

COM 364 CRITIQUE CULTURELLE
(3 crédits)

ANCIEN SIGLE : CRM 265 Critique culturelle

PRÉALABLE : COM 124 Rédaction : style et clarté **ou**
CRM 104 Rédaction : style et clarté

Nombre limite : 40 étudiantes ou étudiants

DESCRIPTEURS :

Objectifs : S'initier à la critique journalistique d'activités culturelles (cinéma, musique, théâtre, etc.); développer, en tant que spectateur ou spectatrice, un regard plus averti.

Contenu : Analyse des critères propres à la critique culturelle. Étude des langages spécifiques de diverses formes de production culturelle (costumes, décors, éclairage, mise en scène, etc.). Rédaction de critiques.

AUTRES INFORMATIONS GÉNÉRALES

Pour vérifier si cette activité pédagogique est offerte à la présente session, consulter l'horaire sur le site du Département de communication à la rubrique Étudiants actuels (www.usherbrooke.ca/dep-com/etudiants-actuels).

COM 364 CRITIQUE CULTURELLE

Objectif spécifique

Enrichir son bagage culturel.

Précisions sur le contenu

- Familiarisation avec les appareils de promotion et de diffusion des productions
- Lecture et analyse de textes de critiques.

Approche pédagogique

- Exposés magistraux, ateliers, analyses.
- Lectures et discussions.
- Participation à diverses activités culturelles en dehors des heures de cours (± 100 \$).

Évaluation

Les modalités d'évaluation seront déterminées lors du premier cours.

Bibliographie

Une bibliographie sélective sera distribuée au premier cours.