



FORMATION CONTINUE

## Le jeu et l'apprentissage au collégial

### Contexte

Très peu d'études portent sur le jeu et l'apprentissage au collégial. Dans cette formation, vous serez en mesure de découvrir les concepts du jeu ainsi que les cadres de référence associés au jeu et à l'apprentissage. Vous serez alors en mesure de réinvestir ces apprentissages dans les activités d'enseignement / apprentissage de votre cours. Curieux, venez jouer avec nous!

### Objectifs

Les objectifs poursuivis dans cette formation permettront au participant de :

- connaître la distinction entre les concepts de jeu (jouer) et de jeux
- parcourir l'histoire du jeu à travers ses grands chercheurs
- découvrir les principes pédagogiques du jeu
- explorer le jeu comme stratégies pédagogiques
- explorer le jeu comme stratégies d'apprentissage
- découvrir les avantages et les inconvénients de différents types de jeux en contexte scolaire
- découvrir les composantes de la ludification dans les jeux numériques

### Public cible

Personnel enseignant et personnes conseillères pédagogiques du collégial

### Condition d'accès

Avoir un lien d'emploi avec un collègue membre du réseau Performa

### Contenu

#### 1. Le jeu et l'apprentissage

- Définition et cadre de référence du jeu et de l'apprentissage
- L'apprentissage à travers le jeu

#### QUAND

**Formation accessible  
jusqu'au 31 décembre  
2023**

#### DURÉE

**10 heures**

#### LIEU

**Formation à distance**  
FORMATION OFFERTE À  
DISTANCE

Date limite d'inscription :  
**31 décembre 2022**

## 2. Le concept d'un jeu pédagogique

- Le jeu comme stratégie pédagogique
- Le jeu comme stratégie d'apprentissage

## 3. Le jeu numérique

- Avantages et inconvénients des différents types de jeux
- Questions éthiques (violence, représentation de femmes/genres/ethnicité, accessibilité à la technologie)
- Composante de la ludification dans les jeux numériques

Fiche descriptive (186.63 ko)

## Approche pédagogique

Autoformation asynchrone



**Nolan Bazinet** est enseignant de littérature anglaise au Collège Champlain et chargé de cours à l'Université de Sherbrooke à la Faculté d'éducation et à la Faculté des lettres et sciences humaines. Il enseigne également à l'Université Bishop's au département de littérature anglaise ainsi qu'à la Faculté d'éducation.

M. Bazinet est détenteur d'un baccalauréat en études anglaises de l'Université York. Il a également complété une maîtrise en littérature canadienne comparée ainsi qu'un doctorat en éducation à l'Université de Sherbrooke.

Sa thèse s'intéressait à l'intégration de la littérature numérique et des jeux vidéo aux cours de littérature au collégial. Ses intérêts de recherche portent sur la technologie et la communication dans les situations pédagogiques, particulièrement dans les cours de langues, de littérature et de sciences humaines.

## Politique d'annulation

### **Politique d'annulation d'inscription à une activité de formation continue de Performa**

Toute annulation d'inscription doit être signalée par courriel, au plus tard sept (7) jours ouvrables après le paiement de la formation et avant d'accéder à la plateforme sur laquelle se trouve la formation de Performa, pour que les frais de formation soient remboursés en totalité.

Si votre demande d'annulation se fait après ce délai, aucun remboursement ne sera effectué.

L'Université se réserve le droit d'annuler la formation si le minimum de participants requis n'est

pas atteint. Dans cette éventualité, les frais d'inscription seront remboursés en totalité.

## **Reçu pour déclaration fiscale**

Cette formation vise à donner ou à augmenter la compétence nécessaire à l'exercice d'une activité professionnelle.