

Programme de la journée d'étude « Race, violence, résistance, empire, altérité : les mots de l'esclavage et du postesclavage – et leur enseignement »

Rencontres Montpellier-Sherbrooke
Université de Sherbrooke
Campus de Sherbrooke

Jeudi 20 juin 2024
Local A4-277

9h00-9h20 : Introduction : Jean-Pierre Le Glaunec, Université de Sherbrooke et Lawrence Aje, Université de Montpellier / Lancement de la plateforme « Portail de ressources en histoire des Amériques noires »

9h20-10h30 : Conférence d'ouverture : Trevor Burnard, University of Hull, « The Voices of the Enslaved and the Archive of Slavery »

10h30-10h45 : Pause

10h45-11h15 : Andrew Fletcher, Champlain College : « 'Captif' ou 'esclave' ? Le langage colonial et les enjeux d'enseigner l'histoire de la Nouvelle-France dans une approche EDI »

11h15-11h45 : Samuel Parent, Université de Sherbrooke : « Sous armes et serments : mise en récit du massacre de Bossier et Caddo par Solomon Thomas »

11h45-12h15 : Yannick Woods, Université de Sherbrooke : « Des empreintes noires » sur les pages blanches : Les caricatures anti-Noir.es dans les journaux du post-esclavage au Québec »

12h15-13h45 : Dîner

13h45-14h15 : Ariane Turcot : « *Act Providing for the Punishment of Vagrants* (1866) : histoire, controverses et réactions dans l'après-guerre civile américaine »

14h15-14h45 : Élisabeth Drapeau : « Pouvoir blanc, commémoration et cartes postales : l'idéologie de la Cause perdue selon l'expérience de la ville de Thomaston en Géorgie, 1908 »

14h45-15h10 : Maëlis Vallières, Université de Sherbrooke : « Stage d'initiation à la recherche sur l'histoire afro-sherbrookoise : premiers constats »

15h10-15h30 : Pause

15h30-16h00 : Grégory Savioz-Buck, Université de Sherbrooke, « Frontières et territoire dans la traite des Noirs(es) du monde atlantique français : l'exemple du navire esclavagiste la *Diligente* (1749-1750) »

16h00-17h00: Cynthia Law-Kam Cio et Caroline Desuisseaux (et al.): « Enseigner l'histoire du monde du XVIe siècle à nos jours au Cégep de Sherbrooke »