

ANG 740 POÉSIE CANADIENNE COMPARÉE I (3 crédits)

PRÉALABLE : aucun

Nombre limite : aucun

DESCRIPTEURS :

Objectifs : Comparer la poésie canadienne-anglaise et québécoise, de ses origines à 1950, dans une perspective historique, thématique et technique.

Contenu : Lecture de textes poétiques. Études comparative d'œuvres individuelles, en anglais et en français, ou en paires sur un même thème.

AUTRES INFORMATIONS GÉNÉRALES

Pour vérifier si cette activité pédagogique est offerte à la présente session, consulter l'horaire sur le site du Département des arts, langues et littératures à la rubrique Étudiants actuels <https://www.usherbrooke.ca/dall/etudiants-actuels/>

ANG 740 POÉSIE CANADIENNE COMPARÉE I

Objectifs spécifiques

Précisions sur le contenu

Approche pédagogique

Cours magistraux par le professeur et exposés oraux par les étudiants.

Évaluation

2 exposés :	40%
1 compte rendu :	10%
1 dissertation finale :	50%

Livres obligatoires

Atwood, Margaret dir., *The New Oxford Book of Canadian Verse in English*, Toronto, OUP, 1982.

Maillot, Laurent et Pierre Nepveu dir., *La Poésie québécoise*, Montréal, L'Hexagone, 1990.

Bibliographie

Une bibliographie sera remise en classe.