

Université de Sherbrooke	Faculté des lettres et sciences humaines	Département d'histoire
HST 100 – Histoire des États-Unis (3 crédits) Automne 2020		
Professeur : Jean-Pierre Le Glaunec Téléphone : 819 821-8000 poste 62736 Disponibilité : sur RDVs Lieu et horaire du cours : Nef, mercredi 14h30-16h +Teams		Bureau : A5-518 Courriel : j-p.leglaunec@USherbrooke.ca

PLAN DE COURS

OBJECTIF

Acquérir une vue d'ensemble des principales questions qui ont marqué l'histoire des États-Unis, des origines à nos jours.

CONTENU

Les Treize Colonies, l'esclavage, la religion. Le Sud, le concept de liberté. La Révolution, l'invention de la nation, la démocratie. La destinée manifeste. La question indienne, l'Ouest et la « frontière ». L'abolition de l'esclavage, la Guerre de Sécession, la Reconstruction. L'immigration. La crise des années 30 et la Renaissance d'Harlem. La guerre froide. Aspects culturels et sociaux : la lutte pour les droits civiques, la contre-culture, le jazz et le R&B. La montée du néo-conservatisme. Les relations internationales.

CALENDRIER DU COURS

Semaine 1 : 2 septembre	Présentation du plan de cours Modalités d'évaluation Moodle et Teams Introduction <u>Dévoilement du sujet de l'examen final maison</u> : « When has America ever been great? » : commentez cette citation de la nièce de George Floyd (Brooke Williams) à partir de la matière vue en classe
Semaine 2 : 9 septembre	La période coloniale -- 1
Semaine 3 : 16 septembre	La période coloniale -- 2
Semaine 4 : 23 septembre	La « Révolution » américaine
Semaine 5 : 30 septembre	L'invention et l'expansion de la nation -- 1
Semaine 6 : 7 octobre	L'invention et l'expansion de la nation -- 2 / <u>Atelier St. John de Crèvecoeur</u>
Semaine 7 : 14 octobre	La division de la nation, la Reconstruction et la fin de la frontière -- 1 <u>Dévoilement du sujet de l'examen intra maison (à remettre sur Moodle le 28 octobre au plus tard)</u>
21 octobre	Semaine de relâche

Semaine 8 : 28 octobre	La division de la nation, la Reconstruction et la fin de la frontière -- 2
Semaine 9 : 4 novembre	La révolution industrielle et l'essor du capitalisme
Semaine 10 : 11 novembre	Des années folles aux années de crise
Semaine 11 : 18 novembre	Les longues années 60 -- 1
Semaine 12 : 25 novembre	Les longues années 60 -- 2 / <u>Atelier <i>Une colère noire</i></u>
Semaine 13 : 2 décembre	Les années 1980-2020 ou la fabrique des inégalités -- 1
Semaine 14 : 9 décembre	Les années 1980-2020 ou la fabrique des inégalités -- 2 <u>Remise de l'essai d'interprétation sur Coates</u>
Semaine 15 : 16 décembre	Black Lives Matter <u>Remise de l'examen final maison au plus tard le 20 décembre</u>

N. B. Il est toujours possible qu'une séance déborde un peu sur la suivante

FONCTIONNEMENT DU COURS

L'automne 2020 est un peu particulier (c'est un euphémisme !) en raison du contexte que je ne rappellerai pas.

Nous aurons 15 séances de cours en présentiel à la Nef et 2 ateliers sur Teams (semaines 6 et 12)

Le cours en présentiel sera donné, essentiellement, sous forme magistrale. Il permettra de couvrir les grandes lignes de la matière de la période coloniale au temps présent.

J'animerai deux ateliers sur Teams (les ateliers seront enregistrés pour celles et ceux ne pouvant assister en direct aux échanges) afin de préparer l'examen intra maison et l'essai d'interprétation.

En plus des 15 séances de cours (30 heures) et des 2 ateliers (3 heures), je mettrai en ligne chaque semaine (semaines 2-5, 7-11 et 13-15) une capsule d'enseignement portant sur des sources originales permettant d'éclairer la matière vue en classe.

DOCUMENTS OBLIGATOIRES

Il n'y a pas de manuel dans ce cours.

La seule lecture obligatoire est : Ta-Nehisi Coates, *Une colère noire. Lettre à mon fils*

Le livre est disponible à la Coop.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

En raison du contexte, toutes les évaluations auront lieu à distance.

1. **Un examen intra maison** (une question à développement à partir d'une citation de St. John de Crèvecoeur) : 30 %

4 pages interligne double

Times New Roman 12

Marges 2.5 centimètres partout

Page de présentation conforme aux normes de la FLSH

Introduction + développement + conclusion

La question sera dévoilée le 14 octobre

Les travaux devront être remis sur Moodle le 28 octobre au plus tard

L'objectif de cet examen maison est de vous amener à faire la synthèse de la période coloniale à travers le commentaire et l'analyse d'une citation extraite des *Lettres d'un fermier américain* de St. John de Crèvecoeur.

Faire synthèse ne veut PAS dire faire le résumé du premier tiers du cours en prenant Crèvecoeur pour prétexte.

Vous devrez commenter et analyser la citation et vous référer au besoin au cours pour le faire adéquatement.

Fautes de français : pénalité pouvant aller jusqu'à 15% de la note

Politique de retard : 15% par jour les deux premiers jours (échec par la suite)

2. **Un examen final maison** (une question à développement) : 40 %

8 pages interligne double

Times New Roman 12

Marges 2.5 centimètres partout

Page de présentation conforme aux normes de la FLSH

Introduction + développement + conclusion

Le sujet de l'examen (**voir première séance du cours**) porte sur TOUTE la période traitée en classe.

L'introduction devra vous permettre de poser le sujet et la problématique que vous en tirez (le sujet, bien entendu, n'est pas de savoir si l'Amérique a jamais vraiment été « grande » mais de discuter de la tension (entre un idéal et la réalité) qui traverse l'histoire des ÉU et qui pousse Brooke Williams à questionner la nation états-unienne lors des obsèques de son oncle, George Floyd).

L'introduction devra également définir l'adjectif « great ». Les différents sens du mot permettront probablement de trouver le découpage du développement.

L'examen final devra couvrir TOUTE la période vue en classe sans pour autant faire office de catalogue. Chaque étudiant/étudiante devra choisir les grands moments qu'il/elle juge approprié de rappeler pour répondre à la question posée.

La grille de correction valorisera l'originalité et la qualité de exemples.

Les travaux seront à rendre le 20 décembre au plus tard.

Fautes de français : pénalité pouvant aller jusqu'à 15% de la note

Politique de retard : 15% par jour les deux premiers jours (échec par la suite)

3. **Un essai d'interprétation à partir du livre de Ta Nehisi-Coates** : 30 %

5 pages interligne double

Times New Roman 12

Marges 2.5 centimètres partout

Page de présentation conforme aux normes de la FLSH

Introduction + développement + conclusion

Vous devrez proposer une analyse critique du livre de Coates en choisissant l'angle d'approche qui vous semble le plus approprié.

L'exercice n'est PAS un résumé de lecture mais une proposition d'analyse critique à partir d'une thématique ou d'une citation de Coates.

Le travail devra être appuyé sur de nombreuses citations de l'ouvrage.

L'introduction devra permettre de mettre en contexte la publication d'une *Colère noire*.

Les travaux seront à rendre le 9 décembre au plus tard.

Fautes de français : pénalité pouvant aller jusqu'à 15% de la note

Politique de retard : 15% par jour les deux premiers jours (échec par la suite)

DIVERS

Les ordinateurs ne doivent servir qu'à prendre des notes. Aucune autre utilisation ne sera tolérée. Les appareils téléphoniques, intelligents ou non, ne doivent pas être utilisés en classe.

Je réponds à mes courriels dans un délai raisonnable (48 heures, excluant les fins de semaine). Cependant, pour toute question complexe (nécessitant une réponse relativement longue), il est préférable de venir me voir.

Il est important d'assister à tous les cours car l'examen final est conçu pour les étudiant-e-s assidu-e-s seulement.

PLAGIAT ET AUTRES DÉLITS

Ces dernières années, une augmentation très marquée des cas de plagiats a été constatée. Le règlement des études définit le plagiat comme suit :

« ...le fait, dans une activité évaluée, de faire passer indûment pour siens des passages ou des idées tirés de l'œuvre d'autrui ».

Le plagiat constitue un délit sérieux. Selon la gravité du cas, des sanctions disciplinaires seront imposées, allant de l'obligation de reprendre un travail, à l'attribution de la note finale « E » pour l'activité pédagogique.

Vous trouverez ci-après un document informatif préparé par le groupe de travail antiplagiat de l'Université de Sherbrooke à l'attention des étudiantes et des étudiants. Nous vous invitons à le lire et à prendre connaissance du *Règlement des études*, plus particulièrement la section 8 portant sur les règles relatives à la discipline que vous trouverez sur le site Internet du bureau du registraire :

<https://www.usherbrooke.ca/registraire/droits-et-responsabilites/reglement-des-etudes/>

Vous êtes également invités à visiter la page Internet Antiplagiat :

<http://www.usherbrooke.ca/ssf/antiplagiat/> et à participer au Quiz antiplagiat :

<http://www.usherbrooke.ca/ssf/antiplagiat/jetudie/quiz/>.

Voici le document informatif en PDF sur le plagiat approuvé par le Conseil universitaire :

https://www.usherbrooke.ca/ssf/fileadmin/sites/ssf/documents/Antiplagiat/2017-08-25_VRE_Document-informatif-VF.pdf

Dans tous les cas de plagiat ou de toute autre manoeuvre visant à tromper, une plainte sera déposée auprès de la personne responsable des dossiers disciplinaires de la Faculté et traitée selon la procédure prévue au *Règlement des études*. Toute personne reconnue avoir commis un délit se verra imposer une sanction disciplinaire.

BARÈME DE NOTATION

NOTE CHIFFRÉE	LETTRE	POINT	NIVEAU
90 % et plus 85 % - 89 % 82 % - 84 %	A+ A A-	4,3 4,0 3,7	Excellent
78 % - 81 % 75 % - 77 % 72 % - 74 %	B+ B B-	3,3 3,0 2,7	Très bien
68 % - 71 % 65 % - 67 % 62 % - 64 %	C+ C C-	2,3 2,0 1,7	Bien
58 % - 61 % 55 % - 57 %	D+ D	1,3 1,0	Passable
54 % et moins	E	0,0	Échec