

**LCR 306 VARIATION DU FRANÇAIS  
(3 crédits)**

**CONCOMITANTE :** LCR 100 Langue, culture et société

**Nombre limite :** 60 étudiantes ou étudiants

---

---

**DESCRIPTEURS :**

**Objectifs :** Prendre conscience du phénomène de la variation qui affecte toutes les langues; s'initier à l'étude de ce phénomène à partir de l'exemple du français; identifier les principaux facteurs de variation et constater leurs effets sur la langue; étudier les réactions sociales suscitées par le constat de la variation.

**Contenu :** Caractérisation de la variation selon une approche externe : variations temporelle, géographique, sociale, individuelle; niveaux de langue et styles; contacts des langues (bilinguisme, alternance, etc.); selon une approche interne : variations de type phonétique, lexical et grammatical. Normes, usages et attitudes; régulation implicite et standardisation explicite; insécurité linguistique.

---

**AUTRES INFORMATIONS GÉNÉRALES**

Pour vérifier si cette activité pédagogique est offerte à la présente session, consulter l'horaire sur le site de la Faculté des lettres et sciences humaines à la rubrique *Études* (<https://www.usherbrooke.ca/flsh/etudes>).

## **LCR 306 VARIATION DU FRANÇAIS**

### **Description**

Variation linguistique et représentations du français. Définition des différents types de normes : implicite et explicite, subjective et objective, prescriptive et descriptive. Usage et « bon usage » du français parlé et écrit. Normes et usages du français en contexte québécois. Les guides du « bon usage » (dictionnaires, grammaires, manuels de difficultés, etc.)

### **Objectifs généraux**

Ce cours vise à permettre à l'étudiant d'approfondir sa réflexion sur la variation du français qui affecte toutes les langues et de s'initier à l'étude de ce phénomène à partir de l'exemple du français.

### **Objectifs spécifiques**

Ce cours devrait permettre à l'étudiant :

- 1° d'identifier les principaux facteurs de variation et de constater leurs effets sur la langue ;
- 2° de mieux comprendre les concepts de « norme », d'« usage » et de « bon usage »;
- 3° d'étudier les réactions sociales suscitées par le constat de la variation;
- 4° de se familiariser avec les principaux guides du « bon usage » et de développer son esprit critique par rapport à ces ouvrages en vue d'en tirer le meilleur parti possible.

### **Contenu**

- 1° Variation linguistique, normes et usages : considérations théoriques selon une approche interne et externe (niveaux de langue et styles);
- 2° attitudes et représentations sociales de la langue;
- 3° normes et usages du français en contexte québécois : distinction entre québécoisme et fautes;
- 4° présentation des principaux guides du « bon usage ».

### **Approche pédagogique**

Exposés magistraux et travaux pratiques de durée variable (dans la mesure où la classe n'est pas trop nombreuse).

Les étudiants et étudiantes devront également prendre connaissance d'une série d'articles qui se prêteront à la discussion en classe et qui feront l'objet de trois contrôles de lecture.

## LCR 306 VARIATION DU FRANÇAIS

### Évaluation

<b>Objet</b>	<b>Points</b>	<b>Nombre</b>	<b>Total</b>
Examen maison	25	1	25
Examen en classe	35	2	70
Participation au forum	5	-	5
			100

### Bibliographie

Une bibliographie sélective sera distribuée au premier cours.