

## ATELIERS DE RECHERCHE ET DE RÉDACTION

**Le mercredi 15 juin 2022**

**A10-2034**

---

### PROJET DE THÈSE

9h00 – 10h45	<b>Thomas Vennes</b>	Titre : Conquérir, pacifier, commander : l'action politique et militaire des officiers français dans la mise en dépendance de l'espace ouest-africain (1854-1914)  Directeur : Patrick Dramé Lecteurs : Léon Robichaud et Magali Deleuze
10h45 – 11h00	<b>Comité de mentorat</b>	

### BILAN HISTORIOGRAPHIQUE

11h00 – 11h30	<b>Alexandra Vouligny</b>	Titre : Les représentations des insensées enfermées à la Salpêtrière dans la presse parisienne (1774-1815)  Directrice : Sophie Abdela Lecteur : Harold Bérubé
11h30 – 11h45	<b>Comité de mentorat</b>	

### BILAN HISTORIOGRAPHIQUE

11h45 – 12h15	<b>Henri Dion</b>	Titre : Enracinement dans l'espace et rôles d'une presse quotidienne bilingue : le "Sherbrooke Daily Record" et "La Tribune" (1910-1940)  Directeur : Harold Bérubé Lecteur : Louise Bienvenue
12h15 – 12h30	<b>Comité de mentorat</b>	

**12h30 – 13h30**     **DÎNER**

## BILAN HISTORIOGRAPHIQUE

13h30 – 14h00	<b>William Laguë</b>	Titre : « Paroles coupantes, idées tranchantes » : conceptions et critiques du néocolonialisme en contexte de décolonisation à travers la pensée de Sékou Touré et Kwamé Nkrumah (1957-1986) Directeur : Patrick Dramé Lecteur : Maurice Demers
14h00 – 14h15	<b>Comité de mentorat</b>	

## PROJET DE MÉMOIRE

14h15 – 15h00	<b>Raphaël Marois</b>	Titre : Les représentations du territoire dans les récits de voyage de Louis Hennepin Directrice : Sophie Abdela Lecteur : Maurice Demers
15h00– 15h15	<b>Comité de mentorat</b>	

## ATELIERS DE RECHERCHE ET DE RÉDACTION

Le jeudi 16 juin 2022

A10-2034

### BILAN HISTORIOGRAPHIQUE

9h00 – 9h30	<b>Maden Queffeleant</b>	Titre : La gauche et les revendications identitaires ethnoculturelles : histoire immédiate et comparée des cas français, québécois et mexicain  Directeur : Maurice Demers Lecteur : Patrick Dramé
9h30 – 9h45	<b>Comité de mentorat</b>	

### BILAN HISTORIOGRAPHIQUE

9h45 – 10h15	<b>Pierre-Gabriel Gosselin</b>	Titre : Biographie historique d'Amos Hall  Directeur : Benoît Grenier Lecteur : Harold Bérubé
10h15 – 10h30	<b>Comité de mentorat</b>	

### BILAN HISTORIOGRAPHIQUE

10h30 – 11h00	<b>Adrian Putureau</b>	Titre : Le Barbare selon Constantin VII Porphyrogénète : Considérations pragmatiques comme facteur de barbarie  Directeur : Marc Carrier Lectrice : Geneviève Dumas
11h00 – 11h15	<b>Comité de mentorat</b>	

### BILAN HISTORIOGRAPHIQUE

11h15 – 11h45	<b>Jimmy Pelletier</b>	Titre : Les fiefs de dignité de la Nouvelle-France : une analyse sociojuridique (1624-1854)  Directeur : Benoît Grenier Lecteur : David Gilles
11h45 – 12h00	<b>Comité de mentorat</b>	