes formatrices qui ont participé de près ou de loin à la refonte du programme et de leur précieuse collaboration pour la mise en place des plans cadres.

Amélioration des pratiques en stage et refonte de la documentation

Des efforts significatifs ont été déployés pour améliorer les pratiques en stage. Une refonte complète de la documentation a été réalisée afin de faciliter le suivi, clarifier les attentes et soutenir les personnes étudiantes et superviseuses dans leur démarche. Ces changements visent à rendre l'expérience de stage plus efficace et formatrice.

Parmi les nouveautés :

- Mise en place d'une procédure pour l'arrêt des stages.
- Élaboration de plans d'amélioration.
- Adoption d'un code d'éthique pour les stagiaires de la MQES.
- Simplification de la documentation et ajout d'activités utiles pour les étudiantes et étudiants.

Production de fin d'études

- Martin Lépine
1er janvier au 31 décembre 2026

Liste des secouristes à la Faculté d'éducation



Image : iStock

- Alex Boudreau
Poste 63062
Local A2-2044
- Geneviève Cloutier
Poste 65986
Local A2-2083
(en congé de maladie)
- Sabryna Gauthier
Poste 67400
Local A2-1008
- Christelle Lison
Poste 65685
Local A2-2049

Nous travaillons à définir plus clairement la production de fin d'études et à bien arrimer le cours ANA701 comme cours précurseur. Nous souhaitons également réviser le travail contributif afin de proposer des versions mieux alignées avec les cours et les didactiques.

Nous avons hâte de collaborer avec tous pour ces nouvelles étapes et nous remercions les personnes formatrices qui ont participé à la mise en place du projet de fin d'études temporaire.

Nouvelle adresse courriel

Les programmes de 2^e cycle à la formation en enseignement général (MQES, MES, DESSES, MiQES, MEFLS et MEALS) ont désormais une adresse courriel commune : Prog2c.FEG@USherbrooke.ca. La boîte Stages.MQES@usherbrooke.ca demeure active pour les communications en lien avec la formation pratique à la maîtrise qualifiante.

Merci aux collègues de la MQES pour ces nouvelles.

- Marie-France Noël
Poste 61085
Local A2-1060

Sécurité : 811



Image : Pexels

Activités de nos membres

Publications

- Hirsch, S., Moisan, S. & Gélinas, K. (2025). Aborder le racisme antireligieux dans l'enseignement des sciences humaines et sociales : fondements et proposition antiraciste pour préparer les élèves à exercer leur citoyenneté critique en contexte de pluralisme religieux. *Éthique en éducation et en formation*, (18), 94-112.
<https://doi.org/10.7202/1121542ar>
- Mukamurera, J., Girinshuti, C. et Guillemette, S. (dir.) (2025, novembre). Dynamiques professionnelles et politiques éducatives : regards transnationaux sur les enjeux pour les acteurs scolaires. *Formation et profession*, 33(1). <https://formationprofession.org/fr/numeros/view/43>
- Mukamurera, J., Desbiens, J.-F. et Giguère, F. (2025, juillet). Quelles conditions réunir pour offrir un mentorat de qualité aux nouveaux enseignants ? Dans D. Spita (dir.), *Ensemble en français ! Réfléchir*,

échanger, agir sur le monde d'aujourd'hui et de demain. Actes du 4e Congrès européen de la FIPF, Bucuresti, 4-7 septembre 2024.
Dialogue et culture, 69, p. 1127-
1141. <https://kdrive.infomaniak.com/app/share/179883/d037b5d9-ac77-4190-9603-49cd3219ec6b>

- Mukamurera, J., Niyubahwe, A., Leroux, M., Desbiens, J.-F. et Giguère, F. (2025, novembre). Comprendre le processus de décrochage précoce des enseignants pour mieux le prévenir. Une relève enseignante à soutenir, une profession à revaloriser. *Apprendre et enseigner aujourd'hui*, 15(1), 16-22. <https://conseil-cpiq.qc.ca/publications/revue-apprendre-et-enseigner-aujourd'hui/>
- Mukamurera, J., Lakhal, S., Paris, J., Coppe, T., Leroux, M., Desbiens, J.-F. et Niyubahwe, A. (2025, octobre). Entre programmes d'insertion professionnelle et facteurs personnels et psycho-professionnels : quel impact sur la persévérance dans la carrière chez les enseignants débutants? *Formation et profession*, 33(1), 1-19. <https://dx.doi.org/10.18162/fp.2025.972>

Participation dans les médias

- 7 novembre | Radio-Canada - Nouvelles | **La littérature autochtone deviendra obligatoire à l'école | Olivier Dezutter**

Prix et reconnaissance

- **Donner des ailes aux nouvelles personnes enseignantes**

Toutes nos félicitations à Joséphine Mukamurera qui a reçu le Prix Fernand Toussaint, décerné par le Conseil pédagogique interdisciplinaire du Québec (CPIQ).



Image : Université de Sherbrooke

Départ à la retraite

Le 15 octobre dernier avait lieu le souper de départ à la retraite d'Isabelle Nizet.

Martin Lépine lui a fait tout un hommage lors de cette occasion :

Chères collègues,

Très chère Isabelle,

Vous ne le savez sans doute pas, mais je connais Isabelle depuis près de 30 ans.

J'étais alors au berceau, et Isabelle venait me border tous les soirs...

Non, non, en fait, j'ai connu Isabelle et notre amie conjointe Christiane Blaser à l'Université Laval, pendant que Christiane et moi étions étudiants au BES français de l'époque, Isabelle, elle, formait avec Gilles Chamberland, si ma mémoire est bonne, un couple professionnel pour nous enseigner diverses formules pédagogiques, je dirais même plus, 20 formules pédagogiques.



Pour moi, dès cette époque, au siècle dernier, Isabelle incarnait pleinement le rôle de passeur culturel, de passeuse culturelle...

Car être passeurs culturels, « [c'est l'envie de faire partager un bien, un ensemble d'œuvres humaines qui nous aide à vivre, à penser, à aimer, à trouver des réponses comme à trouver du plaisir, de vouloir transmettre ce regard sur les choses qui évite d'être passif devant les évènements du monde, qui nous fait participer davantage à la construction si difficile d'une humanité meilleure ».

Déjà, Isabelle embrassait ce rôle avec une volonté d'action, de création, de propulsion individuelle et collective.

Vous ne le savez sans doute pas aussi, mais Isabelle est en fait une punk, une rockeuse, une poète, une poétesse... ou l'inverse... Isabelle, il faut le dire, a une plume, une voix, un style qui lui sont propres.

Étant donné son amour de la poésie, je me suis permis d'écrire un petit poème pour elle, je dirais même plus, un petit acrostiche, une forme de poésie très exigeante comme vous le savez, qui utilise chaque lettre du prénom de la personne pour faire rien de moins qu'un chef-d'œuvre.

Alors, allons-y et si vous avez d'autres idées, ne vous gênez pas pour les lancer en l'air!

I - Intelligence (Projet LIBER)

S - Sensibilité (Pikogan)

A - Amitié (fidélité)

B - Belgique

E - Engagement (présidente de l'ADMEE Canada pendant des années, responsable de la refonte majeure de nos programmes, Debout pour l'école, L'État du Québec, EC2)

E - Espoir qu'elle nous donne en bousculant les pratiques évaluatives pour les rendre plus humaines, pour leur donner plus de sens, soit plus de direction et plus de valeur... pour que chaque enfant, adolescent, adulte s'émancipe pleinement...

Isabelle place l'humain au cœur de l'évaluation, déplace le curseur de l'objet (froid) à évaluer vers le sujet (chaud) à mettre en valeur.

Chère Isabelle, tous les collègues réunis ce soir se joignent à moi, en terminant, pour te souhaiter chaleureusement, généreusement, vigoureusement, farouchement, de mettre à profit, pour les nombreuses années à venir, toute ton humanité pour saisir les moments qui passent toujours un peu trop vite.

Un peu de poésie... au choix de Sylvain Manseau

J'écris dans un café

J'écris dans un café

assis sur le rebord
de ma tasse

mes deux pieds balancent
de l'autre bord de l'anse

je trace des lettres
dans la crema

j'efface la feuille
du barista

des idées corsées
fument en volutes

un poème de marc
se dépose tout au fond

et je savoure ma dose

d'ambition

Sylvain Manseau



Image : Copilot

Ce bulletin électronique est produit par le Département de pédagogie et est envoyé une fois par mois.

Département de pédagogie
Faculté d'éducation
2500, boul. de l'Université

You avez une nouvelle à partager aux collègues du département de pédagogie? Écrivez-nous à direction.pedagogie.edu@usherbrooke.ca.

Sherbrooke (Québec) J1K 2R1

Tous droits réservés © Université de Sherbrooke