

Exigences et procédure pour l'envoi d'un portfolio

Pour l'évaluation de votre admissibilité au cheminement en composition et musique à l'image ou au cheminement personnalisé, profil composition ou profil mixte, vous devez présenter un portfolio.

Exigences

Contenu du portfolio

- Trois (3) compositions
- Une lettre de présentation (maximum une page) dans laquelle vous décrivez les compositions présentées et vos motivations à intégrer le programme

Exigences pour la remise des compositions

- Les compositions doivent être de styles variés (ex. : jazz, classique, musique électronique ou électroacoustique, pop, etc.)
- Pour chacune des compositions présentées, fournir :
 - La maquette sonore au format .AIFF ou .MP3
 - La partition au format PDF

Complément d'information pour la remise des compositions

- S'il d'agit d'une musique de support (ex. : extrait de film, musique de jeu vidéo, publicité, etc.), faire parvenir le montage de la maquette sonore sur l'image au format .mp4
- La partition n'est pas requise pour la musique électronique ou électroacoustique
- Selon le style de la composition, une partition de type « *Lead Sheet* » est acceptée

Procédure

Veillez nous transmettre votre portfolio selon les consignes suivantes :

- Bien identifier le portfolio à votre nom
- Transmettre le portfolio sous forme de lien internet WeTransfer, Google Drive ou Dropbox
- Envoyer votre lien de téléchargement par courriel à :
etudes.musique@USherbrooke.ca
en inscrivant dans l'objet du message : « Portfolio – Profil composition »