

# CIR105

## AMÉLIORER SES COMPÉTENCES EN RÉDACTION

### 3 CRÉDITS

#### PRÉALABLE

Aucun.

#### NOMBRE LIMITE

30 étudiantes et étudiants

## DESCRIPTEURS

#### CIBLE(S) DE FORMATION

Réviser les règles de grammaire, de ponctuation et de syntaxe normatives les plus importantes; rédiger des textes clairs, cohérents et convaincants; développer des stratégies d'autocorrection de ses écrits universitaires.

#### CONTENU

Révision des principales règles de grammaire (conjugaison verbale, accord des participes passés, prépositions, etc.), de ponctuation (virgule, deux-points, point-virgule, etc.) et de syntaxe (anacoluthes, syllepse, zeugme, etc.); démarche de planification de l'écrit, structuration des idées et des paragraphes; précision et variété du vocabulaire; citation en style direct et indirect; rédaction de différents types d'écrits universitaires (compte rendu, fiche de lecture, synthèse, etc.); outils d'aide à la rédaction.

#### APPROCHE PÉDAGOGIQUE

Les notions seront présentées à l'aide de courts exposés magistraux et de démonstrations, suivis d'exercices formatifs. Selon les difficultés observées dans les travaux des étudiantes et étudiants, l'enseignant présentera aussi des capsules linguistiques portant sur des aspects particuliers de la langue française.

Les étudiants seront placés au centre de leur apprentissage. Leur participation active sera donc cruciale. Au terme de la formation, l'étudiante ou l'étudiant devrait être motivé à acquérir et à maintenir la meilleure qualité possible dans l'ensemble de ses communications écrites. De plus, il ou elle aura un portrait complet de ses forces et faiblesses et sera en mesure de poursuivre une démarche autonome d'amélioration de ses écrits.

## OBJECTIFS SPÉCIFIQUES

### ÉLÉMENTS GRAMMATICaux :

- Révision des principales règles de grammaire, de ponctuation, et de syntaxe;
- Démarche de planification de l'écrit;
- Précision et variété du vocabulaire;
- Citation en style direct et indirect;
- Rédaction de différents types d'écrits universitaires.

## EXIGENCES PARTICULIÈRES

Matériel obligatoire :

Marquis, A. (2016). *L'art de retravailler ses textes : vocabulaire, syntaxe, maladroites stylistiques*, Montréal, Nota bene, 276 p.

## ÉVALUATIONS

Type d'évaluation	Détails	Pourcentage
<b>Rédaction</b>	Plan de rédaction	5 %
	Réécriture	15 %
	Travail sur le compte rendu	20 %
	Travail sur le courriel	20 %
	<i>Quatre quiz de 5% chacun</i>	20 %
<b>Examen final</b>		25 %

## AUTRE INFORMATION GÉNÉRALE

Pour vérifier si cette activité pédagogique est offerte à la présente session, consulter l'horaire sur le site du Centre de langues à la rubrique Espace étudiant :

<https://www.usherbrooke.ca/centredelangues/espace-etudiant/horaires/>.