

**L'ÉDITION LITTÉRAIRE AU QUÉBEC DEPUIS 1960**  
**COLLOQUE ÉTUDIANT- Séminaire LIT 747**  
**Mardi 15 avril et mercredi 16 avril**  
**FLSH, salles A4-380 et A4-246**

<b>Mardi 15 avril</b>	SALLE A4-380	<b>Mercredi 16 avril</b>	SALLE A4-246
	<b>ÉDITION JEUNESSE</b> Séance présidée par <b>Suzanne Pouliot</b> Salle <b>A4-380</b>		<b>ÉDITION ET SOCIÉTÉ (suite)</b> Séance présidée par <b>Martin Doré</b> Salle <b>A4-246</b>
9h00	Les collections de poésie pour la jeunesse Marie-Maude Bossiroy-Potvin / Gaëlle	9h00	Les éditions Écosociété: penser et éditer autrement. Pascal Genest / Claire
9h30	Les éditions Dominique et Compagnie Gaëlle Henry / Marie-Maude	9h30	Anthologies de la littérature québécoise pour les Cégep Félix Boudreault / Patrick
10h00	Le parcours éditorial de Mimi Bathélemy, 1994-2004 Cécile Konne / Marion	10h00	Parcours éditorial de Réjean Ducharme Marion Salort / Cécile
10h30	<b>Pause</b>		
	<b>L'ÉDITION LITTÉRAIRE</b> Séance présidée par <b>Marie-Eve Riel</b>	10h30	Fin du colloque.
11h00	Les Éditions Alire Damien Leloup / Caroline		
11h30	Les Éditions du Boréal face aux contraintes du marché de 1987 à 2007 Claire Sanchez / Pascal		
12h00	<b>Lunch</b>		
	<b>ÉDITION ET SOCIÉTÉ</b> Séance présidée par <b>Fanie St-Laurent</b>		
14h00	Les éditions Carte blanche : impératifs et incidences du compte d'auteur sur le circuit du livre traditionnel Patrick Inthavanh / Damien		
14h30	Les Éditions du Remue ménage Caroline Paquette		