

FORMATIONS DE 2^e CYCLE EN DIRECTION CHORALE

MAÎTRISE - DESS - MICROPROGRAMME

FACULTÉ DES LETTRES ET SCIENCES HUMAINES

UNE FORMATION UNIQUE AU QUÉBEC!

À temps partiel au Campus de Longueuil

Les programmes de deuxième cycle en direction chorale sont composés de répétitions d'ensembles, de classes de maître, de techniques vocales pour chœur, d'ateliers et de séminaires axés sur des connaissances techniques ou musicologiques.

Ils s'adressent aux chefs de chœur et d'orchestre expérimentés qui souhaitent se développer sur le plan professionnel par l'acquisition de techniques avancées en interprétation, analyse et pédagogie (maîtrise) ainsi qu'aux personnes qui cherchent à perfectionner leurs connaissances et leurs capacités en tant que chef de chœur (DESS et microprogramme). Les formations sont offertes au Campus de Longueuil à temps partiel.

Un régime d'études à temps complet est aussi possible pour la maîtrise en combinant des activités offertes au Campus de Longueuil avec des activités offertes en tutorat au Campus principal de Sherbrooke.

Aperçu des cours

- Techniques de direction et de répétition*
- Laboratoire de direction chorale avec chœur témoin*
- Techniques vocales pour chœur d'adultes et d'enfants
- Ateliers de diction vocale
- Séminaires de musicologie appliquée et d'analyse appliquée

***Formations dispensées par l'un des meilleurs chefs de chœur au pays, le professeur Robert Ingari.**

Pour démarrer ou perfectionner votre carrière de chef de chœur

- Formation adaptée pour tous les types de chœurs (amateur, scolaire, professionnel, etc.)
- Fins de semaine intensives avec chœur témoin au Campus de Longueuil



TÉMOIGNAGE D'UNE DIPLÔMÉE

« Une formation qui nous donne des outils pédagogiques pour tous les types de chœurs avec lesquels on peut travailler. »

- Mélodie Rabatel, diplômée à la maîtrise en direction chorale



Exigences d'admission

Réussir l'audition en direction chorale et les examens théoriques, et présenter un dossier aux fins d'évaluation. Les examens théoriques portent sur la formation auditive, l'écriture musicale et la lecture à vue (chant et clavier). L'audition consiste à diriger une séance de répétition chorale à partir d'un répertoire d'œuvres imposées et à participer à une séance de classe de maître avec le responsable du programme.



	Crédits exigés	Durée	Inscription	Campus	Trimestre d'admission	Date limite demande d'admission	Auditions
Microprogramme de 2^e cycle en direction chorale	15	1 an	Temps partiel	Longueuil	Automne	1 ^{er} Mars	Mars
Diplôme d'études supérieures spécialisées de 2^e cycle en direction chorale	30	2 ans	Temps partiel	Longueuil			
Maîtrise en direction chorale	45	3 ans 2 ans	Temps partiel Temps complet	Longueuil et Sherbrooke			

L'École d'été de chant choral

Depuis près de 20 ans, pendant une semaine intensive à la fin juin, chefs de chœur et choristes du Québec et d'ailleurs ayant une expérience dans la direction ou la pratique du chant choral se réunissent à l'Université de Sherbrooke pour partager leur passion pour le chant choral. Ils chantent les plus belles œuvres chorales du répertoire classique et y côtoient des chefs de chœur professionnels ou en formation, des solistes de renom et des professeurs et musiciens de haut calibre provenant de partout au Québec et d'autres provinces ou pays.



Condition générale d'admission

Détenir un baccalauréat en musique ou une autre formation jugée équivalente.

Conditions particulières

Posséder une expérience en direction chorale. Démontrer d'excellentes aptitudes d'interprète ainsi que la capacité de communiquer les éléments d'une démarche esthétique et artistique.

RENSEIGNEMENTS | PROGRAMMES D'ÉTUDES

École de musique
Robert Ingari, responsable de programme
819 821-8000, poste 63855
etudes.musique@USherbrooke.ca

RENSEIGNEMENTS | DEMANDE D'ADMISSION

Bureau de la registraire
819 821-7686
1 800 267-8337
USherbrooke.ca/admission