

SÉMINAIRE DE RECHERCHE
GROUPE DE RECHERCHE SUR L'ÉDITION LITTÉRAIRE AU QUÉBEC

Le vendredi 27 janvier 2006
14 heures
Université de Sherbrooke
Faculté des lettres et sciences humaines
Salle A3-113

ÉCRIRE ET ÉDITER POUR LA JEUNESSE
Rencontre avec Robert Soulières, auteur et éditeur

Sherbrooke, 10 janvier 2006 – Le GRÉLQ présente une conférence de Robert SOULIÈRES qui, au cours des 25 dernières années, a réussi à transformer l'écriture et l'édition pour la jeunesse en bouleversant les conventions. Reconnu pour son dynamisme, il présentera son parcours d'éditeur et d'écrivain.

En 1980, Robert SOULIÈRES publie aux Éditions Pierre Tisseyre son premier roman, *Le visiteur du soir*, pour lequel il obtient le prix Alvine-Bélisle. De 1981 à 1987, il occupe à la fois la fonction de directeur des collections « Marchand de sable » et « Conquêtes » chez Tisseyre, et celle de directeur de la revue *Lurelu*, la seule revue québécoise exclusivement consacrée à la littérature pour la jeunesse. En 1987, il devient directeur des éditions, secteurs adulte et jeunesse, en plus d'assurer la vice-présidence des Éditions Pierre Tisseyre. Durant toutes ces années, il poursuit sa carrière d'écrivain et publie essentiellement chez l'éditeur qui l'emploie. En 1996, il quitte l'entreprise pour fonder sa propre maison d'édition : **Soulières éditeur**.

Depuis près d'une décennie, les titres publiés chez Soulières éditeur remportent un nombre impressionnant de prix et de distinctions : outre une présence constante dans le Palmarès de Communication-Jeunesse, notons le Prix du livre M. Christie attribué en 1998 à *Un cadavre de classe*, de Robert Soulières, plus récemment, *Un livre sans histoire*, de Jocelyn Boisvert qui s'est distingué pour la prestigieuse Sélection White Ravens en 2005. Si Robert SOULIÈRES publie souvent lui-même ses textes, il fait également paraître quelques titres ailleurs, comme l'album *Une gardienne pour Étienne*, illustré par Anne Villeneuve et publié aux 400 coups, qui s'est par ailleurs mérité le Prix M. Christie en 1999.

- 30 -

Information : Lynda Giroux
Coordonnatrice
Groupe de recherche sur l'édition littéraire au Québec
Université de Sherbrooke
819.821-7696
Lynda.Giroux@USherbrooke.ca