

**ELC 276 ALBERT CAMUS, TEL QU'EN LUI-MÊME
(3 crédits)**

PRÉALABLE : aucun

Nombre limite : 40 étudiantes ou étudiants

DESCRIPTEURS :

Objectifs : Connaître les œuvres et la pensée (littéraire, philosophique, politique) d'Albert Camus. Situer cette œuvre en regard des auteurs et des autres œuvres qui l'ont marquée.

Contenu : Biographie de Camus (intellectuelle, littéraire et politique). Études de ses œuvres, et principalement : La Mort heureuse, L'envers et l'endroit, Noces, L'étranger, Le mythe de Sisyphe, La peste, La chute, Le premier homme. Étude de ses sources littéraires et philosophiques (Pascal, Melville, Dostoïevski, Schopenhauer, Nietzsche, etc.). Camus et quelques-uns de ses contemporains : Gide, Mauriac, Sartre, Char, etc.

AUTRES INFORMATIONS GÉNÉRALES

Pour vérifier si cette activité pédagogique est offerte à la présente session, consulter l'horaire sur le site du Département des arts, langues et littératures à la rubrique Étudiants actuels (www.usherbrooke.ca/dall/etudiants-actuels).

ELC 276 ALBERT CAMUS, TEL QU'EN LUI-MÊME

Approche pédagogique

Chaque cours est divisé en trois parties :

- I- Repères biographiques et thématiques
- II- Œuvres centrales : étude par le professeur
- III- Autres œuvres : présentation par une étudiante ou un étudiant.

Évaluation

7 courts travaux (2 ou 3 pages) 10 % chacun	70%
Une présentation en classe ou un essai (6 à 8 pages)	30 %

Bibliographie

Œuvres au programme :

Camus, la biographie de Virgil Tanase

De Camus :

- *La mort heureuse*
- *Caligula*
- *L'Étranger*
- *Le mythe de Sisyphe*
- *La Peste*
- *La Chute*
- *Le Premier homme*