

Université de Sherbrooke	Faculté des lettres et Sciences humaines	Département d'histoire
HST 479 - La Deuxième Guerre mondiale (3 crédits) Été 2020		
Chargé de cours : André Poulin Téléphone : 819 821-8000 poste 3264		Bureau : A4-251 Courriel : Andre.Poulin@USherbrooke.ca

PLAN DE COURS

OBJECTIF

Identifier à travers les événements les grands faits diplomatiques et militaires de la période 1938-1946.

CONTENU

Les déséquilibres de l'entre-deux-guerres et l'éclatement du deuxième conflit mondial. L'entrée en guerre provoquée par les puissances européennes traditionnelles. La poussée du Japon. Étude détaillée des stratégies et tactiques des grandes campagnes. L'essor de deux acteurs majeurs : l'URSS et les États-Unis.

OBJECTIF SPÉCIFIQUE

Identifier, à travers certaines thématiques et les grands bouleversements politiques, économiques et sociaux des années 1918 à 1947, les causes, le déroulement et les conséquences de la Seconde Guerre mondiale.

DESCRIPTION DU COURS

Ce cours portant sur une des grandes thématiques de l'histoire offre une analyse détaillée de la Seconde Guerre mondiale.

FORMULES OU STRATÉGIES PÉDAGOGIQUES UTILISÉES

Étant donné la situation exceptionnelle à laquelle nous sommes confrontés, ce cours sera enseigné à distance. La formule d'enseignement suivante sera adoptée :

- La plateforme collaborative TEAMS sera utilisée pour les séances en présentiel. Toutes ces séances seront enregistrées afin que ceux et celles qui ne peuvent être présents à ce moment ou qui souhaitent les réécouter puissent les visionner à un autre moment.
- Il y aura des séances en présentiel lors du premier cours et tous les jeudis de la session. La séance du premier cours servira d'introduction au cours et permettra de transmettre les

consignes liées aux évaluations et répondre aux questions, s'il y a lieu. Lors des autres séances, l'enseignant fera un résumé de la matière vue durant la semaine et répondra aux questions. Toutes les séances débuteront à 13 h 00.

- Deux fois par semaine, des PowerPoint contenant la matière du cours seront déposés sur MOODLE ou TEAMS (à préciser). Ces PowerPoint seront accompagnés d'un enregistrement audio. Des articles scientifiques seront aussi téléversés sur MOODLE ou TEAMS (à préciser) pour compléter la matière.

CALENDRIER

28 avril	Présentation du plan de cours ; introduction à la matière
30 avril	L'Europe après la Grande Guerre - Les problèmes extra-européens au cours de l'entre-deux-guerres
5 mai	La montée des extrêmes - La fin de la sécurité collective (1929-1939)
7 mai	Les caractéristiques de la guerre – De la Pologne à la drôle de guerre
12 mai	De la débâcle à l'Ouest à la bataille d'Angleterre
14 mai	De la bataille de l'Atlantique à Pearl Harbour (remise de l'analyse de texte)
19 mai	Les Balkans, Barbarossa et l'invasion de l'URSS
21 mai	Politique économique et économie de guerre
26 mai	Dieppe, Stalingrad
28 mai	Du débarquement en Italie au débarquement en Normandie
2 juin	Du débarquement en Normandie à la victoire des Alliés
4 juin	La Shoah
9 juin	Vichy et la Résistance - Remise du travail de Session
11 juin	Les conséquences de la guerre et les différents traités
16 juin	Remise des questions d'examen
18 juin	Remise de l'examen

Travail demandé

Dans ce cours les étudiants et étudiantes auront à réaliser une analyse d'un texte. Pour cette analyse, deux textes seront distribués aux étudiantes et étudiants. Elles et ils devront choisir un des deux textes et produire un travail de 4 à 5 pages (double interligne) dans lequel doit être présentée la thèse de l'auteur et la démonstration de celle-ci, ainsi qu'une critique personnelle de l'article. Ce travail sera évalué de la façon suivante : introduction et conclusion (10%) ; thèse et démonstration de celle-ci (60%) ; critique personnelle (20%); structure du texte et qualité du français (10%).

De plus, les étudiantes et étudiants auront à rédiger un travail de session ou un compte-rendu critique d'un livre portant sur un sujet relié au cours. Le livre ou le travail de session doit être approuvé par l'enseignant. Pour ce travail, les étudiantes et étudiants trouveront la documentation nécessaire à sa réalisation dans les ressources électroniques de la bibliothèque de l'Université de Sherbrooke.

- Le compte-rendu critique d'une longueur de 10 à 15 pages, double interligne, doit contenir deux sections. Dans la première section, l'étudiante ou l'étudiant, doit présenter l'auteur et faire un résumé de l'ouvrage (thèse et démonstration, 60%). Dans la seconde partie, l'étudiante ou l'étudiant rédigera une critique de l'ouvrage (30%). L'introduction et la conclusion compteront pour 10 % du travail.
- Le travail de session d'une longueur de 10 à 15 pages doit porter sur un sujet lié à la matière du cours. Pondération : Introduction avec question de recherche (10%), développement (80%) et conclusion (10%)

La remise des travaux se fait de façon électronique (plateforme à préciser).

Finalement, il y aura un examen maison à la fin de la session qui portera sur la matière vue en classe

ÉVALUATION

Analyse de texte : 20 % (14 mai)

Travail de session : 40 % (9 juin)

Examen de fin de session : 40 % (18 juin)

Les retards non-justifiés entraîneront une pénalité de 5 % par jour de retard

Considérations sur l'évaluation

Clarté et précision du plan ; pertinence des énoncés ; originalité de l'approche ; respect des règles de syntaxe et orthographe ; bibliographie adéquate et riche. Les travaux doivent être dactylographiés à double interligne, selon la méthodologie de présentation des travaux universitaires.

MÉTHODOLOGIE

Les étudiantes et étudiants pourront trouver les informations relatives à la présentation des références infrapaginales et bibliographies à l'adresse suivante :

<https://www.usherbrooke.ca/histoire/etudiants-actuels/documents-officiels/#c68852-1>

Si la remise de l'évaluation se fait de manière électronique, il est de la responsabilité des étudiants et étudiantes de s'assurer qu'ils ou elles téléversent le bon fichier.

Mesures d'accommodement pour les examens (si requis) :

Vous devez présenter la lettre du Programme d'intégration de l'Université de Sherbrooke – lettre qui fait état des mesures d'accommodement recommandées pour vous – à chacun de vos enseignants et enseignantes **le plus tôt possible en début de trimestre** si vous souhaitez vous prévaloir des mesures qui y sont proposées. Nous ne pouvons garantir l'application des mesures pour toute lettre d'intégration présentée tardivement en cours de trimestre. Pour obtenir cette lettre, veuillez contacter le personnel du Programme d'intégration, situé au Pavillon Georges-Cabana, local B1-1012, téléphone : 819 821-7997, téléphone sans frais : 1 800 267-8337, poste 67997, courriel : prog.integration@USherbrooke.ca

PLAGIAT ET AUTRES DÉLITS

Ces dernières années, une augmentation très marquée des cas de plagiats a été constatée. Le règlement des études définit le plagiat comme suit :

« ...le fait, dans une activité évaluée, de faire passer indûment pour siens des passages ou des idées tirés de l'œuvre d'autrui ».

Le plagiat constitue un délit sérieux. Selon la gravité du cas, des sanctions disciplinaires seront imposées, allant de l'obligation de reprendre un travail, à l'attribution de la note finale « E » pour l'activité pédagogique.

Vous trouverez ci-après un document informatif préparé par le groupe de travail antiplagiat de l'Université de Sherbrooke à l'attention des étudiantes et des étudiants. Nous vous invitons à le lire et à prendre connaissance du Règlement des études, plus particulièrement la section 9 portant sur les règles relatives à la discipline, que vous trouverez sur le site Internet du bureau du registraire : <https://www.usherbrooke.ca/registraire/droits-et-responsabilites/reglement-des-etudes/>.

Vous êtes également invités à visiter la page Internet Antiplagiat : <http://www.usherbrooke.ca/ssf/antiplagiat/> et à participer au Quiz antiplagiat : <http://www.usherbrooke.ca/ssf/antiplagiat/jetudie/quiz/>.

Voici le document informatif en PDF sur le plagiat approuvé par le Conseil universitaire : https://www.usherbrooke.ca/ssf/fileadmin/sites/ssf/documents/Antiplagiat/2017-08-25_VRE_Document-informatif-VF.pdf

Dans tous les cas de plagiat ou de toute autre manœuvre visant à tromper, une plainte sera déposée auprès de la personne responsable des dossiers disciplinaires de la Faculté et traitée selon la procédure prévue au *Règlement des études*. Toute personne reconnue avoir commis un délit se verra imposer une sanction disciplinaire.

BARÈME DE NOTATION

NOTE CHIFFRÉE	LETTRE	POINT	NIVEAU
90 % et plus	A+	4,3	Excellent
85 % - 89 %	A	4,0	
82 % - 84 %	A-	3,7	

78 % - 81 % 75 % - 77 % 72 % - 74 %	B+ B B-	3,3 3,0 2,7	Très bien	
68 % - 71 % 65 % - 67 % 62 % - 64 %	C+ C C-	2,3 2,0 1,7		Bien
58 % - 61 % 55 % - 57 %	D+ D	1,3 1,0		
54 % et moins	E	0,0	Échec	

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

AYÇOBERRY, Pierre, *La société allemande sous le IIIe Reich*, éd. Seuil, Paris, 1998.

AYÇOBERRY, Pierre, *La question nazie. Les interprétations du national-socialisme, 1922-1975*, éd. Seuil, Paris, 1979.

AZEMA, J-P., BEDARIDA F., *Les Années de tourmente, 1938-1948*, Dictionnaire critique, Flammarion, 1995.

AZEMA, J-P., BEDARIDA F., *La France des années noires*, Seuil, 1993.

AZEMA, J-P., BEDARIDA F. *Vichy 1940-1944*, 1989, *Résistances, 1940-1945*, Documentation photographique, 1990.

BADIA, Gilbert, *Ces Allemands qui ont affronté Hitler*, Éditions de l'Atelier, 2000.

BEDARIDA, F., *Le nazisme et le génocide*, Presse Pocket, 1992.

BILLIG, Joseph, *l'Hitlérisme et le système concentrationnaire*, éd. PUF, Paris, 1967.

BROSZAT, Martin, *L'État hitlérien. L'origine et l'évolution des structures du troisième Reich*, éd. Fayard, Paris, 1985 (1 ère éd. Munich 1970).

BROWNING, Christopher, *Des hommes ordinaires. Le 101° bataillon de réserve de la police allemande et la solution finale en Pologne*, Les Belles Lettres 1994.

BROWNING, Christopher, *Politique nazie, travailleurs juifs, bourreaux allemands*, éd. Belles Lettres, Paris, 2002.

BURRIN, Philippe, *Hitler et les Juifs. Genèse d'un génocide*, éd. Du Seuil, Paris, 1989.

BURRIN, Philippe, *Fascisme, nazisme, autoritarisme*, éd. Seuil, Paris, 2000.

CABANAS, Bruno et Édouard HUSSON, *Les sociétés en guerre 1911-1946*, Armand Colin, Paris.

CHARLES, Christophe, *La crise des sociétés impériales, Allemagne, France, Grande-Bretagne*, éd. Seuil, Paris, 2001.

CHASSAIGNE, Philippe, *Les sociétés, la guerre, la paix, 1911-1946*, SEDES, Paris, 2003.

COLLECTIF DE L'HISTOIRE, *L'Allemagne de Hitler 1933-1945*, Seuil, Paris, 1991.

DURAND, Yves, *la Deuxième Guerre mondiale*, Bruxelles, Complexe, 1997.

DUROSELLE, Jean-Baptiste, *l'Abîme, 1939-1945*, Paris, Imprimerie Nationale, 1983.

FERRO, Marc, *Questions sur la II^e guerre mondiale*, Casterman, 1993.

FERRO, Marc, *Ils étaient sept hommes en guerre, histoire parallèle*, Robert Laffont, Paris, 2007.

FUSSELL, Paul, *À la guerre. Psychologie et comportements pendant la Seconde Guerre mondiale*, éd. Seuil, Paris, 1989.

GROSSER, Pierre, *Pourquoi la Deuxième Guerre mondiale*, Bruxelles, Complexe, 1999.

HILBERG, Raul, *La destruction des Juifs d'Europe*, Fayard, Paris, 1988 (1^{ère} éd. USA 1985).

KASPI, André, *la Deuxième Guerre mondiale*, Paris, Perrin, 1990.

KASPI, André : *Les juifs pendant l'Occupation*, Seuil, 1997.

KEEGAN, John, *La Deuxième Guerre mondiale*, Perrin, Paris, 1991.

KERSHAW, Ian, *Qu'est-ce que le nazisme ? Problèmes et perspectives d'interprétation*, Folio/ Histoire, Gallimard, 1992 (1^{ère} éd. USA 1985).

KERSHAW, Ian, *Hitler*, Folio, Paris, 1995.

KERSHAW, Ian, *La fin, Allemagne 1944-1945*, Seuil, Paris, 2012.

KERSHAW, Ian, *L'Europe en Enfer, 1914-1949*, Seuil, Paris, 2015.

KNOPP, Guido, *Les SS. Un avertissement de l'histoire*, Presses de la Cité, Paris, 2006.

KOGON, Eugen, *L'état SS, le système des camps de concentration allemands*, Histoire, Le Seuil, 1993 (1^{ère} éd. Frankfort, 1946).

KOGON, Eugen, LANGBEIN Hermann, RÜCKERL Adalbert, *Les chambres à gaz, secret d'état*, Histoire, Le Seuil, 1987.

MARRUS, Michaël R., PAXTON Robert O., *Vichy et les Juifs*, Livre de poche, 1990.

MICHEL, Henri, *la Seconde Guerre mondiale*, 2 volumes, Paris, Presses universitaires de France, 1969.

MICHEL, Henri, *1939, la Deuxième Guerre mondiale commence*, Bruxelles, Complexe, 1989.

MIQUEL, Pierre, *la Deuxième Guerre mondiale*, Paris, Perrin, 1990.

MILZA, Pierre, *Fascisme français, passé et présent*, Flammarion, Paris, 1987.

PAXTON, R., *La France de Vichy, 1940-1944*, Seuil, 1973.

PROST, Antoine, *Guerres, paix et sociétés, 1911-1946*, éd. De l'Atelier, Paris, 2003.

PROST, Antoine, *La Résistance, une histoire sociale*, éd. De l'Atelier, Paris, 1997.

SHIRER, William L. Adalbert, *Le Troisième Reich, des origines à la chute*, Stock, 1962.

STEINERT, Marlis, *les Origines de la Seconde Guerre mondiale*, Paris, Presses universitaires de France, 1974.

STERN, J.P., Hitler. *Le Führer et le peuple*, Flammarion, Paris, 1995 (1975).

STERNHELL, Zeev, *Ni droite ni gauche. L'idéologie fasciste en France*, Éditions Complexe, Bruxelles, 2000 (1987).

ROUSSEAU, Henry, *Les années noires, vivre sous l'occupation*, Gallimard, 1992.

ROUSSEAU, Henry, *Le syndrome de Vichy de 1944 à nos jours*, Seuil, 1990.

Témoignages :

LEVI, Primo, *Si c'est un homme*, Julliard, Paris, 1987 (1958).

Des voix sous la cendre. Manuscrits des Sonderkommandos d'Auschwitz-Birkenau, Mémorial de la Shoah/Calmann-Lévy, Paris, 2005.