

**HST 556 – Histoire sociale du Québec au 20<sup>e</sup> siècle**  
**Préalable : 24 crédits en histoire**  
**(3 crédits)**  
**Automne 2019**

Professeur : Harold Bérubé

Bureau : A5-515

Téléphone : (819) 821-8000 poste 65572

Courriel : Harold.Berube@USherbrooke.ca

Disponibilités : vendredi de 9h00 à 12h00 ou sur rendez-vous

**PLAN DE COURS**



**OBJECTIF**

Avoir une synthèse des traits dominants de l'évolution des structures sociales au Québec de 1900 à nos jours ; comprendre les causes et les conséquences du changement social.

**CONTENU**

Identification des causes potentielles de stabilité ou de changement social. Causes endogènes et exogènes. Causes économiques, institutionnelles, démographiques, culturelles. Identification des phases ou étapes dans le processus de changement social au Québec. Variation des causes suivant les périodes. Conséquences du changement social pour l'économie, les institutions, la culture.

**CONTENU SPÉCIFIQUE**

À la question « que serait un Canadien français idéal ? », Lionel Groulx répond dans *Les chemins de*

*l'avenir* (1964) :

[Ce] serait d'abord un homme. Là réside notre première dignité. Ce serait un homme de culture française, marqué à jamais par quinze siècles d'une invariable tradition d'esprit ; tradition pourtant assimilée par un Français d'une certaine variété, un Français du Canada, celui-ci marqué par son pays, par une histoire à part, par cette façon d'être qui fait que l'on est soi et pas n'importe qui. Ce serait aussi, bien entendu, un catholique. Catholique, il le serait, au premier chef, pour les valeurs essentielles de sa foi, mais encore – et je le dis, en dépit des crispations possibles de beaucoup de clercs – parce qu'un Canadien français catholique se relie plus que tout autre aux traditions profondes et authentiques de sa race. Il serait celui qui aurait absorbé, incarné la portion la plus parfaite de l'héritage historique. Et voilà pour lui conférer, dans le monde, dans la mosaïque des peuples, une figure originale.

Dans cette citation, celui qui a été la figure de proue du nationalisme canadien-français de l'entre-deux-guerres choisit d'ignorer les changements profonds que connaît alors la société québécoise. Ce sont ces changements, leur portée et leur ampleur, qui sont au cœur de ce cours. En explorant l'histoire socioéconomique, politique et culturelle du Québec au XX<sup>e</sup> siècle, nous nous intéresserons plus spécifiquement aux deux grandes mutations que connaît la « Belle province » durant cette période. D'abord, l'avènement d'une modernité urbaine et industrielle qui plonge ses racines dans les dernières décennies du XIX<sup>e</sup> siècle, mais qui se déploie dans toute sa complexité au cours du suivant. Ensuite, l'importante mutation identitaire que représente le passage du Canada français au Québec, non seulement pour les francophones de la province, mais également pour les autres communautés qui l'habitent. Dans les deux cas, c'est par l'exploration d'un certain nombre de thématiques spécifiques que nous étudierons différentes facettes de ces transformations et certains des débats historiographiques et sociaux qu'elles ont soulevés.

|                     |   |
|---------------------|---|
| <b>28 août</b>      | <b>Introduction</b><br><b>Présentation du plan de cours</b><br><b>L'histoire sociale du Québec au XX<sup>e</sup> siècle : modernité et identité</b>   |
| <b>4 septembre</b>  | <b>Le Québec rural</b><br>A. Vivre en campagne<br>B. L'agriculture comme secteur de l'économie<br>C. La colonisation, utopie ou désastre ?<br><br><u>Lecture obligatoire :</u><br>Serge Courville, <i>Le Québec. Genèses et mutations du territoire. Synthèse de géographie historique</i> , Québec, Presses de l'Université Laval, 2000, p. 238-290 [Chapitre 8 « Emparons-nous du sol ! »]. |
| <b>11 septembre</b> | <b>Le Québec urbain</b><br>A. L'urbanisation du Québec<br>B. Vivre en ville<br>C. La révolution automobile<br><br><u>Lecture obligatoire :</u><br>Étienne Faugier, « Automobile, transports urbains et mutations : l'automobilisation urbaine de Québec, 1919–1939 », <i>Revue d'histoire urbaine / Urban History Review</i> , 38, 1 (automne 2009), p. 26-37.                                |

|                            |  |
|----------------------------|--|
| <p><b>18 septembre</b></p> | <p><b>Le Canada français : la langue et la « race »</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>A. Des idées en mouvement : la recherche d’une doctrine nationale (1896-1917)</li> <li>B. De l’<i>Action française</i> à l’<i>Action nationale</i> (1918-1939)</li> <li>C. L’antisémitisme au Québec</li> </ul> <p><u>Lecture obligatoire :</u><br/>Pierre Anctil (réunis et commentés par), <i>À chacun ses Juifs. 60 éditoriaux pour comprendre la position du Devoir à l’égard des Juifs</i>. Québec, Septentrion, 2014, p. 127-140, 183-204, 301-314, 343-364.</p>  |
| <p><b>25 septembre</b></p> | <p><b>Le Canada français : la religion</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>A. L’Église catholique en transition (1870-1914)</li> <li>B. Apogée et déclin d’une institution (1915-1939)</li> <li>C. Nature et portée de l’influence du catholicisme dans l’histoire du Québec</li> </ul> <p><u>Lecture obligatoire :</u><br/>Catherine Larochelle, « Le fait religieux au Québec et au Canada : regard critique sur deux historiographies récentes », <i>Revue d’histoire de l’Amérique française</i>, 67, 3-4 (2014), p. 275-294.</p>   |
| <p><b>2 octobre</b></p>    | <p><b>Autochtones, anglophones et immigrants : une société cloisonnée</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>A. Les « Anglais » : société, économie, politique et culture</li> <li>B. Immigrer au Québec durant la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle</li> <li>C. Les Autochtones, dans l’angle mort de l’histoire du Québec</li> </ul> <p><u>Lecture obligatoire :</u><br/>Brian Gettler, « Les autochtones et l’histoire du Québec. Au-delà du négationnisme et du récit « nationaliste-conservateur » », <i>Recherches amérindiennes au Québec</i>, 46, 1 (2016), p. 7-18.</p>  |
| <p><b>9 octobre</b></p>    | <p><b>De Parent à Duplessis : politique et patronage</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>A. Le règne des libéraux (1897-1936)</li> <li>B. De l’Action libérale nationale à l’Union nationale (1935-1939)</li> <li>C. Politique et patronage dans le Québec de la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle</li> </ul> <p><u>Lectures obligatoires :</u><br/>Gérard Dion et Louis O’Neill, « L’immoralité politique dans la province de Québec » et André Laurendeau, « La théorie du roi nègre », dans Yvan Lamonde et Claude Corbo, dir. <i>Le rouge et le bleu. Une anthologie de la pensée politique au Québec de la Conquête à la Révolution tranquille</i>. Montréal, Presses de l’Université de Montréal, 1999, p. 497-506, 524-527.</p> |
| <p><b>16 octobre</b></p>   | <p><b>Les femmes et la quête de l’égalité dans le Québec de la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle (conférence de Denyse Baillargeon)</b></p>   |

|   |   |
|---|---|
|   | <p><u>Lecture obligatoire :</u><br/>Denyse Baillargeon, <i>Repenser la nation. L'histoire du suffrage féminin au Québec</i>, Montréal, éditions du remue-ménage, 2019, 238 p.</p>   |
| <b>Semaine du 21 octobre</b>  | <b>Semaine de lecture</b>   |
| <b>30 octobre</b>   | <p><b>La modernisation tranquille : le travail et les loisirs</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>A. La Deuxième Guerre mondiale : tournant et accélérateur</li> <li>B. Une « job steady » : l'évolution du monde du travail</li> <li>C. Grandeur et misère de la société de consommation</li> </ul> <p><u>Lecture obligatoire :</u><br/>Stéphanie O'Neill, « Le soleil de la prospérité actuelle ne luit pas pour tout le monde » : les exclus de la société de consommation à Montréal, 1945-1975 », <i>Revue d'histoire de l'Amérique française</i>, 70, 4, p. 55-70.</p> |
| <b>6 novembre</b>   | <p><b>La « Grande noirceur »</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>A. Le duplessisme comme régime politique</li> <li>B. « Les années d'impatience »</li> <li>C. « Le Chef » au petit écran</li> </ul> <p><u>Lecture obligatoire :</u><br/>Éric Bédard, « Duplessis, ressuscité. Genèse et réception d'une série télévisée controversée », dans Xavier Gélinas et Lucia Ferretti, <i>Duplessis. Son milieu, son époque</i>, Québec, Septentrion, 2010, p. 367-388.</p>  |
| <b>13 novembre</b>  | <p><b>La « Révolution tranquille »</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>A. <i>Pour une politique</i></li> <li>B. Québec Inc.</li> <li>C. Les femmes et la Révolution tranquille</li> </ul> <p><u>Lecture obligatoire :</u><br/>Jocelyne Mathieu, « Châtelaine à Expo 67 : chronique de la modernité », <i>Les Cahiers des Dix</i>, 63 (2009), pp. 257-278.</p>  |
| <p><b>Période d'évaluation des enseignements : du 17 novembre au 8 décembre 2019</b><br/>N'oubliez pas de remplir le ou les questionnaires d'évaluation en ligne accessibles à l'adresse suivante :<br/><a href="https://www.usherbrooke.ca/evaluation-enseignement/">https://www.usherbrooke.ca/evaluation-enseignement/</a></p> |   |
| <b>20 novembre</b>  | <b>Travail individuel</b>   |
| <b>27 novembre</b>  | <p><b>Du Canada français au Québec, continuité et rupture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>A. L'agonie du Canada français</li> <li>B. <i>Égalité ou indépendance</i> (1960-1980)</li> <li>C. La fatigue politique du Québec (1980-2003)</li> </ul> <p><u>Lecture obligatoire :</u></p>  |

|                    |  |
|--------------------|--|
|                    | Hubert Aquin, « La fatigue culturelle du Canada français », <i>Liberté</i> , 4, 23 (1962), pp. 299-325.  |
| <b>4 décembre</b>  | <p><b>De la génération lyrique à la génération Y</b></p> <p>A. Le baby-boom et ses répercussions<br/> B. Une culture en effervescence<br/> C. Des générations en guerre ?</p> <p><u>Lecture obligatoire :</u><br/> François Ricard, <i>La Génération lyrique</i>, Montréal, Boréal, 1994, pp. 173-238.</p>   |
| <b>11 décembre</b> | <p><b>À la recherche du Québec</b></p> <p>A. Le Québec au tournant du XXI<sup>e</sup> siècle : un état des lieux<br/> B. Un passé à recomposer ?<br/> C. Conclusion</p> <p><u>Lecture obligatoire :</u><br/> E.-Martin Meunier, « Feu la québécoité ? », dans E.-Martin Meunier, dir., <i>Le Québec et ses mutations culturelles. Six enjeux pour le devenir d'une société</i>, Ottawa, Presses de l'Université d'Ottawa, p. 1-18.</p> |
| <b>18 décembre</b> | <b>Travail individuel</b>  |

## MÉTHODOLOGIE

Il s'agit d'un cours d'analyse historique qui combine des exposés magistraux traitant de différents aspects de l'histoire du Québec au XX<sup>e</sup> siècle et des discussions faisant suite à la lecture d'articles et de documents historiques traitant de questions plus pointues.

## DOCUMENTS OBLIGATOIRES

La presque totalité des textes qui sont à lire se trouvent sur la page Moodle du cours en format numérique. Les étudiants devront toutefois se procurer une copie du livre de Denyse Baillargeon à la coopérative de l'université :

Denyse Baillargeon, *Repenser la nation. L'histoire du suffrage féminin au Québec*, Montréal, éditions du remue-ménage, 2019, 238 p.

## ÉVALUATION

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| Essais courts (8x10%)   | 80% |
| Compte rendu de lecture | 20% |

### Essais courts

La dernière heure de chacune des séances du cours, à l'exception des séances du 28 août et du 16 octobre, sera consacrée à une période de discussion sur la thématique étudiée cette semaine-là, ainsi que sur la source ou l'étude qui est au programme. Au cours de cette heure, une question sera soumise aux étudiantes et aux étudiants. Ils pourront en discuter en classe entre eux et avec le professeur. Ils

devront ensuite y répondre dans la cadre d'un essai court de 1 à 2 pages, plus une bibliographie de 1 à 5 titres pertinents. Cet essai doit être remis le mardi suivant avant 16h via Moodle. Comme il y a 12 séances de ce type durant la session, les étudiants peuvent choisir les 8 thématiques / questions qu'ils préfèrent. Au choix, ils peuvent, **à une occasion**, répondre à une question additionnelle qui remplacera leur plus mauvaise note.

### Compte rendu de lecture

Les étudiantes et les étudiants devront préparer un compte rendu de lecture à partir de l'ouvrage de Denyse Baillargeon. Ce compte rendu est à remettre le 29 octobre avant 16h, au retour de la semaine de lecture. Ce texte, d'un maximum de 1000 mots, devra résumer les principales idées de l'ouvrage et en offrir une appréciation critique. Il s'agit également d'un document devant être déposé via Moodle.

**Comme la remise des évaluations se fait de manière électronique, il est de la responsabilité des étudiants et étudiantes de s'assurer qu'ils ou elles téléversent le bon fichier.**

Les étudiantes et étudiants pourront trouver les informations relatives à la présentation des références infrapaginales et bibliographies aux adresses suivantes :

[https://www.usherbrooke.ca/histoire/fileadmin/user\\_upload/regles\\_presentation\\_bibliographies\\_2017-08-17.pdf](https://www.usherbrooke.ca/histoire/fileadmin/user_upload/regles_presentation_bibliographies_2017-08-17.pdf)

[https://www.usherbrooke.ca/histoire/fileadmin/user\\_upload/regles\\_presentation\\_references\\_notes\\_bas\\_pages\\_2017-08-17.pdf](https://www.usherbrooke.ca/histoire/fileadmin/user_upload/regles_presentation_references_notes_bas_pages_2017-08-17.pdf)

### **RÈGLES EN CLASSE**

#### Retards en classe :

Si, pour une raison ou une autre, vous arrivez en classe après le début du cours, prière de faire votre entrée aussi discrètement que possible et de vous installer à la place libre la plus proche de la porte d'entrée.

#### Absences et présences :

Je ne prendrai pas les présences lors du cours, même si votre présence est fortement encouragée si vous voulez réussir le cours. Si vous êtes absent, c'est votre responsabilité d'obtenir l'information qui a été diffusée en classe, qu'il s'agisse de la matière ou de directives concernant les évaluations.

#### Déranger la classe :

Par courtoisie, tant envers le professeur qu'envers vos collègues étudiants, ceux et celles qui dérangeront la classe de quelque manière que ce soit seront avertis et éventuellement expulsés de la salle de classe.

#### Téléphones cellulaires, ordinateurs portables, etc. :

Avant le début de la classe, prière de fermer la sonnerie de votre téléphone cellulaire et de tout autre appareil bruyant. De même, si les ordinateurs portables sont permis en classe, assurez-vous de les utiliser seulement pour prendre des notes.

### **QUELQUES DETAILS ADDITIONNELS**

#### Disponibilités :

Je suis disponible le vendredi en avant-midi, ainsi que sur rendez-vous le reste de la semaine. Je prends mes courriels du lundi au vendredi durant les heures de bureau, mais soyez avertis que pour toute

question qui demande plus qu'une réponse simple (quelques mots ou une phrase), je vais vous demander de venir me rencontrer. C'est généralement plus rapide et plus simple.

Retard dans la remise des travaux :

Tout travail remis en retard entraîne une pénalité de 10 % de la note par jour de retard (les samedis et les dimanches inclus).

Qualité de la langue :

Une pénalité allant jusqu'à 15 % de la note sera appliquée pour ce qui est de la qualité du français.

## **PLAGIAT ET AUTRES DÉLITS**

Ces dernières années, une augmentation très marquée des cas de plagiat a été constatée. Le règlement des études définit le plagiat comme suit :

**« ...le fait, dans une activité évaluée, de faire passer indûment pour siens des passages ou des idées tirés de l'œuvre d'autrui ».**

Le plagiat constitue un délit sérieux. Selon la gravité du cas, des sanctions disciplinaires seront imposées, allant de l'obligation de reprendre un travail, à l'attribution de la note finale « E » pour l'activité pédagogique.

Vous trouverez ci-après un document informatif préparé par le groupe de travail antiplagiat de l'Université de Sherbrooke à l'attention des étudiantes et des étudiants. Nous vous invitons à le lire et à prendre connaissance du Règlement des études, plus particulièrement la section 9 portant sur les règles relatives à la discipline, que vous trouverez sur le site Internet du bureau du registraire : <https://www.usherbrooke.ca/registraire/droits-et-responsabilites/reglement-des-etudes/>.

Vous êtes également invités à visiter la page Internet Antiplagiat : <http://www.usherbrooke.ca/ssf/antiplagiat/> et à participer au Quiz antiplagiat : <http://www.usherbrooke.ca/ssf/antiplagiat/jetudie/quiz/>.

Voici le document informatif en PDF sur le plagiat approuvé par le Conseil universitaire : [https://www.usherbrooke.ca/ssf/fileadmin/sites/ssf/documents/Antiplagiat/2017-08-25\\_VRE\\_Document-informatif-VF.pdf](https://www.usherbrooke.ca/ssf/fileadmin/sites/ssf/documents/Antiplagiat/2017-08-25_VRE_Document-informatif-VF.pdf)

Dans tous les cas de plagiat ou de toute autre manœuvre visant à tromper, une plainte sera déposée auprès de la personne responsable des dossiers disciplinaires de la Faculté et traitée selon la procédure prévue au *Règlement des études*. Toute personne reconnue avoir commis un délit se verra imposer une sanction disciplinaire.

**BARÈME DE NOTATION**

| <b>NOTE CHIFFRÉE</b>                       | <b>LETTRE</b> | <b>POINT</b>      | <b>NIVEAU</b> |
|--|---------------|-------------------|---------------|
| 90 % et plus<br>85 % - 89 %<br>82 % - 84 % | A+<br>A<br>A- | 4,3<br>4,0<br>3,7 | Excellent     |
| 78 % - 81 %<br>75 % - 77 %<br>72 % - 74 %  | B+<br>B<br>B- | 3,3<br>3,0<br>2,7 | Très bien     |
| 68 % - 71 %<br>65 % - 67 %<br>62 % - 64 %  | C+<br>C<br>C- | 2,3<br>2,0<br>1,7 | Bien          |
| 58 % - 61 %<br>55 % - 57 %                 | D+<br>D       | 1,3<br>1,0        | Passable      |
| 54 % et moins                              | E             | 0,0               | Échec         |