Université de Sherbrooke

Faculté des lettres et sciences humaines
Secrétariat des études supérieures

Guide pour le rapport de lecture en vue de l'évaluation d'une thèse de doctorat en études littéraires et culturelles, cheminement recherche-création

Veuillez joindre votre évaluation détaillée en annexe ; vous pouvez également joindre un document annoté.

A. Valeur scientifique

- Précision et cohérence de la proposition :
  -problématique ;
  -objectif(s) et hypothèse(s) ;
  -cadre théorique et méthodologie ;
  -importance de la pratique de création pour la réflexion.
- Qualité des sources : pertinence du corpus, état de la question, bibliographie.
- Cohérence dans la structure et l'articulation des parties de la thèse.
- Originalité du sujet ; portée et caractère novateur des résultats et conclusions.
- Valeur esthétique du projet ; maîtrise des procédés littéraires ; singularité de la voix.

B. Rigueur de la présentation matérielle

- Qualité de la langue et clarté du texte.
- Appareil critique (notes, références).
- Tableaux et illustrations.
- Bibliographie conforme aux normes de présentation de la discipline.

C. Commentaires généraux