

SÉMINAIRE DE RECHERCHE
GROUPE DE RECHERCHE SUR L'ÉDITION LITTÉRAIRE AU QUÉBEC

Le vendredi 28 novembre 2003
13 h 30
Université de Sherbrooke
Faculté des lettres et sciences humaines
Local A6-1010

L'IMPORTATION DU LIVRE : COMPARAISON ENTRE LE
CANADA FRANÇAIS ET LE CANADA ANGLAIS

Au Canada, le phénomène de l'importation a une influence considérable sur le développement du circuit du livre. D'ailleurs, une proportion minimale de 70 % des livres achetés par le public sont des livres importés. Durant les années 1970, le Canada s'avère même le plus gros importateur de livres au monde.

Malgré des conditions de base essentiellement similaires (une faible densité de population et une langue commune avec de forts centres éditoriaux) au Canada anglais et au Canada français, l'importation du livre, entre 1945 et 1980, devient une opération distincte et différente dans les deux communautés. Dans le premier cas, ce sont des agents exclusifs qui importent et distribuent; dans le second, ce sont des libraires-grossistes qui jouent le rôle d'importateurs et de distributeurs. Situation qui crée un impact important sur la disponibilité et l'accessibilité des titres, sur le prix des livres et, surtout, sur l'édition locale.

Dans le cadre d'un séminaire de recherche, Frédéric BRISSON tentera de baliser le phénomène de l'importation du livre au Canada et de soulever quelques-unes des questions qu'il suscite.

Frédéric BRISSON est étudiant au doctorat au Département des lettres et communications de l'Université de Sherbrooke. Il collabore également au projet de l'Histoire du livre et de l'imprimé au Canada, volume III (1918-1980).

- 30 -

Source : Lynda Giroux
Groupe de recherche sur l'édition littéraire au Québec
819.821-7696
Lynda.Giroux@USherbrooke.ca
www.usherbrooke.ca/flsh_rech/chaire_livre/

18 novembre 2003