

Université de Sherbrooke	Faculté des lettres et sciences humaines	Département d'histoire
HST 130 – Le monde contemporain (19^e – 21^e siècle) (3 crédits) Hiver 2022		
Professeur : Tristan Landry Téléphone : (819) 821-8000 poste 65400 Disponibilité : sur rdv dans Teams		Bureau : A5-517 Courriel : tristan.landry@USherbrooke.ca

PLAN DE COURS

OBJECTIFS

Construire les dynamiques historiques, les mutations sociales, les enjeux culturels et les tendances idéologiques du 20^e siècle; analyser les stratégies de la paix et de la guerre dans l'histoire contemporaine; étudier les facteurs historiques, économiques, scientifiques et technologiques qui conditionnent l'évolution historique des sociétés contemporaines.

CONTENU

Étude approfondie des chutes des empires. Analyse des documents de base des mutations culturelles, de la colonisation et du partage du monde non occidental. Analyse de la bipolarisation, de la chute du mur de Berlin. Analyse des idéologies et des révolutions contemporaines : la fin de l'histoire, le choc des civilisations.

DESCRIPTIF DU COURS

Le cours vise à initier les personnes étudiantes à une lecture historique du monde contemporain. La formule pédagogique est d'abord articulée autour des exposés magistraux. Ces derniers sont eux-mêmes structurés en fonction de sous-objectifs. Le premier a trait à l'« histoire problème » et à la capacité de la personne historienne à pouvoir formuler des hypothèses. Le second est lié à l'aptitude à pouvoir lire et interpréter une carte historique en contexte de classe inversée. Ce cours est donc plus qu'une chronologie des événements-clés de l'histoire du monde contemporain : c'est aussi une invitation à penser cette dernière dans le temps *et* l'espace. Les examens hebdomadaires visent à consolider chez la personne étudiante ces savoirs.

CALENDRIER DU COURS

10 janvier 2017	<p>Les objectifs du cours et la démarche pédagogique Présentation générale du contenu et de la structure du cours Qu'est-ce qu'une classe inversée ? Introduction à l'historiographie et à la géographie du monde Introduction à la philosophie de l'histoire Lecture à la maison : Introduction (manuel dans Moodle) Examen formatif en ligne (Moodle)</p>
17 janvier 2017	<p>Période : 1789 – 1815 Thématique : L'ère des Révolutions Document : Minard, « Carte figurative des pertes successives en hommes de l'Armée française dans la campagne de Russie en 1812-1813 », 1869 Lecture à faire avant le cours : Chapitre 1 (manuel dans Moodle) Multimédia en classe : La bataille d'Austerlitz Examen en ligne</p>
24 janvier 2017	<p>Période : XIX^e Thématique : Une histoire secrète du monde : cartes et espions Document : Trézel, « Notice sur le Gilan et le Mazanderan », 1808 Lecture : Chapitre 2 Multimédia en classe : Histoire à la carte Examen en ligne</p>
31 janvier 2017	<p>Période : -∞ – 2017 Thématique : Introduction à l'histoire hologénomique du monde Document : Carte du choléra de John Snow Lecture : Chapitre 3 Activité en classe : choucroute Examen en ligne</p>
7 février 2017	<p>Période : 1815 – 1848 Thématique : Les vainqueurs écrivent l'histoire Document : Carte « Slave Population of the Southern States of the US », 1861 Lecture : Chapitre 4 Multimédia en classe : Vers la seconde abolition de l'esclavage (extraits) Examen en ligne</p>
14 février 2017	<p>Période : 1848 – 1914 Thématique : Pour une place au soleil Document : Carte des environs de Nairobi par Mackinder, 1899 Lecture : Chapitre 5 Multimédia en classe : Histoire à la carte Examen en ligne</p>
21 février 2017	<p>Période : -∞ – 2017 Thématique : Impérialisme écologique Document : Carte de l'île de Madagascar, 1895 Lecture : Chapitre 6 Multimédia en classe : Histoire à la carte Examen en ligne</p>
28 février 2017	Semaine de lecture
7 mars 2017	<p>Période : 1914 – 1919 Thématique : Le monde, champ de bataille</p>

	Document : Diagramme des systèmes de triangulation, 1920 Lecture : Chapitre 7 Multimédia en classe : Die Wirkung der Hungerblockade, 1921 Examen en ligne
14 mars 2017	Période : 1919 – 1945 Thématique : Le monde, champ de bataille II Document : Carte « Approvisionnement alimentaire de l'Europe », 1940 Lecture : Chapitre 8 Multimédia en classe : Le Triomphe de la volonté de Leni Riefenstahl Examen en ligne
21 mars 2017	Période : 1945 – 1961 Thématique : Guerre froide et soupe chaude Document : « How Communists Menace Vital Materials », 1956 Lecture : Chapitre 9 Multimédia en classe : Histoire à la carte Examen en ligne
Période d'évaluation des enseignements : du 28 mars au 15 avril 2022 N'oubliez pas de remplir le ou les questionnaires d'évaluation en ligne accessibles à l'adresse suivante : https://www.usherbrooke.ca/evaluation-enseignement/	
28 mars 2022	Période : 1961 – 1989 Thématique : Guerre froide Document : Carte du monde d'Arno Peters, 1973 Lecture : Chapitre 10 Multimédia en classe : Histoire à la carte Examen en ligne
4 avril 2022	Période : 1989 – 2025 Thématique : L'ère de l'information Document : Carte « Révolution érable », 2025 Lecture : Chapitre 11 Multimédia en classe : Histoire à la carte Examen en ligne
11 avril 2022	Période : -∞ – 2050 Thématique : Bienvenue dans l'Anthropocène ! Document : « The World According to Standard », 1940 Lecture : Chapitre 12 Multimédia en classe : Jared Diamond, Why do societies collapse? (s-t. fr.) Examen en ligne
18 avril 2022	Congé
25 avril 2022	Période : -∞ – 2022 Thématique : Le « tournant spatial » en histoire Document : SIG Lecture : Conclusion Multimédia en classe : SIG Examen en ligne

ÉVALUATION

L'évaluation se fait sur une base hebdomadaire, sauf lors des congés. La personne étudiante doit en tout répondre à dix des treize examens en ligne (Moodle); chaque examen comptant pour 10% de la note finale.

Le premier examen formatif, portant sur l'introduction, a une fonction pédagogique et ne compte pas. **MAIS LE DERNIER EST OBLIGATOIRE ET RÉCAPITULATIF !!!** Si vous répondez à plus de 10 examens, les résultats ne seront pas comptabilisés pour les examens faits en trop. Qui plus est, ce seront les 9 premiers et le dernier qui compteront et non pas les 9 meilleures notes et le dernier. Les questions sont majoritairement objectives (choix de réponses), mais l'examen contient généralement au moins une question à développement portant sur l'activité de type « classe inversée ». Cette dernière s'organise en classe, habituellement autour d'une carte que la personne étudiante doit étudier à la lumière du contenu exposé en classe et des lectures à faire à la maison dans le manuel

LECTURES OBLIGATOIRES

Un chapitre de manuel à télécharger chaque semaine sur Moodle.

BARÈME DE NOTATION

NOTE CHIFFRÉE	LETTRE	POINT	NIVEAU
90 % et plus 85 % - 89 % 82 % - 84 %	A+ A A-	4,3 4,0 3,7	Excellent
78 % - 81 % 75 % - 77 % 72 % - 74 %	B+ B B-	3,3 3,0 2,7	Très bien
68 % - 71 % 65 % - 67 % 62 % - 64 %	C+ C C-	2,3 2,0 1,7	Bien
58 % - 61 % 55 % - 57 %	D+ D	1,3 1,0	Passable
54 % et moins	E	0,0	Échec

BIBLIOGRAPHIE

- Appadurai, A., *Géographie de la colère: la violence à l'âge de la globalisation*, Paris, Payot, 2007.
- Bertin, J., *Atlas historique de l'humanité*, Paris, La Martinière, 2004.
- Braudel, F., *Civilisation matérielle, économie et capitalisme, XV^e-XVIII^e siècle*. Tome 1, Paris, A. Colin, 1979.
- Chaliand, G. et Blin, A., *Histoire du terrorisme: de l'Antiquité à Al Qaida*, Paris, Bayard, 2004.
- Clark, J.O.E., Black, J. et Marix Evans, M., *L'épopée cartographique: 100 exemples de cartes qui ont dessiné le monde*, Bath (Grande-Bretagne), Parragon, 2006.
- Daumas, M., *Histoire générale des techniques*, Paris, Presses Universitaires de France, 1962.
- Diamond, J.M., *Effondrement: comment les sociétés décident de leur disparition ou de leur survie*, Paris, Gallimard, 2006.
- Diamond, J.M., *De l'inégalité parmi les sociétés: essai sur l'homme et l'environnement dans l'histoire*, Paris, Gallimard, 2000.
- Dollfus, O., *L'espace monde*, Paris, Économica, 1994.
- Duby, G., *Grand atlas historique: l'histoire du monde en 520 cartes*, Paris, Larousse, 2001.
- Duby, G. et Perrot, M., *Histoire des femmes en Occident*, Paris, Plon, 1991.
- Etemad, B., *L'héritage ambigu de la colonisation économies, populations, sociétés*, Paris, A. Colin, 2012.
- Faligot, R. et Kauffer, R., *Histoire mondiale du renseignement*, Paris, R. Laffont, 1993.
- Ferro, M., *Le ressentiment dans l'histoire: comprendre notre temps*, Paris, O. Jacob, 2007.
- Fukuyama, F., *La fin de l'histoire et le dernier homme*, Paris, Flammarion, 1992.
- Gombrich, E.H., *Brève histoire du monde*, Paris, Hazan, 2000.
- Goody, J. et Durand-Bogaert, F., *Le vol de l'histoire: comment l'Europe a imposé le récit de son passé au reste du monde*, Paris, Gallimard, 2010.
- Gras, A., *Le choix du feu: aux origines de la crise climatique*, Paris, Fayard, 2007.
- Grataloup, C., *Géohistoire de la mondialisation: le temps long du monde*, Paris, A. Colin, 2007.
- Hobsbawm, E.J., *L'ère des révolutions*, Bruxelles; Complexe, 1987.
- Hobsbawm, E.J., *L'ère des empires, 1875-1914*, Paris, Pluriel, 2012.
- Keegan, J., *Histoire de la guerre: Du néolithique à la guerre du Golfe*, Paris, Editions Dagorno, 1996.
- Landes, D.S., *Richesse et pauvreté des nations: pourquoi des riches? pourquoi des pauvres?*, Paris, Albin Michel, 2000.
- Le Roy Ladurie, E. et Séchet, G., *Histoire humaine et comparée du climat*, Paris, Fayard, 2009.
- Leakey, R., Lewin, R. et Fleury, V., *La sixième extinction: évolution et catastrophes*, Paris, Flammarion, 1997.
- Lévy, J., *L'invention du monde: une géographie de la mondialisation*, Paris, Les Presses de Sciences Po, 2008.
- Marx, K., *Karl Marx: le capital*, Paris, Guillaumin, 1894.
- Polanyi, K., *La grande transformation: aux origines politiques et économiques de notre temps*, Paris, Gallimard, 1983.
- Sémelin, J., *Purifier et détruire: usages politiques des massacres et génocides*, Paris, Seuil, 2005.
- Singaravélou, P. (éd.), *L'empire des géographes: géographie, exploration et colonisation, XIX^e-XX^e siècle*, actes du colloque, Bordeaux, Maison des sciences de l'homme d'Aquitaine, 13-15 octobre 2005, Paris, Belin, 2008.
- Sombart, W., *Le bourgeois: contribution à l'histoire morale et intellectuelle de l'homme économique moderne*, Paris, Payot, 1966.
- Wackermann, G., *Géographie des civilisations*, Paris, Ellipses, 2008.
- Wallerstein, I.M., *Restructuration capitaliste et le système-monde*, Chicoutimi, J.-M. Tremblay, 2007.
- Wallerstein, I.M. et al., *Le capitalisme historique*, Paris, Éd. La Découverte, 2002.
- Walter, F., *Catastrophes: une histoire culturelle, XVI^e-XXI^e siècle*, Paris, Seuil, 2008.
- Žižek, S., *Bienvenue dans le désert du réel*, Paris, Éditions Flammarion, 2005.

L'intégrité intellectuelle passe, notamment, par la reconnaissance des sources utilisées. À l'Université de Sherbrooke, on y veille!

Extrait du Règlement des études (Règlement 2575-009)

9.4.1 DÉLITS RELATIFS AUX ÉTUDES

Un délit relatif aux études désigne tout acte trompeur ou toute tentative de commettre un tel acte, quant au rendement scolaire ou une exigence relative à une activité pédagogique, à un programme ou à un parcours libre.

Sont notamment considérés comme un délit relatif aux études les faits suivants :

- a) commettre un plagiat, soit faire passer ou tenter de faire passer pour sien, dans une production évaluée, le travail d'une autre personne ou des passages ou des idées tirés de l'œuvre d'autrui (ce qui inclut notamment le fait de ne pas indiquer la source d'une production, d'un passage ou d'une idée tirée de l'œuvre d'autrui);
 - b) commettre un autoplagiat, soit soumettre, sans autorisation préalable, une même production, en tout ou en partie, à plus d'une activité pédagogique ou dans une même activité pédagogique (notamment en cas de reprise);
 - c) usurper l'identité d'une autre personne ou procéder à une substitution de personne lors d'une production évaluée ou de toute autre prestation obligatoire;
 - d) fournir ou obtenir toute aide non autorisée, qu'elle soit collective ou individuelle, pour une production faisant l'objet d'une évaluation;
 - e) obtenir par vol ou toute autre manœuvre frauduleuse, posséder ou utiliser du matériel de toute forme (incluant le numérique) non autorisé avant ou pendant une production faisant l'objet d'une évaluation;
 - f) copier, contrefaire ou falsifier un document pour l'évaluation d'une activité pédagogique;
- [...]

Par plagiat, on entend notamment :

- Copier intégralement une phrase ou un passage d'un livre, d'un article de journal ou de revue, d'une page Web ou de tout autre document en omettant d'en mentionner la source ou de le mettre entre guillemets;
- reproduire des présentations, des dessins, des photographies, des graphiques, des données... sans en préciser la provenance et, dans certains cas, sans en avoir obtenu la permission de reproduire;
- utiliser, en tout ou en partie, du matériel sonore, graphique ou visuel, des pages Internet, du code de programme informatique ou des éléments de logiciel, des données ou résultats d'expérimentation ou toute autre information en provenance d'autrui en le faisant passer pour sien ou sans en citer les sources;
- résumer ou paraphraser l'idée d'un auteur sans en indiquer la source;
- traduire en partie ou en totalité un texte en omettant d'en mentionner la source ou de le mettre entre guillemets ;
- utiliser le travail d'un autre et le présenter comme sien (et ce, même si cette personne a donné son accord);
- acheter un travail sur le Web ou ailleurs et le faire passer pour sien;
- utiliser sans autorisation le même travail pour deux activités différentes (autoplagiat).

Autrement dit : mentionnez vos sources
