

Université de Sherbrooke	Faculté des lettres et sciences humaines	Département d'histoire
HST 657 Religion et violence à l'époque contemporaine : de la répression aux mouvements de libération (3 crédits) Préalable : 45 crédits en histoire Automne 2022		
Professeur : Maurice Demers		Bureau : E5-1135
Téléphone : 819 821-8000 poste 65663		Courriel : Maurice.Demers@USherbrooke.ca
Disponibilités : jeudi de 9h à 11h30 sur rendez-vous sur Teams		

PLAN DE COURS

OBJECTIF

Analyser l'histoire du XXe et du XXIe siècles à la lumière des conflits religieux qui l'ont marquée. Prendre conscience de la façon dont ces conflits sont en continuité avec le passé ou constituent plutôt une rupture avec celui-ci ; comprendre pourquoi on a parlé du « retour du religieux » au début du XXIe siècle. Se familiariser avec l'historiographie, les problématiques et les méthodes de recherche de cette thématique. Réaliser un travail d'analyse ou de recherche à partir d'ouvrages et d'articles pertinents.

CONTENU

Les fondements religieux de la mission « civilisatrice » de l'Occident. Anticléricalisme et réaction catholique : le cas de la guerre des Cristeros au Mexique. Race, religion et nation durant la Deuxième Guerre mondiale : les cas japonais et portugais. La décolonisation et ses conséquences : la partition de l'Inde et les conflits hindous/musulmans et hindous/sikhs. Le conflit israélo-palestinien et ses répercussions mondiales. La théologie de la libération en Amérique latine face à la terreur étatique. La Révolution iranienne et le fondamentalisme musulman à l'aube du XXIe siècle. L'affaire Raïf Badawi et les conclusions de la Commission de vérité et réconciliation du Canada

CONTENU SPÉCIFIQUE

Depuis le 11 septembre 2001, les questions religieuses ont repris l'avant-scène des débats publics dans les démocraties libérales et influencent fortement la conduite des relations internationales. Les préoccupations liées au terrorisme et à l'extrémisme religieux ont suscité de nombreux débats au sein des sciences sociales. Ce séminaire problématise ce que plusieurs qualifient de « retour du religieux » en réévaluant l'histoire du XXe siècle à la lumière des conflits religieux qui l'ont marqué et de l'évolution des fondamentalismes chrétien, musulman, juif, hindou, etc. La démarche comparative et interdisciplinaire du séminaire permettra de mieux apprécier l'ampleur de la problématique de la légitimation religieuse de la violence dans une perspective historique.

APPRENTISSAGES VISÉS

- Prendre conscience des conflits religieux qui ont marqué les XXe et XXIe siècles ;
- Améliorer ses connaissances de la chronologie, des acteurs les plus importants et des phénomènes socioculturels qui ont marqué l'évolution du monde durant cette période ;
- Acquérir les outils d'analyse (concepts, approches théoriques, esprit critique) et les connaissances requises pour comprendre l'évolution et les dynamiques de l'histoire des conflits religieux ;

- Développer l'esprit critique en évaluant certaines sources historiques en classe ;
- Améliorer la qualité d'analyse (compréhension de la question et structure de l'argumentation), de recherche (capacité à étayer son argumentation) et de synthèse ;
- Offrir des pistes interprétatives originales pouvant alimenter de futures recherches ;
- Améliorer ses capacités à communiquer à l'écrit le résultat de ses analyses.

FORMULE PÉDAGOGIQUE

Le cours sera donné sous forme magistrale. Des activités ponctuelles de formations seront organisées pour travailler les apprentissages visés. Le cours comprendra aussi à l'occasion des périodes de travail en équipe pour analyser des sources et des séances de discussion après le visionnement d'un documentaire.

CALENDRIER DU COURS

<p>31 août</p>	<p><u>Introduction – Présentation du plan de cours et « Le retour du religieux »</u></p> <p>Lectures obligatoires communes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Martin Geoffroy, Jean-Guy Vaillancourt et Élisabeth Campos, « Faut-il faire un lien entre religion et violence? », <i>Le Devoir</i>. Montréal, édition du 15 août 2005 – libre opinion. Extraits de l'introduction du numéro 31 de la revue <i>Religiologiques</i> sur le thème de la religion, de la violence et du contrôle social.
<p>7 septembre</p>	<p><u>Vision globale du séminaire et enjeux théoriques</u></p> <p>Lectures obligatoires communes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gilles Bibeau, « Visages de la violence dans les sociétés humaines », dans Gilles Bibeau, <i>Généalogie de la violence</i>, Montréal, Mémoire d'encrier, 2015, p. 11-37.
<p>14 septembre</p>	<p><u>Les fondements religieux de la mission « civilisatrice » de l'Occident</u></p> <p>Lectures obligatoires communes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jean-Claude Ravet (dir.), « Dossier : violence et religion », <i>Relations</i>, novembre 2010, n° 744, p. 11-28. • Bernard Salvaing, « Colonisation, islam et christianisme en Afrique noire », <i>ibid.</i>, p. 113-127.
<p>21 septembre</p>	<p><u>Anticléricalisme et réaction catholique : le cas de la guerre des Cristeros au Mexique</u></p> <p>Lectures obligatoires communes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jean Meyer, « Les Cristeros (1926-1929) », <i>La Révolution mexicaine 1910-1940</i>, Paris, Éditions Tallandier, 2010, p. 163-195. <p>Présentation de Maurice Demers sur la représentation de la guerre des Cristeros au Québec.</p>

<p style="text-align: center;">28 septembre</p>	<p style="text-align: center;"><u>Les pensionnats pour Autochtones au Canada</u></p> <p style="text-align: center;"><i>Mise en contexte : La Commission de Vérité et de Réconciliation du Canada</i></p> <p>Lectures obligatoires communes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Brieg Capitaine, « Sortir de la violence : La Commission de vérité et de réconciliation du Canada sur les pensionnats indiens », <i>Canadian Journal of Law and Society / Revue canadienne droit et société</i>, vol.32, n° 3, 2017, p. 349-369. • Jean-François Roussel, « Les réactions des Églises devant l’histoire des pensionnats autochtones (1969 – 2015). Entre résistances et engagement pour la réconciliation », dans M.-P. Bousquet et K. Hele, dir., <i>Les brûlés de l’âme. Les pensionnats autochtones au Québec</i>, Toronto, Queens University Press, 2018, p. <p>Vidéo présentée en classe :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grant McLean, « Indiens du Canada », ONF, 1955, 11 min, https://www.onf.ca/film/indiens_du_canada/ • René Bonnière et Pierre Perrault, dir., « Ka Ke Ki Ku », ONF, 1960, 29 min (extraits) https://www.onf.ca/film/ka_ke_ki_ku/ • S1, Ép.3, « L’horreur des pensionnats indiens », Décoloniser l’histoire, Télé-Québec, 2021 https://video.telequebec.tv/player/38714/stream?assetType=episodes
<p style="text-align: center;">5 octobre</p>	<p style="text-align: center;"><u>Race, religion et nation durant la Deuxième Guerre mondiale</u></p> <p style="text-align: center;">Mise en contexte : le rôle de la religion dans l’effort de guerre japonais</p> <p>Lectures obligatoires communes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pierre Lavelle, « Nishida Kitarô, l’école de Kyoto et l’ultra-nationalisme », <i>Revue Philosophique de Louvain</i>. Quatrième série, Tome 92, N°4, 1994, p. 430-458. http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/phlou_0035-3841_1994_num_92_4_6873 • Antonio Costa Pinto, « Le salazarisme et le fascisme européen », <i>Vingtième Siècle. Revue d’histoire</i>, N°62, avril-juin 1999, p. 15-25. http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/xxs_0294-1759_1999_num_62_1_4523 <p style="text-align: center;">Mise en commun des sujets de recherche et rencontres individuelles avec le professeur pour discuter du plan préliminaire pour la dissertation.</p> <p style="text-align: right;">*Remise de la 1^{ère} partie du journal de lecture (10%)</p>

<p>12 octobre</p>	<p><u>La théologie de la libération en Amérique latine face à la terreur étatique</u></p> <p>Mise en contexte : Ernesto Cardenal et la Révolution sandiniste</p> <p>Lectures obligatoires communes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Yves Carrier, « La théologie Latino-Américaine », dans Yves Carrier, <i>Théologie pratique de libération au Chili de Salvador Allende</i>, Paris, Editions L'Harmattan, 2013, p. 127-166. • Claude Lacaille, <i>En mission dans la tourmente des dictatures, 1965-1986. Haïti, Équateur, Chili, Montréal, Novalis</i>, 2014, p. 81-91, 131-146. <p>Documentaire présenté en classe :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Maurice Demers, « Engagement, résistance et foi: les missionnaires québécois en Amérique latine », documentaire réalisé par Stéphanie Lanthier, 20 min, 2019.
<p>19 octobre</p>	<p><u>La décolonisation et ses conséquences : la partition de l'Inde et les conflits hindous/musulmans et hindous/sikhs</u></p> <p>Mise en contexte : l'assassinat d'Indira Gandhi et l'Operation Blue Star</p> <p>Lectures obligatoires communes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Laurent Gayer, « Inde », <i>Mondes rebelles. Asie du Sud</i>, Paris, Éditions Michalon, 2009, p. 101-128. • Urvashi Butalia, « L'honneur », <i>Les voix de la partition Inde-Pakistan</i>, Paris, Actes Sud, 2002, p. 137-192.
<p>26 octobre</p>	<p>Semaine de lecture</p>
<p>2 novembre</p>	<p>Discussion sur Teams du plan détaillé</p>
<p>9 novembre</p>	<p><u>Le conflit israélo-palestinien et ses répercussions mondiales</u></p> <p>Mise en contexte : les guerres israélo-arabes</p> <p>Lectures obligatoires communes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Régine Azria, « Les juifs, la violence et la guerre », dans Jean-Philippe Schreiber (dir.), <i>Théologie de la guerre</i>, Bruxelles, Éditions de l'Université de Bruxelles, 2006, p. 107-117. • Yakov M. Rabkin, « Le judaïsme et le conflit en Terre sainte », dans Solange Lefebvre et Robert R. Crépeau, dirs., <i>Les religions sur la scène mondiale</i>, Québec, PUL, 2010, p. 133-152.

<p>16 novembre</p>	<p><u>La Révolution iranienne et le fondamentalisme musulman à l'aube du XXI^e siècle</u></p> <p>Mise en contexte : l'État islamique</p> <p>Lectures obligatoires communes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Claire Brière et Pierre Blanchet, « Shi'ite comme Persan », <i>Iran : la révolution au nom de Dieu</i>, Paris, Seuil, 1979, p. 155-181. • Gilles Kepel, « Du martyr au jihad : chiites contre sunnites », <i>Terreur et martyre. Relever le défi de civilisation</i>, Paris, Éditions Flammarion, 2008, p. 77-127. <p>*Remise finale de la 2^{ème} partie du journal de lecture (10%)</p>
<p>Période d'évaluation des enseignements : du 21 novembre au 9 décembre 2022 N'oubliez pas de remplir le ou les questionnaires d'évaluation en ligne accessibles à l'adresse suivante : https://www.usherbrooke.ca/evaluation-enseignement/</p>	
<p>23 novembre</p>	<p><u>Enjeux contemporains : la cour suprême des États-Unis, les armes et l'avortement</u></p> <p>Mise en contexte : Le virage conservateur de la cour suprême des États-Unis d'Amérique</p> <p>Lectures obligatoires communes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Terry McGovern, « Overturning Roe v Wade has had an immediate chilling effect on reproductive healthcare », <i>BMJ</i>, vol. 377, 2022. • « Supreme Court overturns New York's concealed carry law in blow to gun reform advocates », <i>CBC</i>, 24 juin 2022, https://www.cbc.ca/news/world/us-supreme-court-guns-1.6498806
<p>30 novembre</p>	<p>Recherche et écriture</p>
<p>7 décembre</p>	<p>Recherche et écriture</p>
<p>14 décembre</p>	<p>Présentation orale des travaux de recherche (10%), ainsi que remise du document sur moodle (40%)</p>
<p>21 décembre</p>	<p>Suite des présentations si nécessaire</p>

DOCUMENTS OBLIGATOIRES

Les lectures obligatoires sont déposées sur Moodle.

DOCUMENT SUGGÉRÉ

Jean-Pierre Denis, *L'Atlas des religions. Comprendre le présent à la lumière du passé*, Paris, Le Monde Hors-Série, 2011, 188 p.

ÉVALUATION

Participation	15%
Mise en contexte historique	15%
Journal de lecture (2 parties)	20 %
Travail de session	40 %
Présentation orale	10 %

Considérations sur l'évaluation :

Les présentations orales, la contribution aux discussions et le journal de lecture ont pour but de suivre la progression de l'étudiant.e au fil du séminaire en évaluant la compréhension des lectures obligatoires communes. Pour ce qui est du travail de session, il vise à évaluer l'acquisition de connaissances, la qualité d'analyse (compréhension de la question et structure de l'argumentation), de recherche (capacité à étayer son argumentation) et de synthèse. La clarté et la pertinence des énoncés, la structure de l'argumentation, l'originalité de l'approche et le respect des règles de syntaxe et d'orthographe sont pris en compte.

Le professeur peut soustraire jusqu'à 15 % à la note d'un travail en fonction de la qualité de la langue, ou demander la reprise d'un travail ou examen si la qualité du français est jugée insuffisante.

- La participation aux discussions sur les lectures obligatoires et lors des exercices d'interprétation de sources historiques, ainsi que les phrases soumises dans la base de données sur Moodle seront évaluées et cela compte pour 15 % de la note finale. La pertinence des questions et la sagacité des commentaires effectués lors des échanges seront prises en considération. Les étudiants devront ainsi s'assurer d'avoir fait les lectures obligatoires avant le cours en notant bien, pour chaque article, l'objet d'étude, la principale question de recherche de l'auteur ainsi que la thèse défendue et les sources utilisées pour en faire la démonstration.
- Les étudiants.es sont responsables, seul ou en groupe de 2, de la présentation d'une des mises en contexte historique identifiées dans le plan de cours. Ceux-ci devront expliquer les enjeux se rapportant à l'événement ou la personnalité identifiée tout en les rattachant à la thématique de la semaine et une des lectures obligatoires. Les personnes seules disposeront de 10-15 minutes et les groupes de 2 personnes disposeront de 20 minutes. La présentation orale (10%) et la remise du PowerPoint au professeur (5%) constituent les deux parties de l'évaluation.
- Le journal de lecture vise à évaluer la bonne compréhension des articles et chapitres à lire, ainsi que de développer la capacité de synthèse de l'étudiant.e. Les journaux seront rédigés en équipes de 2 ou 3 (documents déposés sur Teams) afin de mieux échanger sur la meilleure façon de rédiger des phrases synthétiques complètes. Pour chaque lecture obligatoire (une par semaine), l'étudiant.e devra brièvement identifier dans son journal : 1) l'objet d'étude; 2) la problématique du texte; 3) la thèse défendue par l'auteur; 4) la pertinence de cette lecture pour comprendre la thématique du cours. Chaque point devrait être traité séparément en une ou deux phrases. Le journal devra être remis au professeur sur Moodle le 5 octobre et le 16 novembre.
- Le plan détaillé est un document de 3 à 5 pages dactylographiées à double interligne qui doit faire état de la délimitation du sujet, de la problématique, de l'hypothèse, du plan de rédaction ainsi que du corpus d'études ou de sources qui seront utilisées pour le travail de session. Le plan devra être remis au professeur sur Moodle 3 jours avant la discussion prévue sur Teams.
- Les étudiant.e.s présenteront le résultat de leur recherche en classe à l'aide d'un document PowerPoint ou Sway pendant 10 minutes le 14 décembre. Ils doivent remettre la présentation 3 jours en avance sur Moodle.
- Le travail de recherche final (de 13 à 15 pages à interligne double) sera remis au professeur au plus tard le 14 décembre sur Moodle. Le fond et la forme seront pris en considération dans l'évaluation. Ainsi, cet essai doit énoncer une problématique de recherche claire en introduction. Le développement doit suivre un plan bien élaboré et se servir de logique et de persuasion pour soutenir la position défendue en s'assurant de bien étayer les arguments avec des références pertinentes aux

sources primaires et secondaires. Des conclusions appropriées doivent être tirées à la fin du texte. Pour l'élaboration du travail de recherche ou d'analyse, les étudiants devront utiliser un minimum de 6 études scientifiques. Le retard non motivé dans la remise du travail entraîne une perte cumulative de 5 % de la note par jour de retard. Des points seront aussi enlevés pour les erreurs de français et la présentation impropre des références infrapaginales et bibliographiques (jusqu'à un maximum de 15 % de la note).

Mesures d'accommodement pour les examens (si requis) :

Vous devez présenter la lettre du Programme d'intégration de l'Université de Sherbrooke – lettre qui fait état des mesures d'accommodement recommandées pour vous – à chacun de vos enseignants et enseignantes **le plus tôt possible en début de trimestre** si vous souhaitez vous prévaloir des mesures qui y sont proposées. Nous ne pouvons garantir l'application des mesures pour toute lettre d'intégration présentée tardivement en cours de trimestre. Pour obtenir cette lettre, veuillez contacter le personnel du Programme d'intégration, situé au Pavillon Georges-Cabana, local B1-1012, téléphone : 819 821-7997, téléphone sans frais : 1 800 267-8337, poste 67997, courriel : prog.integration@USherbrooke.ca

Guide de rédaction

Les étudiantes et étudiants pourront trouver les informations relatives à la présentation des références infrapaginales et de la bibliographie sur le : <https://www.usherbrooke.ca/histoire/etudes/documents-officiels#acc-16704-1961>

Barème de notation

NOTE CHIFFRÉE	LETTRE	POINT	NIVEAU
90 % et plus	A+	4,3	Excellent
85 % - 89 %	A	4,0	
82 % - 84 %	A-	3,7	
78 % - 81 %	B+	3,3	Très bien
75 % - 77 %	B	3,0	
72 % - 74 %	B-	2,7	
68 % - 71 %	C+	2,3	Bien
65 % - 67 %	C	2,0	
62 % - 64 %	C-	1,7	
58 % - 61 %	D+	1,3	Passable
55 % - 57 %	D	1,0	
54 % et moins	E	0,0	Échec

PLAGIAT ET AUTRES DÉLITS :

Vous trouverez ci-après un document informatif préparé par le groupe de travail sur l'intégrité académique de l'Université de Sherbrooke à l'attention des étudiantes et des étudiants. Nous vous invitons à le lire et à prendre connaissance du *Règlement des études*, plus particulièrement la section 9 portant sur les règles relatives à la discipline, que vous trouverez sur le site Internet du bureau du registraire : <https://www.usherbrooke.ca/registraire/droits-et-responsabilites/reglement-des-etudes/>.

Vous êtes également invités à visiter la page Internet portant sur l'Intégrité intellectuelle : [Intégrité intellectuelle- Étudiants - Université de Sherbrooke \(usherbrooke.ca\)](https://www.usherbrooke.ca/integrite-intellectuelle-etudiants) et à participer au Quiz antiplagiat : [Antiplagiat - Service de soutien à la formation - Université de Sherbrooke \(usherbrooke.ca\)](https://www.usherbrooke.ca/antiplagiat).

Dans tous les cas de plagiat ou de toute autre manœuvre visant à tromper, une plainte sera déposée auprès de la personne responsable des dossiers disciplinaires de la Faculté et traitée selon la procédure prévue au *Règlement des études*. Toute personne reconnue avoir commis un délit se verra imposer une sanction disciplinaire.

Dans tous les cas de plagiat ou de toute autre manœuvre visant à tromper, une plainte sera déposée auprès de la personne responsable des dossiers disciplinaires de la Faculté et traitée selon la procédure prévue au *Règlement des études*. Toute personne reconnue avoir commis un délit se verra imposer une sanction disciplinaire.

LECTURES OBLIGATOIRES

Les articles mentionnés dans le plan de cours sont disponibles sur moodle tout comme les ressources complémentaires pour les activités.

BIBLIOGRAPHIE

AOUN, Sami. *Le retour turbulent de Dieu. Politique, religion et laïcité*. Montréal, Médiapaul, 2011, 191 p.

ARÈS, Richard. S.J. « L'Église vire-t-elle à gauche ? ». *Relations*, n° 357, janvier 1971, p. 9-11.

BADAWI, Raïf. *1000 coups de fouet - Parce que j'ai osé parler librement*. Montréal, Edito, 2015, 64 p.

BAGUET, Georges. *Irlande la rebelle*. Paris, L'Harmattan, 2002, 223 p.

BEAUDIN, Michel, Guy CÔTÉ et Jacques RACINE. « Violence et altérité : un chemin pour sortir de la barbarie ». *Possibles*, vol. 27, n°s 1-2, hiver-printemps 2003, p. 211-228.

BENSLAMA, Fethi. *Déclaration d'insoumission à l'usage des musulmans et de ceux qui ne le sont pas*. Paris, Flammarion, 2005, 100 p.

BERTRAND, Michel, et Patrick CABANEL, dir. *Religion, pouvoir et violence*. Toulouse, Presses universitaires du Mirail, 2004, 208 p.

BIBEAU, Gilles. *Généalogie de la violence*. Montréal, Mémoire d'encrier, 2015, 160 p.

BORNE, Dominique et Benoît FALAIZE, dir. *Religions et colonisation. Afrique, Asie, Océanie, Amérique XVIe-XXe siècle*. Paris, Les Éditions de l'Atelier, 2009, 335 p.

BRIÈRE, Claire, et Pierre BLANCHET. *Iran : la révolution au nom de Dieu*, Paris, Seuil, 1979, 248 p.

BROMLEY, David G., et J. Gordon MELTON, dir. *Cults, Religion, and Violence*. Cambridge University Press, 2002, 270 p.

BUTALIA, Urvashi. *Les voix de la partition Inde-Pakistan*. Paris, Actes Sud, 2002, 300 p.

CALVEZ, Jean-Yves, dir. *Entre violence et paix : la voix des religions*. Paris, Facultés jésuites de Paris, 2005, 160 p.

CAMPOS, Élisabeth, Martin GEOFFROY et Jean-Guy VAILLANCOURT. « Perspectives sur les liens entre la religion, la violence et le contrôle social ». *Religiologiques*, n° 31, printemps 2005, p. 7-14.

CAMOUS, Thierry. *La violence de masses dans l'histoire. État, libéralisme, religion*. Paris, PUF, 2010, 297 p.

CARDENAL, Ernesto. *Chrétiens du Nicaragua : l'Évangile en Révolution (entretiens avec Ernesto Cardenal)*. Paris, Karthala, 1980, 216 p.

- CARRIER, Michel. « Le sacré, la violence et l'imaginaire ». Dans CORTEN, André, dir. *La violence dans l'imaginaire latino-américain*. Paris, Karthala, 2009, p. 63-75.
- CARRIER, Yves. *Mgr Oscar A. Romero. Histoire d'un peuple. Destinée d'un homme*. Paris, Les Éditions du Cerf, 2010, 346 p.
- CARRIER, Yves. *Théologie pratique de libération au Chili de Salvador Allende : une expérience d'insertion en milieu ouvrier*. Paris, l'Harmattan, 2013, 547 p.
- CAVANAUGH, William. *Le mythe de la violence religieuse*. Paris, Éditions de l'Homme Nouveau, 2009, 382 p.
- CHALOULT, Yves. « Vers la vraie Révolution ». *Le Brigand*, n° 300, mai/juin 1968, p. 22 -23.
- CHAMPAGNE, René. « Marx et/ou Jésus ». *Relations*, n° 367, décembre 1971, p. 332-333.
- CENTLIVRES, Pierre, dir. *Saints, sainteté et martyre. La fabrication de l'exemplarité*. Neuchâtel, Édition de l'Institut d'ethnologie, 2001, 200 p.
- CORTEN, André. *Le pentecôtisme au Brésil. Émotion du pauvre et romantisme théologique*. Paris, Karthala, 1995, 307 p.
- D'APOLLONIA, Luigi. S.J. « Ernesto "Che" Guevara ». *Relations*, n° 323, décembre 1967, p. 329.
- DE CERTEAU, Michel. « Mystiques violentes et stratégie non violente ». *La prise de parole et autres écrits politiques*, Paris, Éditions du Seuil, 1994, p. 133-146.
- DELEURY, Guy. *Au péril des religions*. Paris, Oxus, 2007, 236 p.
- DESROCHERS, Irénée. S.J. « Tortures et terrorismes au Brésil ». *Relations*, n° 354, octobre 1970, p. 264-265.
- DOUSSE, Michel. *Dieu en guerre : la violence au cœur des trois monothéismes*. Paris, Albin Michel, 2002, 253 p.
- DUFOUR, Dany-Robert. *Le Divin Marché. La révolution culturelle libérale*. Paris, Denoël, 2007, 340 p.
- FLORI, Jean. *Guerre sainte, jihad, croisade. Violence et religion dans le christianisme et l'islam*. Paris, 2002, 332 p.
- FRÉMEAUX, Jacques. *La France et l'Algérie en guerre, 1830-1870, 1954-1962*. Paris, Economica, 2002, 364 p.
- GAGNON, Lina. « La violence institutionnalisée au Brésil ». *Relations*, n° 354, octobre 1970, p. 262-263.
- GAYER, Laurent. *Mondes rebelles. Asie du Sud*. Paris, Éditions Michalon, 2009, 188 p.
- GIRARD, René. *De la violence à la divinité*. Paris, Grasset, 2007, 1504 p.
- GOUDREAULT, Henri. « La violence et le chrétien ». *Bulletin de l'entraide missionnaire*, vol. XIV, n° 2, Mai 1973, p. 94-106 .
- HAEUSSLER, Éric. *Des figures de la violence : introduction à la pensée de René Girard*. Paris, L'Harmattan, 2005, 156 p.
- HARVEY, Julien. « Violence, créatrice ou libératrice ? » *Relations*, n° 342, septembre 1969, p. 237-239.
- JUERGENSMEYER, Mark. *Au nom de Dieu, ils tuent : chrétiens, juifs ou musulmans, ils revendiquent la violence*. Paris, Autrement, 2003, 240 p.
- KEPEL, Gilles. *Terreur et martyre. Relever le défi de civilisation*. Paris, Éditions Flammarion, 2008, 366 p.
- KIAN, Azadeh. « Le féminisme en Iran : nouvelle forme d'assujettissement ou émergence de sujets agissants? » *Critique internationale*, n° 46, janvier-mars 2010, p. 45-66.

- KHOSROKHAVAR, Farhad. *Les nouveaux martyrs d'Allah*. Paris, Flammarion, 2003, 370 p.
- LAPLANTE, Corinne. *Une Acadienne dans l'enfer vert de l'Amazonie péruvienne : Sœur Éva Albert, dite Saint-Albert, 1894-1975*. Cap-Saint-Ignace, Éditions La Plume d'oie, 2000, 172 p.
- LEBLANC, André. « Raoul Léger : Le sang de la liberté ». *Relations*, n° 473, septembre 1981, p. 227-228.
- LEFEBVRE, Solange, et Robert R. CRÉPEAU, dir. *Les religions sur la scène mondiale*. Québec, PUL, 2010, 198 p.
- LEGRAND, Catherine. « L'axe missionnaire catholique entre le Québec et l'Amérique latine : Une exploration préliminaire ». *Globe : Revue internationale d'études québécoises*, vol. 12, n° 1, 2009, p. 43-66.
- LEMIEUX, Raymond. « Le fanatisme ou les jeux pervers du pouvoir et du sacré ». *Religiologiques*, n° 29, printemps 2004, p. 13-42.
- LÉVESQUE, Karl. « Le pape et la théologie de la libération ». *Bulletin de l'entraide missionnaire*, vol XX, n° 2, mai 1979, p. 84-88.
- LORTIE, François. « L'aide aux pays sous développés : un mensonge ». *Bulletin de l'entraide missionnaire*, vol. XII, n° 1, Nov. 1971, p. 20-27.
- MARGUERAT, Daniel, dir. *Dieu est-il violent?* Paris, Bayard, 2008, 239 p.
- MATTE, Maurice. *Un pasteur capitaliste en Amérique latine*. Montréal, Fidès, 1970, 145 p.
- MEYER, Jean. *La Révolution mexicaine 1910-1940*. Paris, Éditions Tallandier, 2010, 347 p.
- MULLER, Jean-Marie. *Désarmer les dieux : le christianisme et l'islam au regard de l'exigence de non-violence*. Gordes, Éditions du Relié, 2010, 720 p.
- NOËL, Pierre, dir. *Mondialisation, violence et religion*. Montréal, Fides, 2009, 254 p.
- Procure des missions jésuites canadiens, *Les Jésuites expulsés d'Haïti*, Procure des missions jésuites canadiens, 1964, 75 p.
- RELATIONS, « Aux chrétiens tentés par l'action révolutionnaire », *Relations*, n° 313, février 1967, p. 29.
- ROY, Marie-Andrée Roy et al. « Les rapports homme-femme dans l'Église catholique : perceptions, constats, alternatives ». *Les Cahiers de l'IREF*, n° 4, 1999, 106 p.
- SCHREIBER, Jean-Philippe, éd. *Théologie de la guerre*. Bruxelles, Éditions de l'Université de Bruxelles, 2006, 146 p.
- TARDIF, Nelson. *Au nom du marché. Regards sur une dimension méconnue du libéralisme économique : sa violence sacrificielle*. Beauport, MNH, 2003, 191 p.
- THÉRIAULT, Judith, et Yves VAILLANCOURT. « Un Bolivien révolutionnaire : Maurice Lefebvre, Oblat ». *Relations*, n° 365, octobre 1971, p. 273-275.
- VAILLANCOURT, Yves. « Les chrétiens révolutionnaires en Amérique latine ». *Relations*, n° 361, mai 1971, p. 139-144.
- VASQUEZ, Manuel A., et Marie F. MARQUARDT. *Globalizing the Sacred : Religion Across the Americas*. New Brunswick, NJ, Rutgers University Press, 2003, 272 p.
- VAYSSIÈRE, Pierre. « Les Églises face à la révolution ». *Les révolutions d'Amérique latine*, Paris, Éditions du Seuil, 2001, p. 261-288.
- WEISBROD, Bernd. « La violence fondamentaliste : violence politique et religion politique dans le conflit moderne ». *Revue internationale des sciences sociales*, vol. 4, n° 1, 2002, p. 551-560.

L'intégrité intellectuelle passe, notamment, par la reconnaissance des sources utilisées. À l'Université de Sherbrooke, on y veille!

Extrait du Règlement des études (Règlement 2575-009)

9.4.1 DÉLITS RELATIFS AUX ÉTUDES

Un délit relatif aux études désigne tout acte trompeur ou toute tentative de commettre un tel acte, quant au rendement scolaire ou une exigence relative à une activité pédagogique, à un programme ou à un parcours libre.

Sont notamment considérés comme un délit relatif aux études les faits suivants :

- a) commettre un plagiat, soit faire passer ou tenter de faire passer pour sien, dans une production évaluée, le travail d'une autre personne ou des passages ou des idées tirés de l'œuvre d'autrui (ce qui inclut notamment le fait de ne pas indiquer la source d'une production, d'un passage ou d'une idée tirée de l'œuvre d'autrui);
 - b) commettre un autoplagiat, soit soumettre, sans autorisation préalable, une même production, en tout ou en partie, à plus d'une activité pédagogique ou dans une même activité pédagogique (notamment en cas de reprise);
 - c) usurper l'identité d'une autre personne ou procéder à une substitution de personne lors d'une production évaluée ou de toute autre prestation obligatoire;
 - d) fournir ou obtenir toute aide non autorisée, qu'elle soit collective ou individuelle, pour une production faisant l'objet d'une évaluation;
 - e) obtenir par vol ou toute autre manœuvre frauduleuse, posséder ou utiliser du matériel de toute forme (incluant le numérique) non autorisé avant ou pendant une production faisant l'objet d'une évaluation;
 - f) copier, contrefaire ou falsifier un document pour l'évaluation d'une activité pédagogique;
- [...]

Par plagiat, on entend notamment :

- Copier intégralement une phrase ou un passage d'un livre, d'un article de journal ou de revue, d'une page Web ou de tout autre document en omettant d'en mentionner la source ou de le mettre entre guillemets;
- reproduire des présentations, des dessins, des photographies, des graphiques, des données... sans en préciser la provenance et, dans certains cas, sans en avoir obtenu la permission de reproduire;
- utiliser, en tout ou en partie, du matériel sonore, graphique ou visuel, des pages Internet, du code de programme informatique ou des éléments de logiciel, des données ou résultats d'expérimentation ou toute autre information en provenance d'autrui en le faisant passer pour sien ou sans en citer les sources;
- résumer ou paraphraser l'idée d'un auteur sans en indiquer la source;
- traduire en partie ou en totalité un texte en omettant d'en mentionner la source ou de le mettre entre guillemets ;
- utiliser le travail d'un autre et le présenter comme sien (et ce, même si cette personne a donné son accord);
- acheter un travail sur le Web ou ailleurs et le faire passer pour sien;
- utiliser sans autorisation le même travail pour deux activités différentes (autoplagiat).

Autrement dit : mentionnez vos sources
