

Dépôt d'un portfolio

Pour l'évaluation de votre admissibilité au cheminement en composition et musique à l'image, vous devez présenter un portfolio répondant aux exigences suivantes :

1. Inclure **trois (3)** compositions : fournir la maquette sonore (.aiff ou .mp3) ainsi que la partition au format PDF seulement (la partition n'est pas requise pour la musique électronique);
2. Les compositions doivent être de styles variés (jazz, classique, électronique, électroacoustique, pop, autres, etc.);
3. S'il s'agit d'une musique de support (extrait de film, musique interactive, publicité, etc.), faire parvenir le résultat avec image (.mp4);
4. Inclure une lettre de présentation (maximum une page) dans laquelle vous décrivez les compositions présentées et vos motivations à intégrer le programme.
5. Bien identifier le portfolio à votre nom et le transmettre sous forme de lien internet (Dropbox, Google Drive, WeTransfer, etc.).

Par courriel, envoyer le lien à etudes.musique@usherbrooke.ca en inscrivant dans l'objet du message « Portfolio – Composition et musique à l'image ».

Note : En cas de dépassement du délai de dépôt, veuillez communiquer directement avec le responsable du programme Thierry.Pilote@USherbrooke.ca