

**HST 201  
Le monde islamique des origines au 13<sup>e</sup> siècle  
(3 crédits)  
Hiver 2022**

Enseignant : Genevieve Dumas

Bureau : A5-506

Téléphone : (819) 821-8000 poste 62100

Courriel : Genevieve.dumas@USherbrooke.ca

Disponibilités : Mercredi PM sur rendez-vous

## PLAN DE COURS

### OBJECTIF

Se familiariser avec le processus historique ainsi qu'avec la mise en place et le fonctionnement des institutions islamiques chez les Arabes d'abord, puis dans le Moyen-Orient conquis et arabisé.

### OBJECTIFS SPÉCIFIQUES

Se familiariser avec les institutions religieuses et politiques de l'Islam classique. Comprendre les phénomènes sociaux, économiques et culturels qui en découlent. Comprendre les fondements et les concepts du monde islamique.

### CONTENU

Histoire économique, sociale, politique et culturelle des peuples arabes et musulmans de l'Islam classique (VII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles).

### CALENDRIER DU COURS

<b>Cours 1 7 janvier</b>	Introduction
<b>Cours 2 15 janvier</b>	L'Islam-Mahomet
<b>Cours 3 21 janvier</b>	L'expansion de l'Islam 1 : les califes Rashidun
<b>Cours 4 28 janvier</b>	L'expansion de l'Islam 2 : les dynasties omeyyades et abbassides
<b>Cours 5 4 février</b>	Les califats indépendants
<b>Cours 6 11 février</b>	Les invasions franques
<b>Cours 7 18 février</b>	Économie monde- les villes musulmanes
<b>25 février</b>	<b>Examen intra</b>
<b>4 mars</b>	<b>Semaine de relâche</b>
<b>Cours 8 11 mars</b>	Société et culture dans l'Islam classique
<b>Cours 9 18 mars</b>	Arts et métiers dans l'Islam classique
<b>Cours 10 25 mars</b>	Philosophie et science dans l'Islam classique

<b>Période d'évaluation des enseignements : du 28 mars au 15 avril 2022</b> N'oubliez pas de remplir le ou les questionnaires d'évaluation en ligne accessibles à l'adresse suivante : <a href="https://www.usherbrooke.ca/evaluation-enseignement/">https://www.usherbrooke.ca/evaluation-enseignement/</a>	
<b>Cours 11</b> <b>1 avril</b>	Médecine et santé dans l'Islam classique
<b>Cours 12</b> <b>8 avril</b>	Les représentations de l'Islam classique dans les films, les séries et les jeux vidéo / Activité Google My Maps
<b>15 avril</b>	<b>Vendredi 15 avril: congé universitaire</b>
<b>Cours 13</b> <b>19 avril</b>	L'Asie mineure et le début de l'empire ottoman
<b>26 avril</b>	<b>Examen final et remise du travail de session</b>

\*Le contenu et la séquence de ce calendrier peuvent-être sujets à changement sans préavis.

## MÉTHODOLOGIE

Cours magistraux, activités en classe, atelier Google My Maps

## DOCUMENTS OBLIGATOIRES

Aucun

## ÉVALUATION

Examen intra	20%
Examen final	40 %
Travail de recherche	40 %

## MODES ET CRITÈRES D'ÉVALUATION

### *Travail de recherche*

Acquisition des connaissances :	25 %
Capacité de recherche :	25 %
Capacité d'analyse :	25 %
Structure de l'argumentation :	10 %
Expression écrite :	15 %

### *Examen intra :*

1 point par question : acquisition des connaissances et expression écrite

### *Examen final :*

Acquisition des connaissances :	25 %
Capacité de synthèse :	25 %
Capacité d'analyse :	25 %
Structure de l'argumentation :	15 %
Expression écrite :	10 %

**Si la remise de l'évaluation se fait de manière électronique, il est de la responsabilité des étudiants et étudiantes de s'assurer qu'ils ou elles téléversent le bon fichier.**

## Mesures d'accommodement pour les examens (si requis) :

Vous devez présenter la lettre du Programme d'intégration de l'Université de Sherbrooke – lettre qui fait état des mesures d'accommodement recommandées pour vous – à chacun de vos enseignants et

enseignantes **le plus tôt possible en début de trimestre** si vous souhaitez vous prévaloir des mesures qui y sont proposées. Nous ne pouvons garantir l'application des mesures pour toute lettre d'intégration présentée tardivement en cours de trimestre. Pour obtenir cette lettre, veuillez contacter le personnel du Programme d'intégration, situé au Pavillon Georges-Cabana, local B1-1012, téléphone : 819 821-7997, téléphone sans frais : 1 800 267-8337, poste 67997, courriel : [prog.integration@USherbrooke.ca](mailto:prog.integration@USherbrooke.ca)

## **CONSIDÉRATIONS SUR L'ÉVALUATION**

### **L'acquisition des connaissances**

Visé à évaluer le degré d'apprentissage dont l'étudiant(e) a fait preuve durant le cours. Une maîtrise de la trame chronologique, une compréhension des enjeux historiques, une utilisation adéquate du vocabulaire et des concepts, une correcte identification des acteurs et des personnages historiques ainsi que leurs réalisations sont autant de signes de cette acquisition des connaissances

### **Capacité de recherche : IMPORTANT**

Visé à évaluer la capacité de l'étudiant(e) à documenter son travail. La richesse et la diversité de la bibliographie, la faculté de l'intégrer **correctement** dans un appareil critique composé de références en bas de pages, la qualité des citations sont les éléments qui aident à évaluer ce point.

### **Capacité d'analyse :**

Visé à évaluer le niveau de compréhension du sujet par l'étudiant(e). Une analyse approfondie se juge sur la qualité des arguments qui servent à démontrer les propos, une saine dialectique entre les éléments d'analyse et les exemples proposés à l'appui, l'originalité de l'approche, une attention particulière à la méthodologie.

### **Capacité de synthèse :**

La capacité de synthèse est aussi une façon d'évaluer le niveau de compréhension du sujet par l'étudiant(e). Selon un adage bien connu : Ce qui se conçoit bien s'énonce clairement-et les mots pour le dire viennent aisément. Ce qui signifie que quand on a véritablement compris quelque chose, il est facile d'en parler, de résumer et de synthétiser. La faculté d'identifier des lignes directrices et des lignes secondaires, la faculté d'exprimer de façon concise des problèmes complexes, contribuent à une bonne capacité de synthèse.

### **Structure de l'argumentation :**

Ce critère sert à évaluer la cohérence générale du propos, la division logique en parties et en sous-parties, la clarté de l'expression écrite ou orale, la capacité de structurer sa pensée de façon à offrir une argumentation convaincante.

### **Langue :**

Fautes d'orthographe et syntaxe.

## **CONSIGNES POUR LES TRAVAUX**

### **Le travail de recherche :**

Le travail de recherche doit faire de 12 à 15 pages. Il doit avoir une page-titre avec l'identification de l'étudiant(e), le sigle du cours et la session concernée. Il doit être composé d'une table des matières, d'une introduction, d'un développement et d'une conclusion clairement identifiés ainsi qu'une bibliographie complète. Il doit proposer une problématique et une hypothèse exprimées de façon explicite. Il doit proposer un appareil critique sous forme de notes infrapaginales riche, diversifié et conséquent, présenté selon les normes établies par le département d'histoire. Il doit faire un usage adéquat des citations par leur qualité, leur pertinence et leur choix. Le travail de recherche est l'occasion pour l'étudiant de démontrer son originalité, son approche et ses préférences méthodologiques, sa compréhension d'un sujet pointu et sa capacité de le replacer dans une perspective globale.

### Le compte-rendu de lecture

Le compte-rendu de lecture n'est pas un résumé. Vous trouverez les modalités de son élaboration dans le document intitulé : « *Extrait du guide méthodologique* » disponible à la photocopie. **Notez que le compte-rendu demandé pour ce cours comprend une critique externe.** Le compte-rendu doit donc intégrer des éléments provenant d'une bibliographie complémentaire au livre choisi d'au moins 5 éléments ; livres, articles, articles d'encyclopédie, et cette bibliographie doit être utilisée et perceptible dans des notes de bas de page et des citations.

### BARÈME DE NOTATION

NOTE CHIFFRÉE	LETTRE	POINT	NIVEAU
90 % et plus 85 % - 89 % 82 % - 84 %	A+ A A-	4,3 4,0 3,7	Excellent
78 % - 81 % 75 % - 77 % 72 % - 74 %	B+ B B-	3,3 3,0 2,7	Très bien
68 % - 71 % 65 % - 67 % 62 % - 64 %	C+ C C-	2,3 2,0 1,7	Bien
58 % - 61 % 55 % - 57 %	D+ D	1,3 1,0	Passable
54 % et moins	E	0,0	Échec

## Orientations bibliographiques

### 1. Outillage bibliographique et historiographique

BROWN, D.W., *A new introduction to Islam*, deuxième édition, Chichester, UK, 2009.

CAHEN, C., *Introduction à l'histoire du monde musulman médiéval (VIIe-XVe siècle). Méthodologie et éléments de bibliographie*, Paris, A. Maisonneuve, 1992.

HIRSCHLER, K., *Medieval Arabic historiography* [ressource électronique], Londres, Routledge, 2006.

HUMPHREYS, R.S., *Islamic History. A Framework for Inquiry*, Princeton, 1991.  
(chap. 2).

MARDAM-BEY, F., *Le monde arabe : bibliographie sélective et analytique*, Références documentaires, no 43, Paris : Centre National de Documentation Pédagogique, 1987.

SAUVAGET, J., *Introduction à l'histoire de l'Orient musulman. Eléments de bibliographie*, Paris, Maisonneuve, 1961.

TAMES, R., *The world of Islam, a Teacher's Handbook*, London, UL, 1977.

Aussi la bibliographie incluse dans l'ouvrage de la collection "nouvelle clio" *L'expansion musulmane* de Robert Mantran, voir la section **Manuels**.

### 2. Dictionnaires et encyclopédies

*Encyclopedia Britannica*, les mots « Islam » et « Islamic ».

GIBB, H.A.R., et al., *Encyclopédie de l'Islam, Nouvelle édition*, Leyde, Brill, 1960-2012.

GARDET, Louis et Olivier ROY, « Islam », *Encyclopédie Universalis*  
<http://www.universalis-edu.com.ezproxy.usherbrooke.ca/encyclopedie/islam-la-civilisation-islamique-islam-et-politique/>

HUGHES, T.P., *A Dictionary of Islam*, New Delhi, Oriental Books Reprint Corp., 1976.

KENNEDY, H. (dir.), *An Historical Atlas of Islam*, Leyde, Brill, 2002.

SOURDEL, D. et J., *Dictionnaire historique de l'Islam*, Paris, PUF, 1996.

TOUATI, F-O. (dir.), *Vocabulaire historique du Moyen Âge : (Occident, Byzance, Islam)*, Paris, Boutique de l'histoire, 2000.

### 3. Manuels

BAUER, S. Wise. *The History of the Medieval World : From the Conversion of Constantine to the First Crusade*, New York, W.W. Norton, 2010.

CAHEN, C., *L'Islam des origines à l'Empire Ottoman*, Paris, Bordas, 1970.

DUCELLIER, A. et al., *Le Moyen Age en Orient, Byzance et l'Islam*, Paris, Hachette, Histoire universelle,

5<sup>e</sup> édition.

HOLT, P.M. et al., *The Cambridge History of Islam*, 3 volumes, CUP, 2010.

HOURANI, A., *Histoire des peuples arabes*, Paris, Seuil, éd. Points/ histoire, 1990.

GARCIN, J.-C. (dir.), *États, sociétés et cultures du monde musulman médiéval, X<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle*, Paris, PUF, coll. Nouvelle Clio, 3 vol., 1995-2000.

KALISKY, R., *L'Islam, origine et essor du monde arabe*, Paris, Marabout université, Verviers, 1980.

MANTRAN, R., *L'expansion musulmane VIIe-XIe siècle*, Paris, PUF, © 1969, édition revue et augmentée, 1991.

MICHEAU, F., *Les pays d'Islam : VIIe-XVe siècles*, Paris, La Documentation Française, 1999.

PEYRONNET, G., *L'Islam et la civilisation islamique VIIe-XIIIe*, Paris, Armand colin, 1992.

SOURDEL, D et J., *La civilisation de l'Islam classique*, Paris, Arthaud, Les grandes civilisations, 1983.

SOURDEL, D., *L'Islam médiéval : religion et civilisation*, Paris, Presses universitaires de France, 2005.

THORAVALL, Y., *Dictionnaire de civilisation musulmane*, Nouvelle édition revue et augmentée, ed. Les Référents, Paris, Larousse, 2001.

## **5. Géographie**

ARAB INFORMATION CENTER, *Arab World*, N.Y., 1955.

BLACHERE, R., *Dans les pas de Mahomet*, Paris, Hachette, 1956.

BRICE, W.C., *A Historical Atlas of Islam*, Leiden, Brill, 1981.

FISHER, W.B., *The Middle East, a Physical, Social and Regional Geography*, London, Methuen, 1966.

KENNEDY, H. (dir.), *An Historical Atlas of Islam*, Leyde, Brill, 2002.

MIQUEL, A., *La géographie humaine du monde musulman jusqu'au milieu du XIe siècle. Vol. 1. Géographie et géographie humaine dans la littérature arabe des origines à 1050*, Paris et La Haye, Mouton et EPHE, 1967.

PLANHOL, X. de, *Le monde islamique, essai de géographie religieuse*, Paris, PUF, 1957.

PLANHOL, X. de, *Les fondements géographiques de l'histoire de l'Islam*, Paris, Flammarion, 1968.

RUTHVEN, Malise, NANJI, Azim, *Historical Atlas of Islam*, Cambridge, Mass, Harvard University Press, 2004.

## **5. L'Orient pré-islamique**

ARBERRY, A.J. et al., *The Cambridge History of Iran*, London, CUP, 1968.

BRAVMANN, M.M., *The Spiritual Background of Islam, Studies in Ancient Arab concepts*, Leyde, Brill, 1972.

COTTON, H. M. *et al*, *From Hellenism to Islam: cultural and linguistic change in the Roman Near East*, [ressource électronique] Cambridge, Cambridge University Press, 2009.

DAVIS, W.S., *A Short History of the Near East from the Founding to 1922*, N.Y., MacMillan, 1923.

GROUSSET, R., *Histoire de l'Asie, I- L'Orient*, Paris, G. Crès, 1921.

HOYLAND, R., *Seeing Islam as Others Saw it :a Survey and Evaluations of Christian, Jewish and Zoroastrian Writings on Early Islam*, Darwin Press, 1997.

HOYLAND, R. *Arabia and the Arabs from the Bronze Age to the Coming of Islam*, Routledge; London, 2001.

KRISTER, M.J., *Studies in Jahiliyya and Early Islam*, London, 1980.

PETERS, F. E. (ed.), *The Arabs and Arabia on the Eve of Islam*, Ashgate, 1999.

ROBIN, Christian (dir.), *L'Arabie antique de Karib 'il à Mahomet. Nouvelles données sur l'histoire des Arabes grâce aux inscriptions*, n° spécial de la *Revue du Monde musulman et de la Méditerranée*, 61, 1991.

RODINSON, M., « L'Arabie avant l'Islam », *Histoire universelle*, vol. 2, Encyclopédie de la Pléiade, Paris, Gallimard, 1957, pp. 3-36.

SHAHÎD, I., *Rome and the Arabs. A Prolegomenon to the Study of Byzantium and the Arabs*, Dumbarton Oaks, 1984.

SHAHÎD, I., *Byzantium and the Arabs in the Fourth Century*, Dumbarton Oaks, 1984.

SHAHÎD, I., *Byzantium and the Arabs in the Fifth Century*, Dumbarton Oaks, 1989.

SHAHÎD, I., *Byzantium and the Arabs in the Sixth Century*, 2 vol., Dumbarton Oaks, 2002.

## **6. Mahomet**

ANDREA, T., *Mahomet : sa vie et sa doctrine*, Traduit de l'allemand par Jean Gaudefroy-Demombynes, préface de Maurice Gaudefroy-Demombynes, Paris, Librairie d'Amérique et d'Orient, 1979.

ATALLAH, W., *Mahomet : un homme, un destin*, Lausanne, Gollion, 2005.

ATALLAH, W. (éd.), Ibn Hichâm, *La biographie du prophète Mahomet*, texte traduit et annoté par Fayard, 2004.

BEVAN, A.A., "Mahomet and Islam", *Cambridge Medieval History*, dir. J.B. Bury, 1957, pp. 302-328.

BLACHERE, R., *Le problème de Mahomet. Essai biographique et critique du fondateur de l'Islam*, Paris, PUF, 1952.

CHEBEL, M. *Mohammed, prophète de l'islam*, Paris, Texto, Tallandier, 2020.

COOK, M., *Muhammad*, Oxford, OUP, 1983.

DE PREMARE, A.-L., *Les fondations de l'Islam – Entre écriture et histoire*, Paris, seuil, coll. « L'Univers historique », 2002.

- DERMENHGEM, E., *Mahomet et la tradition islamique*, Paris, Seuil, 1958.
- GABRIELI, F., *Mahomet, présentation de Mahomet*, textes, Paris, Albin Michel, 1965.
- GAUDEFROY-DEMOMBYNES, M., *Mahomet*, Paris, Albin Michel, 1957.
- GEADAH, P., *Le prophète de l'Islam (biographie rédigée d'après les sources arabes les plus anciennes)* [ressource électronique], Paris, Harmattan, 1998.
- GUILLAUME, A. *The Life of Muhammad. A translation of Ibn Ishâq's Sîrat Rasûl Allâh*, Oxford, Oxford University Press, 1979 (©1955).
- HAMIDULLAH, M., *Le prophète de l'Islam*, Paris, Vrin, 1959.
- HAZAN, O, LAVOIE, J-J., *Le prophète Muhammad : entre le mot et l'image*, Montréal, Fides, 2011.
- HUSSEIN, M., *Al-Sîra : le prophète de l'islam raconté par ses compagnons*, Paris, Grasset, 2007.
- MONTGOMERY WATT, W. *Mahomet*, Paris, Payot, 1959.
- MOTZKI, H. (éd.), *The biography of Muhammad – The issue of the sources*, Leyde, Brill, 2000.
- NEF, A. et VAN RENTERGHEM V., *Muhammad*, Paris, la Documentation française (Les récits primordiaux), 2011.
- RODINSON, M., *Mahomet*, Paris, 2ieme ed. 1968.
- STÉTIÉ, S., *Mahomet*, Paris, Pygmalion, 2000.
- 7. Le Coran, la pensée et la religion musulmane**
- ABBES, M., *Islam et politique à l'âge classique*, Paris, PUF, Philosophies, 2009.
- ADELIN, Y-M., *La pensée médiévale en Occident et en Orient*, Paris, Ellipses, 2011.
- ALI AMIR MOEZZI, M., *La religion discrète. Croyances et pratiques spirituelles dans l'Islam shi'ite*, Paris, Vrin, 2006.
- ALI AMIR MOEZZI, M., (dir.), *Dictionnaire du Coran*, Paris, Robert Laffont, 2007.
- ALI AMIR MOEZZI, M et Dye, G., *Le coran des historiens*. Les Éditions du Cerf, 2019.
- ANSARY, T., *L'histoire du monde vue par la tradition musulmane*, Paris, Les Belles Lettres, 2019.
- ARBERRY, A.J., *The Kuran Interpreted*, London, 2 vol. 1961.
- BLACHERE, R., *Le Coran*, Paris, PUF, Que sais-je, 1966.
- BORRUT, A, (dir.), *Écriture de l'histoire et processus de canonisation dans les premiers siècles de l'islam*, Aix-en-Provence : Presses Universitaires de Provence, 2011.
- CHODKIEWICZ, M., *Le Sceau des saints : prophétie et sainteté dans la doctrine d'Ibn Arabî*, Gallimard, 1986.



- CRAGG, K., *The Call of the Minaret*, Toronto, OUP, 1972.
- CRONE, P., *Medieval Islamic Political Thought*, Edinburgh, 2005.
- CUYPERS, M. et GOBILLOT, G., *Le Coran*, Ed. Le cavalier bleu, coll. Idées reçues, 2007.
- DAMMEN MCAULIFFE, J. (éd.), *The Cambridge Companion to the Qur'an*, Cambridge University Press 2006.
- DE PREMARE, A.-L., *Aux origines du Coran – questions d'hier, approches d'aujourd'hui*, Paris, Téraèdre, 2004.
- DEROCHE, F., *Le Coran*, Paris, PUF, Que sais-je?, 2005.
- GARDET, L., *Introduction à la théologie musulmane, essai de théologie comparée*, Paris, Vrin, 1948.
- GOLDZIHNER, I., *Le dogme et la loi de l'Islam. Histoire du développement dogmatique et juridique de la religion musulmane*, Paris, Geuthner, 1958.
- JOMIER, J., *Les grands thèmes du Coran*, Paris, Le Centurion, 1978.
- KEPEL, Gilles, and Fabrice BALANCHE, *Le prophète et la pandémie : Du Moyen-Orient au Jihadisme d'atmosphère*, Esprits Du Monde, Paris, Gallimard, 2021.
- KROPP, M. S. (éd.), *Results of contemporary research on the Qur'ān: The question of a historio-critical text of the Qur'ān*, Beirut-Würzburg (Beiruter Texte und Studien 100); 2007.
- LAOUST, H., *Les schismes dans l'Islam. Introduction à une étude de la religion musulmane*, Paris, Payot, 1965.
- LINGS, M., *Qu'est-ce que le Soufisme*, Paris, Mouton, 1972.
- LUIZARD, P.-J., *Chiites et sunnites, la grande discorde en 100 questions* (Edition actualisée). Paris, Tallandier, 2019.
- MACDONALD, D.B., *Development of Muslim Theology. Jurisprudence and Constitutional Theory*, New Delhi, Amarko, 1973.
- MANSOUR, C., *L'autorité dans la pensée musulmane. Le concept de l'Ijma (consensus) et la problématique de l'autorité*, Paris, Vrin, 1975.
- MAYEUR-JAOUEN, C., *Pèlerinages d'Égypte. Histoire de la piété copte et musulmane, XVe-XXe siècles*, EHESS, 2005.
- MELCHERT, C., *The Formation of the Sunni Schools of Law, 9th 10th centuries C.E*, Leyde New York Cologne, Brill, Studies in Islamic Law and Society, vol. 4, 1997.
- MERVIN, S., *Histoire de l'Islam : fondements et doctrines*, Paris, Flammarion, 2000.
- MOLE, M., *Les mystiques musulmans*, Paris, PUF, 1965.
- NICHOLSON, R.A., *Studies in Islamic Mysticism*, CUP, 1967.
- PAREJA, F.M., *Islamologie*, Beyrouth, Imp. Catholique, 1964.

POPOVIC, A. et VEINSTEIN, G. (dir.), *Les voies d'Allah. Les ordres mystiques dans l'islam des origines à aujourd'hui*, Paris, Fayard, 1996.

SAEED, A., *Islamic thought: an introduction*, Londres, Routledge, 2006.

SERVIN, S., *Histoire de l'Islam : fondements et doctrines*, Paris, Flammarion, 2000.

TYAN, É., *Histoire de l'organisation judiciaire en pays d'Islam*, Paris, Annales de l'Université de Lyon, 2 vol., 1938 et 1943 (ancien mais non remplacé à ce jour).

WINTER, T. (éd.), *The Cambridge companion to classical Islamic theology*, Cambridge, Cambridge University Press, 2008.

## **8. L'expansion de l'Islam**

BIANQUIS, T., GUICHARD, P. et TILLIER, M. (dir.), *Les débuts du monde musulman, VIIe-Xe siècle : de Muhammad aux dynasties autonomes*, Paris, Presses universitaires de France, 2012.

BULLIETT, R. *Conversion to Islam in the Medieval Period : an Essay in Quantitative History*, Cambridge, 1979.

DJAÏT, H., *La grande discorde – Religion et politique dans l'islam des origines*, Gallimard, 1989. Réédition Folio 2008.

GLUBB, *The Great Arab Conquests*, G.B., Prentice-Hall, 1964.

DONNER, F.M., *The Early Islamic Conquests*, Princeton, 1981.

DONNER, F.M. *Narratives of Islamic Origins: the beginnings of Islamic Historical Writing*, Darwin Press, 1998.

MICHEAU, F., *Les débuts de l'Islam : Jalons pour une nouvelle histoire*, Paris, Tétraèdre, 2012.

MIKHAIL, M. S. A., *From Byzantine to Islamic Egypt : Religion, Identity and Politics after the Arab Conquest*. I.B., Tauris, 2016.

MORABIA, A., *Le Jihad dans l'Islam médiéval : le « combat sacré » des origines au XIIIe siècle*, Albin Michel, 1993.

SÉNAC, P., *Le monde musulman des origines au XIe siècle*, Paris, SEDES, ©1999, 4<sup>e</sup> édition, 2018.

### ***Les Omeyyades***

BORRUT, A., *Entre mémoire et pouvoir : l'espace syrien sous les derniers Omeyyades et les premiers Abbassides (v. 72-193/692-750)*, Leyde, Brill, 2011

CAHEN, C., " Les débuts de l'Islam", *Histoire générales des civilisations*, Ed. Perron, Paris, PUF, 1961, t. III, pp. 86-116

CHEJNE, A.G., *Muslim Spain. its History and Culture*, Minneapolis, UMP, 1974

CRONE, P. et HINDS, M., *God's Caliph. Religious Authority in the First Centuries of Islam*, Cambridge University Press, 1986

LAMMENS, H., *Etudes sur le siècle des Omeyyades*, Beyrouth, 1975

HAWTING, G.R., *The First Dynasty of Islam: the Umayyad Caliphate, A.D. 661-750*, London, 1986.

HERRERO, O. « L'intercession (shafā'a) sous les omeyyades d'al-andalus à travers quelques récits historiques », *Revue Des Mondes Musulmans Et De La Méditerranée*, Vol 140, 2016, p. 165-180.

LEVI-PROVENCAL, E., *Le civilisation arabe d'Espagne*, Paris, Maisonneuve, 1961.

MEIER, A., VIGOUROUX, É., (éd.), *Le waqf de la mosquée des Omeyyades de Damas : le manuscrit ottoman d'un inventaire mamelouk établi en 816, 1413*. Presses de l'Institut français du Proche-Orient, 2018.

ROBINSON, Chase F., *Empire and Elites after the Muslim Conquest. The Transformation of Northern Mesopotamia*, Cambridge University Press (Cambridge Studies in Islamic Civilization), 2000.

ROBINSON, Chase F., *'Abd al-Malik*, Oneworld, Oxford (Makers of the Muslim World), 2005.

SORDO, G., *L'Espagne mauresque, Cordoue, Seville, Grenade*, Paris, Albin Michel, 1964.

### ***Les Abbassides***

BURESI, P. et EL AALLAOUI, H., *Gouverner l'Empire. La nomination des fonctionnaires provinciaux dans l'Empire almohade (Maghreb, 1224-1269)*, Bibliothèque de la Caza de Velasquez, no. 60, 2013.

DONOHUE, J. J., *The Buwayhid Dynasty in Iraq 334 H./945 to 403 H./1012 – Shaping Institutions for the Future*, Leyde-Boston, Brill, Islamic History and Civilization, Studies and Texts, vol. 44, 2003.

HANNE, E. J. *Putting the Caliph in his Place : Power, Authority and the Late Abbasid Caliphate*, Madison, 2007.

KENNEDY, H., *When Baghdad ruled the Muslim World. The Rise and Fall of Islam's Greatest Dynasty*, Da Capo Press, 2004.

KREMER, A. von, *The Orient under the Caliphs*, Philadelphia, Prokupine Press, 1977,

LOISEAU, J., « La capitale des abbassides », *L'histoire*, 412(6), 2015, p. 44–44.

MOTTAHEDEH, R. P., *Loyalty and Leadership in an Early Islamic Society*, Princeton University Press, 1980.

NEF, A. et VOGUET, É. (éd.), *La légitimation du pouvoir au Maghreb médiéval. De l'orientalisation à l'émancipation politique*, Madrid, Caza de Velasquez, 2011.

SHABAN, M.A., *The Abbasid Revolution*, CUP, 1970.

SOURDEL, D., *Le vizirat abbassides de 749-936*, 2 vols., Damas, Institut français de Damas, 1960.

SOURDEL, D., *La politique religieuse du Calife abbasside Al-Ma'Mun*, Paris, Geuthner, 1963.

SOURDEL, D., *L'État impérial des califes abbassides VIII<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> siècle*, PUF, 1999.

TILLIER, M., *Les cadis d'Iraq et l'État abbasside (132/750-334/945)*, Damas, 2009,

<http://books.openedition.org/ifpo/673>)

TILLIER, M., « Prisons et autorités urbaines sous les abbassides », *Arabica*, 55(3-4), 2008, p. 387–408.

VAN BERKEL, M., EL CHEIKH, N. M., KENNEDY, H. et OSTI, L. (dir.), *Crisis and Continuity at the Abbasid Court. Formal and Informal Politics in the Caliphate of al-Muqtadir (295-320/908-932)*, Leyde, 2013

## 9. Culture, économie et société

ABDEL-EL-JALIL, J.M., *Aspects intérieurs de l'Islam*, Paris, Seuil, 1949.

AHSAN, M.M., *Social Life under the Abbassids*, London, Librairie du Liban, 1979.

Al-IDRISI, *La Première géographie de l'Occident*, trad. Du Chevalier Jaubert, revue et corrigée par Annliese Nef et Henri Bresc, Paris, 1999.

ARKOUN, M., *Essais sur la pensée islamique*, Paris, Maisonneuve-Larose, 1973.

BADAWI, A.R., *Histoire de la philosophie en Islam*, Paris, Vrin, 1972.

BENCHEIKH, J.E., *Les Mille et Une Nuits ou la Parole prisonnière*, Paris, Gallimard, 1988.

BERKEY, J., *The transmission of knowledge in medieval Cairo – A social history of Islamic education*, Princeton, Princeton University Press, 1992.

BLOOM, J. *Paper before Print. The History and Impact of Paper in the Islamic World*, Yale, 2004.

BOISARD, M.A., *L'humanisme de l'Islam*, Paris, Albin Michel, 1979.

BËSPFLUG, F., *Le prophète de l'islam en images : Un sujet tabou ?*, Paris, Bayard, 2013.

CHAMBERLAIN, M., *Knowledge and Social Practice in Medieval Damascus, 1190-1350*, Cambridge University Press, 1994.

CHARLES-DOMINIQUE, P. (trad.) *Voyageurs arabes*, trad. La Pléiade, 1995.

CHEDDADI, A. (éd.), Ibn Khaldûn, *Le Livre des Exemples. I. Autobiographie, Muqaddima*, Paris, La Pléiade, 2002.

CHELHOD, J., *Introduction à la sociologie de l'Islam. De l'animisme à l'universalisme*, Paris, Maisonneuve, 1958.

COHEN, M. R. *Under crescent and cross: the Jews in the Middle Ages*, Princeton, 1994.

CORBIN, H., *En Islam iranien, aspects spirituels et philosophiques*, 3 vols. Paris, Gallimard, 1972.

DAFTARY, F., *Les ismaéliens*, traduit de l'anglais par Zarien Rajan-Badouraly, Fayard, 2003.

DOLS, M., *The Black Death in the Middle East*, Princeton, 1977.

DJAÏT, H., *Al-Kufa, naissance de la ville islamique*, Paris, Maisonneuve et Larose, 1986.

DUFOURCQ, CH.-E., *La vie quotidienne dans l'Europe médiévale sous la domination arabe*, Paris, Hachette, 1978.

- FATTAL, A., *Le statut légal des non-musulmans en pays d'Islam*, Beyrouth, Imp. Catholique, 1958.
- FAVEREAU, M., et FAVEREAU, M. *La horde d'or et l'islamisation des steppes eurasiatiques: the golden horde and the islamisation of the eurasian steppes*, Aix-en-Provence, PUP, 2018.
- FIERRO, M. et LANGE, C. R. *Public violence in Islamic Societies. Power, Discipline and the Public Sphere, 7th-19th centuries CE*, Édimbourg, 2009.
- FUESS, A. et HARTUNG, J. P. (éd.), *Court Cultures in the Muslim World: Seventh to Nineteenth Century*, Londres, 2011.
- GARCIN, J.-C. (dir), *Grandes villes méditerranéennes du monde musulman médiéval*, Rome, École Française de Rome, 2000.
- GARCIN, J.-C., *Un centre musulman de la Haute Égypte médiévale. Qûs*, Le Caire, IFAO, 1976.
- GARCIN, J.-C., *Pour une relecture historique des Mille et Une Nuits. Essai sur l'édition de Bulâq, Sindbad*, 2013.
- GARDET, L., *La cité musulmane. Vie sociale et politique*, Paris, Vrin, 1976.
- GAUDEFROY-DEMOMBYNES, M., *Les institutions musulmanes*, Paris, Flammarion, 1921.
- GEAL, F. (éd.), *Regards sur al-Andalus (VIII<sup>e</sup> - XV<sup>e</sup> siècle)*, Collections de la Caza de Velasquez, no. 94, Madrid, Caza de Velasquez-Éditions Rue d'Ulm, 2006.
- GOITEIN, S. D. *A Mediterranean Society. The Jewish Communities of the Arab World as Portrayed in the Documents of the Cairo Geniza*, University of California Press, 1967-1988.
- GRUNEBAUM, G.E. von, *Islam and Medieval Hellenism: Social and Cultural Perspectives*, London, Variorum Reprints, 1976.
- GUICHARD, P., *Structures sociales « orientales » et « occidentales » dans l'Espagne musulmane*, Paris, Mouton, 1977.
- GUTAS, D., *Pensée grecque, culture arabe. Le mouvement de traduction gréco-arabe à Bagdad et la société abbasside primitive (II<sup>e</sup>-IV<sup>e</sup>/VIII<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> siècle)*, trad. fr. A. Cheddadi, Aubier, 2005.
- HALM, H., *The Empire of the Mahdi. The Rise of the Fatimids*, Leyde, Brill, 1996.
- HOUDAS, Y., *La médecine arabe aux siècles d'or, VIIe-XIIIe siècle* [ressource électronique], Paris, Harmattan, 2003.
- LANGE, C. R. et MECIT, S. (dir.), *The Seljuqs. Politics, Society and Xulture*, Édimbourg, EUP, 2011.
- LAPIDUS, I., M. *Muslim cities in the later Middle Ages*, Cambridge, 1967.
- LEV, Y., *State and Society in Fatimid Egypt*, Leyde, Brill, 1991.
- LEVY, R., *The Social Structure of Islam*, CUP, 1968
- MARCAIS, G., *L'art musulman*, Paris, PUF, 1962.

MAZAHERI, A.A., *La vie quotidienne des musulmans au Moyen Age, Xe au XIIIe siècle*, Paris, Hachette, 1959

MIQUEL, A., *Sept Contes des « Mille et Une Nuits » ou Il n'y a pas de contes innocents*, Paris, Sindbad, 1981.

MIQUEL, A., *La littérature arabe*, Que Sais-Je ? n°1355, 1969.

MIELI, A., *La science arabe et son rôle dans l'évolution scientifique mondiale*, Leiden Brill, 1966.

PEACOCK, A. et YILDIZ, S. N. *The Seljuks of Anatolia: Court and Society in the Medieval Middle East*, GB, I.B.Tauris, 2012.

PELLAT, C., *Etudes sur l'histoire socio-culturelle de l'Islam, VIIe-XVe siècles*, London, Variorum Reprints, 1976.

RAGIB, Y., *Actes de vente d'esclaves et d'animaux d'Égypte médiévale*, 2 vol., *Cahier des Annales islamologiques*, 28, Institut français d'archéologie orientale, Le Caire, 2006.

RASHED, R. (dir.), *Histoire des sciences arabes*, vol. 1 Astronomie, théorique et appliquée ; vol. 2 Mathématiques et physique ; vol. 3 Technologie, alchimie et sciences de la vie, Paris, Le Seuil, 1997.

RINGGENBERG, P., *L'univers symbolique des arts islamiques*[ressource électronique], Paris, Harmattan, 2009.

SALMON, P., *Mélanges d'islamologie*, Leiden Brill, 1974.

SHATZMILLER, M., *L'Historiographie mérinide. Ibn Khaldûn et ses contemporains*, Leyde, Brill, 1982.

TOELLE, H. et ZAKHARIYA, K., *À la découverte de la littérature arabe du VI<sup>e</sup> siècle à nos jours*, Flammarion / Champs, édition mise à jour, 2005.

TOUATI, H., *Islam et voyage au Moyen Age : histoire et anthropologie d'une pratique lettrée*, Paris, Seuil, L'Univers historique », 2000.

VERRIER, R., *Introduction à la pensée économique de l'Islam du VIII<sup>e</sup> au XV<sup>e</sup> siècle*, [ressource électronique], Paris, Harmattan, 2009.

ZEGHIDOUR, S., *La vie quotidienne à la Mecque de Mahomet à nos jours*, Paris, Hachette, c1989.

## **10. Relations avec le monde latin**

BALARD, M., *Les Latins en Orient : Xe-XVe siècle*, Paris, Presses universitaires de France, 2006.

BALARD, M. et al, *Islam et monde latin : (milieu Xe-milieu XIIIe) : espaces et enjeux*, Paris, Association pour le développement de l'histoire économique (ADHE), 2000.

BRESC, H., *La Méditerranée entre pays d'Islam et monde latin (milieu Xe-milieu XIIIe siècle) : textes et documents*, Paris, SEDES, 2001.

DUCELLIER, A., *Chrétiens d'Orient et Islam au Moyen Age : VIIe-XVe siècles*, Paris, Armand Colin, 1996,

DURAND, R., *Musulmans et chrétiens en Méditerranée occidentale, Xe-XIIIe siècles : contacts et échanges*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2000.

EDDE, A.-M., MICHEAU, F., PICARD, C., *Communautés chrétiennes en pays d'islam, du début du VIIIe au milieu du XIe siècle*, Sedes, 1997.

EDDE, A.-M. et MICHEAU, F., *L'Orient au temps des croisades*, Paris, GF Flammarion, 2002.

EDDE, A.-M., *Saladin*, Flammarion, 2008.

FOSSIER, R., *Les relations des pays d'Islam avec le monde latin, du milieu du Xe siècle au milieu du XIIIe siècle*, Paris, Vuibert, 2000.

FLORI, J., *L'Islam et la fin des temps : l'interprétation prophétique des invasions musulmanes dans la chrétienté médiévale*, Paris, Seuil, 2007.

GABRIELI, F., *Chroniques arabes des croisades*, Paris, Sinbad, 1977.

GUICHARD, P., SÉNAC, P., *Les relations des pays d'Islam avec le monde latin*, Paris, CNED-SEDES, 2000.

HILLENBRAND, C., *The Crusades – Islamic Perspectives*, Edinburgh University Press, 1999.

JANSEN, P. et al., *La Méditerranée entre pays d'Islam et monde latin (milieu Xe-milieu XIIIe siècle)*, Paris, SEDES, 2000.

JEHEL, G., RACINET, P., *Les relations des pays d'Islam avec le monde latin, du Xe siècle au milieu du XIIIe siècle*, Paris, Éditions du temps, 2000.

MARTINEZ-GROS, G. et VALENSI, L., *L'Islam, l'islamisme et l'Occident. Genèse d'un affrontement*, Paris, 2013.

MIQUEL, A. Ousama. *Un prince syrien face aux Croisés*, Paris, Fayard, 1986.

RICHARD, J., *Orient et Occident au Moyen Âge : contacts et relations*, Londres, Variorum Reprints, 1976.

SÉNAC, P., *L'Occident médiéval face à l'Islam : l'image de l'autre*, Paris, Flammarion, 2000.

SIVAN, E., *L'Islam et la Croisades, idéologie et propagande dans les réactions musulmanes aux Croisades*, Paris, Librairie d'Amérique et d'Orient, 1968.

TOLAN, J., *Les Sarrasins : l'islam dans l'imagination européenne au Moyen Âge*, traduit de l'anglais par Pierre-Emmanuel Dauzat, Aubier, 2003.

## 11. Principaux périodiques

*Revue du monde musulman et de la Méditerranée*, (Bibliothèque Roger-Maltais, DT 160 R44)

*Annales Islamologiques*, <http://www.ifao.egnet.net/anisl/>

*al-Qanṭara*, <http://al-qantara.revistas.csic.es/index.php/al-qantara>

Liste des revues en ligne : <http://www.orient-mediterranee.com/spip.php?article663>

## 12. Ressources en ligne

*Rubrique Répertoire de l'Internet médiéval > Islam médiéval* <http://www.menestrel.fr>

*Bulletin critique des annales islamologiques* [www.ifao.egnet.net](http://www.ifao.egnet.net)

*Index Islamicus*, <http://bibliographies.brillonline.com/browse/index-islamicus>

*Qantara*, [http://www.qantaramed.org/qantara4/index.php#/ho\\_10\\_66](http://www.qantaramed.org/qantara4/index.php#/ho_10_66)

*Dialnet* : <http://dialnet.unirioja.es/>

*Ménestrel* : <http://www.menestrel.fr/>

*Webographie arts de l'Islam* : <http://www.orient-mediterranee.com/spip.php?rubrique641>



# L'intégrité intellectuelle passe, notamment, par la reconnaissance des sources utilisées. À l'Université de Sherbrooke, on y veille!

---

## Extrait du Règlement des études (Règlement 2575-009)

### 9.4.1 DÉLITS RELATIFS AUX ÉTUDES

Un délit relatif aux études désigne tout acte trompeur ou toute tentative de commettre un tel acte, quant au rendement scolaire ou une exigence relative à une activité pédagogique, à un programme ou à un parcours libre.

Sont notamment considérés comme un délit relatif aux études les faits suivants :

- a) commettre un plagiat, soit faire passer ou tenter de faire passer pour sien, dans une production évaluée, le travail d'une autre personne ou des passages ou des idées tirés de l'œuvre d'autrui (ce qui inclut notamment le fait de ne pas indiquer la source d'une production, d'un passage ou d'une idée tirée de l'œuvre d'autrui);
  - b) commettre un autoplagiat, soit soumettre, sans autorisation préalable, une même production, en tout ou en partie, à plus d'une activité pédagogique ou dans une même activité pédagogique (notamment en cas de reprise);
  - c) usurper l'identité d'une autre personne ou procéder à une substitution de personne lors d'une production évaluée ou de toute autre prestation obligatoire;
  - d) fournir ou obtenir toute aide non autorisée, qu'elle soit collective ou individuelle, pour une production faisant l'objet d'une évaluation;
  - e) obtenir par vol ou toute autre manœuvre frauduleuse, posséder ou utiliser du matériel de toute forme (incluant le numérique) non autorisé avant ou pendant une production faisant l'objet d'une évaluation;
  - f) copier, contrefaire ou falsifier un document pour l'évaluation d'une activité pédagogique;
- [...]

### **Par plagiat, on entend notamment :**

- Copier intégralement une phrase ou un passage d'un livre, d'un article de journal ou de revue, d'une page Web ou de tout autre document en omettant d'en mentionner la source ou de le mettre entre guillemets;
- reproduire des présentations, des dessins, des photographies, des graphiques, des données... sans en préciser la provenance et, dans certains cas, sans en avoir obtenu la permission de reproduire;
- utiliser, en tout ou en partie, du matériel sonore, graphique ou visuel, des pages Internet, du code de programme informatique ou des éléments de logiciel, des données ou résultats d'expérimentation ou toute autre information en provenance d'autrui en le faisant passer pour sien ou sans en citer les sources;
- résumer ou paraphraser l'idée d'un auteur sans en indiquer la source;
- traduire en partie ou en totalité un texte en omettant d'en mentionner la source ou de le mettre entre guillemets ;
- utiliser le travail d'un autre et le présenter comme sien (et ce, même si cette personne a donné son accord);
- acheter un travail sur le Web ou ailleurs et le faire passer pour sien;
- utiliser sans autorisation le même travail pour deux activités différentes (autoplagiat).

---

## **Autrement dit : mentionnez vos sources**

---