

**HST-659 - Femmes et Société à l'époque moderne
(3 crédits)
Préalable : 45 crédits
Automne 2018**

Enseignant : Benoît Grenier
Téléphone : (819) 821-8000 poste
Disponibilité : mardi 13h30 à 15h00

Bureau : A5-513
Courriel : benoit.grenier2@USherbrooke.ca

PLAN DE COURS

OBJECTIF : Comprendre comment, à l'époque moderne, les femmes ont su créer des espaces de liberté et d'autonomie qui ont été reconnus et acceptés par l'ensemble de la société, bien au-delà des discours. Interroger en ce sens le rapport entre les pratiques et les discours qui marquent les rôles et les représentations des femmes. Être capable d'argumenter une histoire des femmes qui tienne compte à la fois de la condition féminine, des normes juridiques et sociales qui fondent les sociétés, du rapport entre les sexes qui les concrétise.

CONTENU : Approche thématique. Le droit et la condition juridique des femmes. Les âges de la vie et la sphère familiale. Corps et sexualité. Les femmes au travail. Éducation, culture, science et religion. Menace et marginalité (révoltées, prostituées, sorcières, célibataires, etc.). Historiographie.

CONTENU SPÉCIFIQUE : Le cours, résolument ancré dans l'époque « moderne », adoptera pour l'essentiel une approche d'histoire sociale des femmes, comparatiste entre l'Europe, plus spécifiquement la France, et le monde colonial nord-américain, plus précisément la Nouvelle-France. L'ouvrage obligatoire permettra de brosser un tableau général de la société européenne et française tandis que les autres lectures auront pour objectif de se familiariser avec certaines thématiques de l'histoire des femmes à l'époque moderne. Les travaux pourront porter sur l'une ou l'autre des sociétés et adopter ou non la perspective comparative. Toutefois, ils devront essentiellement se nourrir des deux influences historiographiques.

CALENDRIER DU COURS :

Mardi 28 août	<p>Introduction générale et rappel des objectifs de la dissertation historique</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manuel : introduction • Lecture complémentaire : A. Sanfaçon, <i>La dissertation historique</i>
Mardi 4 septembre	<p>Femmes « réelles » ou femmes imaginées? : représentations & fondements historiographiques (France / Nouvelle-France)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manuel : chapitre 1 • Texte : Suzanne Gousse, « Les femmes en Nouvelle-France. Survol historiographique des vingt-cinq dernières années », <i>Cahiers d'histoire</i>, vol. 27, 1, automne 2007, p. 95-116.

Mardi 11 septembre	<p align="center">Droits des femmes : les fondements juridiques du patriarcat</p> <p align="center">(invité : Jonathan Fortin)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manuel : chapitre 2 • Texte 1 : France Parent et Geneviève Postolec, « Quand Thémis rencontre Clio : les femmes et le droit en Nouvelle-France ». <i>Les Cahiers de droit</i>, vol. 36, no 1, 1995, p. 293-318. <p align="center">ou</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte 2 : Dominique Picco, « Les femmes et la terre dans les élites françaises (XVIIe-XVIIIe siècles) », dans Caroline Le Mao <i>et al.</i>, <i>Les élites et la terre du XVIe siècle aux années 1930</i>, Paris, Armand Colin, 2010, p. 223-232.
Mardi 18 septembre	<p align="center">Le travail des femmes à l'époque moderne : une histoire de la famille</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manuel : chapitre 3 • Texte 1 : Sabine Juratic et Nicole Pellegrin, « Femmes, villes et travail en France dans la deuxième moitié du XVIII^e siècle. Quelques questions », <i>Histoire, Économie et Société</i>, vol. 13, n^o3, 1994, p. 477-500 <p align="center">ou</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte 2 : Jan Noel, « N'être plus la déléguée de personne : une réévaluation du rôle des femmes dans le commerce en Nouvelle-France », <i>Revue d'histoire de l'Amérique française</i>, vol. 63, n^o2-3, automne 2009-hiver 2010, p. 209-241. <p align="center">Présentation et remise du 1^{er} travail (problématique)</p>
Mardi 25 septembre	<p align="center">Rencontres individuelles obligatoires (A5-513)</p>
Mardi 2 octobre	<p align="center">La vie consacrée : une voie d'émancipation des femmes catholiques?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manuel : chapitre 4 • Texte 1 : Dominique Deslandres, <i>Croire et faire croire. Les missions françaises au XVII^e siècle</i>, Paris, Fayard, chapitres 23 et 24 (La mission des femmes I et II) (p. 356-389). <p align="center">ou</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte 2 : Gabriella Zarri, « La clôture des religieuses et les rapports de genre dans les couvents italiens (fin XVI^e-début XVII^e siècles) », <i>Clio. Femmes, Genre, Histoire</i>, vol. 26, 2007, p. 37-60.
Mardi 9 octobre	<p align="center">Présentations et remise du 2e travail (état de la question + hypothèse)</p>
Mardi 16 octobre	<p align="center">Semaine de lecture</p>
Mardi 23 octobre	<p align="center">Rencontres individuelles obligatoires</p>

Mardi 30 octobre	<p style="text-align: center;">Agentivité, marginalité et criminalité</p> <p style="text-align: center;">(invitée : Sophie Abdela)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manuel : chapitre 5 • Texte : Natalie Z. Davis et Arlette Farge, dir., <i>Histoire des femmes en Occident, XVI^{ème} –XVIII^{ème} siècle</i>, Paris, Plon, 1991, t. III, ch. 14, 15 et 16 (p. 515-575). <p>Présentation et remise du 3^e travail (plan détaillé + problématique, état de la Q. et hypothèse corrigés)</p>
Mardi 6 novembre	Rencontres individuelles obligatoires
Mardi 13 novembre	<p style="text-align: center;">Contourner le silence des sources : femmes mariées et absentéisme marital</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte 1 : Emmanuelle Charpentier, « Incertitude et stratégies de (sur)vie. Le quotidien des femmes des « partis en voyage sur mer » des côtes nord de la Bretagne au XVIII^e siècle », <i>Annales de Bretagne et des pays de l'Ouest</i>, n^o 117, vol. 3 (2010), p. 39-54. <p>et</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte 2 : Benoît Grenier et Catherine Ferland, « "Quelque longue que soit l'absence". Procurations et pouvoir féminin à Québec au XVIII^e siècle », <i>CLIO. Femmes, Genre, Histoire</i>, vol. 37, 2013, p. 197-225.
<p>Période d'évaluation des enseignements : du 18 novembre au 9 décembre 2018</p> <p>N'oubliez pas de remplir le ou les questionnaires d'évaluation en ligne accessibles à l'adresse suivante : https://www.usherbrooke.ca/evaluation-enseignement/</p>	
Mardi 20 novembre	Travail individuel (rencontres facultatives)
Mardi 27 novembre	Remise de la dissertation Sur Moodle au plus tard vendredi 30 novembre à midi
Mardi 4 décembre	Présentations et discussion des travaux
Mardi 11 décembre	Présentations et discussion des travaux
Mardi 18 décembre	Présentations et discussion des travaux

Le séminaire se déroulera en trois parties se chevauchant :

- Fondements théoriques et discussions : Cours magistraux et discussions des lectures sur les thèmes du séminaire. À chaque semaine, le cours débutera par un exposé magistral thématique (ou par la présentation d'un conférencier invité) qui sera suivi d'une discussion des lectures obligatoires. De plus, pendant cette première phase, les étudiantes et étudiants auront l'occasion de réfléchir au sujet qu'ils choisiront d'aborder;
- Élaboration des travaux de session : Au cours de cette partie du séminaire, des rencontres individuelles permettront aux étudiantes et étudiants de préciser leurs sujets de recherches; trois travaux introductifs seront remis et des présentations orales en classe permettront de connaître

l'ensemble des thèmes abordés par les participants; un certain nombre de semaines sera alloué à la recherche et à la rédaction des dissertations (travail individuel);

- Présentation et discussion des travaux en groupe : Au terme du trimestre, trois séances seront réservées pour discuter en groupe l'ensemble des travaux qui auront préalablement été mis à la disposition de tous les étudiant.e.s sur Moodle. Chaque étudiant.e devra présenter brièvement les principales conclusions de son travail (max. 10 minutes), après quoi une période de discussion permettra à tout le groupe de prendre part au débat et d'alimenter la réflexion.

Les semaines où il n'y a pas de cours en classe, les rencontres individuelles se dérouleront au bureau du professeur (A5-513) à l'heure habituelle du séminaire. Il sera possible de prendre rendez-vous sur Moodle une semaine à l'avance pour ces rencontres.

DOCUMENTS OBLIGATOIRES

- BEAUVALET-BOUTOUYRIE. Scarlett, *Les femmes à l'époque moderne (XVI^e-XVIII^e siècles)*. Paris, Belin, 2004, 271 p.
- SANFAÇON, André. *La dissertation historique. Guide d'élaboration et de rédaction*. Québec, Presses de l'Université Laval, 2005, 222 p.

ÉVALUATION

- Travail introductif 1 (problématique : sujet, mise en contexte et question de recherche) : 10 %
- Travail introductif 2 (état de la question, hypothèse et bibliographie) : 15 %
- Travail introductif 3 (plan détaillé) : 10 %

- Dissertation (travail de fin de trimestre) : 40 %
- Présence et participation continue durant le trimestre : 10 %
- Présentation orale de la dissertation : 10 %
- Présence et participation aux séances de fin de trimestre : 5%

Si la remise de l'évaluation se fait de manière électronique, il est de la responsabilité des étudiant.e.s de s'assurer qu'ils ou elles téléversent le bon fichier.

Les étudiant.e.s pourront trouver les informations relatives à la présentation des références infrapaginales et bibliographies aux adresses suivantes :

https://www.usherbrooke.ca/histoire/fileadmin/user_upload/regles_presentation_bibliographies_2017-08-17.pdf

https://www.usherbrooke.ca/histoire/fileadmin/user_upload/regles_presentation_references_notes_bas_pages_2017-08-17.pdf

PLAGIAT ET AUTRES DÉLITS

Ces dernières années, une augmentation très marquée des cas de plagiats a été constatée. Le règlement des études définit le plagiat comme suit :

« ...le fait, dans une activité évaluée, de faire passer indûment pour siens des passages ou des idées tirés de l'œuvre d'autrui ».

Le plagiat constitue un délit sérieux. Selon la gravité du cas, des sanctions disciplinaires seront imposées, allant de l'obligation de reprendre un travail, à l'attribution de la note finale « E » pour l'activité pédagogique.

Vous trouverez ci-après un document informatif préparé par le groupe de travail anti plagiat de l'Université de Sherbrooke à l'attention des étudiantes et des étudiants. Nous vous invitons à le lire et à prendre connaissance du Règlement des études, plus particulièrement la section 9 portant sur les règles relatives à la discipline, que vous trouverez sur le site Internet du bureau du registraire : <https://www.usherbrooke.ca/registraire/droits-et-responsabilites/reglement-des-etudes/>.

Vous êtes également invités à visiter la page Internet Antiplagiat : <http://www.usherbrooke.ca/ssf/antiplagiat/> et à participer au Quiz antiplagiat : <http://www.usherbrooke.ca/ssf/antiplagiat/jetudie/quiz/>.

Voici le document informatif en PDF sur le plagiat approuvé par le Conseil universitaire : https://www.usherbrooke.ca/ssf/fileadmin/sites/ssf/documents/Antiplagiat/2017-08-25_VRE_Document-informatif-VF.pdf

Dans tous les cas de plagiat ou de toute autre manoeuvre visant à tromper, une plainte sera déposée auprès de la personne responsable des dossiers disciplinaires de la Faculté et traitée selon la procédure prévue au *Règlement des études*. Toute personne reconnue avoir commis un délit se verra imposer une sanction disciplinaire.

BARÈME DE NOTATION

NOTE CHIFFRÉE	LETTRE	POINT	NIVEAU
90 % et plus 85 % - 89 % 82 % - 84 %	A+ A A-	4,3 4,0 3,7	Excellent
78 % - 81 % 75 % - 77 % 72 % - 74 %	B+ B B-	3,3 3,0 2,7	Très bien
68 % - 71 % 65 % - 67 % 62 % - 64 %	C+ C C-	2,3 2,0 1,7	Bien
58 % - 61 % 55 % - 57 %	D+ D	1,3 1,0	Passable
54 % et moins	E	0,0	Échec

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

Ouvrages généraux :

- BAILLARGEON, Denyse. *Brève histoire des femmes au Québec*. Montréal, Boréal, 2012, 281 p.
- BEAUVALET-BOUTOUYRIE, Scarlett et Emmanuelle BERTHIAUD. *Le rose et le bleu. La fabrique du féminin et du masculin. Cinq siècles d'histoire*. Paris, Belin, 2016, 379 p.
- BEAUVALET-BOUTOUYRIE, Scarlett. *Les femmes à l'époque moderne (XVIe-XVIIIe siècles)*. Paris, Belin SUP, 2003, 271 p.
- CAPDEVILA, Luc, Sophie CASSAGNES, Martine COCAUD et al. *Le genre face aux mutations. Masculin et féminin, du Moyen Âge à nos jours*. Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2003, 407 p.
- COLLECTIF CLIO. *L'histoire des femmes au Québec depuis quatre siècles*. Montréal, Le Jour, 1992 [1982], 646 p.
- DUBY, Georges et Michelle PERROT (dir.). *Histoire des femmes en Occident*. Paris, Plon, 1991, 5 volumes (en particulier le vol. 3).
- FERLAND, Catherine et Benoît GRENIER, dir. *Femmes, Culture et Pouvoir. Relectures de l'histoire au féminin*. Québec, Presses de l'Université Laval, 2010. 329 p.
- LERNER, Gerda. *The Creation of Patriarchy*. New York et Oxford, Oxford University Press, 1986, 318 p.
- NOEL, Janet. *Along a River. The First French-Canadian Women*. Toronto, Toronto University Press, 2013, 337 p.
- PERROT, Michelle. *Les femmes ou les silences de l'histoire*. Paris, Flammarion, 1998, 494 p.
- THÉBAUD, Françoise. *Écrire l'histoire des femmes*. Fontenay Saint-Cloud, ENS éditions, 1998, 227 p.

Études:

- BEAUVALET-BOUTOUYRIE, Scarlett. *Être veuve sous l'Ancien Régime*. Paris, Belin, 2002, 415 p.
- BOYLE, Susan C. « Did She Generally Decide? Women in Ste. Genevieve, 1750-1805 ». *The William and Mary Quarterly, Third Series*, vol. 44, n° 4 (Oct. 1987), p. 775-789
- BRUN, Josette. « L'activité économique des femmes de familles marchandes à Louisbourg au XVIII^e siècle », *Essays in French Colonial History : Proceeding of the 21st Annual Meeting of the French Colonial Historical Society*, A.J.B. Johnston, ed., Michigan State University Press, 1995, p. 55-73.
- BRUN, Josette. « Les femmes d'affaires en Nouvelle-France au 18^e siècle : le cas de l'île Royale ». *Acadiensis*, 27 (1) automne 1997, p. 44-66.
- BRUN, Josette. *Vie et mort du couple en Nouvelle-France : Québec et Louisbourg au XVIIIe siècle*, Montréal, McGill/Queen's University Press, 2006, 185 p.
- CHARPENTIER, Emmanuelle et Philippe Hrodej, dir. *Les femmes et la mer à l'époque moderne*. Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2018.
- CHARPENTIER, Emmanuelle. « Incertitude et stratégies de (sur)vie. Le quotidien des femmes des « partis en voyage sur mer » des côtes nord de la Bretagne au XVIIIe siècle », *Annales de Bretagne et des pays de l'Ouest*, 2010/3 (n° 117-3), p. 39-54.
- COLLECTIF. *La famille, les femmes et le quotidien (XIVe-XVIIIe siècle)*. Textes offerts à Christiane Klapisch-Zuber. Paris, Publications de la Sorbonne, 2006, 463 p.
- COSANDEY, Fanny. *La Reine. Symbole et Pouvoir*. Paris, Gallimard, 2000, 414 p.

- DAUPHIN, Cécile, Arlette FARGE, Geneviève FRAISSE *et al.* « Culture et pouvoir des femmes : essai d'historiographie », *Annales ESC*, (mars-avril 1986), p. 271-293.
- DEAL, Laura K. « Widows and Reputation in the Diocese of Chester, England, 1560-1650 ». *Journal of Family History*, 23 (4) 1998, p. 382-392.
- DESCHAMPS, Nicole (présentation). *Lettres au cher fils. Correspondance d'Élisabeth Bégon avec son gendre (1748-1753)*. Montréal, Boréal, 1994, 431 p.
- DOUSSET-SEIDAN, Christine. « Femmes et héritage en France au XVIIIe siècle ». *XVIIIe siècle*, 2009, p. 477-491
- DUFOUR, Anaïs. *Le pouvoir des dames. Femmes et pratiques seigneuriales en Normandie (1580-1620)*. Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2013, 173 p.
- DUFOURNAUD, Nicole. « Les femmes au travail dans les villes de Bretagne – XVIe et XVIIe siècles », *Annales de Bretagne et des pays de l'Ouest*, 114, 2007, n° 3, p. 43-66.
- DUFOURNAUD, Nicole (avec Bernard Michon), « Les femmes et l'armement morutier : l'exemple des Sables-d'Olonne pendant la première moitié du XVIIIe siècle », *Annales de Bretagne et des pays de l'Ouest*, 110, n° 1, 2003, p. 93-113.
- DUMONT, Micheline. « Les Femmes de la Nouvelle-France étaient-elles favorisées ? », *Atlantis*, 8 (1) automne 1982, p.118-124.
- DUMONT, Micheline. *Les religieuses sont-elles féministes?* Montréal, Bellarmin, 1995, 208 p.
- ERLER, Mary et Maryanne Kowaleski (dir.). *Women and Power in the Middle Ages*. Athens, University of Georgia Press, 1988, 277 p.
- FARGE, Arlette. *Vivre dans la rue à Paris au XVIIIe siècle*. Paris, Gallimard, 1979, 256 p.
- GODINEAU, Dominique. *Citoyennes tricoteuses. Les femmes du peuple à Paris pendant la Révolution française*. Aix-en-Provence, Alinéa, 1988, 417 p.
- GRAY, Colleen. *The Congrégation de Notre-Dame, Superiors, and the Paradox of Power, 1693-1796*. Montréal et Kingston, McGill/Queen's University Press, 2007, 250 p.
- GOUSSE, Suzanne. *Les couturières de Montréal au XVIIIe siècle*. Québec, Septentrion, 2013. 275 p.
- GRENIER, Benoît. *Marie-Catherine Peuvret. Veuve et seigneuresse en Nouvelle-France*. Québec, septentrion, 2005, 260 p.
- GRENIER, Benoît. « Réflexion sur le pouvoir féminin en Nouvelle-France : Le cas de la seigneuresse Marie-Catherine Peuvret (1667-1739) », *Histoire sociale/Social History*, vol. 42, n°84 (novembre 2009), p. 299-326.
- HAASE-DUBOSC, Danielle et Éliane VIENNOT, dir. *Femmes et Pouvoirs sous l'ancien régime*, Paris, Rivages, 1991. 312 p.
- HAFTER, Daryl et Nina Kushner, dir. *Women and Work in Eighteenth-Century France*. Baton Rouge, Louisiana State University Press, 2015, 250 p.
- HARDWICK, Julie, « Widowhood and patriarchy in seventeenth century France », *Journal of Social History*. Vol. 26, n°1, p. 133-148.
- HOPE CLEVES, Rachel. *Charity and Sylvia. A Same-Sex Marriage in Early America*. New York, Oxford University Press, 2014, 267 p.
- HUFTON, Olwen. « Women Without Men: Widows and Spinsters in Britain and France in the Eighteenth-Century », *Journal of Family History*, 9 (4) 1984, p. 355-376.
- JURATIC, Sabine et Nicole PELLEGRIN. « Femmes, villes et travail en France dans la deuxième moitié du XVIIIe siècle : Quelques questions », *Histoire, Économie et Société*, 1994, 3, p. 477-500.

- KNIBIELHER, Yvonne. « Mères Pouvoirs », dans Michèle Riot-Sarcey (dir.), *Femmes Pouvoirs*, Paris, éditions Kimé, 1993, p. 32-43.
- LANDRY, Yves. *Orphelines en France pionnières au Canada. Les filles du roi au XVIIe siècle*. Ottawa, Leméac, 1992, 436 p.
- LEMIEUX, Denise. « La socialisation des filles dans la famille », dans Nadia Fahmy-Eid et Micheline Dumont, *Maîtresses de maison, maîtresses d'école. Femmes, famille et éducation dans l'histoire du Québec*, Montréal, Boréal Express, 1983, p. 237-260.
- LESPAGNOL, André. « Femmes négociantes sous Louis XIV. Les conditions complexes d'une promotion provisoire », dans Alain Croix, Michel Lagrée et Jean Queniert (dir.), *Populations et cultures. Études réunies en l'honneur de François Lebrun*, Rennes, Amis de François Lebrun, p. 463-470.
- LOCKLIN, Nancy. *Women's Work and Identity in Eighteenth-Century Brittany*. Aldershot, Ashgate, 2007, 162 p.
- LOCKLIN, Nancy. « 'TIL DEATH PARTS US: Women's Domestic Partnerships in Eighteenth-Century Brittany », *Journal of Women's History*, 23, 4 (hiver 2011), p. 36-58.
- LUCIANI, Luciani. « De l'espace domestique au récit de soi ? Ecrits féminins du for privé (Provence, XVIe-XVIIIe siècle) », *Clio. Histoire, femmes et sociétés*, n° 35, 2012, p. 21-44
- MICHON, Bernard et Nicole Dufournaud. « Les femmes et le commerce maritime à Nantes (1660-1740) : un rôle largement méconnu », *CLIO. Histoire, femmes et sociétés*, n°23 (2006), p. 311-330.
- MOUYSSSET, Sylvie, *et al.*. « Écrire au quotidien, du silence à l'expression des femmes ». *Clio. Histoire, Femmes et Sociétés*, vol. 35, 2012, p. 7-21.
- NARRETT, David E. « Men's Wills and Women's Property Rights in Colonial New York », dans Ronald Hoffman et Peter J. Albert (ed.), *Women in the Age of the American Revolution*. Charlottesville, University Press of Virginia, 1989, p. 91-133.
- NOEL, Janet (ed.), *Race and Gender in the Northern Colonies*, Toronto, Canadian Scholars Press, 2000. 421 p.
- NOEL, Janet. « New France : Les femmes favorisées », *Atlantis*, 6 (2) printemps 1981, p. 80-98. Texte aussi publié dans : A. Prentice et S. M. Trofimenkoff, *The Neglected Majority, Essays in Canadian Women's History*, vol. 2, McClelland and Stewart, 1985..
- NOEL, Janet. « Women in New France: Further Reflections », *Atlantis*, 8 (1) automne 1982, p.125-130.
- NORTON, Mary Beth. *Separated by their Sex. Women in Public and Private in the Colonial Atlantic World*. Ithaca et Londres, Cornell University Press, 2011, 247 p.
- NORTON, Mary Beth. « Reflections on Women in the Age of the American Revolution » dans *Women in the Age of the American Revolution*. Charlottesville, University of Virginia Press, 1989, p. 479-493.
- PALAZZI, Maura. « Female Solitude and Patrilineage : Unmarried Women and Widows During the Eighteenth and Nineteenth Centuries », *Journal of Family History*, 15 (4) 1990, p. 443-459.
- PARENT, France. *Entre le juridique et le social : le pouvoir des femmes à Québec au XVIIIe siècle*, Les Cahiers du GREMF, no 42, 1991, 211 p.
- PLAMONDON, Liliane. « Une femme d'affaires en Nouvelle-France : Marie-Anne Barbel, veuve Fornel », *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 31 (2) septembre 1977, p. 165-185.
- POUTANEN, Mary Anne. *Beyond Brutal Passions. Prostitution in Early Nineteenth-Century Montreal*. Montréal et Kingston, McGill/Queen's University Press, 2015, 409 p.
- PORTEMER, Jean. « Réflexions sur les pouvoirs des femmes selon le droit français au XVIIIe siècle ». *Revue XVIIIe siècle*, 144 (1984), p.190.

- RAPLEY, Elizabeth. *The Dévotes. Women & Church in Seventeenth-Century France*. Montréal, McGill-Queen's University Press, 1993, 283 p.
- RÉGINA, Christophe. *La violence des femmes. Histoire d'un tabou social*. Paris, Max Milo, 2011, 316 p.
- RIOT-SARCEY, Michèle. *Femmes Pouvoirs*. Paris, éditions Kimé, 1993, 154 p.
- ROSEN, Deborah A. *Courts and Commerce. Gender, Law, and the Market Economy in Colonial New York*. Columbus, Ohio State University Press, 1997, 232 p.
- SONNET, Martine. *L'Éducation des filles au temps des Lumières*. Paris, Cerf, 2011, 360 p.
- THÉRY, Chantal. *De plume et d'audace. Femmes de la Nouvelle-France*. Montréal et Paris, Tryptique et Cerf, 2006, 262 p.
- ULRICH, Laurel Thatcher. *Good wives. Images and Reality in the Lives of Women in Northern New England 1650-1750*. New York/Toronto, Oxford University Press, 1983, 296 p.
- WILSON WACIEGA, Lisa. « A "man of Business": The Widow of Means in Southeastern Pennsylvania, 1750-1850 ». *William and Mary Quarterly*, 44 (1) 1987, p. 40-64.
- YOUNG, Kathryn A. « Sauf les périls et fortunes de la mer », *Canadian Historical Review*, 77 (3) septembre 1996, p. 388-407.
- VIAU, Roland. *Femmes de personne. Sexes, genres et pouvoirs en Iroquoisie ancienne*. Montréal, Boréal, 2000. 323 p.
- VIENNOT, Éliane. *La France, les femmes et le pouvoir*. Paris, Perrin. 2006-2008. 2 volumes.
- ZEMON DAVIS, Natalie. *Le retour de Martin Guerre (préface de Carlo Ginzburg)*. Paris, Laffont, 1982, 285 p.
- ZEMON DAVIS, Natalie. *Juive, Catholique, Protestante. Trois femmes en marge au XVIIe siècle*. Paris, Seuil, 1997, 393 p.
- ZUCCA MICHELETTO, Béatrice. *Travail et propriété des femmes en temps de crise : Turin, XVIIIe siècle*. Mont-Saint-Aignan, Presses universitaires de Rouen et du Havre, 2014, 249 p.

Listes de objets d'étude pour la dissertation (non exhaustive) :

- Âges de la vie et statuts matrimoniaux
 - Enfance / Vieillesse
 - Veuvage & remariage
 - Mariage
 - Célibat
 - Mortalité (des femmes en couches)
- Femmes et criminalité
- Les femmes et la vie rurale
- Femmes autochtones et rapports à la population française (ex. mariages mixtes; dévotion...)
- La francisation des « sauvagesses » au XVIIe siècle
- Des femmes en marge (prostitution, concubinage, naissances illégitimes...)
- Les femmes et le commerce : des femmes d'affaires?
- Les femmes devant la justice
- Les filles du roi en Nouvelle-France
- La figure de la sorcière
- Le travail des femmes (monde urbain, monde rural; métiers spécifiques)
- Représentations & stéréotypes féminins
- Femmes et pouvoirs
 - Les reines / les régentes / les favorites
 - Le paradoxe français : exclusion des filles de la Couronne vs régentes
 - Les « seigneuses »
- Les femmes et la guerre
- Représentations des femmes et du féminin dans la littérature (chez un auteur en particulier)
- Femmes et écriture du for privé (mémoires, correspondances, journaux intimes)
- Femmes auteures, épistolières...
- Les femmes et la science
- Les femmes et les arts (artistes ou mécènes)
- Études de cas ou comparaisons (une femme, un groupe de femmes)
- Femmes et enjeux politique (ex. Les femmes et la Révolution française)
- Femmes et religion(s)
 - Impact de la réforme et de la contre-réforme
 - La vie religieuse
 - Femmes et mysticisme

Les nombreuses études citées en bibliographie pourront aussi inspirer des thèmes de recherche.