

Université de Sherbrooke	Faculté des lettres et sciences humaines	Département d'histoire
HST 430 – Révolutions et dictatures en Amérique latine (1898-1998)		
Préalable : 48 crédits en histoire		
Automne 2021		
Professeur : Maurice Demers		Bureau : A5-503
Téléphone : (819) 821-8000 poste 65663		Courriel : maurice.demers@USherbrooke.ca
Disponibilités : jeudi de 9h à 11h30 ou sur rendez-vous sur Microsoft Teams		

PLAN DE COURS

CIBLES DE FORMATION

Se familiariser avec l'historiographie, les problématiques et les méthodes de recherche permettant de saisir l'importance historique des mouvements révolutionnaires et des dictatures militaires en Amérique latine.

OBJECTIFS SPÉCIFIQUES

Prendre conscience de l'actualité des revendications et luttes pour la justice dans nombre de pays latino-américains qui ont été marqués par les gouvernements autoritaires au fil du XXe siècle. Analyser les causes de l'instabilité politique dans la région durant la période postcoloniale. Mettre en perspective les exemples nationaux de révolutions et de dictatures dans le contexte international de l'époque. Établir les connexions transnationales qui ont influencé l'évolution des régimes qui ont pris le pouvoir et des groupes sociaux qui les ont contestés.

DESCRIPTION DE LA THÉMATIQUE

Depuis le début du XIXe siècle, les révolutions et les coups d'État réactionnaires ont fait couler beaucoup d'encre... et de sang. Ils ont été célébrés ou dénoncés par des politiciens, des intellectuels et des artistes de tout horizon. La discipline historique s'est intéressée à ce phénomène en abordant la question d'une multitude d'angles et d'approches. Depuis une trentaine d'années, l'histoire culturelle nous a permis de jeter un éclairage nouveau sur l'histoire politique, diplomatique et socioéconomique des révolutions et des dictatures en explorant des sources non conventionnelles (les affiches de propagande, l'autobiographie, la culture populaire, la peinture, le roman, etc.) Ce cours d'analyse se penche sur l'impact des révolutions et dictatures dans les Amériques, de 1898 à 1998, en portant une attention particulière au rôle de la culture (au sens large) dans le processus de légitimation et de contestation des révolutions et des dictatures.

CONTENU

Étude de l'impact des révolutions et dictatures dans les Amériques de 1898 à 1998. Analyse de la guerre d'indépendance cubaine et de l'interventionnisme étatsunien; la Révolution mexicaine; les révoltes populaires, les « républiques de bananes » et l'impérialisme de Washington; la « révolution » populiste de Juan et Éva Perón; la Révolution cubaine; l'impact des révolutions latino-américaines sur la gauche nord-américaine; les dictatures militaires d'Amérique du Sud et d'Amérique Centrale; la théologie de la libération et les ONG humanitaires; la résistance autochtone.

APPRENTISSAGES VISÉS

- Prendre conscience de l'importance historique des révolutions et dictatures latino-américaines et de leurs multiples répercussions à l'international ;
- Améliorer ses connaissances de la chronologie, des acteurs les plus importants et des phénomènes

socioculturels qui ont marqué l'évolution de la région durant cette période ;

- Acquérir les outils d'analyse (concepts, approches théoriques, esprit critique) et les connaissances requises pour comprendre l'évolution et les dynamiques de l'histoire latino-américaine ;
- Développer l'esprit critique en évaluant certaines sources historiques en classe ;
- Améliorer la qualité d'analyse (compréhension de la question et structure de l'argumentation), de recherche (capacité à étayer son argumentation) et de synthèse ;
- Offrir des pistes interprétatives originales pouvant alimenter de futures recherches ;
- Améliorer ses capacités à communiquer à l'écrit le résultat de ses analyses.

FORMULE PÉDAGOGIQUE

Le cours sera donné sous forme magistrale. Des activités ponctuelles de formations seront organisées pour travailler les apprentissages visés. Le cours comprendra aussi à l'occasion des périodes de travail en équipe pour analyser des sources et des séances de discussion suite au visionnement de documentaires.

CALENDRIER DU COURS

30 août

Présentation générale du cours. « 400 enfants manquent toujours à l'appel »...

- Cadre spatio-temporel : pourquoi les révolutions et dictatures de 1898 à 1998?
- Objectifs et fonctionnement pratique du cours
- Modalités d'évaluation
- Un sujet d'une grande actualité : présentation des procès contre la dictature en Argentine

Lecture en classe :

- « Les heures noires de l'Amérique latine », *L'Atlas du Monde diplomatique*, « Histoire critique du XXe siècle », Paris, 2010, p. 62-63.

6 septembre

Fête du Travail

13 septembre

Les turbulences postcoloniales : la difficile cohabitation des nations latino-américaines au XIXe siècle et l'interventionnisme étatsunien dans son « arrière-cour »

Lectures obligatoires communes :

1. Pierre Vayssière, « Le temps des révoltes et des révolutions : 1890-1930 », *L'Amérique latine de 1890 à nos jours*, Paris, Éditions du Seuil, 2001, p. 59-79.
2. Greg Grandin, «How Latin America Saved the United States from Itself», *Empire's Workshop: Latin America, the United States and the Rise of the New Imperialism*, Durham, Duke University Press, 2011, p. 11-51.

Exercice d'interprétation de sources historiques :

- Extraits portant sur l'intervention américaine à Cuba provenant du livre de Robert H. Holden et Eric Zolov, *Latin America and the United States : A Documentary History*, Oxford University Press, 2011.

20 septembre

La Révolution mexicaine : ruptures et continuités

Lectures obligatoires communes :

3. Octavio Paz, « De l'indépendance à la révolution », *Le labyrinthe de la solitude*, p. 111-144.
4. Samuel Brunk, « Remembering Emiliano Zapata: Three Moments in the Posthumous Career of the Martyr of Chinameca », *The Hispanic American Historical Review*, vol. 78, n° 3 (1998), p. 457-490 (URL: <http://www.jstor.org/stable/2518332>).

Exercice d'interprétation de sources historiques :

- Les peintures de Diego Rivera, David Alfaro Siqueiros, Jose Clemente Orozco et Frida Khalo.

27 septembre

Révoltes populaires et républiques de bananes

Lectures obligatoires communes :

5. Pierre Vayssière, « Révoltes populaires et rébellions militaires dans la première moitié du XXe siècle », p. 93-126.
6. Jason M. Colby, « Joining the Imperial World, 1885–1904 », *United Fruit, Race, and U.S. Expansion in Central America*, Cornell University Press, 2011, p. 47-76.

Exercice d'interprétation de sources historiques :

- Extraits du premier chapitre du roman *Monsieur le Président* de Miguel Ángel Asturias.

4 octobre

L'Argentine de Juan et Éva Perón, un exemple de « révolution » populiste ?

Lectures obligatoires communes :

7. Néstor Garcia Canclini, « Populaire, popularité : de la représentation politique à la représentation théâtrale », *Cultures hybrides. Stratégies pour entrer et sortir de la modernité*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 2010, p. 265-290.
8. Viviana Fridman, « Les transformations de l'icône d'Éva Perón dans l'imaginaire politique argentin », *Revue canadienne des études latino-américaines et caraïbes*, vol. 35, n° 70 (2010), p. 197-219.

Exercice d'interprétation de sources historiques (extraits):

- Eva PERÓN, *La raison de ma vie*, St-Ouen, Les Presses de Gaston Maillet, 1952.
- Catherine et Jacques LEGRAND, *Chronique d'Eva Perón*, Paris, Hachette, 1997.

***Remise du plan préliminaire**

11 octobre

Action de grâces

***Rencontres individuelles avec le professeur sur Teams durant la semaine pour discuter du plan préliminaire pour le travail d'analyse (plages horaires sur Moodle)**

<p>18 octobre</p> <p>La Révolution cubaine : un moment charnière du XXe siècle. Les répercussions internationales de la révolution cubaine</p> <p>Lectures obligatoires communes : (un des deux textes)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Eugénia Palieraki, « 1959 – Cuba. La révolution cubaine ¡Hasta la victoria siempre! », dans Mathilde Larrère, <i>Révolutions</i> Paris, Éditions Berlin, 2013, p. 164-175. 2. Olivier Besancenot et Michael Löwy, « Un marxiste humaniste ou le combat pour un communisme à visage humain », <i>Che Guevara. Une braise qui brûle encore.</i>, p. 48-83. <p style="text-align: right;">*Remise de la première partie du journal de lecture (15%)</p>
<p>25 octobre</p> <p style="text-align: center;">Semaine de relâche</p>
<p>1^{er} novembre</p> <p>Le terrorisme d'état : la cruauté des dictatures militaires d'Amérique du Sud</p> <p>Lectures obligatoires communes :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pierre Vayssière, « Révolutions et contre-révolutions militaires (1960-1990), p. 201-238. 2. Michael Lowy et Sader Eder, « La militarisation de l'État en Amérique latine », <i>Tiers-Monde</i>. 1976, tome 17, n°68, p. 857-890.
<p>8 novembre</p> <p>Une révolution religieuse ? La théologie de la libération en Amérique latine</p> <p>Lecture commune et visionnement obligatoires:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Yves Carrier, « La théologie latino-américaine », <i>Théologie pratique de libération au Chili de Salvador Allende</i>, Paris, L'Harmattan, 2013, p. 127-167. 3. Maurice Demers, « Mémoires de missionnaires catholiques en Amérique latine. Militance et droits humains pendant la guerre froide », documentaire réalisée par Stéphanie Lanthier, 2021, 1h01. https://www.missionnairesquebecois.ca/
<p>15 novembre</p> <p>Travail de recherche et rédaction – rencontre optionnelle avec le professeur sur Teams</p>
<p>22 novembre</p> <p>Desaparecidos : les mères et grands-mères confrontent les dictatures pour retrouver les disparus avec l'aide des ONG humanitaires internationales</p> <p>Lectures obligatoires communes :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Margaret E. Keck et Kathryn Sikkink, « Human Rights Advocacy Networks in Latin America », <i>Activists Beyond Borders</i>, Cornell University Press, 1998, p. 79-120. 2. Alfredo Martin, « La contre-institution de la folie maternelle », <i>Les mères « folles » de la Place de Mai</i>, Paris, Renaudot & Cie, 1989, 65-107. <p>Documentaire présenté en classe : Patricio Henriquez, « La côté obscur de la dame blanche », documentaire, ONF, 2007, 105 min.</p> <p style="text-align: right;">*Remise du travail de session (30%)</p>

Période d'évaluation des enseignements : du 22 novembre au 10 décembre 2021

N'oubliez pas de remplir le ou les questionnaires d'évaluation en ligne accessibles à l'adresse suivante :

<https://www.usherbrooke.ca/evaluation-enseignement/>

29 novembre

La chute des dictatures dans les années 1980 et 1990, ainsi que le renouvellement des gouvernements révolutionnaires au tournant des années 2000.

Lectures obligatoires communes :

1. Commission for Historical Clarification, «Acts of Genocide», *The Guatemala Reader*, p. 386-394.
2. « Hugo Chavez, démocrate ou dictateur? », Auteurs: Jean-François Lépine, Jean-Michel Leprince (Journaliste), Patrick Fry (Réalisation), Josée Bellemare (Réalisation-coordination), Canadian Broadcasting Corporation. <https://curio-ca.ezproxy.usherbrooke.ca/en/video/hugo-chavez-democrate-ou-dictateur-3671/>
3. « Punishing Nicolás Maduro », *The Economist*, édition du 17 septembre 2017.

6 décembre

Conclusion. Ouverture sur les nouvelles formes de résistances : les identités autochtones à l'heure d'internet et des réseaux transnationaux.

Lectures suggérées :

- Olivier Dabène, dir., « Du réveil indien aux politiques multiculturelles » et « Du mouvement social à la conquête du pouvoir », *Atlas de l'Amérique latine*, Paris, Éditions Autrement, 2009, p. 38-39, 40-41 (Moodle).
- Annick Lempérière, « Moi, Rigoberta Menchú. Témoignage d'une Indienne internationale », *Nuevo Mundo Mundos Nuevos*, 2009, p. 20-33. <http://nuevomundo.revues.org/index51933.html>
- Jean-Pierre Lavaud, « La Bolivie d'Evo Morales : continuités et ruptures », *Problèmes d'Amérique latine*, n° 85, 2012, p. 73-97.

***Remise de la deuxième partie du journal de lecture (15%)**

13 décembre

***Examen final (30%)**

20 décembre

(Reprise de cours si nécessaire, les examens seront décalés d'une semaine)

ÉVALUATION

Présence et participation	10%
Journal de lecture	30 %
Travail de session	30 %
Examen final à remettre sur Moodle	30 %

Pour la remise des évaluations de manière électronique, il est de la responsabilité des étudiants et étudiantes de s'assurer qu'ils ou elles téléversent le bon fichier.

Mesures d'accommodement pour les examens (si requis) :

Vous devez présenter la lettre du Programme d'intégration de l'Université de Sherbrooke – lettre qui fait état des mesures d'accommodement recommandées pour vous – à chacun de vos enseignants et enseignantes **le plus tôt possible en début de trimestre** si vous souhaitez vous prévaloir des mesures qui y sont proposées. Nous ne pouvons garantir l'application des mesures pour toute lettre d'intégration présentée tardivement en cours de trimestre. Pour obtenir cette lettre, veuillez contacter le personnel du Programme d'intégration, situé au Pavillon Georges-Cabana, local B1-1012, téléphone : 819 821-7997, téléphone sans frais : 1 800 267-8337, poste 67997, courriel : prog.integration@USherbrooke.ca

Considérations sur l'évaluation :

- La présence aux cours et la participation aux discussions en petits groupes sur les lectures seront prises en compte pour la note de participation, tout comme les identifications des lectures qui devront être déposées dans la base de données sur Moodle chaque semaine. La note de participation vaut 10 % de la note finale.
- Le journal de lecture vise à évaluer la bonne compréhension des articles et chapitres à lire, ainsi que de développer la capacité de synthèse de l'étudiant.e. Pour chaque lecture obligatoire (une par semaine), l'étudiant.e devra brièvement identifier dans son journal : 1) l'objet d'étude; 2) la problématique du texte; 3) la thèse défendue par l'auteur; 4) la pertinence de cette lecture pour comprendre la thématique du cours. Chaque point devrait être traité séparément en une ou deux phrases. Le journal devra être remis au professeur sur Moodle le 23 février et le 6 décembre.
- Le plan détaillé est une évaluation formative d'environ 3 pages dactylographiées à double interligne qui doit faire état de la délimitation préliminaire du sujet, de la problématique, de l'hypothèse, du plan de rédaction ainsi que du corpus d'études ou de sources qui seront utilisées pour le travail de session. Le plan devra être remis au professeur sur Moodle dans la semaine du 4 octobre.
- Le travail de session, à remettre le 22 novembre, doit porter sur une thématique en lien avec les cours magistraux et doit être choisi en accord avec le professeur (une liste de suggestions sera fournie sur Moodle). Le travail de session est un essai de 10 à 12 pages dactylographiées à double interligne, selon la méthodologie de présentation des travaux universitaires. Le fond et la forme seront pris en considération dans l'évaluation. Ainsi, cet essai doit énoncer clairement une problématique de recherche et une hypothèse en introduction. Le développement doit suivre un plan bien élaboré et se servir de logique et de persuasion pour soutenir la position défendue en s'assurant de bien étayer les arguments avec des références pertinentes aux sources primaires et secondaires. Des conclusions appropriées doivent être tirées à la fin du texte. Pour l'élaboration de ce travail, il faut se servir d'un minimum de cinq études scientifiques (monographies, articles scientifiques ou chapitres de livres). L'utilisation d'au moins une source primaire est suggérée dans ce devoir. Le retard non motivé dans la remise du travail de synthèse sur Moodle entraîne une perte cumulative de 5 % de la note par jour de retard. Des points seront aussi enlevés pour les erreurs de français et la présentation impropre des références infrapaginales et bibliographiques (jusqu'à un maximum de 15 % de la note).
- Pour l'examen final, les étudiant.e.s doivent identifier six concepts-clés ou personnages importants à partir d'une liste de dix choix. Chacune des six identifications vaut 5 %. Il faudra soutenir les arguments par des références pertinentes aux lectures obligatoires et des citations tirées de celles-ci. Cet examen doit être remis le 13 décembre sur Moodle.

Les étudiants et étudiantes pourront trouver les informations relatives à la présentation des références infrapaginales et bibliographies à l'adresse suivante :

<https://www.usherbrooke.ca/histoire/etudiants-actuels/documents-officiels/#c68852-1>

PLAGIAT ET AUTRES DÉLITS

Vous trouverez ci-joint un document informatif préparé par le groupe de travail sur l'intégrité académique de l'Université de Sherbrooke à l'attention des étudiantes et des étudiants. Nous vous invitons à le lire et à prendre connaissance du [Règlement des études](#), plus particulièrement la section 9 portant sur les règles relatives à la discipline.

Vous êtes également invités à visiter la page Internet portant sur l'[Intégrité intellectuelle](#) et à participer au [Quiz antiplagiat](#).

Dans tous les cas de plagiat ou de toute autre manoeuvre visant à tromper, une plainte sera déposée auprès de la personne responsable des dossiers disciplinaires de la Faculté et traitée selon la procédure prévue au *Règlement des études*. Toute personne reconnue avoir commis un délit se verra imposer une sanction disciplinaire.

BARÈME DE NOTATION

NOTE CHIFFRÉE	LETTRE	POINT	NIVEAU
90 % et plus 85 % - 89 % 82 % - 84 %	A+ A A-	4,3 4,0 3,7	Excellent
78 % - 81 % 75 % - 77 % 72 % - 74 %	B+ B B-	3,3 3,0 2,7	Très bien
68 % - 71 % 65 % - 67 % 62 % - 64 %	C+ C C-	2,3 2,0 1,7	Bien
58 % - 61 % 55 % - 57 %	D+ D	1,3 1,0	Passable
54 % et moins	E	0,0	Échec

LECTURES OBLIGATOIRE

Les articles obligatoires seront disponibles sur Moodle.

BIBLIOGRAPHIE

Ouvrages de référence :

BASTIAN, Jean-Pierre. *Amérique latine 1492-1992: conquête, résistance et émancipation*. Genève, Éditions Labor et Fides, 1991.

CHOMSKY, Aviva, Barry CARR et Pamela Maria SMORKALOFF. *The Cuba Reader: History, Culture, Politics*. Durham, Duke University Press, 2004.

DABENE Olivier. *L'Amérique latine au XXe siècle*. Paris, Armand Colin, 1994.

DABÈNE, Olivier (éd.). *Atlas de l'Amérique latine. Les révolutions en cours*. Paris, Éditions Autrement, 2009.

DEL POZO, José. *Histoire de l'Amérique latine et des Caraïbes*. Québec, Septentrion, 2008.

GRANDIN, Greg, Deborah T. LEVENSON et Elizabeth OGLESBY (éd.). *The Guatemala Reader: History, Culture, Politics*. Durham, Duke University Press, 2011.

GRAVEL, Nathalie. *Géographie de l'Amérique latine. Une culture de l'incertitude*. Montréal, Presses de l'Université du Québec, 2010.

GUERRA, François-Xavier. *Le Mexique : de l'Ancien Régime à la Révolution. Tome 1 (préf. de François Chevalier)*. Paris, L'Harmattan, "Publications de la Sorbonne", coll. "Travaux et mémoires de l'Institut des Hautes Etudes de l'Amérique latine", n°36, 1985.

HAMNETT, Brian R. *Histoire du Mexique*. Perrin, coll. "Pour l'histoire", 2009.

HOLDEN, Robert H. et Eric ZOLOV. *Latin America and the United States: A Documentary History*. Oxford University Press, 2011.

JOSEPH, Gilbert M. et Timothy J. HENDERSON. *The Mexico Reader: History, Culture, Politics*. Politics, Durham. Duke University Press, 2003.

LANGUE, Frédéric. *Histoire du Venezuela de la conquête à nos jours*. Paris, L'Harmattan, 1999.

NOUZEILLES, Gabriela et Graciela MONTALDO (éd.) *The Argentina Reader: History, Culture, Politics*, Durham. Duke University Press, 2002.

PEREZ-BRIGNOLI, Hector. *A Brief History of Central America*. Berkeley, University of California Press, 1989.

QUAY HUTCHISON, Elizabeth, Thomas MILLER KLUBOCK, Nara B. MILANICH et Peter WINN. *The Chile Reader: History, Culture, Politics*. Politics, Durham. Duke University Press, 2013.

ROUQUIÉ, Alain. *Amérique latine. Introduction à l'Extrême-Occident*. Paris, Seuil, 1998.

VAYSSIÈRE, Pierre. *L'Amérique latine de 1890 à nos jours*. Paris, Hachette, 2001.

VAYSSIÈRE, Pierre. *Les révolutions d'Amérique latine*. Paris, Éditions du Seuil, 2001.

Monographies et articles :

ALMEIDA, Paulo-Roberto De. *Une histoire du Brésil. Pour comprendre le Brésil contemporain*. Paris, L'Harmattan, coll. "Horizons Amériques Latines", 2002.

ANDERSON, Benedict. *L'imaginaire national : réflexions sur l'origine et l'essor du nationalisme*. Paris, La Découverte, 2002.

ANSALDI, Waldo et Verónica GIORDANO (coord.) *América Latina. Tiempos de violencias*. Buenos Aires, Ariel-Historia, 2014.

ARMONY, Victor. *L'énigme argentine: images d'une société en crise*. Outremont/Québec, Athena Editions/Chaire MCD, 2004.

ARTAUD, Denis. *Les Etats-Unis et leur arrière-cour*. Paris, Hachette, "Pluriel", 1995.

BASCHET, Jérôme Baschet. « Introduction : le moment du zapatisme », *L'étincelle zapatiste. Insurrection indienne et résistance planétaire*. Paris, Denoël, 2002, p. 9-19.

BEN PLOTKIN, Mariano. « The Origin of Two Rituals », *Mañana es San Perón: A Cultural History of Perón's Argentina*. Wilmington, Scholarly Resources, 2003.

BESANCENOT, Olivier et Michael LÓWY. « Un marxiste humaniste ou le combat pour un communisme à visage humain », *Che Guevara. Une braise qui brûle encore*. Paris, Mille et Une Nuits, 2007, p. 48-83.

- BRUNK, Samuel. « Remembering Emiliano Zapata: Three Moments in the Posthumous Career of the Martyr of Chinameca », *The Hispanic American Historical Review*. Vol. 78, No. 3 (Aug., 1998), p. 457-490.
- CADHU. *Argentina. Proceso al Genocidio*. Buenos Aires, Colihue, 2014.
- CARRIER, Yves. *Théologie pratique de libération au Chili de Salvador Allende : une expérience d'insertion en milieu ouvrier*. Paris, l'Harmattan, 2013.
- CASTILLO, Eduardo. *11 septembre 1973, trente ans après*. Paris, Le Serpent à plumes, 2003.
- CHASSIN, Joëlle & Denis ROLLAND. *Pour comprendre le Brésil de Lula*. Paris, L'Harmattan, 2004.
- COLL. *Rebelión tricontinental, las voces de los condenados de la tierra de África, Asia y América Latina*. New York, Ocean Press, 2006.
- CORREA, Octavio et Denis MERKLEN. « La rive gauche de l'Uruguay. De l'arrivée du *Frente Amplio* au pouvoir et des difficultés de son gouvernement (2005-2009) », *Problèmes d'Amérique latine*, n°71, *Mutation des gauches latino-américaines*, hiver 2008-2009, p. 102-109.
- CORTEN, André et Anne-Elisabeth CÔTÉ (dir.). *La violence dans l'imaginaire latino-américain*. Paris, Karthala / Sainte-Foy, Presses de l'Université du Québec, 2008.
- CRENZEL, Emilio (coor.) *Los desaparecidos en la Argentina. Memorias, representaciones e ideas (1983-2008)*. Buenos Aires, Editorial Biblos, 2010.
- CROUZET, François, Denis ROLLAND et Philippe BONNICHON (dir.). *Pour l'histoire du Brésil*. Paris, L'Harmattan, 2000.
- DE CERTEAU, Michel. « Mystiques violentes et stratégie non violente », *La prise de parole et autres écrits politiques*. Paris, Éditions du Seuil, 1994.
- DEBRAY, Régis. *La guérilla du Che*. Paris : Éditions du Seuil, 2008.
- DEL POZO, José et André JACOB. *Le Chili de 1970 à 1990. De l'Unité populaire à l'après-Pinochet*. Montréal, VLB, 1994.
- DEMERS, Maurice. *Connected Struggles: Catholics, Nationalists, and Transnational Relations between Mexico and Quebec, 1917-1945*. Montréal, McGill-Queen's University Press, 2014.
- DO ALTO, H. « De la révolution nationale à la victoire d'Evo Morales. Retour sur un demi-siècle de luttes en Bolivie populaire (1952-2007) », *Actuel Marx*, n°42, 2007, p. 84-96.
- DO ALTO, Hervé et Pablo STEFANONI, *Nous serons des millions. Evo Morales et la gauche au pouvoir en Bolivie*. Paris, Éditions Raisons d'Agir, 2008.
- DURAZO HERRMANN, Julián (dir.) *Réflexions sur le centenaire de la révolution mexicaine*. Montréal, Presses de l'Université du Québec, 2013.
- FAVRE, Henri et Marie LAPOINTE, (coord.) *Le Mexique de la réforme néolibérale à la contre-révolution. La présidence de Carlos Salinas de Gortari. 1988-1994*. Paris, L'Harmattan col. "Recherches Amériques latines", 1997.
- FITZPATRICK-BEHRENS, Susan. *The Maryknoll Catholic Mission in Peru, 1943-1989: Transnational faith and transformation*. Notre-Dame, University of Notre-Dame Press, 2012.
- FRANCO, Jean. « Gender, Death and Resistance: Facing the Ethical Vacuum », Jean Corradi (ed.), *Fear at the Edge: State Terror and Resistance in Latin America*. Berkeley, University of California Press, 1992.
- GALEANO, Eduardo. *Les veines ouvertes de l'Amérique latine*. Paris, Librairie Plon, 1981.
- GALEANO, Eduardo. *Mémoires de feu*. Montréal, LUX, 2013.
- JOSEPH, Gilbert, Catherine LEGRAND, et Ricardo SAVATORE, eds. *Close Encounters of Empire: Writing the Cultural History of U.S.-Latin American Relations*. Durham, Duke University Press, 1998.

- LANZILOTTA, Sofía I. et Lucía CASTRO FEJÓO. *Justicia y dictadura. Operadores del plan cívico-militar en Argentina*. Buenos Aires Ediciones del CCC, 2014.
- LAPOINTE, Marie. *L'Âge d'or du libéralisme et ses retombées au États-Unis et dans sa périphérie du Yucatan (1876-1910)*. Paris, L'Harmattan, 2006.
- LE BOT, Yvon. « Guatemala : de "l'éternelle tyrannie" à un présent démocratique ». *Problèmes d'Amérique latine*, nouvelle série, n° 2, Paris, La Documentation française, octobre 1991.
- LE BOT, Yvon. *Violence de la modernité en Amérique latine: indianité, société et pouvoir*. Paris, Collection Hommes et Sociétés, Karthala, 1994.
- LEMPÉRIÈRE, Annick. « Moi, Rigoberta Menchú. Témoignage d'une Indienne internationale », *Nuevo Mundo Mundos Nuevos*, 2009, p. 20-33. <http://nuevomundo.revues.org/index51933.html>.
- LEVINE, Robert M. « The Estado Novo, 1937-1945 », *Father of the Poor? Vargas and his Era*. New York, Cambridge University Press, p. 50-74.
- LEWIN, Miriam et Olga WORNAT. *Putas y guerrilleras. Crímenes sexuales en los centros clandestinos de detención*. Buenos Aires, Planeta, 2014.
- LOMNITZ, Claudio. *Deep Mexico, Silent Mexico: An Anthropology of Nationalism*. Minneapolis, University of Minnesota Press, 2001.
- LYNCH, John. *New Worlds, A Religious History of Latin America*. Londres, Presses de l'Université Yale, 2012.
- MARIANI, Ana et Alejo GÓMEZ JACOBO. *La Perla. Historia y testimonios de un campo de concentración*. Buenos Aires, Aguilar, 2012.
- MARTIN, Alfredo. *Les Mères « folles » de la Place de Mai*. Paris, Renaudot & Cie Éditeurs, 1989.
- PAZ, Octavio. « De l'indépendance à la révolution », *Le labyrinthe de la solitude*. Paris, Gallimard, 1972.
- PENYAK, Lee M., *Religion in Latin America. A Documentary History*. Orbis Books, 2006
- ROUQUIÉ, Alain. *A l'ombre des dictatures. La démocratie en Amérique latine*. Paris, Albin Michel, 2010.
- RUDEL, Christian. *Guatemala: Terrorisme d'État*. Paris, Karthala, 1981.
- SIEKMEIER, James F. *The Bolivian Revolution and the United States, 1952 to the Present*. University Park, Penn State University Press, 2011.
- TOMBS, David. *Latin American Liberation Theology*. Leiden and Boston, Brill, coll: « Religion in the Americas », 2002.
- TORRES PUGA, Gabriel. *Los últimos años de la Inquisición en la Nueva España*. Mexico, Conaculta INAH, 2004.
- TOURAINÉ, Alain. *La parole et le sang. Politique et société en Amérique latine*. Paris, Odile Jacob, 1988.
- TOWNSEND, Camilla. *Malintzin's Choices. An Indian Women in the Conquest of Mexico*. Albuquerque, University of New Mexico Press, 2006.
- VAGNOUX, Isabelle. « Washington et les régimes militaires sud-américains, 1964-1989. Des alliances encombrantes », *Vingtième Siècle, Revue d'histoire*, 2010/1 n° 105, p. 17-32.
- VERBITSKY, Horacio. *Confession of an Argentine Dirty Warrior*. New York, The New Press, 2005.
- VOEKEL, Pamela. *Alone Before God: The Religious Origins of Modernity in Mexico*. Durham, Duke University Press, 2002.
- WAGNER, Henry Raup. *The discovery of New Spain in 1518 by Juan de Grijalva*. New York, Kraus Reprint, 1969.
- WALLERSTEIN, Immanuel, « Les États-Unis versus l'Amérique latine », dans *Géostratégiques*, n°11,

Amérique latine, février 2006, p. 75-78.

WASSERSTROM R., « Revolution in Guatemala : peasants and politics under the Arbenz government », *Comparative Studies in Society and History*, vol. 17, n° 4, 1975.

WELD, Kristen. *Paper Cadavers. The Archives of Dictatorship in Guatemala*. Durham, Duke University Press, 2014.

WOLF, Eric R. *Europe and the People Without History*. Berkeley, University of California Press, 1997.

WOLF, Maribel. *La Colombie écartelée : Le difficile chemin vers la paix*. Editions Karthala, 2005.

WOMACK, John. *Emiliano Zapata*. Paris, La Découverte, 1997.

L'intégrité intellectuelle passe, notamment, par la reconnaissance des sources utilisées. À l'Université de Sherbrooke, on y veille!

Extrait du Règlement des études (Règlement 2575-009)

9.4.1 DÉLITS RELATIFS AUX ÉTUDES

Un délit relatif aux études désigne tout acte trompeur ou toute tentative de commettre un tel acte, quant au rendement scolaire ou une exigence relative à une activité pédagogique, à un programme ou à un parcours libre.

Sont notamment considérés comme un délit relatif aux études les faits suivants :

- a) commettre un plagiat, soit faire passer ou tenter de faire passer pour sien, dans une production évaluée, le travail d'une autre personne ou des passages ou des idées tirés de l'œuvre d'autrui (ce qui inclut notamment le fait de ne pas indiquer la source d'une production, d'un passage ou d'une idée tirée de l'œuvre d'autrui);
 - b) commettre un autoplagiat, soit soumettre, sans autorisation préalable, une même production, en tout ou en partie, à plus d'une activité pédagogique ou dans une même activité pédagogique (notamment en cas de reprise);
 - c) usurper l'identité d'une autre personne ou procéder à une substitution de personne lors d'une production évaluée ou de toute autre prestation obligatoire;
 - d) fournir ou obtenir toute aide non autorisée, qu'elle soit collective ou individuelle, pour une production faisant l'objet d'une évaluation;
 - e) obtenir par vol ou toute autre manœuvre frauduleuse, posséder ou utiliser du matériel de toute forme (incluant le numérique) non autorisé avant ou pendant une production faisant l'objet d'une évaluation;
 - f) copier, contrefaire ou falsifier un document pour l'évaluation d'une activité pédagogique;
- [...]

Par plagiat, on entend notamment :

- Copier intégralement une phrase ou un passage d'un livre, d'un article de journal ou de revue, d'une page Web ou de tout autre document en omettant d'en mentionner la source ou de le mettre entre guillemets;
- reproduire des présentations, des dessins, des photographies, des graphiques, des données... sans en préciser la provenance et, dans certains cas, sans en avoir obtenu la permission de reproduire;
- utiliser, en tout ou en partie, du matériel sonore, graphique ou visuel, des pages Internet, du code de programme informatique ou des éléments de logiciel, des données ou résultats d'expérimentation ou toute autre information en provenance d'autrui en le faisant passer pour sien ou sans en citer les sources;
- résumer ou paraphraser l'idée d'un auteur sans en indiquer la source;
- traduire en partie ou en totalité un texte en omettant d'en mentionner la source ou de le mettre entre guillemets ;
- utiliser le travail d'un autre et le présenter comme sien (et ce, même si cette personne a donné son accord);
- acheter un travail sur le Web ou ailleurs et le faire passer pour sien;
- utiliser sans autorisation le même travail pour deux activités différentes (autoplagiat).

Autrement dit : mentionnez vos sources
