

**FRA 150 INTRODUCTION À L'ÉTUDE DE LA LITTÉRATURE
(3 crédits)**

PRÉALABLE : aucun

Nombre limite : 60 étudiantes ou étudiants

DESCRIPTEURS :

Objectifs : Connaître certains aspects fondamentaux des études littéraires (la notion de littérature, l'institution littéraire, les formes littéraires, les théories littéraires, etc.). Comprendre comment les formes littéraires contribuent à transmettre le sens. S'initier à certaines approches critiques du texte littéraire. Découvrir ce qu'elles apportent à notre compréhension du phénomène et des textes littéraires.

Contenu : Parcours des concepts de la littérature dans leurs manifestations concrètes, sociologiques et esthétiques. Présentation des principales caractéristiques des formes littéraires (formes dramatiques, libres, lyriques et narratives). Initiation à quelques méthodes d'analyse du texte littéraire, notamment à la narratologie et à la mythanalyse. Analyse d'exemples tirés aussi bien des littératures française et québécoise que des littératures de la francophonie et du patrimoine mondial.

AUTRES INFORMATIONS GÉNÉRALES

Pour vérifier si cette activité pédagogique est offerte à la présente session, consulter l'horaire sur le site de la Faculté des lettres et sciences humaines à la rubrique *Études* (<https://www.usherbrooke.ca/flsh/etudes>).

FRA 150 INTRODUCTION À L'ÉTUDE DE LA LITTÉRATURE

Objectifs

- Agir en tant que professionnelle ou professionnel héritier, critique et interprète d'objets de savoirs ou de culture dans l'exercice de ses fonctions.
- Communiquer clairement et correctement dans la langue d'enseignement.

Approche pédagogique

Cours magistraux (la participation active des étudiantes et étudiants est évidemment souhaitée)

Évaluation

- | | |
|------------------------|------|
| - Examen de mi-session | 50 % |
| - Examen final | 50 % |

Bibliographie

Matériel obligatoire

Dossier pour le cours FRA150, disponible au local A8-151 du pavillon Albert-Leblanc.

Une bibliographie sélective sera distribuée au premier cours.