

Former le rédacteur professionnel comme un designer d'information
Éric Kavanagh

Résumé :

Au cours de cette communication, où il sera question de la formation universitaire des futurs rédacteurs professionnels, nous tenterons d'expliquer pourquoi il est primordial d'intégrer le design d'information aux enseignements traditionnels. De notre point de vue, une approche trop axée sur le savoir linguistique prépare insuffisamment les étudiants à relever les défis imposés par les TIC. Nous ne devons plus enseigner que l'art du texte, mais aussi l'art et la science du document.