



LA CHAIRE DE RECHERCHE DU CANADA SUR
L'HISTOIRE DE L'ÉDITION ET LA SOCIOLOGIE
DU LITTÉRAIRE (EDISOC)

ET LE GROUPE DE RECHERCHES ET D'ÉTUDES
SUR LE LIVRE AU QUÉBEC (GRÉLQ)

VOUS INVITENT À LA CONFÉRENCE DE :

François Vallotton
Université de Lausanne

« Les gens du livre en Suisse : enjeux méthodologiques et traits spécifiques »

18 mars 2016, 12 h à 14 h

Université de Sherbrooke
Faculté des lettres et sciences humaines
Local : A3-108

Comme dans de nombreux pays, l'approche prosopographique connaît d'importants développements en Suisse depuis quelques années. Force est toutefois de constater que les élites politiques et économiques ont davantage retenu l'attention que les milieux intellectuels et culturels. Quant à l'histoire du livre plus spécifiquement, elle reste encore prisonnière d'approches majoritairement monographiques et d'enquêtes sectorielles sur le plan thématique et/ou géographique. En nous appuyant sur la somme récente constituée par le *Dictionnaire historique de la Suisse*, on tentera de dégager quelques lignes de force structurelles d'un paysage du livre multilingue particulièrement diversifié et partie prenante de l'histoire sociale et intellectuelle européenne.

François Vallotton est professeur ordinaire d'histoire contemporaine à l'Université de Lausanne où il enseigne plus spécialement l'histoire des médias. Auteur de nombreuses contributions sur l'histoire culturelle et intellectuelle de la Suisse, il a notamment consacré sa thèse à l'histoire de l'édition suisse francophone (*L'édition romande et ses acteurs 1850-1920*, Genève, Slatkine, 2001) et a participé de manière régulière aux réunions internationales (de Sherbrooke en 2000 à Jinan en 2015) qui ont contribué à développer une histoire comparative et transnationale du livre, de l'imprimé et de la lecture.