

HST 650-651-653 - Activité de recherche I-II-III (groupe 01)**Thématique : Décolonisations et constructions des États-nations XIXe et XXe siècles****Préalable : 48 crédits en histoire****(3 crédits)****Automne 2020**

Professeur : Patrick Dramé

Bureau : A5-504

Téléphone : (819) 821-8000 poste 65419

patrick.drame@USherbrooke.ca

Disponibilité : mercredi de 13 h 00 à 16 h 00 ou sur rendez-vous via *Teams*

« La décolonisation, qui se propose de changer l'ordre du monde, est, on le voit un programme de désordre absolu. Mais elle ne peut être le résultat d'une opération magique, d'une secousse naturelle ou d'une entente à l'amiable [...]. La décolonisation est la rencontre de deux forces congénitalement antagonistes qui tirent précisément leur originalité de cette sorte de substantification que secrète et qu'alimente la situation coloniale », Frantz Fanon, *Les damnés de la terre*, Paris, La découverte, 2002 (1961).

PLAN DE COURS**OBJECTIFS**

Acquérir une expérience concrète de recherche axée sur l'exploration de sources primaires; apprendre et résoudre les divers problèmes qui se posent à la personne qui entreprend un projet de recherche : définition d'une problématique, choix de sources, méthodologie et traitement des données, présentation des résultats.

OBJECTIFS SPÉCIFIQUES

Concevoir un corpus de recherche cohérent. Questionner les sources, en saisir les pertinences, le contexte de diffusion et en circonscrire les forces, faiblesses et limites. Faire l'apprentissage de la collecte et de l'analyse critique de sources primaires.

CONTENU

La décolonisation en Afrique et en Asie au XXe siècle. Étude de l'idéologie coloniale et des impacts culturels, économiques et sociaux du colonialisme dans le Tiers-monde. Les facteurs internes (nationalismes aux colonies) et exogènes (guerres mondiales, anticolonialismes, ONU) qui ont sous-tendu la marche vers la fin des empires coloniaux. Le discours anticolonial porté par des leaders nationalistes tels que Nehru, N'Krumah, Nasser et des personnalités comme Aimé Césaire, Frantz Fanon et Albert Memmi. L'attitude des puissances européennes face à la remise en cause de leur présence coloniale en filigrane du contexte de guerre froide. L'émergence du Tiers-monde et du Non-alignement suite à la conférence de Bandoeng. Les résonances des théories de décolonisation. La spécificité des expériences de décolonisation : « pacifique » en Afrique noire française et britannique, « violente » en Indochine (1945-1954); en Algérie (1954-1962) et dans les colonies portugaises (1975) et « douloureuse » en Afrique du Sud (fin de l'apartheid en 1994). Les idéologies des indépendances (panafricanisme, socialisme et non-alignement etc.) comme bases de la construction des États postcoloniaux. Les enjeux culturels, économiques et sociaux entourant la construction des États-nations. Le bilan de la deuxième phase de décolonisation et des indépendances. Étude de cas du processus de décolonisation de la Guinée. Analyse de l'édification du nouvel État-nation guinéen centrée sur l'étude de sources primaires.

CALENDRIER DU COURS

<p>2 septembre</p>	<p>Séance 1 - Présentation du plan de cours et de la formule pédagogique (a) Introduction générale (b) : (A) La décolonisation : définition et enjeux (B) La Guinée au temps de la révolution socialiste → Dévoilement des sources d'archives - travail de session [Les sources d'archives sont disponibles dans Zotero et Onedrive]</p>
<p>9 septembre</p>	<p>Séance 2 - L'impérialisme colonial : manifestations et impacts <u>Articles obligatoires:</u> *Bouda Etermad, « Pour une approche démographique de l'expansion coloniale de l'Europe », <i>Annales de démographie historique</i>, 1, n°113, 2007, p. 13-32 [Moodle] * Albert Memmi, <i>Portait du colonisé...</i> p. 33-46, p. 101-134 et p. 136-155. [Recueil de textes] <u>Documents complémentaires :</u> * « L'acte général de la conférence de Berlin (1885) » : voir https://mjp.univ-perp.fr/traites/1885berlin.htm [Moodle]. *Matthieu Corbeil, « Déboulonner ou non nos statuts : un faux dilemme ? », <i>Radio-Canada</i>, 22 juin 2020. [Moodle].</p>
<p>16 septembre</p>	<p>Séance 3 - Le concept de décolonisation : sens et contresens <u>Articles obligatoires :</u> * Frantz Fanon, <i>Les damnés de la terre</i>, Paris, La découverte, 2002 (1961), voir chapitre 1, « De la violence », p. 39-91. [Moodle] *Maurice Demers et Patrick Dramé, « Recoupement des imaginaires et réalités postcoloniales », dans Maurice Demers et al. <i>Le Tiers-Monde postcolonial `espoirs et désenchantements</i>, Montréal, PUM, 2014, p. 9-17. [Moodle] *<u>Documentaire complémentaire :</u> « Afrique (s) - une autre histoire du 20^{ème} siècle » – Acte 1 (1885-1944), <i>France 5</i>, vidéo, durée 46 :35 https://www.youtube.com/watch?v=HKWICYUZvr0 [Moodle]</p>
<p>23 septembre</p>	<p>*<u>Semaine de rencontre obligatoire avec le professeur (1)*</u> Séance 4 - Méthodologie de recherche et d'analyse de source historique (I) <u>Document obligatoire :</u> *Patrick Dramé, « La recherche historique : étapes et méthodologies », [Moodle]. <u>Source d'archive à consulter obligatoirement :</u> * Discours de Sékou Touré, président du Conseil de gouvernement et député-maire de Conakry et du général de Gaulle, Conakry, 25 août 1958 : http://historien.geographe.free.fr/sekoutoure25aout1958.pdf [Moodle]</p>
<p>30 septembre</p>	<p>* Présentation de la source – remise du travail écrit* Séance 5 - Nationalismes, reculs et internationalisation de la question coloniale <u>Articles obligatoires :</u> *Henri Grimal, <i>Les décolonisations de 1919 à nos jours</i>, p. 13-50 [Recueil de textes]. *Marc Michel, <i>Décolonisation et émergence du Tiers Monde</i>, Première partie : « Les remises en cause coloniales », p. 52-103 [Recueil de textes] <u>Analyse de documents historiques :</u> *Manifeste du Parti du Peuple Algérien, (10 février 1943) *Manifeste du Parti de l'Istiqlal (indépendance) Marocain (11 janvier 1944) [Recueil de textes et Moodle] <u>Document complémentaire :</u> « Le traité de Versailles, 19 juin 1922 », https://mjp.univ-perp.fr/traites/sdn1919.htm</p>
<p>7 octobre</p>	<p>Séance 6 - Décolonisations au Moyen-Orient et en Asie <u>Article obligatoire :</u> Marc Michel, <i>Décolonisation et émergence...</i>, chapitres 6 et 7 (p. 107-153). [Recueil de textes] <u>Lecture complémentaire :</u> Charles Anderson, “The British Mandate and the crisis of Palestinian landlessness, 1929-1936”, <i>Middle Eastern Studies</i>, vol 54, n°2, 2018, p. 171-215. [Moodle]</p>

14 octobre	<p>*Semaine de rencontre individuelle <u>obligatoire</u> avec le professeur (2)* Séance 7 - Travail pratique d'analyse d'une source d'archive (II) <u>Sujet</u> : <i>La situation juridique et la condition des femmes dans le code du statut personnel tunisien (1956)</i> <u>Source à consulter obligatoirement</u> : * « Le code du statut personnel », promulgué 1956 en Tunisie. [Moodle].</p>
21 octobre	Semaine de relâche
28 octobre	<p>*Remise du plan détaillé du travail de recherche* Séance 8 - Tiers-monde, Tiers-mondisme et résonances au Québec <u>Articles à lire</u> : *Marc Michel, <i>Décolonisation et émergence...</i>, chapitre 9, p. 154-167. [Recueil de textes] *Patrick Dramé et Magali Deleuze, « Les idées-phares du processus de décolonisation et le Québec », <i>Bulletin d'histoire politique</i>, vol. 15, 1, automne 2006, p. 109-129. [Moodle]. <u>Lectures complémentaires sur des concepts / courants</u> *Jacques Pourchepadass, « Subaltern et Postcolonial Studies », dans Christian Delacroix (dir.), <i>Historiographies : concepts et débats</i>, Paris, p. 636-646. [Moodle] *Achille Mbembe, <i>De la postcolonie : essai sur l'imaginaire politique dans l'Afrique contemporaine</i>, Paris, Karthala, 2000. Voir chapitre 1, « Du commandement », p. 41-93. [Recueil de textes].</p>
4 novembre	<p>Séance 9 - L'accession à l'indépendance des territoires d'Afrique subsaharienne <u>Articles obligatoires</u> : *Charles-Robert Ageron, <i>La décolonisation française...</i>, chapitre 4, p. 115-165. *Marc Michel, <i>Décolonisation et émergence...</i>, chapitre 13, p. 221-249. [Recueil de textes] <u>Document complémentaire</u> : Raoul Peck, « Patrice Lumumba : la mort d'un prophète », octobre 2000, vidéo, durée : 1 h 56 voir https://www.youtube.com/watch?v=nEwUdF9b4cq [Moodle]</p>
11 novembre	<p>Séance 10- Conflits de décolonisation : Indochine et protectorats du Maghreb et Algérie <u>Articles à lire</u> : *Charles-R Ageron, <i>La décolonisation française...</i>, chapitres 3 et 4 (p. 79 à 95 et p. 147 à 158) [Recueil de textes] <u>Documents complémentaires</u> : * Raphaëlle Branche, « La torture pendant la guerre d'Algérie : un crime contre l'humanité ? », <i>Autrement « Mémoires/Histoire »</i>, 2002, p. 136-143. [Moodle]. *Djamel Zaoui, « Une autre guerre d'Algérie », Documentaire, <i>France 3</i>, 2003, Vidéo : durée 51:50 mns dans https://www.youtube.com/watch?v=eKJkPWB8xJw [Moodle].</p>
18 novembre	<p>Séance 11 - Construire la nation : en quête de développement économique et social <u>Sources à lire obligatoirement</u> : *Kwamé N'Krumah, <i>L'Afrique doit s'unir...</i>, Chap 13 « vers l'indépendance économique », p. 132-143. [Recueil de textes] *Ahmed Sékou Touré, <i>Pour une économie populaire et révolutionnaire</i>, Conakry, Bureau de presse de la présidence de la République, 1976, voir chapitre 2, « Les lois objectives de la planification », p. 118-158. [Moodle] <u>Document audiovisuel complémentaire</u> : * « Thomas Sankara : l'homme intègre », (52 minutes) http://www.dailymotion.com/video/xqhzc5_thomas-sankara-l-homme-integre_news [Moodle].</p>
25 novembre	<p>Séance 12- Les enjeux identitaires et culturelles de l'édification des sociétés postcoloniales *Bob White, « L'incroyable machine d'authenticité : l'animation politique et l'usage public de la culture dans le Zaïre de Mobutu », <i>Anthropologie et sociétés</i>, vol 30, n°2,</p>

	<p>2006, p. 43-63. [Moodle]</p> <p>*Bocar Niang, chapitre 2, « La radio éducative au cœur du développement civique, social et économique », Université de Sherbrooke, Thèse de doctorat, histoire, 2020, p. 361-385 voir https://savoirs.usherbrooke.ca/handle/11143/17163</p> <p><u>Lecture complémentaire :</u></p> <p>*Pauline Fougère, « Pauline Fougère, « La politique culturelle, porte-étendard de l'État et de la nation », dans P. Dramé et al, <i>Décolonisations...</i>, p. 65-80.</p> <p>http://savoirs.usherbrooke.ca/handle/11143/8756</p>
2 décembre	<p>Séance 13 - Être décolonisé : mythe et réalités du postcolonial</p> <p><u>Articles obligatoires :</u></p> <p>* Hélé Béji, <i>Désenchantement national...</i>, Chapitres 1, 2 et 12. [Recueil de textes]</p> <p>* Albert Memmi, <i>Portrait du décolonisé...</i>, p. 17-40; p. 53-62 et p. 66-79. [Recueil de textes]</p> <p><u>Lecture complémentaire :</u></p> <p>*Patrick Dramé, « Indépendance et dépendance : les intérêts économiques français en Afrique de l'Ouest (1960-1980) », dans Maurice Demers et al. <i>Le Tiers-monde postcolonial...</i>, p. 81-105 [Moodle]</p>
9 décembre	Semaine de lecture
16 décembre	<p>*Remise des travaux de recherche*</p> <p>Séance 14 - Présentation des travaux de recherche par les étudiant.e.s (I)</p>
23 décembre	Séance 15 - Présentation des travaux de recherche par les étudiant.e.s (II)

DOCUMENTS OBLIGATOIRES

* Recueil de textes

Un recueil de textes est disponible au service de photocopies *Photadme* du Pavillon Albert Leblanc de l'Université de Sherbrooke – local A8-151. Les étudiant.e.s doivent **obligatoirement** se procurer ce recueil de textes afin d'en consulter attentivement et assidument le contenu.

* Moodle

Les étudiantes trouveront sur la page Moodle de l'activité de recherche. Plusieurs articles scientifiques, documentaires et films et sources primaires sont disponibles. **Une première liste bibliographique** portant sur les décolonisations est disponible sur la page Moodle du cours. Enfin **une deuxième liste bibliographique et un résumé** portant sur la Guinée révolutionnaire sont également mis à la disposition des étudiant.e.s.

* Zotero et OneDrive

Une dizaine de dossiers contenant des sources d'archives relatives à la décolonisation en Guinée ont été sélectionnées, numérisées et placées sur OneDrive et Zotero. Ces sources seront présentées aux étudiant.e.s du groupe-cours dès la première séance de l'activité de recherche. Chaque étudiant disposera de 48 heures afin de faire part au professeur de son choix à propos de la source sur laquelle il compte travailler.

* Réserve du cours HST 650-651-653

Un certain nombre d'ouvrages importants sont placés à la réserve du séminaire HST 650-651-653- *Décolonisation et construction des États-nations XIXe et XXe siècles*. Plusieurs autres ouvrages nécessaires à la réalisation des travaux de recherche sont également disponibles en version numérique sur le portail *L'harmathèque* consultable depuis l'outil de recherche *Sofia* de la bibliothèque *Roger-Maltais*.

MÉTHODOLOGIE

Il s'agit ici d'une activité de recherche. Les étudiant.e.s sont invités, tout d'abord, à participer activement aux discussions et aux échanges qui occuperont une place importante dans le cours. Pour ce faire, ils

doivent préparer minutieusement les articles scientifiques soumis afin de bien s’engager dans les débats critiques qui auront lieu en classe. Les étudiant.e.s pourront ainsi saisir les enjeux majeurs qui sous-tendent les décolonisations. Dans un autre ordre d’idées, les étudiant.e.s du groupe-cours devront effectuer un important travail de recherche sur la base d’une archive traitant de la construction de l’État-nation en Guinée (1958-1984). Ils pourront ainsi acquérir des bases méthodologies nécessaires et indispensables à la recherche en histoire. Les sources d’archives, le travail de recherche proposé, les articles obligatoires et la bibliographie sélective qui sont fournis aideront bien évidemment les étudiant.e.s à accomplir de façon satisfaisante l’ensemble des travaux qui seront évalués dans le cadre de l’activité.

ÉVALUATIONS

Nature de l’activité évaluée	Pondération	Date de remise
Journal de lecture	15 %	octobre et décembre 2020
Présentation de la source	10 %	30 septembre 2020
Projet détaillé du travail de recherche	15 %	28 octobre 2020
Travail de recherche	30 %	16 décembre 2020
Présentations orales de la recherche	10 %	16 et 23 décembre 2020
Présence / Participation aux discussions	20 %	18 octobre et fin de session

Toutes les remises d’évaluation se feront de manière électronique, il est de la responsabilité des étudiants et étudiantes de s’assurer qu’ils ou elles téléversent le bon fichier

Mesures d’accommodement pour les examens

Vous devez présenter la lettre du Programme d’intégration de l’Université de Sherbrooke – lettre qui fait état des mesures d’accommodement recommandées pour vous – à chacun de vos enseignants et enseignantes **le plus tôt possible en début de trimestre** si vous souhaitez vous prévaloir des mesures qui y sont proposées. Nous ne pouvons garantir l’application des mesures pour toute lettre d’intégration présentée tardivement en cours de trimestre. Pour obtenir cette lettre, veuillez contacter le personnel du Programme d’intégration, situé au Pavillon Georges-Cabana, local B1-1012, téléphone : 819 821-7997, téléphone sans frais : 1 800 267-8337, poste 67997, courriel : prog.integration@USherbrooke.ca

COVID-19 / INFORMATIONS SUR L’ACTIVITÉ

L’activité de recherche se déroulera en présentiel. Du fait de la pandémie, les séances seront d’une durée d’une heure et demie (1 h 30). Afin de parfaire leur formation, les étudiant.e.s doivent consulter assidûment les documentaires vidéos et les articles scientifiques placés dans la section « documents complémentaires » (voir Moodle). Par ailleurs, en cas de nouveau confinement, les séances de l’activité de recherche se dérouleront intégralement en ligne via *Teams*.

CONTENU DES ÉVALUATIONS

* Journal de lecture

À chaque séance, les étudiant.e.s doivent effectuer un compte rendu de lecture d’un (1) des deux articles scientifiques soumis à discussion. Ces comptes rendus de lecture doivent présenter brièvement mais clairement l’objet d’étude de l’article et la problématique centrale qui s’en dégage. Ils devront aussi effectuer un résumé des thèmes centraux traités dans l’article. Les comptes rendus doivent être déposés sur le site Moodle au plus tard à la veille du cours, soit le mardi à 20 h 00. Ce travail doit être d’un volume maximal de **2 pages en interligne double**, Times New Roman, 12 points, justifié.

* Présentation de la source d’archive

Chaque étudiant.e doit effectuer une présentation de la source d'archive qui lui a été attribuée dans le cadre de son travail de recherche. Ce travail requiert préalablement une lecture attentive de la source d'archive. Il consistera à présenter de manière pertinente l'auteur.e de la source, le contexte historique de sa production et son idée directrice. Il conviendra aussi d'identifier et de présenter les thèmes-clefs de la source et d'entamer une réflexion critique sur ceux-ci. Ce travail écrit doit être d'un maximum de **5 pages en interligne double, Times New Roman 12 points, justifié**. La remise du travail se fera via Moodle.

*Projet détaillé du travail de recherche

Les étudiant.e.s doivent présenter le sujet qui sera traité dans leur futur travail de recherche. Le projet détaillé doit donc proposer un titre clair, une introduction incluant une contextualisation, une explication de l'objet d'étude, une problématique et des hypothèses. La source et la méthodologie devront aussi être clairement présentées. Le projet doit aussi inclure un plan détaillé en deux, trois ou quatre parties. Une bibliographie sélective doit aussi être jointe au projet détaillé. Ce projet doit être d'un volume de **5 pages en Times new Roman, 12 points, justifié avec un interligne double** (bibliographie et plan détaillé non compris). La remise du travail se fera via le site Moodle

*Travail de recherche

Ce travail sera construit autour de trois axes : *Introduction* (Contextualisation, explication et délimitation du sujet, problématique, hypothèses, méthodologie, cadre conceptuel, et bref énoncé du plan), *Développement* (Analyser votre sujet en suivant le plan en 2, 3 ou 4 parties énoncé dans l'introduction) et enfin *Conclusion* (Résumé rapide et synthèse, perspectives). Le travail de recherche doit comporter une bibliographie et des notes de bas de page présentées selon les normes du département d'histoire. Ce travail devra compter un maximum de 15 à 17 pages (bibliographie non incluse) avec **une interligne de 1,50 cm, en Times new Roman, 12 points et justifié**. La remise du travail se fera via Moodle.

*Présentation orale du travail de recherche

Les étudiant.e.s auront à présenter le résultat de leur recherche sous la forme d'une présentation orale en classe. Cette présentation doit se faire obligatoirement en utilisant powerpoint ou prezi. Ce travail doit comporter une explication / précision et délimitation du sujet, une problématique et des hypothèses, une méthodologie et enfin une présentation des thématiques majeures. La durée maximale d'une présentation orale est de **18 minutes**.

*Présence et participation aux discussions

Les étudiant.e.s doivent préparer sérieusement et minutieusement les chapitres d'ouvrages et/ou les articles soumis à lecture. La participation active et pertinente aux discussions en classe constitue un aspect fondamental de la réussite dans l'activité de recherche. Il leur appartient de démontrer qu'ils ont bien lu et assimilé le contenu des articles soumis. En ce sens, leurs interventions en classe doivent partir des articles lus pour revenir vers eux. Il est, en effet, important d'éviter les hors-sujets ou les arguments superficiels. L'assiduité et le dynamisme sont évidemment requis. Les étudiant.e.s passifs ne peuvent pas prétendre recevoir une évaluation satisfaisante.

Nota Bene : (1) **Politique concernant la remise des travaux :** Pour chaque jour de **retard de remise des travaux** (journal de lecture, présentation de la source, projet détaillé et travail de recherche), **5 % seront retranchés de la note initiale**.

(2) **Les critères d'évaluation sont les suivants :**

- Journal de lecture

Qualité générale des comptes rendus de lecture. Compréhension des thèmes clefs abordés dans les articles. Capacité de synthèse et présence de notes en bas de pages qui réfèrent à l'article résumé. Respect du nombre de pages imparti et des dates de dépôt des comptes rendus. Qualité du français.

- Présentation de la source d'archive

Pertinence de la présentation de la source. Compréhension de l'idée directrice qui la sous-tend. Capacité à définir un sujet de recherche concis et pertinent. Qualité de la présentation de l'auteur.e. et du contexte

de production de la source. Qualité de l'analyse de la source. Esprit critique.

o Projet détaillé du travail de recherche

Qualité et précision de la mise en contexte, de l'objet d'étude et de la problématique. Pertinence de la présentation de la source et de la méthodologie, du cadre conceptuel. Qualité du plan adopté. Respect du nombre de page imparti. Pertinence d'ensemble du plan proposé à la lumière de la problématique avancée.

o Présentations orales

Clarté de la langue, capacité d'analyse et de synthèse, organisation des idées. Qualité de la présentation de l'objet d'étude, de la problématique, des sources et de la méthodologie. Précision et pertinence des réponses aux questions posées, respect du temps imparti.

o Travail de recherche

Pertinence de la présentation de l'objet d'étude, de la problématique et de la méthodologie. Capacité d'analyse des thèmes clefs. Pertinence du cadre conceptuel. Exploitation adéquate de la source primaire et de la bibliographie. Esprit critique. Qualité du français. Respect des normes départementales concernant la présentation des références infrapaginales et de la bibliographie.

Les étudiantes et étudiants pourront trouver les informations relatives à la présentation des références infrapaginales et bibliographies à l'adresse suivante :

<https://www.usherbrooke.ca/histoire/etudiants-actuels/documents-officiels/#c68852-1>

IMPORTANT 1 (Pondération syntaxe/orthographe et qualité de la langue)

Le respect des règles de syntaxe et d'orthographe et la clarté de la langue sont des éléments qui sont pris en compte dans l'évaluation des travaux des étudiant.e.s. Le respect des règles de syntaxe et d'orthographe et la clarté de la langue seront pondérés à **15 % pour le journal de lecture, la présentation de source, les examens de mi-session et de fin de session, le plan détaillé et le travail de recherche.**

PLAGIAT ET AUTRES DÉLITS

Ces dernières années, une augmentation très marquée des cas de plagiats a été constatée. Le règlement des études définit le plagiat comme suit :

« **...le fait, dans une activité évaluée, de faire passer indûment pour siens des passages ou des idées tirées de l'œuvre d'autrui** ».

Le plagiat constitue un délit sérieux. Selon la gravité du cas, des sanctions disciplinaires seront imposées, allant de l'obligation de reprendre un travail, à l'attribution de la note finale « E » pour l'activité pédagogique.

Vous trouverez ci-après un document informatif préparé par le groupe de travail antiplagiat de l'Université de Sherbrooke à l'attention des étudiantes et des étudiants. Nous vous invitons à le lire et à prendre connaissance du Règlement des études, plus particulièrement la section 9 portant sur les règles relatives à la discipline, que vous trouverez sur le site Internet du bureau du registraire : <https://www.usherbrooke.ca/registraire/droits-et-responsabilites/reglement-des-etudes/>.

Vous êtes également invités à visiter la page Internet Antiplagiat : <http://www.usherbrooke.ca/ssf/antiplagiat/> et à participer au Quiz antiplagiat : <http://www.usherbrooke.ca/ssf/antiplagiat/jetudie/quiz/>.

Voici le document informatif en PDF sur le plagiat approuvé par le Conseil universitaire :
https://www.usherbrooke.ca/ssf/fileadmin/sites/ssf/documents/Antiplagiat/2017-08-25_VRE_Document-informatif-VF.pdf

Dans tous les cas de plagiat ou de toute autre manœuvre visant à tromper, une plainte sera déposée auprès de la personne responsable des dossiers disciplinaires de la Faculté et traitée selon la procédure prévue au *Règlement des études*. Toute personne reconnue avoir commis un délit se verra imposer une sanction disciplinaire.

RÈGLES DE VIE EN CLASSE

La réussite des étudiant.e.s à ce séminaire passe bien évidemment par leur investissement total notamment dans le cadre des discussions et des échanges en classe autour des thèmes abordés. Les échanges et discussions autour de sujets sensibles devront s'effectuer de manière cordiale et dans le respect des points de vue avec lesquels on est en désaccord. **Il est donc recommandé de s'abstenir de tout clavardage, utilisation des réseaux sociaux (Facebook, Instagram et autres) ou encore de bavarder ou de tenir des conversations privées durant l'activité. Il est aussi strictement interdit d'effectuer des travaux universitaires durant le déroulement de l'activité.** Tout un chacun doit veiller à contribuer au maintien d'un climat de travail approprié. L'utilisation d'ordinateur doit être strictement réservée à la prise de note. Il ne devrait en aucun cas servir à naviguer sur Internet durant les échanges en classe.

IMPORTANT 2 (Assiduité, implication des étudiant.e.s et communications avec le professeur).

L'assiduité étudiant.e.s est fortement recommandée. Toute absence de l'activité doit être justifiée au risque de perdre des points de précieux points dans la note de présence/ participation aux discussions. En cas d'absences, il sera de la responsabilité des étudiant.e.s d'obtenir les informations et la matière diffusées en classe. De même, ils sont conviés à participer aux discussions en classe, ce qui contribuera à renforcer leur compréhension des thématiques abordées. Je consulterai mes courriels du lundi au vendredi entre 9 h 30 et 16 h 00.

BARÈME DE NOTATION

NOTE CHIFFRÉE	LETTRE	POINT	NIVEAU
90 % et plus 85 % - 89 % 82 % - 84 %	A+ A A-	4,3 4,0 3,7	Excellent
78 % - 81 % 75 % - 77 % 72 % - 74 %	B+ B B-	3,3 3,0 2,7	Très bien
68 % - 71 % 65 % - 67 % 62 % - 64 %	C+ C C-	2,3 2,0 1,7	Bien
58 % - 61 % 55 % - 57 %	D+ D	1,3 1,0	Passable
54 % et moins	E	0,0	Échec

BIBLIOGRAPHIE [disponibles sur le site Moodle de l'activité de recherche]