

Clôture de l'école d'été du GRÉLQ

Dans le cadre du programme de stage de 1^{er} cycle, les stagiaires ayant fait leur stage cet été sous la supervision d'un professeur du Groupe de recherche et d'études sur le livre (GRÉLQ) présenteront le résultat de leur travail.

Le jeudi 29 août 2019 – 9 heures

- ♦ Anthropologie anatomique des suricates du 1426 Beaudry : le corps héritier, individuel et collectif de la librairie coopérative L'Euguélienne
Laurence Patenaude
- ♦ L'influence des productions filmiques des États-Unis sur l'architexte du "western" : une étude comparée de la série fasciculaire québécoise *Aventures de Cow-Boys* et des westerns populaires *Hopalong Cassidy*
Gabin Brouant
- ♦ La correspondance de D. G. Jones : une fenêtre sur un réseau complexe
Megan Boyer
- ♦ Le théâtre de Marivaux au Québec : un classique laissé de côté
Laure Gagnon-Tremblay

au local A3-103

Ces présentations sont ouvertes à toutes et tous.

Pour plus d'informations : grelq@usherbrooke.ca