

Université de Sherbrooke	Faculté des lettres et sciences humaines	Département d'histoire
HST 430 – Révolutions et dictatures en Amérique latine (1898-1998) Préalable : 24 crédits en histoire Automne 2014		
Professeur : Maurice Demers		Bureau : A5-503
Téléphone : (819) 821-8000 poste 65663		Courriel : maurice.demers@USherbrooke.ca
Disponibilités : lundi 13h30 à 15h30 et mardi 13h30 à 15h30 (ou sur rendez-vous)		

PLAN DE COURS

CIBLES DE FORMATION

Se familiariser avec l'historiographie, les problématiques et les méthodes de recherche permettant de saisir l'importance historique des mouvements révolutionnaires et des dictatures militaires en Amérique latine.

OBJECTIFS SPÉCIFIQUES

Prendre conscience de l'actualité des revendications et luttes pour la justice dans nombre de pays latino-américains qui ont été marqués par les gouvernements autoritaires au fil du XXe siècle. Analyser les causes de l'instabilité politique dans la région durant la période postcoloniale. Mettre en perspective les exemples nationaux de révolutions et de dictatures dans le contexte international de l'époque. Établir les connexions transnationales qui ont influencé l'évolution des régimes qui ont pris le pouvoir et des groupes sociaux qui les ont contestés.

DESCRIPTION DE LA THÉMATIQUE

Depuis le début du XIXe siècle, les révolutions et les coups d'État réactionnaires ont fait couler beaucoup d'encre... et de sang. Ils ont été célébrés ou dénoncés par des politiciens, des intellectuels et des artistes de tout horizon. La discipline historique s'est intéressée à ce phénomène en abordant la question d'une multitude d'angles et d'approches. Depuis une trentaine d'années, l'histoire culturelle nous a permis de jeter un éclairage nouveau sur l'histoire politique, diplomatique et socioéconomique des révolutions et des dictatures en explorant des sources non conventionnelles (les affiches de propagande, l'autobiographie, la culture populaire, la peinture, le roman, etc.) Ce cours d'analyse se penche sur l'impact des révolutions et dictatures dans les Amériques, de 1898 à 1998, en portant une attention particulière au rôle de la culture (au sens large) dans le processus de légitimation et de contestation des révolutions et des dictatures.

CONTENU

Étude de l'impact des révolutions et dictatures dans les Amériques de 1898 à 1998. Analyse de la guerre d'indépendance cubaine et de l'interventionnisme étatsunien; la Révolution mexicaine; les révoltes populaires, les « républiques de bananes » et l'impérialisme de Washington; la « révolution » populiste de Juan et Éva Perón; la Révolution cubaine; l'impact des révolutions latino-américaines sur la gauche nord-américaine; les dictatures militaires d'Amérique du Sud et d'Amérique Centrale; la théologie de la libération et les ONG humanitaires; la résistance autochtone.

APPRENTISSAGES VISÉS

- Prendre conscience de l'importance historique des révolutions et dictatures latino-américaines et de leurs multiples répercussions à l'international ;
- Améliorer ses connaissances de la chronologie, des acteurs les plus importants et des phénomènes socioculturels qui ont marqué l'évolution de la région durant cette période ;
- Acquérir les outils d'analyse (concepts, approches théoriques, esprit critique) et les connaissances requises pour comprendre l'évolution et les dynamiques de l'histoire latino-américaine ;
- Développer l'esprit critique en évaluant certaines sources historiques en classe ;
- Améliorer la qualité d'analyse (compréhension de la question et structure de l'argumentation), de recherche (capacité à étayer son argumentation) et de synthèse ;
- Offrir des pistes interprétatives originales pouvant alimenter de futures recherches ;
- Améliorer ses capacités à communiquer à l'écrit le résultat de ses analyses.

FORMULE PÉDAGOGIQUE

Le cours sera donné sous forme magistrale. Des activités ponctuelles de formations seront organisées pour travailler les apprentissages visés. Le cours comprendra aussi à l'occasion des périodes de travail en équipe pour analyser des sources et des séances de discussion suite au visionnement de documentaires.

CALENDRIER DU COURS

2 septembre

Présentation générale du cours. « 400 enfants manquent toujours à l'appel »...

- Cadre spatio-temporel : pourquoi les révolutions et dictatures de 1898 à 1998?
- Objectifs et fonctionnement pratique du cours
- Modalités d'évaluation
- Un sujet d'une grande actualité : présentation des procès contre la dictature en Argentine

Lecture suggérée :

- « Les heures noires de l'Amérique latine », *L'Atlas du Monde diplomatique*, « Histoire critique du XXe siècle », Paris, 2010, 62-63 (Moodle).

9 septembre

Les turbulences postcoloniales : la difficile cohabitation des nations latino-américaines au XIXe siècle et l'interventionnisme étatsunien dans son « arrière-cour »

Lectures obligatoires communes :

1. Pierre VAYSSIÈRE, « Introduction » et « Révolution et dictature au XIXe siècle », *Les révolutions d'Amérique latine*, Paris, Éditions du Seuil, 2001, p. 9-19, 49-70.

Exercice d'interprétation de sources historiques :

- Extraits portant sur l'intervention américaine à Cuba provenant du livre de Robert H. Holden et Eric Zolov, *Latin America and the United States : A Documentary History*, Oxford University Press, 2011 (Moodle).

16 septembre

La Révolution mexicaine : ruptures et continuités

Lectures obligatoires communes :

2. Pierre VAYSSIÈRE, « La Révolution mexicaine », p. 71-92.
3. Samuel BRUNK, « Remembering Emiliano Zapata: Three Moments in the Posthumous Career of the Martyr of Chinameca », *The Hispanic American Historical Review*, Vol. 78, No. 3 (Aug., 1998), p. 457-490 (URL: <http://www.jstor.org/stable/2518332>).

Exercice d'interprétation de sources historiques :

- La peinture de Diego Rivera, David Alfaro Siquieros, Jose Clemente Orozco et Frida Khalo.

Documentaire présenté en classe :

- Raymundo Gleyzer, *Mexico, the Frozen Revolution*, 65 min, 1973.

23 septembre

Révoltes populaires et républiques de bananes

Lectures obligatoires communes :

4. Pierre VAYSSIÈRE, « Révoltes populaires et rébellions militaires dans la première moitié du XXe siècle », p. 93-126.

Exercice d'interprétation de sources historiques :

- Premier chapitre du roman *Monsieur le Président* de Miguel Ángel Asturias.

Documentaire présenté en classe :

- Dee Dee HALLECK, *Gringo in Mañanaland*, 61min, 1995.

***Quiz (5 %)**

30 septembre

L'Argentine de Juan et Éva Perón, un exemple de « révolution » populiste ?

Lectures obligatoires communes :

5. Néstor GARCÍA CANCLINI « Populaire, popularité : de la représentation politique à la représentation théâtrale », *Cultures hybrides. Stratégies pour entrer et sortir de la modernité*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 2010, p. 265-290 (Moodle).
6. Viviana FRIDMAN « Les transformations de l'icône d'Éva Perón dans l'imaginaire politique argentin », *Revue canadienne des études latino-américaines et caraïbes*, vol. 35, no 70 (2010) : p. 197-219.

Exercice d'interprétation de sources historiques (extraits):

- Eva PERÓN, *La raison de ma vie*, St-Ouen, Les Presses de Gaston Maillet, 1952.
- Catherine et Jacques LEGRAND, *Chronique d'Éva Perón*, Paris, Hachette, 1997.

7 octobre

Instabilité politique et réactions contrastées à l'aube de la guerre froide : Colombie, Bolivie, Guatemala

Lectures obligatoire communes :

7. Jean-Paul HUBERT, «L'Organisation des États américains», *Revue française de science politique*, 21e année, n°2, 1971. p. 339-361 (Moodle).
8. James F. SIEKMEIER, «The Bolivian Revolution and the United States», *The Bolivian Revolution and the United State, 1952 to the Present*, p. 38-72 (Moodle).

Exercice d'interprétation de sources historiques :

- Extraits de la section «Ten Years of Springs and Beyond», Greg GRANDIN, Deborah T. LEVENSON et Elizabeth OGLESBY (éd.), *The Guatemala Reader: History, Culture, Politic* (Durham, Duke University Press, 2011).

***Remise de la première partie du journal de lecture (15 %)**

14 octobre

Semaine de relâche

21 octobre

La Révolution cubaine : un moment charnière du XXe siècle

Lectures obligatoires communes : (un des deux textes)

9. Pierre VAYSSIÈRE, « La révolution de Fidel Castro à Cuba (1953-1990) », *Les révolutions d'Amérique latine*, Paris, Éditions du Seuil, 2001, p. 127-172.
10. Olivier BESANCENOT et Michael LÖWY, «Un marxiste humaniste ou le combat pour un communisme à visage humain», *Che Guevara. Une braise qui brûle encore.*, p. 48-83 (Moodle).

***Rencontre individuelle avec le professeur pour discuter du plan préliminaire pour le travail d'analyse (plages horaires sur Moodle)**

28 octobre

Les répercussions internationales de la révolution cubaine

Lectures obligatoires communes :

11. Pierre VAYSSIÈRE, « L'échec des guérillas marxistes (1960-1990) », *Les révolutions d'Amérique latine*, Paris, Éditions du Seuil, 2001, p. 173-200.
12. Sean MILLS. « La dimension internationale de la résistance ». *Contester l'empire. Pensée postcoloniale et militantisme politique à Montréal, 1963-1972*, Montréal, Hurtubise, 2011 (2010), p. 83-108 (Moodle).

4 novembre

Le terrorisme d'état : la cruauté des dictatures militaires d'Amérique du Sud

Lectures obligatoires communes :

13. Pierre VAYSSIÈRE, « Révolutions et contre-révolutions militaires (1960-1990) », p. 201-238.
14. Michael LOWY et Sader EDER, «La militarisation de l'État en Amérique latine», *Tiers-Monde*. 1976, tome 17 n°68, p. 857-890 (Moodle).

***Remise du plan préliminaire (10 %)**

11 novembre

Une révolution religieuse ? La théologie de la libération en Amérique latine

Lectures obligatoires communes :

15. Pierre VAYSSIÈRE, « Nicaragua : une révolution avortée (1960-1990) » et « Les Églises face à la révolution », p. 239-288.
16. Michel de CERTEAU, « Mystiques violentes et stratégie non violente », *La prise de parole et autres écrits politiques*, Paris, Éditions du Seuil, 1994, p. 133-146 (Moodle).

18 novembre

Desaparecidos : les mères et grands-mères confrontent les dictatures pour retrouver les disparus avec l'aide des ONG humanitaires internationales

Lectures obligatoires communes :

17. Margaret E. KECK, et Kathryn SIKKINK. « Human Rights Advocacy Networks in Latin America », *Activists Beyond Borders*, Cornell University Press, 1998, p. 79-120 (Moodle).
18. Alfredo MARTIN, «La contre-institution de la folie maternelle», *Les mères « folles » de la Place de Mai*, Paris, Renaudot & Cie, 1989, 65-107 (Moodle)

Documentaire présenté en classe (extraits):

- Patricio HENRIQUEZ, *La côté obscur de la dame blanche*, documentaire, ONF, 2007, 105 min

25 novembre

Le tournant des années 1980 : de l'intensification de la guerre froide à la chute des dictatures et la fin des révolutions

Conférence de Marc-André Anzueto sur le Guatemala

Lectures obligatoires communes :

19. Pierre VAYSSIÈRE, « La fin d'un cycle révolutionnaire », p. 323-366.
20. Commission for Historical Clarification, «Acts of Genocide», *The Guatemala Reader*, p. 386-394 (Moodle).

***Remise de la deuxième partie du journal de lecture (15 %)**

2 décembre

Travail de recherche et rédaction – rencontre optionnelle avec le professeur

9 décembre

Conclusion. Ouverture sur les nouvelles formes de résistances : les identités autochtones à l'heure d'internet et des réseaux transnationaux.

Lectures suggérées :

- Olivier DABÈNE (dir.), « Du réveil indien aux politiques multiculturelles » et « Du mouvement social à la conquête du pouvoir », *Atlas de l'Amérique latine*, Paris, Éditions Autrement, 2009, p. 38-39, 40-41 (Moodle).
- Annick LEMPÉRIÈRE, « Moi, Rigoberta Menchú. Témoignage d'une Indienne internationale », *Nuevo Mundo Mundos Nuevos*, 2009, p. 20-33. <http://nuevomundo.revues.org/index51933.html>
- Pierre VAYSSIÈRE, « Conclusion : la révolution entre le mythe et l'utopie », p. 367-372.

Exercice d'interprétation de sources historiques (extraits) :

- Sous-Commandant MARCOS, *¡Ya Basta! Les insurgés zapatistes racontent un an de révolte au Chiapas*, Paris, Éditions Dagorno, 1995.

***Remise du travail de session (30 %)**

16 décembre

Examen final (20 %)

ÉVALUATION

Quiz	5 %
Présence et participation	5 %
Journal de lecture	30 %
Plan préliminaire pour le travail de session	10 %
Travail de session	30 %
Examen final	20 %

Considérations sur l'évaluation :

- Pour le quiz, les étudiant.e.s doivent localiser et identifier des pays et leurs capitales sur une carte blanche (5%).
- La participation aux discussions sur les lectures obligatoires, lors des exercices d'interprétation de sources historiques ou de courts travaux d'équipes sera évaluée et compte pour 5 % de la note finale.
- Le plan préliminaire est un court document (3-4 pages à double interligne) qui doit être remis au professeur le 4 novembre. Ce plan doit inclure la délimitation du sujet, la problématique, une hypothèse préliminaire, ainsi qu'un aperçu bibliographique (10%). Une copie du plan doit être déposée sur Moodle et une version papier doit être remise au professeur
- Le journal de lecture vise à évaluer la bonne compréhension des lectures et développer la capacité de synthèse de l'étudiant. Pour une des lectures obligatoires à chacune des semaines, l'étudiant.e devra produire un résumé de lecture et identifier dans son journal : 1) l'objet d'étude et la délimitation du sujet; 2) la problématique du texte; 3) la principale conclusion qui peut être tirée de la démonstration de l'auteur; 4) une citation pertinente qui permet de comprendre la thématique de la semaine. Chaque point devrait être traité séparément en une ou deux phrases. Une copie du journal doit être déposée sur Moodle et une version papier doit être remise au professeur le 7 octobre et le 25 novembre.
- Le travail de session, à remettre le 9 décembre, consiste en une dissertation historique portant sur la thématique du cours. Une liste de suggestions sera disponible sur Moodle. La longueur de l'essai argumentatif doit être de 10 à 12 pages dactylographiées à double interligne (excluant la page titre et

la bibliographie) – selon la méthodologie de présentation des travaux universitaires. Le fond et la forme seront pris en considération dans l'évaluation. Ainsi, cette dissertation doit énoncer une problématique de recherche claire en introduction. Le développement doit suivre un plan bien élaboré et se servir de logique et de persuasion pour soutenir la position défendue en s'assurant de bien étayer les arguments avec des références pertinentes aux sources primaires et secondaires. Des conclusions appropriées doivent être tirées à la fin du texte. Pour l'élaboration de ce travail, il faut se servir d'un minimum de cinq études scientifiques (monographies, articles scientifiques ou chapitres de livres) et d'une source historique (e.g. discours, article de journal de l'époque, etc.). Le retard non motivé dans la remise de la dissertation entraîne une perte cumulative de 5 % de la note par jour de retard. Des points seront aussi enlevés pour les erreurs de français et la présentation impropre des références infrapaginales et bibliographiques (jusqu'à un maximum de 15 % de la note). Une copie du travail de session doit être déposée sur Moodle et une version papier doit être remise au professeur.

- L'examen final, d'une durée de trois heures, vaut 20 % de la note du cours et comportera deux parties. En premier lieu, les étudiant.e.s doivent répondre à une question (parmi un choix de deux questions) portant sur les révolutions en Amérique latine (10 %). Ensuite, il faut répondre à une question (parmi un choix de deux questions) portant sur les dictatures et les régimes militaires (10%). Les deux réponses doivent prendre la forme d'un court essai argumentatif. L'usage des notes de cours ou de dictionnaires n'est pas autorisé.

Les étudiantes et étudiants pourront trouver les informations relatives à la présentation des références infrapaginales et bibliographies aux adresses suivantes :

https://www.usherbrooke.ca/histoire/fileadmin/sites/histoire/espace-étudiant/regles_presentation_bibliographies.pdf

https://www.usherbrooke.ca/histoire/fileadmin/sites/histoire/espace-étudiant/regles_presentation_references_notes_bas_pages.pdf

PLAGIAT ET AUTRES DÉLITS

Vous trouverez ci-après un document informatif préparé par le groupe de travail antiplagiat de l'Université de Sherbrooke à l'attention des étudiantes et des étudiants. Nous vous invitons à le lire et à prendre connaissance du *Règlement des études*, plus particulièrement la section 8 portant sur les règles relatives à la discipline que vous trouverez sur le site Internet du bureau du registraire :

<http://www.usherbrooke.ca/programmes/references/reglement/discipline/>

Vous êtes également invités à visiter la page Internet Antiplagiat :

<http://www.usherbrooke.ca/ssf/services/antiplagiat/> et à participer au Quiz antiplagiat :

<http://www.usherbrooke.ca/ssf/services/antiplagiat/jetudie/quiz/>

Voici le document informatif en PDF sur le plagiat approuvé par le Conseil universitaire :

<http://www.usherbrooke.ca/ssf/fileadmin/sites/ssf/documents/Antiplagiat/Document-informatif-V2-CU-2012-06-06.pdf>

Dans tous les cas de plagiat ou de toute autre manoeuvre visant à tromper, une plainte sera déposée auprès de la personne responsable des dossiers disciplinaires de la Faculté et traitée selon la procédure prévue au *Règlement des études*. Toute personne reconnue avoir commis un délit se verra imposer une sanction disciplinaire.

LIVRE OBLIGATOIRE (disponible à la COOP)

VAYSSIÈRE, Pierre. *Les révolutions d'Amérique latine*. Paris, Éditions du Seuil, 2001.

Les articles obligatoires seront disponibles sur Moodle.

BIBLIOGRAPHIE

La bibliographie sera disponible en classe.