



HST 103 - Histoire de l'Antiquité
(3 crédits)
Automne 2016

Chargée de cours : Évelyne Ferron

Bureau : A5-505

Téléphone : 819 821-8000 poste 63264

Disponibilités : Jeudi, 11 h – 12 h 30

Courriel : Evelyne.Ferron@USherbrooke.ca

Twitter : Évelyne Ferron

Facebook : facebook.com/historiophile

PLAN DE COURS

OBJECTIFS

Comprendre les phénomènes de longue durée; s'initier à la diversité des instruments de travail, des sources documentaires et de l'historiographie spécifiques de l'Antiquité; connaître les premières formes politiques, sociales, économiques et religieuses à l'origine de la civilisation occidentale.

OBJECTIFS SPÉCIFIQUES

Ce cours vise à amener les étudiants(es) à connaître et comprendre le développement et l'évolution des différentes civilisations qui ont vécu en Méditerranée à l'époque de l'Antiquité, en mettant d'une part en lumière les étapes importantes de leurs évolutions respectives, mais d'autre part en décortiquant leurs caractéristiques géographiques, socio-économiques, politiques et culturelles. Puisque la plupart des civilisations abordées ont évolué en lien avec le monde méditerranéen, la question des échanges économiques et culturels entre certaines populations sera aussi mise en relief. Puisque nos connaissances de l'Antiquité sont principalement attribuables aux sources archéologiques, littéraires, papyrologiques, épigraphiques et numismatiques, ce cours vise de surcroît à familiariser les étudiants(es) avec ce type de matériel. Le travail des sources est effectivement à la base du métier de l'historien et ce cours conduira ainsi à une conscientisation de la complexité de cette profession.

CONTENU

Introduction générale à la Préhistoire, du Paléolithique au Néolithique. Survol des grandes périodes historiques de l'Antiquité correspondant aux aires des civilisations anciennes majeures : Mésopotamie, Égypte. Couloir syro-palestinien, Égée, Grèce, Étrurie, Carthage et Rome.

CONTENU SPÉCIFIQUE

En plus d'un rapide survol de l'ère préhistorique, ce cours offre un regard sur l'histoire générale des différentes civilisations d'importance de l'Antiquité : le monde mésopotamien, la civilisation égyptienne, les populations du couloir syro-palestinien, celles du bassin égéen et de la Grèce, les royaumes hellénistiques, les Étrusques, et finalement la civilisation romaine. Il est à noter qu'en raison du grand nombre de civilisations abordées en un seul semestre, le contenu sera présenté selon un plan chronologique et non pas thématique, et cela afin de permettre aux étudiants (es) de comprendre le fil évolutif de l'histoire antique et les liens qui ont parfois uni certaines civilisations.

MÉTHODOLOGIE

L'essentiel du cours sera constitué d'exposés magistraux, fortement appuyés de documents visuels, qui permettront de mieux comprendre les événements et les faits qui furent à la base de l'évolution des civilisations antiques, de même que les particularismes relatifs à chaque période marquante de cette longue évolution historique. Un **recueil de textes** sera disponible pour les étudiants(es) sur le site MOODLE du cours, concernant notamment les travaux et des textes seront également déposés à chaque semaine. La lecture hebdomadaire de ces notes offrira des notions complémentaires importantes. Certains cours seront suivis d'ateliers qui consisteront en des exercices de découverte de certains aspects du monde antique, généralement moins abordés dans les cours magistraux.

CALENDRIER

Date	Description des cours
8 septembre	Présentation du cours et introduction au matériel utilisé par les historiens de l'Antiquité Initiation à la Préhistoire
15 septembre	Regard sur le berceau de l'humanité: la Mésopotamie
22 septembre	Fin du monde mésopotamien et de l'Empire perse Sur les rives du Nil et aux confins du désert : histoire de l'Égypte pharaonique
29 septembre	Histoire de l'Égypte pharaonique (suite)
6 octobre	Un monde en mutations : histoire de l'Égypte gréco-romaine Remise de la bibliographie commentée
13 octobre	EXAMEN DE MI-SESSION
20 octobre	SEMAINE DE RELÂCHE
27 octobre	Entre légendes et faits historiques : histoire du couloir syro-palestinien
3 novembre	Mouvements de population dans le bassin égéen : de la Protohistoire aux Mycéniens
10 novembre	À la découverte de la Grèce archaïque et classique
17 novembre	Alexandre le Grand et les royaumes hellénistiques
24 novembre	Des légendes romuléennes aux crises de la République romaine REMISE DU TRAVAIL DE SESSION

Période d'évaluation des enseignements : du 21 novembre au 11 décembre 2016

N'oubliez pas de remplir le ou les questionnaires d'évaluation en ligne accessibles à l'adresse suivante :
<https://www.usherbrooke.ca/evaluation-enseignement/>

1er décembre	La fin de la République et la naissance du Principat
8 décembre	Les défis de gestion d'un immense empire : l'époque impériale (Haut-Empire)
15 décembre	De la crise du IIIe siècle à la chute de l'Empire romain d'Occident Regard sur l'Antiquité tardive
22 décembre	EXAMEN FINAL

DOCUMENT OBLIGATOIRE

Un recueil de textes expliquant notamment les travaux et les examens sera disponible sur le site Moodle du cours.

ÉVALUATIONS

Bibliographie commentée	15 %
Examen de mi-session	25 %
Travail de session	30 %
Examen final	30 %

Mesures d'accommodement pour les examens (si requis) :

Vous devez présenter la lettre du Programme d'intégration de l'Université de Sherbrooke – lettre qui fait état des mesures d'accommodement recommandées pour vous – à chacun de vos enseignants et enseignantes **le plus tôt possible en début de trimestre** si vous souhaitez vous prévaloir des mesures qui y sont proposées. Nous ne pouvons garantir l'application des mesures pour toute lettre d'intégration présentée tardivement en cours de trimestre. Pour obtenir cette lettre, veuillez contacter le personnel du Programme d'intégration, situé au Pavillon Georges-Cabana, local B1-1012, téléphone : 819 821-7997, téléphone sans frais : 1 800 267-8337, poste 67997, courriel : prog.integration@USherbrooke.ca

CONSIDÉRATIONS SUR LES ÉVALUATIONS

- La première évaluation consistera en une 1^{re} bibliographie du travail de session, expliquée et commentée, afin que l'enseignante puisse vérifier la qualité de la recherche documentaire.
- Le travail de session sera quant à lui un article de vulgarisation scientifique destiné au grand public. Tous les détails concernant ce travail figurent dans les notes de cours et seront expliqués de surcroît en classe.

- Les étudiant(es) doivent néanmoins noter que les travaux doivent être rédigés en **Times New Roman, caractère 12 à interligne 1.5**. Il serait par ailleurs pertinent de lire attentivement la feuille explicative sur les règles de présentation d'un travail long en histoire présentée dans les notes de cours et de réviser la méthode de mise en forme de notes en bas de page de l'Université de Sherbrooke.
- Les examens sont quant à eux constitués de questions à choix multiples, de questions à courtes réponses et d'une question de synthèse. Des exemples de tous les types de questions sont donnés dans les notes de cours.

Les étudiant(es) pourront trouver les informations relatives à la présentation des références infrapaginaires et bibliographies aux adresses suivantes :

https://www.usherbrooke.ca/histoire/fileadmin/sites/histoire/espace-étudiant/regles_presentation_bibliographies.pdf

https://www.usherbrooke.ca/histoire/fileadmin/sites/histoire/espace-étudiant/regles_presentation_references_notes_bas_pages.pdf

POLITIQUE DU FRANÇAIS ÉCRIT

Puisque l'histoire est une science de l'écrit, les étudiants(es) seront également évalués(es) sur la qualité de leur français écrit. Ils (elles) pourront perdre jusqu'à **10 %** pour les fautes d'orthographe et de grammaire dans les examens et jusqu'à **15 %** dans le cas du travail de session, pour lequel la qualité de la syntaxe sera également évaluée.

POLITIQUE CONCERNANT LES RETARDS DE TRAVAUX

Outre les retards basés sur des raisons acceptables, les étudiants(es) pourront perdre jusqu'à 20 % de leur note totale pour les retards de leurs travaux, à une fréquence de 5 % par jour.

POLITIQUE CONCERNANT LE PLAGIAT

Toute forme de plagiat sera sanctionnée, que ce soit le plagiat dans le cadre des examens (copier les réponses d'un(e) autre étudiant(e), ou le plagiat dans le cadre des travaux de session, soit la reprise intégrale d'informations tirées d'œuvres historiques existantes sans références ou un travail fait en équipe.

Ces dernières années, une augmentation très marquée des cas de plagiats a été constatée. Le règlement des études définit le plagiat comme suit :

« ...le fait, dans une activité évaluée, de faire passer indûment pour siens des passages ou des idées tirés de l'œuvre d'autrui ».

Le plagiat constitue un délit sérieux. Selon la gravité du cas, des sanctions disciplinaires seront imposées, allant de l'obligation de reprendre un travail, à l'attribution de la note finale « E » pour l'activité pédagogique.

Vous trouverez ci-après un document informatif préparé par le groupe de travail antiplagiat de l'Université de Sherbrooke à l'attention des étudiantes et des étudiants. Nous vous invitons à le lire et à prendre connaissance du *Règlement des études*, plus particulièrement la section 8 portant sur les règles relatives à la discipline que vous trouverez sur le site Internet du Bureau de la registraire :

<http://www.usherbrooke.ca/programmes/references/reglement/discipline/>

Vous êtes également invités à visiter la page Internet antiplagiat :
<http://www.usherbrooke.ca/ssf/services/antiplagiat/> et à participer au Quiz antiplagiat :
<http://www.usherbrooke.ca/ssf/services/antiplagiat/jetudie/quiz/>

Voici le document informatif en PDF sur le plagiat approuvé par le Conseil universitaire :
<http://www.usherbrooke.ca/ssf/fileadmin/sites/ssf/documents/Antiplagiat/Document-informatif-V2-CU-2012-06-06.pdf>

Dans tous les cas de plagiat ou de toute autre manœuvre visant à tromper, une plainte sera déposée auprès de la personne responsable des dossiers disciplinaires de la Faculté et traitée selon la procédure prévue au *Règlement des études*. Toute personne reconnue avoir commis un délit se verra imposer une sanction disciplinaire.

SUR LE RETOUR DES TRAVAUX

Comme l'enseignante ne se déplace à Sherbrooke qu'une fois par semaine, soit le jeudi, les étudiants(es) doivent remettre leurs travaux **en classe** en main propre. Aucun travail laissé au local des chargés de cours ne sera accepté, puisqu'il est trop difficile de savoir avec certitude la date de remise.

Si l'étudiant(e) s'est **ENTENDU(E) AU PRÉALABLE AVEC L'ENSEIGNANTE**, il peut y avoir possibilité de remise par courriel.

BARÈME DE NOTATION

NOTE CHIFFRÉE	LETTRE	POINT	NIVEAU
90 % et plus	A+	4,3	Excellent
85 % - 89 %	A	4,0	
82 % - 84 %	A-	3,7	
78 % - 81 %	B+	3,3	Très bien
75 % - 77 %	B	3,0	
72 % - 74 %	B-	2,7	
68 % - 71 %	C+	2,3	Bien
65 % - 67 %	C	2,0	
62 % - 64 %	C-	1,7	
58 % - 61 %	D+	1,3	Passable
55 % - 57 %	D	1,0	
54 % et moins	E	0,0	Échec

BIBLIOGRAPHIE INDICATIVE

A. GIARDINA, ed. *L'homme romain*, Paris, Seuil, c2002, coll. « Points Histoire ».

AMOURETTI, M.-C. et RUZÉ. F. *Le monde grec antique, des palais crétois à la conquête romaine*, Paris, Hachette Supérieur, c2003, coll. « HU. Histoire ».

BOTTÉRO, J. et al., *L'Orient ancien et nous*, Paris, Hachette Littératures, c1998.

DE MIEROOP, M. V. *A History of the Ancient Near East*, Malden, Blackwell, c2007.

FANTAR, M. H. *Les Phéniciens en Méditerranée*, Paris, Édisud, 1997, coll. « Encyclopédie de la Méditerranée ».

FINLEY, M. I. *Sur l'histoire ancienne : la matière, la forme et la méthode*, Paris, la Découverte, 1987.

GARNSEY, P. et SALLER, R. *L'Empire romain. Économie, société, culture*, Paris, La Découverte, c1994.

GRIMAL, N. *Histoire de l'Égypte ancienne*, Paris, Fayard, 1988, coll. « Livre de poche ».

GRIMAL, P. *L'Empire romain*, Paris, Livres de poche, 1994.

HORNBLOWER, S. et SPAWFORTH, A. dir. *Oxford Classical Dictionary*, Oxford, Oxford University Press, c2003.

LECLANT, J. ed. *Dictionnaire de l'Antiquité*, Paris, PUF, 2005.

LEFÈVRE, F. *Histoire du monde grec antique*, Paris, Le livre de poche, 2007.

POUCET, J. et HANNICK, J.-M. *Aux sources de l'Antiquité gréco-romaine : guide bibliographique*, Bruxelles, ARTEL, 2000.

ROUX, G. *La Mésopotamie*, Paris, Seuil, c1995, coll. « Points Histoire ».

STRAUSS, B. *Masters of Command: Alexander, Hannibal and Caesar, and the Genius of Leadership*, New York, Simon & Schuster, 2012.

VERNANT, J.-P. ed. *L'homme grec*, Paris, Seuil, c1993, coll. « Points Histoire ».

WILKINSON, T. *The Rise and Fall of Ancient Egypt*, New York, Random House, 2010.