

**HST 195-196-197 : Les racines historiques d'un enjeu actuel : Les États-Unis d'Amérique
(3 crédits)
Automne 2017**

Enseignant : Jean-Pierre Le Glaunec	Bureau : A5-502
Téléphone : (819) 821-8000 poste 62736	Courriel : j-p.leglaunec@USherbrooke.ca
Disponibilités : mardis, 13h-14h15 et jeudis 13h-14h30	

PLAN DE COURS
OBJECTIF

Découvrir les racines historiques d'un problème contemporain. Approfondir les cadres d'analyse pertinents à la thématique étudiée. Apprivoiser diverses sources historiques discursives et iconographiques reliées aux sujets abordés en classe.

Analyser le traitement médiatique des questions comportant un enjeu historique. Donner des clés pour intervenir sur la place publique sur la base d'une expertise historique.

CONTENU

Les États-Unis semblent particulièrement polarisés depuis l'élection du 45^e président, Donald Trump. Assurance santé, environnement, politique migratoire, réforme fiscale, mémoire de l'esclavage et de la Guerre de la sécession, place des femmes et des minorités dans la société américaine, politique étrangère : le consensus semble difficile, voire impossible, à trouver sur toutes ces questions (et tant d'autres). D'un côté le *Washington Post* et le *New York Times*, de l'autre les médias sociaux et la blogosphère de la droite extrême. *Saturday Night Live* ou *Hannity* : les États-Unis seraient-ils condamnés à la division ?

CALENDRIER DU COURS

28 août	Introduction et présentation du cours : les États-Unis une Budweiser à la fois http://www.foxnews.com/food-drink/2017/05/31/budweiser-brings-back-america-bottles-to-support-us-armed-forces.html http://www.liberation.fr/planete/2017/08/13/le-general-lee-icone-deboulonnee-de-l-extreme-droite-americaine_1589773
4 septembre	Lundi 4 septembre – congé Fête du travail
11 septembre	« I am not your Negro » : le pouvoir blanc / les luttes noires Ta-Nehisi Coates, « The Lost Cause Rides Again », https://www.theatlantic.com/entertainment/archive/2017/08/no-confederate/535512/ Coates, Letter to my Son https://www.theatlantic.com/politics/archive/2015/07/tanehisi-coates-between-the-world-and-me/397619/

	En classe : extraits du documentaire « I am not your negro »
18 septembre	<p align="center">La fin du consensus et la montée du conservatisme dans les années 1960 et 1970</p> <p>Caroline Rolland-Diamond, « Les campus américains, avant-garde de la révolution conservatrice » dans Romain Huret, dir. <i>Les conservateurs américains se mobilisent. L'autre culture contestataire</i>, 37-51. http://www.cairn.info/les-conservateurs-americains-se-mobilisent--9782746711457.htm</p>
25 septembre	<p align="center">Le mouvement LGBTQ et le mariage pour tous (Conférence de Greg Robinson)</p> <p>Greg Robinson, «Le conservatisme chez les minorités raciales et sexuelles: une percée inéluctable? » dans Julien Toureille and Charles-Philippe David, dir. <i>Le conservatisme aux États-Unis</i>, Québec, PUQ, 2007, 41-52 (sera déposé sur Moodle au début de la session)</p>
2 octobre	<p align="center">Les années Reagan : la révolution sociale et économique</p> <p>Jennifer Merchant, « Les militants pro-life à l'échelle locale » dans Romain Huret, dir. <i>Les conservateurs américains se mobilisent. L'autre culture contestataire</i>, 142-154. http://www.cairn.info/les-conservateurs-americains-se-mobilisent--9782746711457.htm</p>
9 octobre	Lundi 9 octobre – congé Action de grâce
16 octobre	Semaine de relâche
23 octobre	<p align="center">Les années Reagan : le retour de l'Amérique</p> <p>Sébastien Mort, « <i>Talk Shows</i> : la contestation conservatrice sur les ondes aux États-Unis » dans Romain Huret, dir. <i>Les conservateurs américains se mobilisent. L'autre culture contestataire</i>, 70-82. http://www.cairn.info/les-conservateurs-americains-se-mobilisent--9782746711457.htm</p>
30 octobre	<p align="center">La désindustrialisation / l'Amérique urbaine / la série The Wire</p> <p align="center">http://time.com/3691610/wire-serial-baltimore/</p>
6 novembre	<p align="center">Katrina / Flint</p> <p align="center">https://michaelmoore.com/DontSendBottledWater/ https://www.theatlantic.com/video/index/520128/a-story-of-redemption-in-flint-michigan/</p>
13 novembre	<p align="center">Black Lives Matter</p> <p align="center">https://www.nytimes.com/2016/08/23/us/how-blacklivesmatter-came-to-define-a-movement.html</p>

Période d'évaluation des enseignements : du 20 novembre au 10 décembre 2017 N'oubliez pas de remplir le ou les questionnaires d'évaluation en ligne accessibles à l'adresse suivante : https://www.usherbrooke.ca/evaluation-enseignement/	
20 novembre	<p style="text-align: center;">Le Sud, le drapeau confédéré, la mémoire de l'esclavage : l'exemple de la Nouvelle-Orléans</p> <p>https://www.washingtonpost.com/national/new-orleans-begins-removing-monument-to-confederate-gen-robert-e-lee/2017/05/19/c4ed94f6-364d-11e7-99b0-dd6e94e786e5_story.html?utm_term=.2a75d6ac9016</p> <p>http://www.nationalreview.com/article/447824/new-orleans-confederate-monuments-robert-e-lee-memory-hole</p> <p>https://www.theguardian.com/artanddesign/2017/jul/31/legacy-of-lynching-exhibit-brooklyn-museum-art</p>
27 novembre	<p style="text-align: center;">La prise de pouvoir de Trump</p> <p>http://www.telarama.fr/idees/trump-ou-la-destabilisation-permanente-l-historien-romain-huret-decrypte-la-presidentielle-americaine.149876.php</p> <p>https://www.franceculture.fr/emissions/affaires-etrangeres/dobama-trump</p>
4 décembre	<p style="text-align: center;">Alt-right, le nationalisme blanc, l'extrême-droite</p> <p>https://www.theatlantic.com/video/index/510533/rebranding-white-nationalism-inside-the-alt-right/</p> <p>https://www.washingtonpost.com/national/the-white-flight-of-derek-black/2016/10/15/ed5f906a-8f3b-11e6-a6a3-d50061aa9fae_story.html?utm_term=.bfb41f2dc620</p> <p>https://medium.com/@UVAGSC/the-charlottesville-syllabus-9e01573419d0</p>
11 décembre	<p>Révisions (professeur disponible dans son bureau au besoin)</p>
18 décembre	Examen final

À noter que certaines lectures pourraient être adaptées en fonction de l'actualité à l'automne.

MÉTHODOLOGIE

- Présentations magistrales de la part du professeur
- Projection de films
- Discussion des lectures hebdomadaires

ÉVALUATION

Synthèse (à rendre le 15 décembre, ou avant) : 35 %

- Vous êtes stagiaire à Radio Canada et l'on vous demande de produire une synthèse sur un aspect de l'histoire des États-Unis d'Amérique de ces 50 dernières années
- Un texte de 10 pages interligne double sur un aspect du cours

- La synthèse doit être appuyée sur des sources journalistiques (en anglais ou en français) et des sources secondaires qui permettent de prendre du recul par rapport à ces dernières
- Le texte doit être suivi d'une bibliographie

Compte rendu de conférence (à rendre le 2 octobre) : 20%

- 2-3 pages interligne double

Examen final : 40 %

- Questions à réponses courtes à partir de la matière vue en classe
- Questions à réponses courtes ou longues à partir d'un ou de plusieurs documents (photographie, œuvre d'art, sources secondaires etc.) vus en classe

Participation/présence : 5%

Les étudiantes et étudiants pourront trouver les informations relatives à la présentation des références infrapaginales et bibliographies aux adresses suivantes :

https://www.usherbrooke.ca/histoire/fileadmin/sites/histoire/espace-étudiant/regles_presentation_bibliographies.pdf

https://www.usherbrooke.ca/histoire/fileadmin/sites/histoire/espace-étudiant/regles_presentation_references_notes_bas_pages.pdf

Politique concernant les retards

- 15% par jour de retard pour les trois premiers jours, échec par la suite

Si la remise de l'évaluation se fait de manière électronique, il est de la responsabilité des étudiants et étudiantes de s'assurer qu'ils ou elles téléversent le bon fichier.

Mesures d'accommodement pour les examens (si requis) :

Vous devez présenter la lettre du Programme d'intégration de l'Université de Sherbrooke – lettre qui fait état des mesures d'accommodement recommandées pour vous – à chacun de vos enseignants et enseignantes **le plus tôt possible en début de trimestre** si vous souhaitez vous prévaloir des mesures qui y sont proposées. Nous ne pouvons garantir l'application des mesures pour toute lettre d'intégration présentée tardivement en cours de trimestre. Pour obtenir cette lettre, veuillez contacter le personnel du Programme d'intégration, situé au Pavillon Georges-Cabana, local B1-1012, téléphone : 819 821-7997, téléphone sans frais : 1 800 267-8337, poste 67997, courriel : prog.integration@USherbrooke.ca

PLAGIAT ET AUTRES DÉLITS

Ces dernières années, une augmentation très marquée des cas de plagiat a été constatée. Le règlement des études définit le plagiat comme suit :

« ...**le fait, dans une activité évaluée, de faire passer indûment pour siens des passages ou des idées tirés de l'œuvre d'autrui** ».

Le plagiat constitue un délit sérieux. Selon la gravité du cas, des sanctions disciplinaires seront imposées, allant de l'obligation de reprendre un travail, à l'attribution de la note finale « E » pour l'activité pédagogique.

Vous trouverez ci-après un document informatif préparé par le groupe de travail antiplagiat de l'Université de Sherbrooke à l'attention des étudiantes et des étudiants. Nous vous invitons à le lire et à prendre connaissance du *Règlement des études*, plus particulièrement la section 8 portant sur les règles relatives à la discipline que vous trouverez sur le site Internet du bureau du registraire :

<http://www.usherbrooke.ca/programmes/references/reglement/discipline/>

Vous êtes également invités à visiter la page Internet Antiplagiat :
<https://www.usherbrooke.ca/ssf/antiplagiat/> et à participer au Quiz antiplagiat :
<https://www.usherbrooke.ca/ssf/antiplagiat/jetudie/quiz/>

Voici le document informatif en PDF sur le plagiat approuvé par le Conseil universitaire :
<http://www.usherbrooke.ca/ssf/fileadmin/sites/ssf/documents/Antiplagiat/Document-informatif-V2-CU-2012-06-06.pdf>

Dans tous les cas de plagiat ou de toute autre manoeuvre visant à tromper, une plainte sera déposée auprès de la personne responsable des dossiers disciplinaires de la Faculté et traitée selon la procédure prévue au *Règlement des études*. Toute personne reconnue avoir commis un délit se verra imposer une sanction disciplinaire.

BARÈME DE NOTATION

NOTE CHIFFRÉE	LETTRE	POINT	NIVEAU
90 % et plus 85 % - 89 % 82 % - 84 %	A+ A A-	4,3 4,0 3,7	Excellent
78 % - 81 % 75 % - 77 % 72 % - 74 %	B+ B B-	3,3 3,0 2,7	Très bien
68 % - 71 % 65 % - 67 % 62 % - 64 %	C+ C C-	2,3 2,0 1,7	Bien
58 % - 61 % 55 % - 57 %	D+ D	1,3 1,0	Passable
54 % et moins	E	0,0	Échec