

**ELC 114 LITTÉRATURE FRANÇAISE DE LA RÉVOLUTION À LA 2<sup>e</sup> GUERRE MONDIALE  
(3 crédits)**

**PRÉALABLE :** aucun

**ÉQUIVALENT :** ELC 107 Littérature française : 19<sup>e</sup>-20<sup>e</sup> siècles

**Nombre limite :** 60 étudiantes ou étudiants

---

---

**DESCRIPTEURS :**

**Objectifs :** Se familiariser avec la littérature française de la Révolution à la Deuxième Guerre mondiale par le croisement de plusieurs approches. Prendre conscience des enjeux historiques, esthétiques et politiques qui sous-tendent sa production et sa lecture.

**Contenu :** Panorama des genres littéraires, des mouvements littéraires et artistiques (romantisme, réalisme, naturalisme, symbolisme, modernisme, surréalisme), des moments-clés de l'évolution intellectuelle (Révolution française, industrialisation, Affaire Dreyfus, collaboration et résistance). Rapports entre littérature, politique, histoire et philosophie.

---

**AUTRES INFORMATIONS GÉNÉRALES**

Pour vérifier si cette activité pédagogique est offerte à la présente session, consulter l'horaire sur le site de la Faculté des lettres et sciences humaines à la rubrique *Études* (<https://www.usherbrooke.ca/flsh/etudes>).

## **ELC 114 LITTÉRATURE FRANÇAISE DE LA REVOLUTION A LA 2<sup>e</sup> GUERRE MONDIALE**

### **Objectifs spécifiques**

Réfléchir à la construction de l'histoire littéraire, en fonction de certains facteurs sociaux et idéologiques, liés aux diverses lectures et écritures de la littérature dans le temps. Questionner les notions de genres, de groupes et de courants qui structurent l'histoire littéraire française des deux derniers siècles. Lire et interpréter des œuvres en tenant compte de leur historicité.

### **Approche pédagogique**

Cours magistraux, approches historique et esthétique de la littérature, présentation des aspects formels et sémantiques des textes. Recours au matériel audio-visuel.

### **Évaluation**

Un test vers le milieu de la session, avec une analyse de texte  
Un test de fin de session, avec une analyse de texte  
Un travail de recherche à réaliser en duo

### **Bibliographie**

Une bibliographie sélective sera distribuée au premier cours.