

Université de Sherbrooke	Faculté des lettres et sciences humaines	Département d'histoire
HST 283 – Les peuples scandinaves médiévaux: des Vikings aux Normands (3 crédits) Hiver 2020		
Chargé de cours: Marc Carrier Téléphone : 819 821-8000 poste 63264 Disponibilité : Mardi sur rendez-vous		Bureau : A4-251 Courriel : Marc.Carrier@USherbrooke.ca

PLAN DE COURS

OBJECTIF

Se familiariser avec l'histoire des peuples scandinaves et norrois au Moyen Âge, au regard des sources et de l'historiographie la plus récente. Explorer les sociétés dites « vikings » et leurs principales mutations entre les 8^e et 13^e siècles, leurs interactions avec le monde et leurs modes d'acculturation, jusqu'à l'avènement du phénomène normand dans l'Occident médiéval.

CONTENU

Histoire politique, sociale, économique, religieuse et culturelle du monde scandinave médiéval. L'ouverture des Norrois sur le monde : pérégrinations, échanges culturels et acculturation. Originalité, progrès, innovations techniques et héritage des Vikings dans le monde. Enjeux historiographiques, de représentation et de genre.

CALENDRIER DU COURS

7 janvier	Cours 1: Identifier et définir les peuples scandinaves au Moyen Âge
14 janvier	Cours 2: Genèse du monde scandinave: consolidations culturelles avant le 8 ^e siècle
21 janvier	Cours 3: Les sociétés scandinaves : organisation, structure, économie
28 janvier	Cours 4: L'ouverture sur le monde : les pérégrinations des Vikings
4 février	Cours 5: Les Vikings en Orient : contacts et échanges
11 février	Cours 6: Le début des raids vikings dans les récits occidentaux
18 février	Cours 7: Contacts, échanges et conflits avec les mondes anglo-saxon et gaélique
25 février	Cours 8: <u>EXAMEN INTRA</u> LECTURES: R. Boyer, <i>Les Vikings. Histoire et civilisation</i> , Paris, Plon, 1992. <u>Lectures à réaliser progressivement entre les cours 1 et 7.</u>
3 mars	RELÂCHE des activités pédagogiques
10 mars	Cours 9: L'implantation en Francie occidentale et la création de la Normandie
17 mars	Cours 10: La conquête normande de l'Angleterre
24 mars	Cours 11: Les conséquences de la conquête normande aux 12 ^e et 13 ^e siècles

Période d'évaluation des enseignements : du 23 mars au 12 avril 2020 N'oubliez pas de remplir le ou les questionnaires d'évaluation en ligne accessibles à l'adresse suivante : https://www.usherbrooke.ca/evaluation-enseignement/	
31 mars	Cours 12: L'aventure normande en Méditerranée : la Sicile normande
7 avril	Cours 13: Les croisades et la fin de l' « ère des Vikings » * <u>TRAVAIL DE SESSION</u> *
14 avril	Cours 14: L'héritage des Vikings / Enjeux méthodologiques et historiographiques
21 avril	Cours 15: <u>EXAMEN FINAL</u> <u>LECTURES:</u> F. Neveux, <i>L'Aventure des Normands VIII^e -XIII^e siècle</i> , Paris, Perrin, 2006. <u>Lectures à réaliser progressivement entre les cours 9 et 14</u>

FORMULE PÉDAGOGIQUE

Cours magistraux avec supports visuels, accompagnés de discussions périodiques sur les problématiques soulevées dans le cours.

MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE

BOYER, Régis. *Les Vikings. Histoire et civilisation*. Paris, Plon, 1992. [~ 18\$] ISBN : 978-2262050337

NEVEUX, François. *L'Aventure des Normands, VIII^e -XIII^e siècle*. Paris, Perrin, 2006. [~ 18\$]

ISBN: 978-2262029814

Note : Le premier ouvrage est à lire durant la première moitié de la session, le second durant la deuxième moitié.

ÉVALUATION

Examen intra	30%	(25 février)
Compte-rendu critique	30%	(7 avril)
Examen final	40%	(21 avril)

Si la remise de l'évaluation se fait de manière électronique, il est de la responsabilité des étudiants et étudiantes de s'assurer qu'ils ou elles téléversent le bon fichier.

Mesures d'accommodement pour les examens

Vous devez présenter la lettre du Programme d'intégration de l'Université de Sherbrooke – lettre qui fait état des mesures d'accommodement recommandées pour vous – à chacun de vos enseignants et enseignantes **le plus tôt possible en début de trimestre** si vous souhaitez vous prévaloir des mesures qui y sont proposées. Nous ne pouvons garantir l'application des mesures pour toute lettre d'intégration présentée tardivement en cours de trimestre. Pour obtenir cette lettre, veuillez contacter le personnel du Programme d'intégration, situé au Pavillon Georges-Cabana, local B1-1012, téléphone : 819 821-7997, téléphone sans frais : 1 800 267-8337, poste 67997, courriel : prog.integration@USherbrooke.ca

DÉTAIL DES ÉVALUATIONS

EXAMENS (30 % + 40 %)

Chaque examen posera des questions à développement moyen ou long pour vérifier l'acquisition de connaissances et pour évaluer les capacités de compréhension, d'analyse, de critique et de synthèse. L'examen final n'est pas récapitulatif : il portera sur la matière vue depuis l'examen intra, mais prendra pour acquis l'assimilation des principaux concepts abordés depuis le début de la session.

COMPTE-RENDU DE LECTURE (30 %) – un *minimum* de 7-8 pages de texte à interligne 1.5.

Le compte-rendu critique doit faire l'analyse externe et l'analyse interne de l'un des deux ouvrages obligatoires du cours, soit *Les Vikings* de Régis Boyer ou *L'aventure des Normands* de François Neveux.

ANALYSE EXTERNE: L'analyse externe constitue une analyse du contexte de production du document: qui est l'auteur, quand a-t-il écrit, pourquoi et pour qui a-t-il écrit (but, public cible, etc.)? Quelle est la date de rédaction; dans quel contexte l'ouvrage a-t-il été écrit et quelles conclusions pouvons-nous tirer? Quelles sont la réputation et la crédibilité de la maison d'édition? Comment l'ouvrage se situe-t-il dans son courant historiographique (en comparaison d'autres ouvrages du même type)?

Cette démarche sert à élucider et à mieux comprendre l'analyse interne : autrement dit, comment le contexte de production a-t-il conditionné le contenu de l'ouvrage? L'exercice ne doit pas être descriptif, mais analytique : il convient de tirer des conclusions et d'apporter les nuances qui s'imposent. *Longueur: environ 3 pages.*

ANALYSE INTERNE: L'analyse interne constitue une analyse du contenu de l'ouvrage: thèse de l'auteur (problématique ou objectif de rédaction), structure de l'ouvrage, contenu et portée du texte, résumé d'ensemble, intérêt et crédibilité de l'ouvrage, exactitude des faits, etc. À la fin, l'analyse interne établit un bilan sur le bien-fondé de l'ouvrage et sa contribution à la discipline historique. *Longueur: environ 4-5 pages.*

Précisions:

- L'analyse interne n'est pas un « résumé » de l'ouvrage, mais bien une analyse critique de celui-ci. Certes, toute analyse exige que le contenu d'un ouvrage soit minimalement établi et expliqué au préalable, mais le résumé ne devrait pas dépasser une page et doit avant tout servir à étayer la thèse de l'auteur, la structure du texte et le fil argumentatif.
- L'analyse interne devrait se faire au regard de l'analyse externe. En effet, les particularités du contenu d'un ouvrage s'expliquent bien souvent en fonction de son contexte de production, tels par exemple l'identité de l'auteur, l'année de publication, la crédibilité de la maison d'édition, etc., afin de tirer les conclusions qui s'imposent.
- L'analyse externe demande de situer l'ouvrage dans son contexte historiographique, en comparaison d'au moins 2 à 3 ouvrages de même type. Cette démarche permet de mieux établir, au niveau de l'analyse interne, la portée, la crédibilité et l'intérêt de l'ouvrage analysé. Il est permis aussi d'employer des compte-rendus pour réaliser cette partie de l'analyse.

RESSOURCES ET REFERENCES: La bibliographie doit compter au moins **5** références.

Les étudiantes et étudiants pourront trouver les informations relatives à la présentation des références infrapaginales et bibliographies à l'adresse suivante :

<https://www.usherbrooke.ca/histoire/etudiants-actuels/documents-officiels/#c68852-1>

Critères d'évaluation :

Analyse interne	10 points	
Analyse externe	10 points	
Esprit critique et méthodologie	10 points	Total: 30 points (30 %)

POLITIQUE SUR LE FRANÇAIS ÉCRIT

L'évaluation des travaux et des examens tiendra compte de l'orthographe et de la grammaire en ce qui a trait au français écrit: 0.15 point sera retranché pour chaque faute commise jusqu'à concurrence de 15 % de la note d'un travail et de 10 % de la note d'un examen.

POLITIQUE SUR LES RETARDS ET LES REPRISES D'EXAMEN

Les travaux seront pénalisés de 10% pour chaque journée de retard (fins de semaine incluses), sauf pour des raisons valables et motivées (avec justificatif écrit).

Les examens ne pourront être repris que sur présentation d'un justificatif écrit valable.

PLAGIAT ET AUTRES DÉLITS

Ces dernières années, une augmentation très marquée des cas de plagiats a été constatée. Le règlement des études définit le plagiat comme suit :

« ...le fait, dans une activité évaluée, de faire passer indûment pour siens des passages ou des idées tirés de l'œuvre d'autrui ».

Le plagiat constitue un délit sérieux. Selon la gravité du cas, des sanctions disciplinaires seront imposées, allant de l'obligation de reprendre un travail, à l'attribution de la note finale « E » pour l'activité pédagogique.

Vous trouverez ci-après un document informatif préparé par le groupe de travail antiplagiat de l'Université de Sherbrooke à l'attention des étudiantes et des étudiants. Nous vous invitons à le lire et à prendre connaissance du *Règlement des études*, plus particulièrement la section 8 portant sur les règles relatives à la discipline que vous trouverez sur le site Internet du registraire :

<https://www.usherbrooke.ca/registraire/droits-et-responsabilites/reglement-des-etudes/>.

Vous êtes également invités à visiter la page Internet Antiplagiat :

<http://www.usherbrooke.ca/ssf/antiplagiat/> et à participer au Quiz antiplagiat :

<http://www.usherbrooke.ca/ssf/antiplagiat/jetudie/quiz/>.

Voici le document informatif en PDF sur le plagiat approuvé par le Conseil universitaire :

https://www.usherbrooke.ca/ssf/fileadmin/sites/ssf/documents/Antiplagiat/2017-08-25_VRE_Document-informatif-VF.pdf

Dans tous les cas de plagiat ou de toute autre manoeuvre visant à tromper, une plainte sera déposée auprès de la personne responsable des dossiers disciplinaires de la Faculté et traitée selon la procédure prévue au *Règlement des études*. Toute personne reconnue avoir commis un délit se verra imposer une sanction disciplinaire.

BARÈME DE NOTATION

NOTE CHIFFRÉE	LETTRE	POINT	NIVEAU
90 % et plus 85 % - 89 % 82 % - 84 %	A+ A A-	4,3 4,0 3,7	Excellent
78 % - 81 % 75 % - 77 % 72 % - 74 %	B+ B B-	3,3 3,0 2,7	Très bien
68 % - 71 % 65 % - 67 % 62 % - 64 %	C+ C C-	2,3 2,0 1,7	Bien
58 % - 61 % 55 % - 57 %	D+ D	1,3 1,0	Passable
54 % et moins	E	0,0	Échec

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

- Andrieu-Guitrancourt, P., *Histoire de l'empire normand et de sa civilisation*, Paris, Payot, 1951. <http://bit.ly/2ZeUQ6p>
- Aubé, P. *Les empires normands d'Orient XIe-XIIIe siècle*, Paris, Perrin, 1999. <http://bit.ly/2K02CNX> ^[SEP]
- Bauduin, P., *Les Vikings*, Paris, PUF, 2004. <http://bit.ly/2ETUVVk> ^[SEP]
- Beraud-Villars, Jean Marcel E., *Les Normands en Méditerranée*, Paris, 1951.
- Boyer, R., *Les Vikings. Histoire et civilisation*, Paris, Plon, 1992. <http://bit.ly/2MKtofx> ^[SEP]
- Boyer, R., *Les Vikings. Histoire, mythes, dictionnaire*, Paris, Bouquins, 2008. <http://bit.ly/2JZM2xy> ^[SEP]
- Boyer, R., *Les Vikings, premiers Européens, VIIIe-XIe siècle : les nouvelles découvertes de l'archéologie*, Paris, Autrement, 2005. <http://bit.ly/2Z2PFGy> (disponible en format électronique)
- Boyer, R., *Le Christ des barbares. Le monde nordique (IXe-XIIIe s.)*, Paris, Le Cerf, 1987. <http://bit.ly/2EXftwe> ^[SEP]
- Brown, R. A., *Les Normands: de la conquête de l'Angleterre à la première croisade*, Paris, Errance, 1986. <http://bit.ly/2MvGeOB> ^[SEP]
- Chibnall, M. *The Normans*, Oxford, Blackwell, 2000. <http://bit.ly/2NWe2Ts> (disponible en format électronique)
- Cohat, Y., *Les Vikings, rois des mers*, Paris, Découvertes Gallimard, 1987. <http://bit.ly/2K3qOim>
- Davis, R. H. C. *The Normans and their Myth*, London, Thames and Hudson, 1976. <http://bit.ly/2KC54Jc>
- Deniaux, E., Lorren, C., Bauduin, P., Jarry, T., *La Normandie avant les Normands*. Ouest-France, 2002.
- D'Haenens, A., *Les invasions normandes, une catastrophe?* Paris, Flammarion, 1970. <http://bit.ly/2Z5vN5F> ^[SEP]
- Douglas, D. C., *The Norman Achievement 1050-1100*, London, Eyre & Spottiswoode, 1969. <http://bit.ly/2NWeJfw>
- Douglas, D. C., *The Norman Fate*, Berkeley, 1977. <http://bit.ly/37gcoUp>
- Graham-Campbell, J., éd., *Cultural Atlas of the Viking World*, Oxford, Andromeda Oxford Ltd, 1994. <http://bit.ly/2qgrybN>
- Haskins, C. H. *The Normans in European History*, Boston, Houghton Mifflin, 1915. <http://bit.ly/2Mv3LyS> ^[SEP]
- Haywood, J., *Atlas des Vikings 789-1000. De l'Islande à Byzance : les routes du commerce et de la guerre*, Paris, Autrement, 1995. <http://bit.ly/2K0gKqd> ^[SEP]
- Lifshitz, Felice, *The Norman Conquest of Pious Neustria. Historiographic Discourse and Saintly Relics 684-1090*, Toronto, Pontifical institute of Medieval Studies, 1995. <http://bit.ly/2EUzXpn> ^[SEP]
- Martin, J.-M., *Italies normandes (XIe-XIIIe s.)*, Paris, Hachette, 1994. <http://bit.ly/2KyuQOd>
- Musset, L., *Les invasions: le second assaut contre l'Europe chrétienne VIIe-XIe siècles*, Paris, PUF, 1971 <http://bit.ly/356RNQC>
- Musset, L., *Nordica et Normannica*. Paris, Soc. des études nordiques, 1997. <http://bit.ly/2QufDSg>
- Musset, L., *Les peuples scandinaves au Moyen Âge*, Paris, PUF, 1951. <http://bit.ly/2ETDIeO> ^[SEP]
- Neveux, F., *L'aventure des Normands VIII-XIIIe siècle*, Paris, Perrin, 2009. <http://bit.ly/2JZEeE3> ^[SEP]
- Neveux, F., *La Normandie des ducs aux rois Xe-XIIIe siècle*, Rennes, Ouest-France, 1998.
- Planchon, M., *Quand la Normandie était aux Vikings*, Condé-sur-Noireau, 1993. <http://bit.ly/2MurzD3> ^[SEP]
- Renaud, J., *Les Vikings en France*, Rennes, Ouest-France, 2000. <http://bit.ly/2K3tM6u> ^[SEP]
- Richards, J. D., *The Vikings. A Very Short Introduction*, Oxford University Press, 2006. <http://bit.ly/2jj7S2p> (disponible en format électronique)