

## Résumé

Un intérêt marqué pour le patinage artistique et pour les sciences du langage et des communications a d'abord motivé le choix de ce sujet d'étude inusité : l'analyse du discours polémique concernant l'affaire Jamie Salé-David Pelletier aux Jeux olympiques d'hiver de Salt Lake City en 2002. Effectivement, les recherches ayant traité des caractéristiques d'un discours polémique dans la presse écrite sont très rares, voire inexistantes.

Ce mémoire vise ainsi à mieux définir la structure narrative de même que les arguments polémiques retrouvés dans ces textes particuliers. Pour ce faire, une sélection d'articles provenant de cinq quotidiens francophones (québécois et français) a été fouillée à partir d'une méthodologie stricte se basant sur des théories de l'analyse discursive.

Les résultats obtenus au terme de l'analyse nous permettent simplement de conclure que, tant à travers la structure narrative qu'à travers les arguments polémiques, les journalistes privilégient un point de vue unique : il s'agit du reflet de l'opinion publique.