

Bloc essai versus bloc portfolio – présentation des deux démarches

BLOC ESSAI

(cliquez pour voir la page web du bloc essai)

BLOC PORTFOLIO PROFESSIONNEL

(cliquez pour voir la page web du bloc portfolio)

Quand?	<p>Se réalise lorsque la personne étudiante a complété ou est sur le point de compléter ses 30 crédits de cours du DESS.</p> <p>Se réalise sur 2 ans et demi</p>	<p>Se réalise conjointement avec les cours du DESS (30 premiers crédits de la maîtrise).</p> <p>Se réalise sur 3 années consécutives</p>
Activités pédagogiques	<p>PRS 691 – Méthode de recherche en enseignement</p> <p>PRS 692 – Projet de recherche</p> <p>PRS 693 – Séminaire de recherche</p> <p>PRS 694 – Essai</p>	<p>PRO 895 – Construction de son portfolio professionnel</p> <p>PRO 896 – Analyse de sa pratique professionnelle</p> <p>PRO 897 – Portfolio et identité professionnelle</p> <p>PRO 898 – Projet de communication orale et écrite</p>
La démarche	<p>Il s'agit de la rédaction d'un essai sur un sujet qui vous interpelle, qui vous préoccupe et que vous désirez approfondir.</p> <p>L'essai vise l'amélioration de la pratique professionnelle par la recherche.</p> <p>Les objectifs visés par cette démarche :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ démontrer sa capacité d'analyser sa pratique professionnelle et d'en cerner les éléments problématiques ; ▪ démontrer sa capacité de faire le lien entre le(s) problème(s) identifié(s) et les différentes sources de connaissances théoriques et pratiques ; ▪ démontrer sa capacité d'identifier des voies de solution ou d'amélioration à l'aide d'une démarche explicite et rigoureuse ; ▪ démontrer sa capacité de communiquer par écrit les différentes étapes de sa démarche ainsi que ses conclusions. 	<p>Il s'agit de poser un regard sur sa pratique dans un but d'optimisation de ses façons de faire.</p> <p>Les sujets abordés dans le cadre de cette formation sont les suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Processus de formation continue ▪ Développement professionnel ▪ Apport de la recherche dans le développement professionnel ▪ Identité professionnelle ▪ Insertion professionnelle ▪ Accompagnement en situation professionnelle ▪ Analyse réflexive ▪ Projet de communication orale ▪ Projet de communication écrite ▪ Ateliers d'écriture
Production finale	<p>Un essai d'environ 75 pages</p> <p>Essai : Écrit qui vise à permettre à l'étudiant d'approfondir sa réflexion sur une problématique qui touche le champ de son programme d'études.</p> <p>L'essai, dont l'objet principal est l'analyse et l'amélioration de la pratique professionnelle, doit être une réflexion et s'appuyer sur une étude rigoureuse.</p>	<p>Un écrit professionnel qui rend compte des apprentissages réalisés au cours de la réalisation de son portfolio , en lien avec le développement de son identité professionnelle.</p> <p>Une communication orale en lien avec son identité professionnelle et les connaissances acquises au cours de la formation.</p>