# MAÎTRISE EN MÉDIATION INTERCULTURELLE

**CONTRAT D’APPRENTISSAGE**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nom de la ou du stagiaire :** |  |
| **Nom du superviseur de l’Université :** |  |
| **Nom de l’encadrant terrain :** |  |
| **Année :** |  |
| **Sigle du stage :** | **PMI740** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Cibles de formation**  **AJOUTER UNE DÉFINITION POUR CHAQUE COMPÉTENCE SELON LE TRAVAIL QUE VOUS AVEZ À FAIRE** | **Pondération** |
| 1. **S'adapter au contexte de travail** | 20 % |
| 1. **Rédiger et communiquer de façon professionnelle (rapports, notes, outils d’évaluation)** | 25 % |
| 1. **Mettre en œuvre le projet d'intervention dans le milieu de stage. Ajuster le projet à la réalité du milieu et porter un regard critique sur la mise en œuvre de l'intervention de médiation.** | 40 %  La réussite de cette cible de formation est obligatoire. |
| 1. **Développer son autonomie professionnelle et les comportements éthiques en situation de médiation interculturelle.** | 15 % |

1. **S'adapter au contexte de travail**

DÉFINITION :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Section pour l’étudiante ou l’étudiant** | | |
| Stratégie pour y parvenir : | | |
| Observations | Forces | Faiblesses |
| Mi-stage |  |  |
| Fin de stage |  |  |
| Ajustement des stratégies : | | |
| Commentaires fin de stage : | | |

|  |  |
| --- | --- |
| Section pour la ou le superviseur | |
| Mi-stage | Fin de stage |

1. **Rédiger et communiquer de façon professionnelle. (rapports, notes, outils d’évaluation)**

DÉFINITION :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Section pour l’étudiante ou l’étudiant** | | |
| Stratégie pour y parvenir : | | |
| Observations | Forces | Faiblesses |
| Mi-stage |  |  |
| Fin de stage |  |  |
| Ajustement des stratégies : | | |
| Commentaires fin de stage : | | |

|  |  |
| --- | --- |
| Section pour la ou le superviseur | |
| Mi-stage | Fin de stage |

1. **Mettre en œuvre le projet d'intervention dans le milieu de stage. Ajuster le projet à la réalité du milieu et porter un regard critique sur la mise en œuvre de l'intervention de médiation.**

DÉFINITION :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Section pour l’étudiante ou l’étudiant** | | |
| Stratégie pour y parvenir : | | |
| Observations | Forces | Faiblesses |
| Mi-stage |  |  |
| Fin de stage |  |  |
| Ajustement des stratégies : | | |
| Commentaires fin de stage : | | |

|  |  |
| --- | --- |
| Section pour la ou le superviseur | |
| Mi-stage | Fin de stage |

1. **Développer son autonomie professionnelle et les comportements éthiques en situation de médiation interculturelle.**

DÉFINITION :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Section pour l’étudiante ou l’étudiant** | | |
| Stratégie pour y parvenir : | | |
| Observations | Forces | Faiblesses |
| Mi-stage |  |  |
| Fin de stage |  |  |
| Ajustement des stratégies : | | |
| Commentaires fin de stage : | | |

|  |  |
| --- | --- |
| Section pour la ou le superviseur | |
| Mi-stage | Fin de stage |