

LIT 721 LE LIEN SOCIAL DANS LA VIE LITTÉRAIRE
(3 crédits)

PRÉALABLE : aucun

Nombre limite : 15 étudiantes ou étudiants

DESCRIPTEURS :

Objectifs : Explorer les différentes formes de lien social dans la vie littéraire : sociabilités, intermédiations, groupes littéraires, amitiés et inimitiés, réseaux. Comprendre par des relectures critiques d'essais théoriques et par des études historiques les enjeux des liens sociaux fondés sur la littérature, à l'heure du constat récurrent et banal de la « mort des groupes littéraires ». Les études historiques menées lors du séminaire et dans les travaux permettront de mettre à l'épreuve les théories abordées, de saisir leurs lignes de force et leurs lacunes.

Contenu : Lecture de textes d'Agulhon, de Boltanski, de Bourdieu, de Bürger, de Farrell, de Paulhan, de Sartre, etc. Étude des notions d'amitié, de sociabilité, d'avant-garde, de groupe, de communauté, de lien social. Études de cas empruntés à l'histoire littéraire française et québécoise.

AUTRES INFORMATIONS GÉNÉRALES

Pour vérifier si cette activité pédagogique est offerte à la présente session, consulter l'horaire sur le site de la Faculté des lettres et sciences humaines à la rubrique *Études* (<https://www.usherbrooke.ca/flsh/etudes>).

LIT 721 LE LIEN SOCIAL DANS LA VIE LITTÉRAIRE

Objectifs spécifiques

Le séminaire poursuit trois objectifs :

- se familiariser avec un certain nombre de réflexions théoriques qui ont permis de mieux penser le lien social dans ses rapports avec la vie littéraire;
- découvrir l'histoire des sociabilités, des mouvements et des réseaux littéraires en France et au Québec, du XVIII^e au XXV^e siècle;
- lier réflexion théorique et étude historique dans un exposé et des travaux qui nécessiteront esprit de synthèse et esprit critique.

Approche pédagogique

La première partie du séminaire sera consacré à la présentation de réflexions théoriques et de recherches socio-historiques. Les séances seront chacune réparties entre théorie et histoire de la vie littéraire. Le séminaire sera agrémenté de plusieurs conférences qui permettront de comparer les recherches et les points de vue. La deuxième partie du séminaire sera consacrée aux séminaires des étudiantes et des étudiants.

La réussite du séminaire repose en grande partie sur une participation active des étudiantes et des étudiants. Les lectures obligatoires doivent avoir été faites avant le cours où elles sont prévues au calendrier. La présence des étudiantes et des étudiants aux rencontres, incluant les séances dédiées aux exposés oraux, est formellement obligatoire.

Évaluation

Un essai variant entre 20 et 30 pages

Présentation du sujet	20 %
Exposé oral	30 %
Travail final	50 %

Bibliographie

Lectures obligatoires

Les textes déposés sur Moodle.

Une bibliographie sélective sera disponible sur Moodle.