

HST 104 – Histoire du Canada avant 1840

(3 crédits)

Automne 2023

Professeur : Nathan Ince

Bureau : E5-3117

Téléphone : 819 821-8000 poste 66735

 Courriel : Nathan.Ince@USherbrooke.ca

Disponibilités : mardi 15h30-17h30, vendredi 13h30-15h30

PLAN DE COURS
OBJECTIF

S'initier à l'étude de l'histoire canadienne jusqu'en 1840. Acquérir une connaissance des éléments fondamentaux de cette histoire (démographie, géographie, économie, société, culture, etc.). Comprendre les enjeux de l'étude de l'histoire dans un cadre national.

CONTENU

L'historiographie canadienne. L'histoire autochtone. Le processus de colonisation. La Nouvelle-France. Les guerres impériales. L'administration du Régime britannique. Les rébellions et les réformes. L'histoire sociale. Les histoires régionales (au-delà des Canadas).

CALENDRIER DU COURS

Semaine du 28 août	29 août – Introduction 0,1 – Présentation du cours 0,2 – Aborder l'histoire du « Canada » 0,3 – Approches théoriques
Semaine du 4 septembre	5 septembre – Le monde autochtone 1,1 – Fondements 1,2 – Esquisse chronologique 1,3 – Sociétés, cultures, politiques
Semaine du 11 septembre	12 septembre – Les nouveaux arrivants 2,1 – Voyages et contacts 2,2 – Les premières colonies 2,3 – La colonie royale
Semaine du 18 septembre	19 septembre – Un monde transformé 3,1 – Les remous de contact 3,2 – Restaurations 3,3 – <i>Atelier pratique</i> – Premier compte rendu
Semaine du 25 septembre	26 septembre – Vivre en Nouvelle-France 4,1 – Administration

	4,2 – Société 4,3 – Culture
Semaine du 2 octobre	3 octobre – Le cœur du continent 5,1 – Commerces et échanges 5,2 – Les alliances 5,3 – Les plaines Remise - Premier compte rendu
Semaine du 9 octobre	10 octobre – Guerres et empires 6,1 – Guerres, 1689-1754 6,2 – Les conquêtes, 1754-1760 6,3 – <i>Atelier pratique</i> – Séance de révision pour l'examen intra
Semaine du 16 octobre	17 octobre – Examen intra (en classe)
Semaine du 23 octobre	Semaine de relâche
Semaine du 30 octobre	31 octobre – Ruptures impériales 7,1 – Changements et débats, 1760-1775 7,2 – Révolutions, 1775-1783 7,3 – <i>Atelier pratique</i> – Deuxième compte rendu
Semaine du 6 novembre	7 novembre – Répercussions révolutionnaires 8,1 – Après la révolution, 1783-1796 8,2 – Le Bas-Canada, 1791-1812 8,3 – Le Haut-Canada, 1791-1812
Semaine du 13 novembre	14 novembre – Transformations continentales 9,1 – Des réseaux continentaux 9,2 – La guerre de 1812-1815 9,3 – <i>Atelier pratique</i> – Critique textuelle Remise - Deuxième compte rendu
Semaine du 20 novembre	21 novembre – Histoires régionales 10,1 – Les maritimes 10,2 – La rivière rouge 10,3 – L'arctique
Période d'évaluation des enseignements : du 20 novembre au 9 décembre 2023 N'oubliez pas de remplir le ou les questionnaires d'évaluation en ligne accessibles à l'adresse suivante : https://www.usherbrooke.ca/evaluation-enseignement/	
Semaine du 27 novembre	28 novembre – Vivre aux Canadas 11,1 – Économies 11,2 – Sociétés 11,3 – Politiques
Semaine du 4 décembre	5 décembre – Rébellions et réformes

	12,1 – L'époque des troubles 12,2 – Le « Canada » des années 1840 12,3 – <i>Atelier pratique</i> – séance de révision pour l'examen final Remise – Critique textuelle
Semaine du 11 décembre	12 décembre – Examen final (en classe)

DOCUMENTS OBLIGATOIRES

Toutes les lectures sont disponibles sur Moodle.

ÉVALUATION

Premier compte rendu	10% (3 octobre)
Deuxième compte rendu	15% (14 novembre)
Critique textuelle	25% (4 décembre)
Examen intra	20% (17 octobre, en classe)
Examen final	30% (12 décembre, en classe)

Comptes rendus (5 pages maximum, interligne double)

Les comptes rendus compteront 5 pages maximum, interligne double, et peuvent inclure :

- Un très bref sommaire
- L'argument principal
- Les considérations méthodiques (surtout le choix des sources)
- Les enjeux historiographiques
- Bilan et critique

La limite de pages est très étroite, et il faudra donc écrire d'une manière efficace !

Chacun des comptes rendus portera sur un ouvrage scientifique. Les deux comptes rendus seront liés à une thématique commune. Vous avez le choix entre les thématiques (et donc les études) suivantes :

1. Histoire autochtone :

Maxime Gohier, « Les politiques coloniales françaises et anglaises à l'égard des Autochtones », dans Alain Beaulieu, Stéphan Gervais, et Martin Papillon, *Les Autochtones et le Québec : Des premiers contacts au Plan Nord*, Montréal, Presses de l'Université de Montréal, 2013, p. 113-134.

Brian Gettler, « En espèce ou en nature ? : Les présents, l'imprévoyance et l'évolution idéologique de la politique indienne pendant la première moitié du XIXe siècle », *Revue de l'histoire de l'Amérique française*, vol. 65, n° 4, 2012, p. 409-437.

2. Histoire sociale :

Karine Pépin, « « Les Canadiennes se sont éprises des Anglais » ? Les alliances mixtes chez la noblesse canadienne après la Conquête (1760-1800) », *Revue d'histoire de l'Amérique française*, vol. 74, n° 3, 2021, p. 31-53.

Christian Dessureault, « L'émergence du prolétariat rural dans une région de peuplement au début du XIXe siècle: la frontière entre cultivateurs et journaliers », *Revue d'histoire de l'Amérique française*, vol. 75, n° 1-2, 2021, p. 61-87.

3. Histoire politique :

Éric Wenzel, « Justice et culture militaires dans le Pays des Illinois au XVIIIe siècle à travers une affaire de désertion (1752) », *Revue d'histoire de l'Amérique française*, vol. 68, n° 1-2, 2014, p.

85-102.

Julien Mauduit, « L'économie politique des patriotes, entre capitalisme et socialisme », *Bulletin d'histoire politique*, vol. 25, n° 2, 2017, p. 172-192.

Critique textuelle (10 pages maximum, interligne double)

Trois textes générés par un logiciel IA seront fournis par le professeur. Ces textes porteront sur les mêmes thématiques que les comptes rendus. Suite à votre expérience avec l'analyse des ouvrages académiques, c'est à vous de critiquer la qualité de ces textes, par exemple :

- La cohérence de l'argumentation
- La fiabilité des données
- La pertinence et la relation aux enjeux historiographiques actuels
- Les sources potentielles utilisées par le logiciel pour créer le texte
- Les accords ou désaccords avec des ouvrages scientifiques

Il est obligatoire de consulter au moins trois ouvrages scientifiques pour cet exercice, outre les ouvrages assignés pour les comptes rendus.

Examens

Les deux examens auront lieu en classe. L'examen intra sera noté sur 40 points et vaudra 20% de la note finale. L'examen final sera noté sur 60 points et vaudra 30% de la note finale.

Les examens comportent trois parties :

- 1. Réponses courtes** (10 questions intra, 15 questions final) : Il suffira de répondre avec seulement un ou quelques mots. Pas besoin d'écrire des phrases complètes.
- 2. Chronologie** (10 questions intra, 15 questions final) : L'examen va présenter trois événements et les étudiant.es vont les mettre en ordre chronologique.
- 3. Réponses longues** (2 questions intra, 3 questions final, chacune valant 10 points) : Il s'agit de présenter un bref argument en quelques paragraphes, soutenu par des preuves pertinentes.

CONSIDÉRATIONS SUR L'ÉVALUATION

Les travaux écrits doivent être présentés à interligne double, en times new roman 12, paginés en haut et à droite, et selon les normes de présentation des travaux universitaires en vigueur au département d'histoire en ce qui concerne l'appareil critique (notes de bas de page et bibliographie).

Les étudiants et étudiantes pourront trouver les informations relatives à la présentation des références infrapaginales et bibliographies à l'adresse suivante :

<https://www.usherbrooke.ca/histoire/etudes/documents-officiels#acc-16704-1961>

Les travaux en retard :

Les travaux en retard (sauf motifs graves et justifiés) seront pénalisés de 5% par jour, incluant les samedis et les dimanches. Aucun travail ne sera accepté après une semaine de retard, à moins d'entente préalable avec le professeur.

Pour la remise des évaluations de manière électronique, il est de la responsabilité des étudiants et étudiantes de s'assurer qu'ils ou elles téléversent le bon fichier.

MESURES D'ACCOMMODEMENT POUR LES EXAMENS (SI REQUIS) :

Vous devez présenter la lettre du Programme d'intégration de l'Université de Sherbrooke – lettre qui fait état des mesures d'accommodement recommandées pour vous – à chacun de vos enseignants et enseignantes **le plus tôt possible en début de trimestre** si vous souhaitez vous prévaloir des mesures qui y sont proposées. Nous ne pouvons garantir l'application des mesures pour toute lettre d'intégration présentée tardivement en cours de trimestre. Pour obtenir cette lettre, veuillez contacter le personnel du Programme d'intégration, situé au Pavillon Georges-Cabana, local B1-1012, téléphone : 819 821-7997, téléphone sans frais : 1 800 267-8337, poste 67997, courriel : prog.integration@USherbrooke.ca

PLAGIAT ET AUTRES DÉLITS

Vous trouverez ci-après un document informatif préparé par le groupe de travail sur l'intégrité académique de l'Université de Sherbrooke à l'attention des étudiantes et des étudiants. Nous vous invitons à le lire et à prendre connaissance du *Règlement des études*, plus particulièrement la section 9 portant sur les règles relatives à la discipline, que vous trouverez sur le site Internet du bureau du registraire : <https://www.usherbrooke.ca/registraire/droits-et-responsabilites/reglement-des-etudes/>.

Vous êtes également invités à visiter la page Internet portant sur l'Intégrité intellectuelle : [Intégrité intellectuelle- Étudiants - Université de Sherbrooke \(usherbrooke.ca\)](http://www.usherbrooke.ca/Integrite-intellectuelle-Etudiants) et à participer au Quiz antiplagiat : [Antiplagiat - Service de soutien à la formation - Université de Sherbrooke \(usherbrooke.ca\)](http://www.usherbrooke.ca/Antiplagiat-Service-de-soutien-a-la-formation).

Dans tous les cas de plagiat ou de toute autre manœuvre visant à tromper, une plainte sera déposée auprès de la personne responsable des dossiers disciplinaires de la Faculté et traitée selon la procédure prévue au *Règlement des études*. Toute personne reconnue avoir commis un délit se verra imposer une sanction disciplinaire.

BARÈME DE NOTATION

NOTE CHIFFRÉE	LETTRE	POINT	NIVEAU
90 % et plus 85 % - 89 % 82 % - 84 %	A+ A A-	4,3 4,0 3,7	Excellent
78 % - 81 % 75 % - 77 % 72 % - 74 %	B+ B B-	3,3 3,0 2,7	Très bien
68 % - 71 % 65 % - 67 % 62 % - 64 %	C+ C C-	2,3 2,0 1,7	Bien
58 % - 61 % 55 % - 57 %	D+ D	1,3 1,0	Passable
54 % et moins	E	0,0	Échec

Bibliographie

Ouvrages Généraux

Atlas historique du Canada. Volume I : Des origines à 1800, Montréal, Presses de l'Université de Montréal, 1987.

Atlas historique du Canada. Volume II : La transformation du territoire, 1800-1891, Montréal, Presses de l'Université de Montréal, 1993.

Dictionnaire biographique du Canada, Ste- Foy, Presses de l'Université Laval, 1966- .
[Version électronique : www.biographi.ca/FR/index.html]

Couville, Serge, dir., *Atlas historique du Québec. Population et territoire*, Sainte- Foy, Presses de l'Université Laval, 1996.

Litalien, Raymonde, Jean-François Palomino et Denis Vaugeois, *La mesure d'un continent. Atlas historique de l'Amérique du Nord 1492-1814*, Québec et Paris, Septentrion et Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2007.

Étude spécialisées

Baillargeon, Denyse, *Brève histoire des femmes au Québec*, Montréal, Boréal, 2012.

Bealieu, Alain, *Convertir les fils de Caïn : Jésuites et Amérindiens nomades en Nouvelle-France, 1632-1664*, Québec, Ed. Nuit Blanche, 1994.

Blay, Jacqueline, *Histoire du Manitoba français*, Saint- Boniface, Les éditions du Blé, 2010.

Brown, Craig, dir., *Histoire générale du Canada*, Montréal, Boréal, 1988.

Brunet, Michel, *Les Canadiens après la Conquête 1759-1775*, Montréal, Fides, 1980 [1969].

Buckner, Philip A. et John G. Reid dir., *The Atlantic Region to Confederation: A History*, Toronto, University of Toronto Press / Fredericton, Acadiensis Press, 1994.

Collectif Clio, *L'histoire des femmes au Québec depuis quatre siècles*, Montréal, Le Jour, 1992 [1982].

Conrad, Margaret, et al., *History of the Canadian Peoples*, 3e édition. Toronto, Addison, Wesley, Longman, 2002, 2 vol.

Delâge, Denis, *Le Pays renversé. Amérindiens et Européens en Amérique du Nord – 1600-1664*, Montréal, Boréal, 1991.

Delâge, Denys et Jean-Philippe Warren, *Le piège de la liberté : les peuples autochtones dans l'engrenage des régimes coloniaux*, Montréal, Boréal, 2017.

Demos, John, *Une captive heureuse chez les Iroquois. Histoire d'une famille de Nouvelle-Angleterre au début du XVIIIe siècle*, PUL, 1999.

Deslandres, Dominique, *Croire et faire croire. Les missions françaises au XVIIe siècle, 1600-1650*, Paris Fayard, 2003.

Deschênes, Gaston, *L'Année des Anglais. La Côte-du-Sud à l'heure de la Conquête*, Québec, Septentrion, 2009.

- Dessureault, Christian *Le monde rural québécois au XVIIIe et XIXe siècles*, Montréal, Fides, 2018.
- Dickason, Olive Patricia. *Les Premières Nations du Canada. Depuis les temps les plus lointains jusqu'à nos jours*, Québec, Septentrion, 1996.
- Dickinson, John A. et Brian Young, *Brève histoire socio- économique du Québec*, Québec, Septentrion, 2009.
- Francis, R. Douglas, Richard Jones et Donald B. Smith. *Origins : Canadian History to Confederation*, 4e édition. Scarborough, Prentice-Hall, 2000.
- Frenette, Yves (avec la collaboration de Martin Pâquet), *Brève histoire des Canadiens français*, Montréal, Boréal, 1998.
- Furst, Benjamin, « Pour une histoire environnementale 'connectée' de la Nouvelle-France », *Revue d'histoire de l'Amérique française*, vol. 74, n° 1-2, été-automne 2020, p. 155-183.
- Greer, Allan, *Brève histoire des peuples de la Nouvelle- France*, Montréal, Boréal, 1998.
- Greer, Allan, *Property and Dispossession. Natives, Empires and Land in Early Modern North America*, Cambridge, Cambridge University Press, 2018.
- Grenier, Benoît, *Brève histoire du régime seigneurial*, Montréal, Boréal, 2012.
- Havard, Gilles, *Empire et métissages. Indiens et Français dans le Pays d'en Haut, 1660-1715*, Québec, Septentrion, 2017 [2003], 2e édition.
- Havard, Gilles, *Histoire des coureurs de bois. Amérique du Nord, 1600-1840*, Paris, Les Indes Savantes, 2016.
- Havard, Gilles et Cécile Vidal, *Histoire de l'Amérique française*, Paris, Flammarion, 2003.
- Imbeault, Sophie, Denis Vaugois et Laurent Veysièrre, dir., *1763. Le Traité de Paris bouleverse l'Amérique*, Québec, Septentrion, 2013.
- Kennedy, Gregory M.W. *Something of a Peasant Paradise ? Comparing Rural Societies in Acadie and the Loudunais, 1604-1755*, Montréal et Kingston, McGill-Queen's University Press, 2014.
- Lachance, André, *Vivre à la ville en Nouvelle- France*, Montréal, Libre Expression, 2004.
- Hahaise, Robert et Noël Vallerand, *Le Québec sous le régime anglais*, Outremont, Lanctôt, 1999.
- Landry, Nicolas et Nicole Lang, *Histoire de l'Acadie*, Québec, Septentrion, 2015.
- Lamonde, Yvan, *Histoire sociale des idées au Québec*, Montréal, Fides, 2000.
- Laporte, Gilles, *Brève histoire des Patriotes*. Québec, Septentrion, 2015.
- Lozier, Jean-François, *Flesh Reborn. The Saint Lawrence Valley Mission Settlements through the Seventeenth Century*, Montréal, McGill-Queen's University Press, 2018.
- Mann Trofimenkoff, Susan. *Visions nationales : Une histoire du Québec*, Saint- Laurent, éditions du Trécaré, 1986.

- Mauduit, Julien, *La guerre d'indépendance des Canadas : Démocratie, républicanismes et libéralismes en Amérique du Nord*, Montreal et Kingston, McGill-Queen's University Press, 2022.
- Mathieu, Jacques. *La Nouvelle-France. Les Français en Amérique du Nord XVIe-XVIIIe siècle*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 2001.
- Neatby, Hilda, *Quebec : The Revolutionary Age, 1760- 1791*, Toronto : McClelland and Stewart, 1966.
- Ouellet, Fernand, *Histoire économique et sociale du Québec 1760- 1850*, Montréal, Fides, 1966.
- Ouellet, Fernand, *Le Bas-Canada 1791-1840. Changements structureaux et crise*, Ottawa, Les éditions de l'Université d'Ottawa, 1980.
- Ouellet, Marie-Ève, *Le métier d'intendant en France et en Nouvelle-France au XVIIIe siècle*, Québec, Septentrion, 2018.
- Parsons, Christopher M., *A Not-So-New World : Empire and Environment in French Colonial North America*, Philadelphie, University of Pennsylvania Press, 2018.
- Pouanen, Mary Anne. *Beyond Brutal Passions – Prostitution in Early Nineteenth-Century Montreal*. Montréal et Kingston, McGill-Queen's University Press, 2015.
- Robichaud, Léon, Harold Bérubé et Donald Fyson, *La gouvernance montréalaise : de la ville-frontière à la métropole*, Montréal, MultiMondes, 2014, p. 7-42.
- Teasdale, Guillaume, *Fruits of Perseverance. The French Presence in the Detroit River Region 1701-1815*, Montréal et Kingston, McGill-Queen's University Press, 2018.
- Trigger, Bruce G., *Les Indiens, la fourrure et les Blancs. Français et Amérindiens en Amérique du Nord*, Montréal et Paris, Boréal et Seuil, 1990.
- Trudel, Marcel, *Histoire de la Nouvelle- France*. Montréal, Fides, 1963-1999. 10 tomes.
- Trudel, Marcel, *La Nouvelle- France par les textes. Les cadres de vie*, Montréal, Hurtubise HMH, 2003.
- Vaugois, Denis, *Québec 1792. Les acteurs, les institutions et les frontières*, Montréal, Fides, 1992.
- Voisine, Nive et al. *Histoire du Catholicisme québécois*, Montréal, Boréal express, 1984.
- Wallot, Jean- Pierre. *Un Québec qui bougeait. Trame socio- politique au tournant du XIXe siècle*. Trois-Rivières, Éditions du Boréal Express, 1972.
- White, Richard. *The Middle Ground : Indians, Empires, and Republics in the Great Lakes Region, 1650- 1815*. New York, Cambridge University Press, 1991.

L'intégrité intellectuelle passe, notamment, par la reconnaissance des sources utilisées. À l'Université de Sherbrooke, on y veille!

Extrait du Règlement des études (Règlement 2575-009)

9.4.1 DÉLITS RELATIFS AUX ÉTUDES

Un délit relatif aux études désigne tout acte trompeur ou toute tentative de commettre un tel acte, quant au rendement scolaire ou à une exigence relative à une activité pédagogique, à un programme d'études, à un parcours libre au sens de l'article 1.1 – *Définitions* du présent règlement ou à un milieu dans lequel une personne intervient dans le cadre de ses études, incluant un milieu de stage.

Sont notamment considérés comme un délit relatif aux études les faits suivants :

- a) commettre un plagiat, soit faire passer ou tenter de faire passer pour sien, dans une production évaluée, le travail d'une autre personne ou des passages ou idées tirés de l'œuvre d'autrui (ce qui inclut notamment le fait de ne pas indiquer la source d'une production, d'un passage ou d'une idée tirée de l'œuvre d'autrui);
- b) commettre un autoplagiat, soit soumettre, sans autorisation préalable, une même production, en tout ou en partie, à plus d'une activité pédagogique ou dans une même activité pédagogique (notamment en cas de reprise);
- c) usurper l'identité d'une autre personne ou procéder à une substitution de personne lors d'une production évaluée ou de toute autre prestation obligatoire;
- d) fournir ou obtenir toute aide non autorisée, qu'elle soit collective ou individuelle, pour une production faisant l'objet d'une évaluation;
- e) obtenir par vol ou toute autre manœuvre frauduleuse, posséder ou utiliser du matériel de toute forme (incluant le numérique) non autorisé avant ou pendant une production faisant l'objet d'une évaluation;
- f) copier, contrefaire ou falsifier un document pour l'évaluation d'une activité pédagogique;

[...]

Par plagiat, on entend notamment :

- Copier intégralement une phrase ou un passage d'un livre, d'un article de journal ou de revue, d'une page Web ou de tout autre document en omettant d'en mentionner la source ou de le mettre entre guillemets;
- reproduire des présentations, des dessins, des photographies, des graphiques, des données... sans en préciser la provenance et, dans certains cas, sans en avoir obtenu la permission de reproduire;
- utiliser, en tout ou en partie, du matériel sonore, graphique ou visuel, des pages Internet, du code de programme informatique ou des éléments de logiciel, des données ou résultats d'expérimentation ou toute autre information en provenance d'autrui en le faisant passer pour sien ou sans en citer les sources;
- résumer ou paraphraser l'idée d'un auteur sans en indiquer la source;
- traduire en partie ou en totalité un texte en omettant d'en mentionner la source ou de le mettre entre guillemets ;
- utiliser le travail d'un autre et le présenter comme sien (et ce, même si cette personne a donné son accord);
- acheter un travail sur le Web ou ailleurs et le faire passer pour sien;
- utiliser sans autorisation le même travail pour deux activités différentes (autoplagiat).

Autrement dit : mentionnez vos sources
