

ESP212

LANGUE ET CULTURE 1

3 CRÉDITS

PRÉALABLE

ESP101 ou niveau 200 au test de classement.

NOMBRE LIMITE

30 étudiantes et étudiants

DESCRIPTEURS

CIBLE(S) DE FORMATION

Favoriser l'acquisition d'habiletés langagières en langue espagnole à travers l'exploration de diverses facettes des cultures hispanophones contemporaines. Développer sa capacité à interagir en milieu hispanophone en se familiarisant avec les traits linguistiques et culturels dont sont porteurs les traditions, arts et médias de ces pays.

CONTENU

Activités de découverte et d'apprentissage de la langue en contexte, à partir d'un répertoire tiré du cinéma, de la littérature, de la chanson, des traditions. Discussions, mises en situation, exercices d'écriture visant l'intégration des notions fonctionnelles, l'élargissement du registre linguistique et l'utilisation de la compétence interculturelle nécessaire à une interaction linguistique efficace.

APPROCHE PÉDAGOGIQUE

La formule pédagogique du cours est axée sur une approche communicative flexible selon le profil d'apprentissage des étudiants et visant le développement des compétences langagières à travers la découverte de divers aspects des cultures hispanophones contemporaines. Les étudiantes et étudiants sont amenés à participer activement à des échanges, simulations, mises en situation, exposés, exercices d'écriture, etc. De plus, l'intégration d'une composante technologique importante (audio, audiovisuel, multimédia, plateforme Moodle) permet de promouvoir un apprentissage plus individualisé et actif de même que l'interaction avec une diversité de documents authentiques et actuels.

Centre de langues (A3-200)
Faculté des lettres et sciences humaines



819 821-8000, poste 62560
langues@USherbrooke.ca
USherbrooke.ca/centredelangues

OBJECTIFS SPÉCIFIQUES

OBJECTIFS COMMUNICATIONNELS :

Mieux comprendre la langue et les cultures hispanophones grâce à l'interaction avec des documents authentiques et variés (séquences de films et de documentaires, extraits de textes littéraires et médiatiques...).

Explorer la richesse culturelle de l'aire hispanophone au moyen d'une approche pluridisciplinaire (cinéma, littérature, etc.) amenant à étudier une gamme de manifestations culturelles représentatives des traits linguistiques et culturels de ces sociétés.

Favoriser les échanges entre pairs et la construction collective des connaissances.

ÉLÉMENTS GRAMMATICaux :

Promouvoir le développement de ses compétences langagières, et leur utilisation adéquate selon les différents contextes culturels et situations de communication.

EXIGENCES PARTICULIÈRES

Recueil de textes et divers documents multimédias accessibles à partir du site du cours en Moodle ou remis pour l'enseignant(e) lors des activités.

ÉVALUATIONS

Type d'évaluation	Détails	Pourcentage
Production orale	«Je partage mes connaissances sur la culture hispanophone»	15 %
	Exercice de recherche et exposé (en groupe, sélection d'une œuvre ou d'un aspect précis de la culture [littérature, patrimoine culturel, gastronomie, traditions, etc.], recherche et présentation orale des résultats)	20 %
Rédaction	Exercices de synthèse (4 brefs exercices d'écriture et réécriture)	20 %
Examen intra		15 %
Examen final		20 %
Participation	Assiduité, implication dans les activités	10 %

AUTRE INFORMATION GÉNÉRALE

Pour vérifier si cette activité pédagogique est offerte à la présente session, consulter l'horaire sur le site du Centre de langues à la rubrique Espace étudiant :

<https://www.usherbrooke.ca/centredelangues/espace-etudiant/horaires/>.