

# DESS de 2<sup>e</sup> cycle en développement et réalisation d'une production artistique en musique

Les candidates et les candidats doivent présenter un dossier de candidature. Celui-ci devra comprendre:

- une lettre de présentation de la candidate ou du candidat qui explique les raisons l'incitant à s'inscrire au programme et la nature de son expérience personnelle ou professionnelle;
- une lettre de présentation qui explique la production qui sera développée et réalisée dans le cadre du DESS. Celle-ci devra décrire la nature du projet, les objectifs, les principales étapes de réalisation envisagées et s'il y a lieu, les personnes qui pourraient être impliquées (facultatif);
- une lettre de recommandation récente d'une ou d'un professeur ou de toute autre personne reconnue du milieu professionnel ayant une bonne connaissance de la candidate ou du candidat pour évaluer ses aptitudes à entreprendre des études de 2<sup>e</sup> cycle en musique;
- un curriculum vitae;
- les relevés de notes de leurs études universitaires.

## Exigence(s) d'admission

Selon la nature du projet qui sera réalisé dans le cadre du D.E.S.S. et l'information transmise par la direction de programme, la candidate ou le candidat devra remplir au moins l'une des conditions suivantes :

- présenter un portfolio;
- se présenter pour une entrevue;
- réussir l'audition instrumentale ou vocale.

## Critères de sélection

- La qualité du dossier de candidature;
- L'excellence du dossier scolaire;
- La pertinence professionnalisante du projet;
- La qualité du portfolio ou la réussite de l'entrevue ou de l'audition instrumentale.